LOOP

Live the Night

Persdossier

Inhoudstafel

1 Loop oordoppen

2 De Tuut

3 Wat maakt Loop anders?

4 Geavanceerde technologie

5 Internationale partners

6 Loop: van concept tot product

7 De founders

8 Fans van het eerste uur

9 Veelgestelde vragen

10 Links en contact

1. Loop oordoppen

Introductie

Loop lanceert hightech oordopjes voor het uitgaansleven. De oordoppen hebben een elegant, discreet design, geven een uitstekende akoestiek en zijn zeer comfortabel.

De oprichters van de startup kregen in hun studententijd zelf te maken met tinnitus. Ze vonden hun gading niet in het bestaande aanbod en ontwikkelden daarom zélf hoogtechnologische oordoppen die je oren perfect beschermen en tegelijk voldoende energie doorlaten om volop te kunnen genieten van de muziek.

Loop werkt samen met experts zoals Dynamic Ear Company uit Delft en gerenommeerde partners in België, GB en de VS.

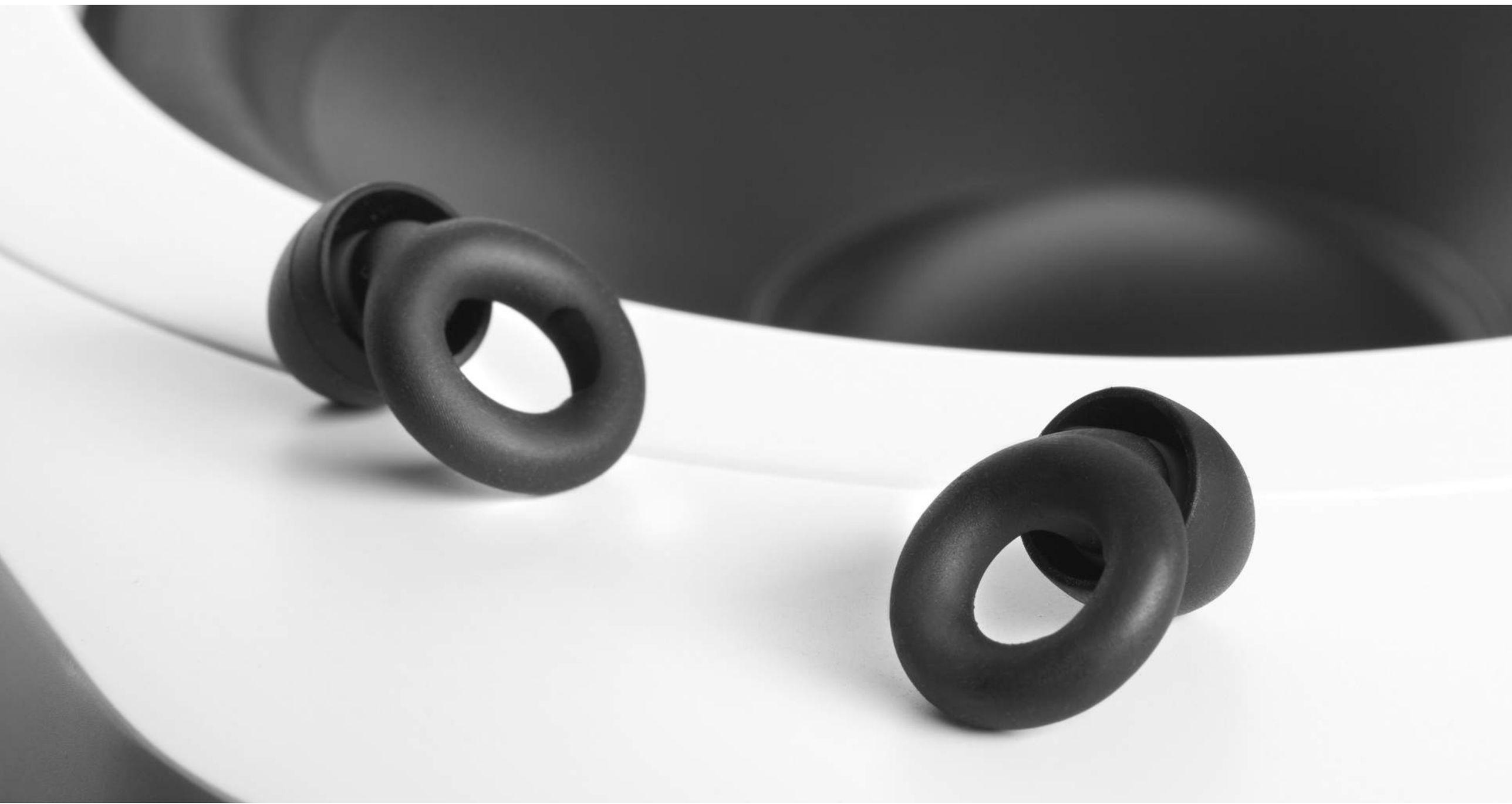
Loop

- Unieke, ronde vorm Loop oordopjes ontwikkeld ism topexperts, zorgt voor perfecte akoestiek
- Oordoppen zien er discreet en elegant uit, zijn comfortabel en herbruikbaar
- Zijn fan: o.a. DJ Midnight Sun, Bert Lecomte (de Tuut) en al meer dan 100 early adopters
- 1,1 miljard mensen riskeren gehoorschade door te luide muziek bij het uitgaan

