

16.07 x 16.08

DO x ZO

BAR.BIZON

MEER DAN ZOMAAR EEN
POP-UP BAR

@ DAKTERRAS
M – MUSEUM LEUVEN

Donderdag 16 juli - *Woord - Bookers & Hookers*

Het literaire kamikazecollectief Bookers & Hookers heeft een semi-vaste plek in Antwerpen, maar nu houdt hun karavaan ook halt in Museum M. De vier jonge theatertalenten Nico Boon, Hanne De Backer, Ine Bettens en Aurelie Di Marino proberen de wereld te begrijpen aan de hand van woorden. Verwacht een stroom van humor, georganiseerde chaos en onverwachte gasten. Ze confronteren pulp met poëzie, filosofische pamfletten met bekende romans en Hollywoodscripts met klassieke theaterteksten. Vormelijk speels en rebels, maar inhoudelijk doorzocht en doorgraven.



Vrijdag 17 juli - *Performance - Griet Op de Beeck & Wannes Cappelle*

Eerder dit jaar stonden ze al zij aan zij in de reeks 'Geletterde Mensen' van Behoud de Begeerte. Nu kan je hen ontdekken in Barbizon. Schrijfster Griet Op de Beeck brengt in avant-première nieuw werk uit haar derde roman die voorjaar 2016 verschijnt. Wannes Cappelle verlaat even zijn band het Zesde Metaal: enkel gewapend met stem en gitaar, vuurt hij solowerk op je af. Een verrassende combinatie van gesproken en gezongen woord.



Zaterdag 18 juli - *Muziek - the Valerie Solanas Unplugged*

De Antwerpse band The Valerie Solanas heeft inmiddels een unieke stem verworven in het Belgische muziklandschap met eigenzinnige songs die doen denken aan The Doors, Captain Beefheart en Nick Cave. Jazz, blues, groove, avant-garde en spoken word vormen de ingrediënten van hun unieke sound. Voor hun nieuwste album 'Cryptozology' (release februari 2016) vond de band inspiratie in de symbolische literatuur. Vampieren, Lovecraftiaanse monsters en andere fabelachtige wezens verenigen zich met grootstadsromantiek. De duizelingwekkende tekeningen van partner in crime Bert Lezy mogen daarbij niet ontbreken. Welkom in het rariteitenkabinet van de Solanas. *See you on the other side!*



Zondag 19 juli - Comedy -

Voorprogramma: Gerben Thijs

De 19-jarige Gerben Thijs warmt het publiek op. Hij liet zich onder meer opmerken tijdens Comedymania, een Limburgse comedywedstrijd. Gerben zit nog op school en dat is een grote inspiratiebron voor hem. Ook omdat hij op beroeps zit uit gemakzucht. Over zijn familie maakt hij graag grappen en zelfs zichzelf ontsnapt er niet aan. Combineer dat met een portie droogheid en een schattig lachje en je bent verkocht aan deze 19-jarige snaak!



Headliner: Seppe Toremans

Al sinds 2000 zoekt comedian Seppe Toremans naar logica in een wereld waar die verder weg lijkt dan ooit. Daarom geen humor over gekken aan de andere kant van de muur, maar over de zot in elk van ons. Wees voorbereid op onvoorspelbare optreden met veel interactie, improvisatie en een hoog hier-en-nu-gehalte.



MC: Jeroen Baert

Jeroen Baert is zoals de meeste mensen van zijn leeftijd 27. Overdag lijkt hij een doodgewone doctoraatstudent aan de KUL, maar s' avonds verandert hij Bruce Wayne-gewijs in zijn ongemaskerde alter ego Jeroen Baert. Humor is zijn wapen, dames in nood zijn z'n dames in nood en meer dan twee eenheden alcohol zijn z'n kryptoniet. Jeroen is de vaste MC (Master of Ceremony) voor de comedy-avonden in Barbizon.