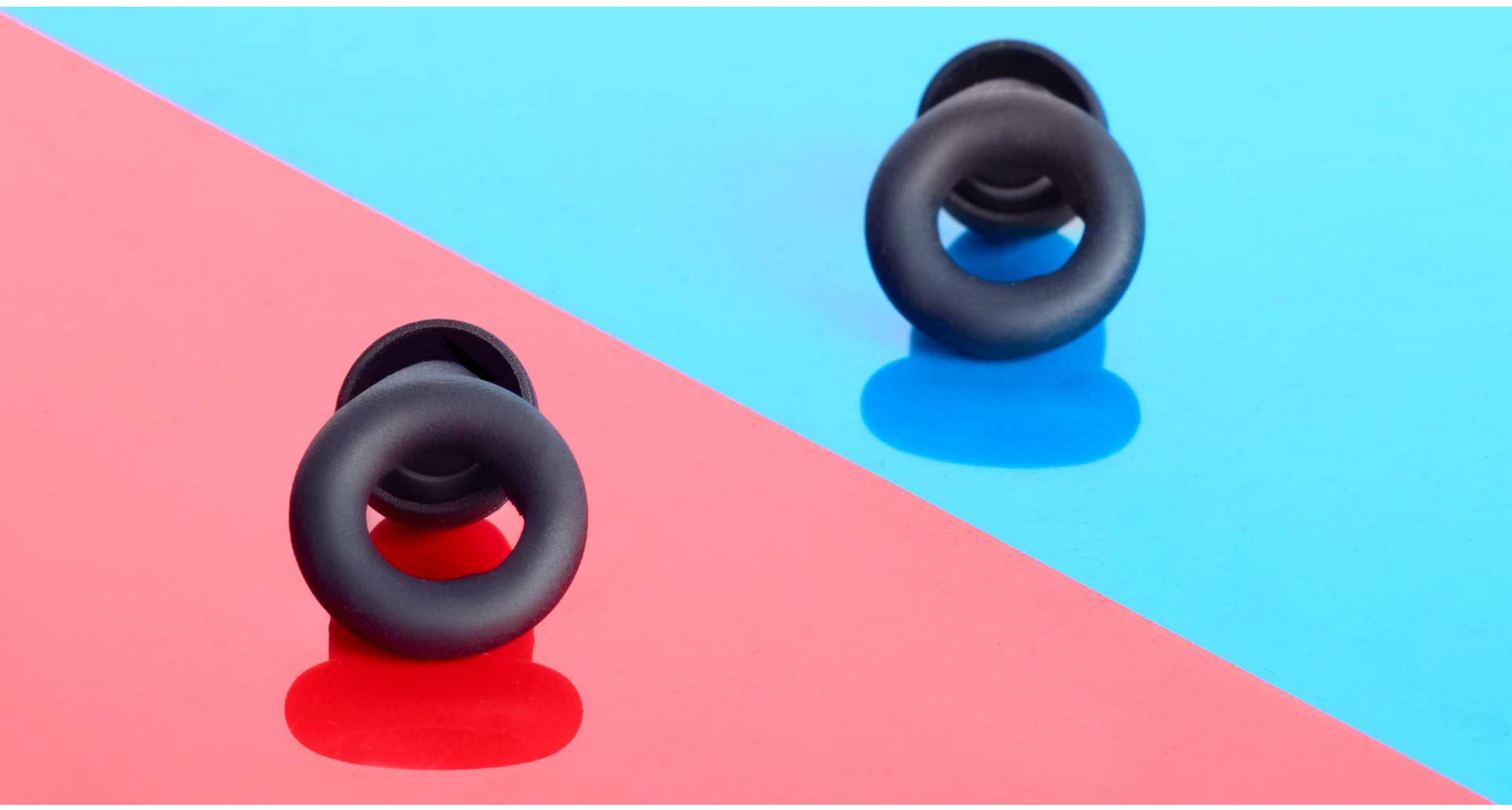
Waar te koop?

Loop is exclusief online te verkrijgen via www.loopnightlife.com voor €39. De lanceringseditie is mat zwart en wordt gratis verzonden binnen België en Nederland.

Ze worden geleverd in een mooi lederen hoesje zodat je ze overal gemakkelijk kan meenemen. Internationale verzending en meer kleuren (blauw, rood, metallic) volgen in de komende weken.




LEVEL
0
-1
-3
-7
-15
B





2. De tuut

Blijvende gehoorschade

Volgens de Wereldgezondheidsorganisatie lopen 1,1 miljard jongeren risico op blijvende gehoorschade door te luide muziek in nachtclubs, festivals en concerten.

Verschillende studies tonen aan dat tot ¾ van de jongeren tinnitus ondervinden na het uitgaan. Bij 25% blijft de tuut langer dan een dag.

Bescherm je oren

Oordoppen zijn de beste oplossing, maar toch dragen we ze niet. De sensibiliseringsacties ten spijt draagt amper 15% van de feesters in België oordoppen. Een aantal argumenten komen steeds terug:

- de geluidskwaliteit is slecht
- ze zijn oncomfortabel
- ze zien er lelijk uit
- ze zijn te duur

Dat komt omdat de meeste oordoppen ontwikkeld zijn met als enige doel de geluidsdruk te verminderen. Daarbij wordt de beleving, die bij het uitgaan centraal staat, vergeten.

Maarten en Dimitri, de oprichters van Loop, kiezen daarom resoluut voor een andere aanpak, waarbij een uitstekende akoestiek wordt gecombineerd met ultiem comfort en een mooi design.

Verbeter je nachtleven

Jongeren worden zich - dankzij de talrijke sensibiliseringscampagnes - steeds bewuster van de nefaste gevolgen van gehoorschade. Maar toch zullen ze enkel oordoppen dragen als het hun avondje uit verbetert.

Ze willen langer en harder feesten, in het midden van het feestgedruis zitten en tegelijk hun vrienden kunnen verstaan. Ook de esthetische kant is heel belangrijk voor jongeren.

Oordopjes voor feesters

Loop zijn geavanceerde oordoppen ontwikkeld voor nightlife, concerten en festivals. De eerste oordoppen die heldere klank, elegant design en ultiem comfort combineren.

Door het functionele, ronde akoestische kanaal en de geavanceerde filter levert Loop een vlakke 15 decibel demping.

Zo blijft muziek en spraak helder en kun je langer en meer genieten van het feesten. Loop zit discreet in je oor en ziet er elegant uit.

3. Wat maakt Loop anders?

Heldere klank

Loop levert een gelijke 15 decibel demping over alle frequenties. Muziek en spraak blijven helder aan een lager volume.

Elegant ontwerp

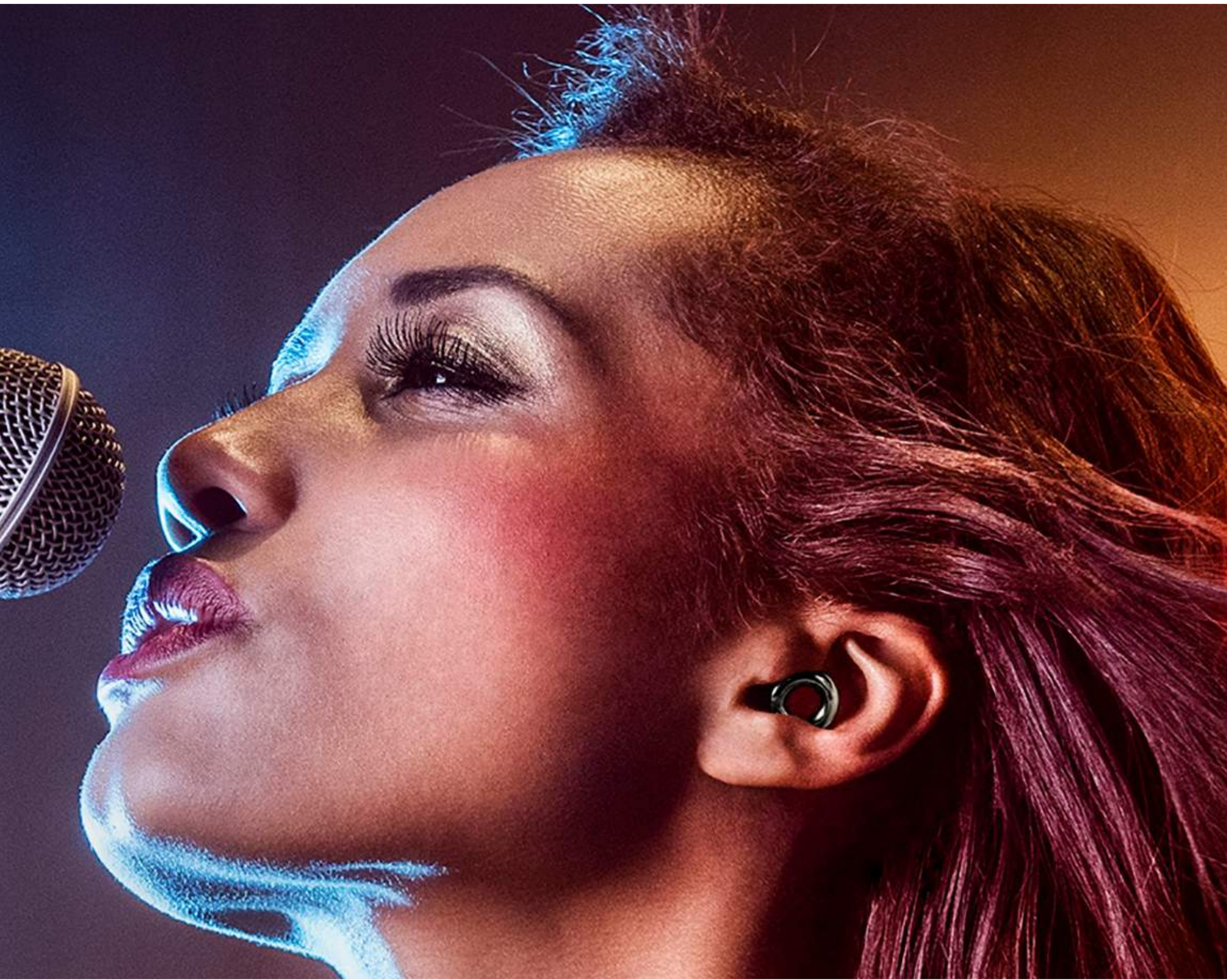
Loop is de eerste oordop die er goed uitziet. Hij zit discreet in je oor en steekt niet uit.