Donderdag 23 juli - Woord - Sprekende Ezels Deluxe

Als experimenteel podium trekt Sprekende Ezels Deluxe langs fijne speelplekken in heel Vlaanderen. Ook M vormt dit jaar het decor voor het gezelschap onder leiding van Stijn Vrancken. Grappige, poëtische en muzikale elementen lossen elkaar af. Onbekend en jong talent kan niet wachten om de wereld te veroveren en begint daarmee bij jou.

Vrijdag 24 juli - Performance - Charlotte Vanden Eynde (dans) & Nicolas Rombouts (bas)

Barbizon presenteert een eenmalige improvoorstelling van danseres Charlotte Vanden Eynde en bassist Nicolas Rombouts. Zij danst eigenzinnige choreografieën met het lichaam als middelpunt, terwijl Rombouts vrije improvisatiejazz speelt. Een mooie mix van contrabas en pure dans.

Zaterdag 25 juli - Muziek - Andy Fierens & Chantal Acda

Wat krijg je als je de dichtkunst van Andy Fierens combineert met de zang van Chantal Acda? Het samenspel van verbale oerkracht met hoog teddybeercentage versus ingetogen muzikale schoonheid. In dit muzikaal-poëtisch sprookje dicht Fierens krachtig en puur en zingt Acda als een nachtegaal.



Zondag 26 juli - Comedy -

Voorprogramma: Sander Vanderveeren

Met platte of doordachte, grove en gesofisticeerde humor schuwt Sander Vanderveeren taboe noch cliché. Na zijn selectie voor Get Up Sand Up, een halve finaleplaats in de Humo's Comedy Cup 2011 en een tournee als voorprogramma van Gunter Lamoot staat Vanderveeren nu in Barbizon.



Headliner: Daniel-Ryan Spaulding (CAN)

Daniel-Ryan Spaulding is een Canadees stand-up comedian die op zijn 28^e al in 29 landen had opgetreden. Ondertussen toert hij wereldwijd en maakte hij ook heel wat uitstapjes naar film en tv. Zijn award-winnende korte documentaire 'Beautiful' (2001) en de twee comedy-specials 'Love is Cool' (2010) and 'Live in Berlin' (2012) zijn maar enkele van zijn wapenfeiten. Comedians Bill Hicks, Bill Maher en Kathy Griffin zijn enkele van zijn inspiratiebronnen.



Donderdag 6 augustus - Woord - Margot Vyverman & Geert Waegeman

Reisverhalen in combinatie met live muziek van Geert Waegeman: dat is de basis voor Margot Vyvermans project Happy Yellow. Op een speelse manier vertelt de actrice tragikomische verhalen over thema's die backpackers zullen herkennen. Beschouwend en lichtvoetig deelt ze met het publiek haar ontmoeting met een Balinese medicijnman, overvolle Mexicaanse bussen en freaky figures in cafés in Tokyo. Het vertrekpunt is Museum M, de bestemming nog onbekend.

Vrijdag 7 augustus - Performance - Roberto Olivian & Lune

De bekroonde voorstelling 'Natural Strange Days' die de Spaanse choreograaf Roberto Olivian in 2001 creëerde in België toerde al in verschillende Europese landen. Nu, 12 jaar later, maakt hij een her-creatie met 4 dansers van Lune. Olivian vertrekt onder andere van het westerse consumentisme, de globalisering, de dominantie van technologie en de cultuur van informatie en media. Daartegenover plaatst hij de eenvoud, de zoektocht naar pure en simpele dingen, en harmonie met de natuur.

Zaterdag 8 augustus - Muziek - St Grandson Trio

Als winnaar van De Nieuwe Lichting bij Studio Brussel was St. Grandson een van dé ontdekkingen uit het voorjaar van 2015. Het project van singer-songwriter Benjamin Decloedt brengt een combinatie van dromerige indiepop en 'close harmony' die doet denken aan Isbells of Kings of Convenience. De single 'Midnight Swim' was goed voor een Hotshot op Stubru en een eerste album is in de maak. In de Barbizon ontdek je hen in triobezetting.