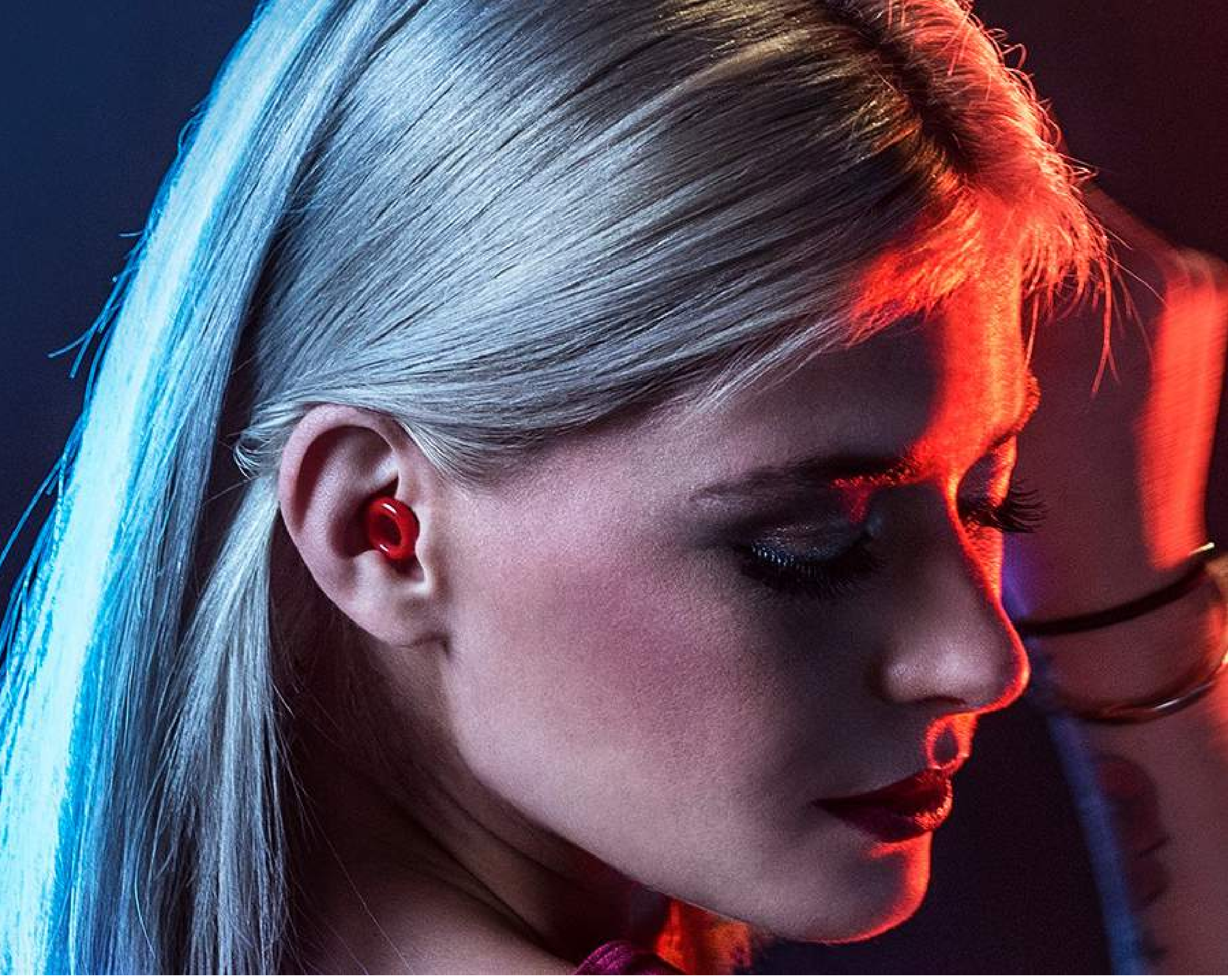
Uiterst comfortabel

Kies tussen thermo-schuim dat zich vormt naar je gehoorkanaal of siliconen eartips en vergeet dat je ze draagt.

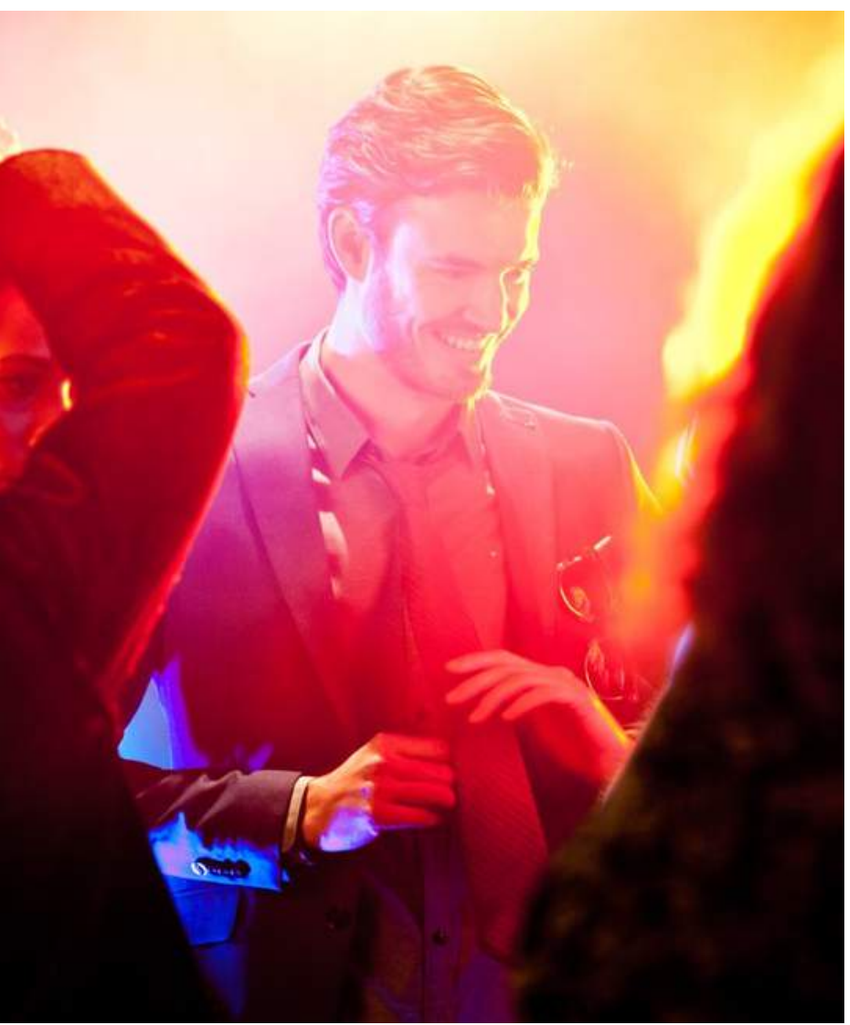
Blijft zitten

Dans zoveel je wilt, ze vallen niet uit. Door de ronde vorm van Loop blijven ze stevig in je oor zitten.











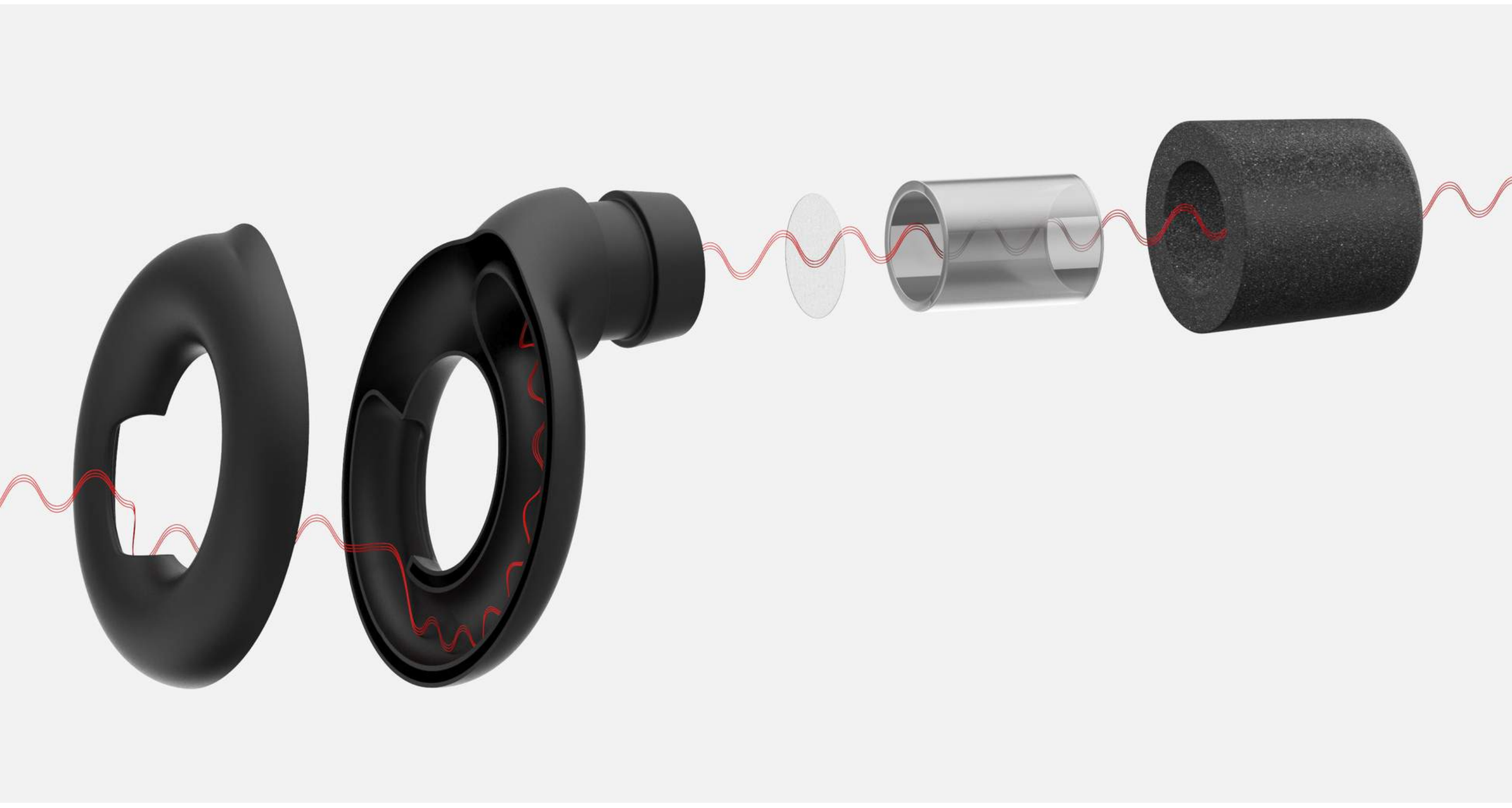
4. Geavanceerde technologie

Het menselijk gehoorkanaal heeft de vorm van een kronkelende trompet. Wanneer er geluidsgolven doorgaan, worden sommige frequenties versterkt en andere verzwakt. Het gehoorkanaal zelf heeft dus een akoestisch effect en onze oren zijn daarop afgestemd.

Men noemt dit een resonator. De meeste oordoppen klinken dof omdat ze oren afdichten zonder deze resonantie te compenseren.

Om een natuurlijke muziekbeleving te krijgen, heeft Loop een hol geluidskanaal dat verwerkt zit in de unieke ronde vorm.

De geluidsgolven passeren door dit ronde kanaal die de resonantie van onze gehoorgang imiteert. Samen met de akoestische filter bepaalt dit de vlakke dempingskarakteristiek van Loop.



Geluidsgolven gaan door drie fasen alvorens het trommelvlies te bereiken:

1. Akoestische resonantie

Geluidsgolven komen binnen langs de opening aan de binnenkant van de ring. Daarna gaan ze door het hol kanaal dat dezelfde lengte en resonantie heeft als ons gehoorkanaal (kwart golflengte op 2700 Hz).

Dankzij moderne 3D printing technieken kan de resonator compact en rond vormgegeven worden.

2. Geavanceerde filter

Na het doorlopen van de resonator vind je de akoestische filter die alle frequenties met 15 decibel verlaagt. Deze filter wordt onder UV-licht gelijmd en vervolgens in een laboratorium getest op lekken.

Elke Loop ondergaat een strenge kwaliteitscontrole.