Zondag 9 augustus - Comedy -

Voorprogramma: Jan Linssen

Met zijn derde optreden ooit sleepte Maaseikenaar Jan Linssen meteen de hoofdprijs van Comedymania 2011 in de wacht. Een jaar later was hij finalist in de Culture Comedy Award, de grootste stand-up comedy prijs voor Belgisch en Nederlands opkomend talent. In mei 2013 was hij ook finalist in De Lunatic Comedy Award. Ondertussen heeft hij al meer dan 150 optredens op zijn naam staan. Verwacht je aan een goed opgemaakte set, actuele en interactieve vraagstukken, snelle performance en een perfecte timing.



Headliner: Johnny Trash

In een hilarische wereld waarin foute vriendinnen hem tot drinken drijven, geeft cabarattier Johnny Trash je een inkijk in een dag van zijn leven. Gewapend met gitaar en de nodige dosis humor, ontleedt hij op herkenbare, grappige en humoristische wijze zijn eigen leven en gewoontes. Voor hij in 2009 als comedian begon, maakte hij jarenlang furore als rockabillyzanger en drummer. Een onuitputtelijke bron van inspiratie voor zijn show 'Een Dag In Het Leven Van The Legendary Johnny Trash'.



Donderdag 13 augustus - Woord - Nicolas Rombouts & Teun Verbruggen & Tom Lanoye

Nicolas Rombouts is een muzikant met vele talenten. Zowel met de elektrische bas als contrabas is hij actief binnen de vrije en improvisatiejazz. Voor zijn band Dez Mona is hij naast bassist ook producer en arrangeur. In de Barbizon gaat hij, gesterkt door Teun Verbruggen op de drums, de dialoog aan met teksten die schrijver en performer Tom Lanoye brengt.



Vrijdag 14 augustus – Performance & dans - SCHNTZL & Sofie Vandendael

Als winnaar van het STORM! Contest en finalist van het B-Jazz Contest 2015 tijdens Leuven Jazz, timmeren de jongemannen van SCHNTZL flink aan de weg. Pianist Hendrik Lasure en drummer Casper Van de Velde combineren flarden van Brad Mehldau en Esbjörn Svensson met invloeden uit hip hop en hedendaagse elektronica.



Zaterdag 15 augustus - Muziek - Carlos Cipa (DE)

Componerend vanuit München brengt de 24-jarige Duitse Carlos Cipa klassieke muziek in een modern jasje. Zijn pure pianospel in 'All your life you walk' is de ene keer dromerig en de andere keer intens en doordacht, maar blijft altijd elegant. Geïnspireerd door composities van Erik Satie, Claude Debussy en The National Mogwai is de geest van Nils Frahm nooit ver weg. Cipa deed al vaker Leuven aan.



Zondag 16 augustus - Comedy –

Voorprogramma: Domien Vloeberghs

De Gentse Domien Vloeberghs is zowel bezig met improvisatietheater als met stand-up comedy. Als impro bij de Gentse groep Improcessie won hij de Vlaamse Improcup van 2012. Dit jaar sleepte hij zowel de Comedy Slam als de Commeere Comedy Cup in de wacht.



Headliner: Ygor uit Poperinge

Met zijn alter ego Ygor won Filip Haeyaert in 1999 Humo's Comedy Cup. In 2010 veroverde hij de zilveren plak op het Zwolse Deltion Cabaretfestival en de Brugse Commeere Comedy Cup. Na zijn voorstelling 'Roodkapje' trok hij twee theaterseizoenen als meester-dienaar van mentalist Gili het land rond. Als terugkerend figuur op de jaarlijkse Comedymarathon in Gent en graag geziene gast bij tv-programma's 'Comedy Casino' en 'Villa Vanthilt' is de kleine, zwartgemutste Ygor niet meer weg te denken uit het Vlaamse comedylandschap.