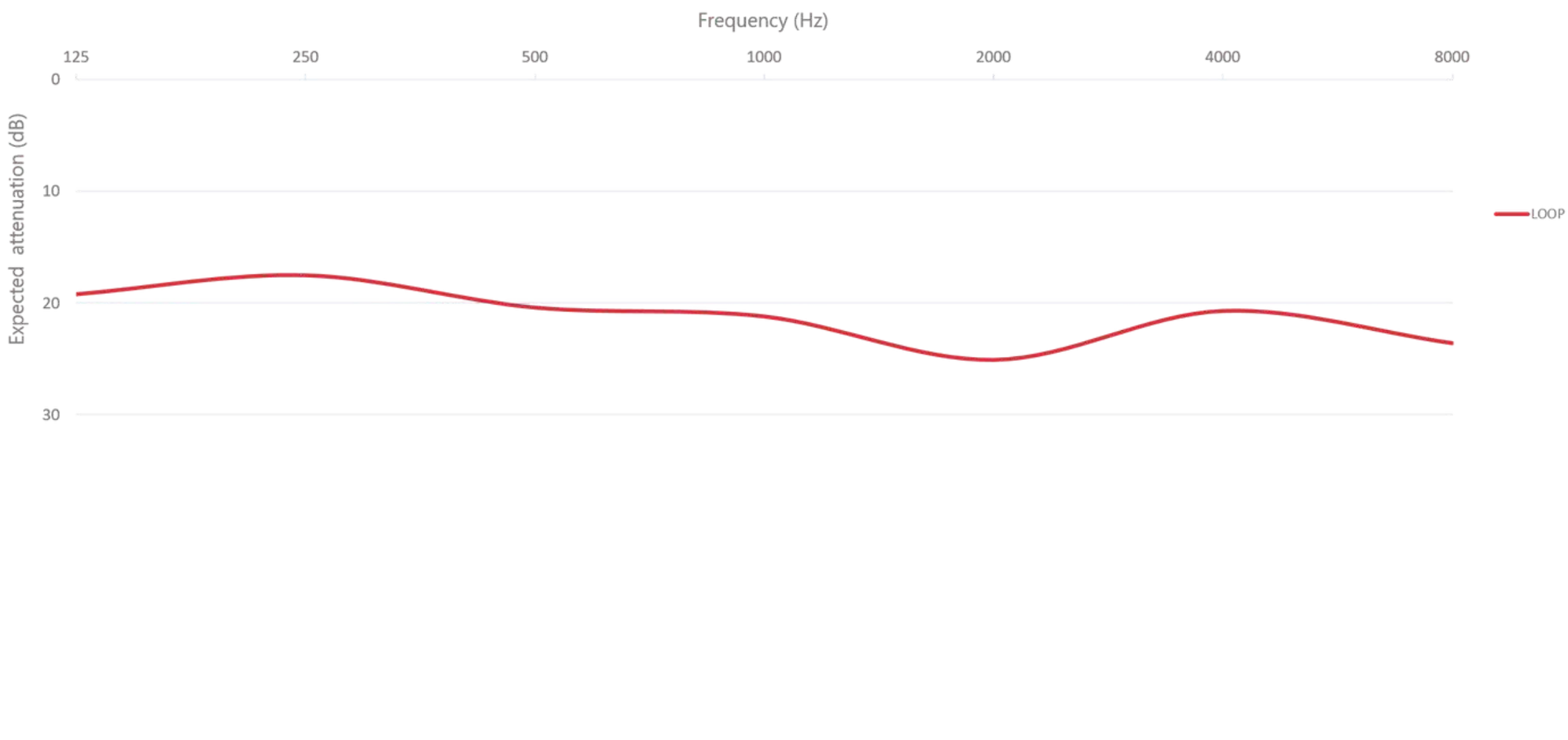
3. Gehoorkanaal afsluiten

Voor een goede akoestiek en bescherming van de oren is het cruciaal dat geluid niet rechtstreeks het trommelvlies bereikt. Het gehoorkanaal moet volledig worden afgesloten door Loop.

Omdat oren even verschillend zijn als vingerafdrukken, leveren we 2 verschillende eartips mee. Comply geheugenschuim gebruikt warmte om zich naar je gehoorkanaal te vormen.

Het alternatief zijn zachte siliconen eartips met extra schuim voor betere isolatie. Hierdoor zal elke persoon de eartip vinden die goed afsluit en comfortabel is.

Door het combineren van deze 3 elementen, levert Loop een gelijke 15 decibel geluidsreductie over alle frequenties. Hierdoor blijkt muziek en spraak helder aan een lager volume.



5. Internationale partners

Onze ambitie was de beste oordoppen voor nightlife te ontwikkelen. Daarom hebben we partnerships met internationale experts in akoestiek en productie. Zo zijn we van concept tot finaal ontwerp gekomen. Een aantal bedrijven waarmee we samenwerken:

Dynamic Ear Company - NL

Samen met **Dynamic Ear Company** – leider in akoestisch research en gehoorbescherming – hebben we het ronde akoestische kanaal en geavanceerde filter van Loop ontwikkeld. De ronde vorm zorgt voor de uitstekende geluidskwaliteit en definieert de vorm van Loop.

Tenco - BE

Omwille van de complexe vorm van de holle resonator kiezen we om te produceren met 3D printing. **Tenco**, gevestigd in Genk, print Loop in laagjes van 50 micrometer een hypoallergene kunststof.

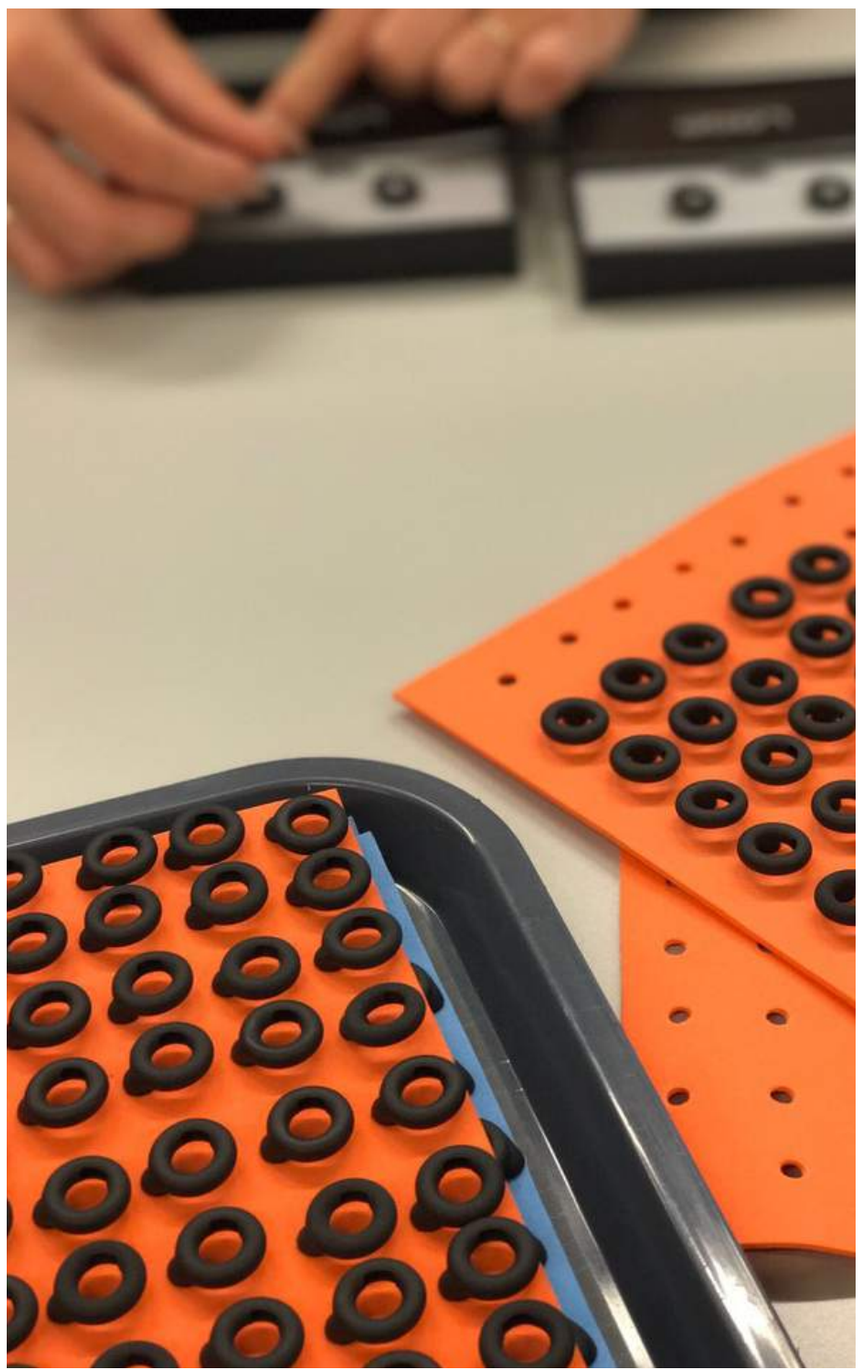
Trinity - UK

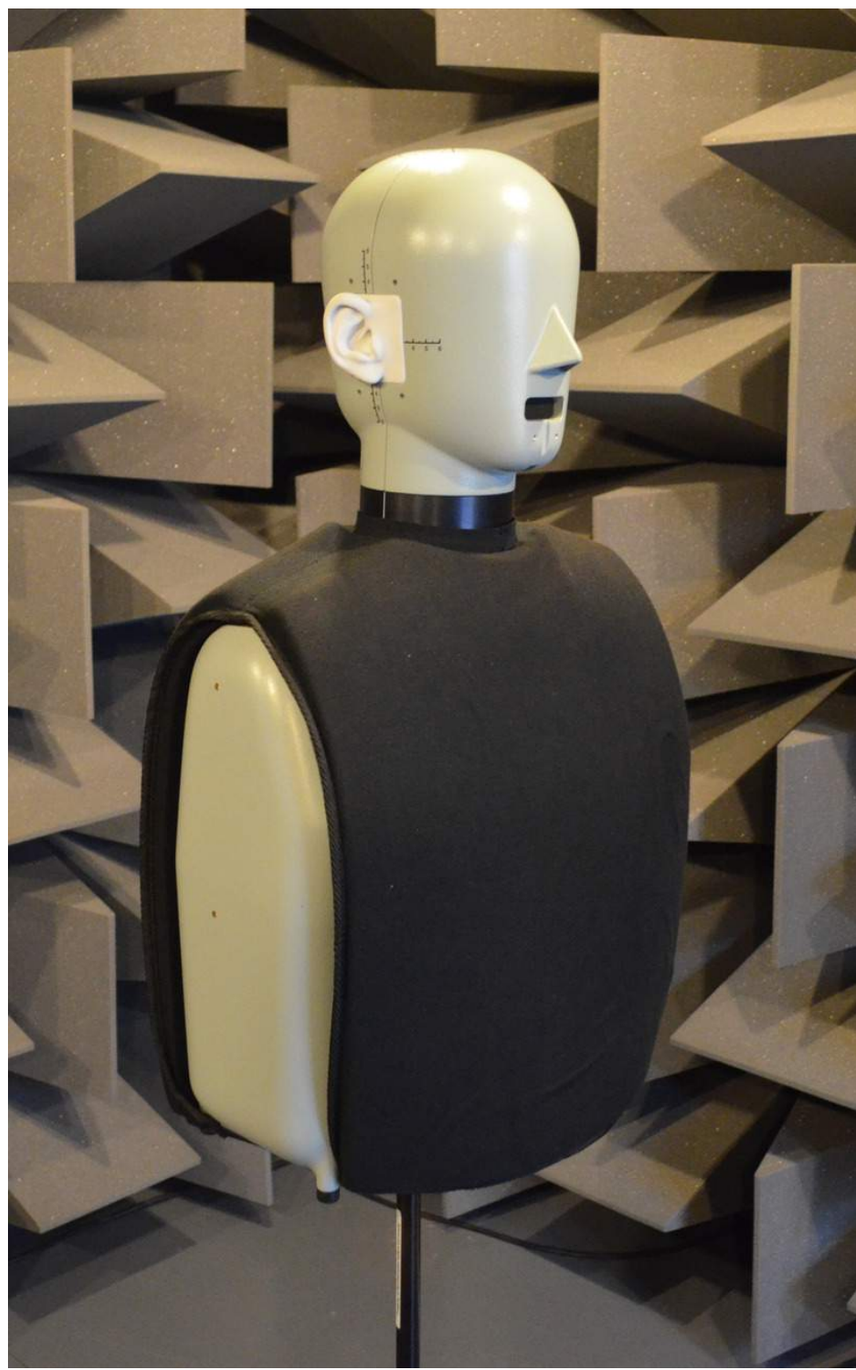
We hebben meer dan 20 eartips getest om de perfecte combinatie van isolatie, comfort en duurzaamheid te vinden. **Trinity** levert de meest comfortabele siliconen eartips met schuim voor extra isolatie.

Comply - US

Omdat elk gehoorkanaal anders is, leveren we ook **Comply** thermo-schuim mee met elke Loop. Deze vormen zich naar je gehoorkanaal en zorgen voor de perfecte fit.







6. Loop: van concept tot product

Van concept tot product

Het verhaal van Loop start een paar jaar geleden met Maarten Bodewes die na het uitgaan een zware tuut in zijn oren kreeg. De tinnitus bleef hangen en dus zocht hij naar een oplossing. Al snel kwam hij bij oordoppen uit, maar dat mocht niet ten koste gaan van zijn nachtleven. Na vele oordoppen getest te hebben, bleek dat geen enkele voldeed.

Dimitri O feestte altijd al met op maat gemaakte oordoppen. Zijn moeder verkoopt hoorapparaten en hij was overtuigd van het voordeel dat ze boden: minder vermoeiend en gemakkelijker converseren. Hij was het eens met jeugdvriend Maarten dat een betere oordop voor het uitgaan nodig was.

Maarten en Dimitri verenigden hun kennis en krachten, en Loop werd geboren. Hun uitdaging: het maken van een oordop voor nightlife die je écht wil dragen.

Research en ontwikkeling

Ze zijn gestart met een diepgaand marktonderzoek in discotheken, festivals en concerten. Dit toonde aan dat de akoestiek, looks en comfort van oordoppen voor verbetering vatbaar waren. Samen met universiteiten, 3D printers en productontwikkelaars hebben ze meer dan 30 prototypes getest. Elke iteratie bracht hen dichter bij de ultieme oordop.

Samen met de beste partners in de industrie is Loop trots om vandaag een oordop aan te bieden die de toon zet op het vlak van sound, looks en comfort.

Ontworpen in Antwerpen

Loop maakt deel uit van incubator Start it @kbc, die innovatief en schaalbaar ondernemerschap ondersteunt. Loop is gevestigd in Antwerpen, de Europese hoofdstad van fashion en nightlife.



7. De founders

Maarten Bodewes



Maarten (31) heeft een achtergrond als handelsingenieur en werkte voordien voor Microsoft als hosting lead.

Na het ervaren van gehoorschade na een nachtje uit, werd zijn doel het ontwikkelen van de beste oordop voor nightlife.

Dimitri O



Dimitri (32) is burgerlijk ingenieur. Hij werkte eerst als online marketeer bij Eneco en startte daarna zijn eigen bedrijf in de energiesector.

Met een moeder die gehoorapparaten verkoopt, kent hij die wereld als geen ander. Samen met Maarten was hij het eens dat een betere oordop nodig was.

8. Fans van het eerste uur

Producer/DJ Midnight Sun

“Als DJ heb ik in de voorbije tien jaar veel verschillende gehoorbeschermingen gedragen. Zelfs meerdere op maat gemaakte oordoppen.

Loop zijn voor mij de meest comfortabele en subtiele oordoppen die ik ooit heb gebruikt. Cool en lichtgewicht design gecombineerd met een zeer neutraal gefilterd geluid. Sterk aanbevolen!”

Organisator de Tuut, Bert Lecomte

“Ik ben zeer positief verrast door Loop. Mooi en uniek design, zeer degelijke muziekkwaliteit en zit comfortabel in de oren.

Zelfs na enkele uren onafgebroken te gebruiken geen last van de oordoppen. Fan!”





9. Veelvoorkomende vragen

Waarom moet ik oordoppen dragen?

Ben je ooit thuisgekomen na het uitgaan met een tuut in je oren? Je bent niet alleen. Volgens de Wereldgezondheidsorganisatie lopen 1,1 miljard mensen risico op gehoorschade door te luide muziek in nachtclubs, festivals en concerten. Oordoppen zijn de beste oplossing om tijdelijke en permanente tinnitus (tuut in de oren) te voorkomen.

Hoe is Loop anders?

Met Loop kun je langer en harder feesten. De uitstekende klankkwaliteit garandeert een volle beleving. Muziek en stemmen klinken helder, maar minder luid. Dankzij de keuze tussen twee eartips geniet je altijd van een ongeëvenaard comfort en de elegante ronde vorm past op een natuurlijke manier in je oor. Bovendien zijn Loop aantrekkelijk geprijsd.

Zijn ze herbruikbaar?

Zeker! Loop is ontworpen om verschillende jaren en vele feesten te doorstaan. Je kan ze gemakkelijk schoonmaken met een vochtig doekje. We raden aan om de eartips na 3 tot 6 maand te vervangen.

Passen ze in mijn oren?

We hebben Loop ontwikkeld voor personen vanaf 14 jaar. Omdat elk gehoorkanaal anders is, leveren we 2 verschillende types eartips mee. Kies voor Comply thermo-schuim dat zich aan je gehoorkanaal aanpast voor het beste comfort en isolatie. Of kies voor siliconen eartips met extra schuim voor gebruiksgemak en duurzaamheid. Je zal snel vergeten dat je ze draagt.

Kan ik Loop voor andere dingen gebruiken?

We hebben Loop ontworpen voor nightlife. Ze zijn akoestisch getuned om een gelijke 15db geluidsvermindering te zorgen. Muziek en spraak blijven duidelijk aan een lager volume. Dit betekent dat je ze ook voor het reizen, sporten en werken kan gebruiken.



10. Links en contact

Contact

Maarten Bodewes

Co-founder

+32 472 88 12 03

maarten@loopnightlife.com

Links

www.loopnightlife.com

Introductie video Loop

Alle foto's

Facebook

Instagram