

Reglement OPEN M 2019

De tentoonstelling OPEN M nodigt kunstenaars uit om hun werk te presenteren aan een jury en te tonen in M – Museum Leuven.

De tentoonstelling OPEN M loopt van 24 mei 2019 tot en met 22 september 2019 en gaat door in zaal 1.G in M – Museum Leuven.

INHOUDSTAFEL

1. Inschrijving
2. Selectieprocedure OPEN M
3. Vereisten van het kunstwerk
4. Tentoonstelling OPEN M
5. Auteursrechten
6. Residentie en toonmoment in M-atelier
7. Aanvaarding reglement

1. INSCHRIJVING

Kunstenaars van minimum 18 jaar die een persoonlijke band hebben met Vlaams-Brabant komen in aanmerking. Een persoonlijke band kan zijn wanneer je bijvoorbeeld in Vlaams-Brabant geboren bent, woont, werkt of studeert. Je band met de provincie moet duidelijk worden aangetoond.

Deelname kan door het **inschrijvingsformulier** in te vullen en te bezorgen of versturen vóór 11 januari 2019, samen met de nodige documenten (zie onder). Het inschrijvingsformulier kan je downloaden via de website www.mleuven.be. Enkel volledige dossiers worden voorgelegd aan de jury.

Een **volledig dossier** past in een A4 of A3 envelop en bevat:

- Een volledig ingevuld en ondertekend inschrijvingsformulier met je persoonlijke gegevens (naam, adres, telefoonnummer, e-mail, geboortedatum) + verklaring op eer over domiciliëring of herkomst in Vlaams-Brabant. Indien je niet woont of geboren bent in Vlaams-Brabant,

- geef je een korte beschrijving van je persoonlijke band met de provincie.
- Een kopie van je identiteitskaart.
- Een korte duidende tekst over je oeuvre en beeldmateriaal (portfolio).
- Informatie over de maximaal 5 ingediende werken (titel, afmetingen en materiaal)
- Een korte uitleg van maximum 15 lijnen per werk. Deze tekst zal na redactie door M worden gebruikt als een basistekst voor verdere communicatie.

Indienen dossiers:

- Dossiers moeten ten laatste op 10 januari 2019 ingediend zijn. (De poststempel geldt als bewijs van tijdige indiening). Alle dossiers die na 10 januari 2019 binnenkomen, zijn niet geldig en worden niet voorgelegd aan de jury.
- Dossiers kunnen ook **afgegeven worden aan de onthaalbalie** van M.
Hiervoor zijn drie momenten voorzien:
Donderdag: 13 december 2018 tussen 14:00-17:00u
Dinsdag: 8 januari 2019 tussen 13:00-17:00u
Donderdag: 10 januari 2019 tussen 16:00-20:00u
- Dossiers kunnen per post opgestuurd worden naar:
M – Museum Leuven
'OPEN M'
L. Vanderkelenstraat 28
3000 Leuven
België
- De poststempel geldt als bewijs van tijdige indiening
- Dossiers kunnen niet digitaal worden ingediend.

2. SELECTIEPROCEDURE OPEN M

Preselectie voor OPEN M

1. De jury voor de preselectie is samengesteld uit medewerkers van het museum van de dienst Hedendaagse Kunst.
2. De jury voert een preselectie uit van de ingezonden dossiers (volledigheid, band met Vlaams Brabant, ...) die ten laatste op 10 januari 2019 bij M zijn ingediend.
3. Tussen 10 januari 2019 en 20 januari 2019 worden alle dossiers door de juryleden beoordeeld en wordt een eerste selectie gemaakt.
4. Tegen de samenstelling en de beslissingen van de jury is geen beroep mogelijk.

Definitieve selectie voor OPEN M

1. De jury is samengesteld uit 4 leden die enige bekendheid genieten en allen een band hebben met Vlaams-Brabant. De leden van de jury zullen bekend gemaakt worden voor 10 december 2018. De jury maakt de definitieve selectie voor de tentoonstelling. Ieder jurylid kiest zijn of haar favoriete kunstwerk(en) van één of meerdere kunstenaars.
2. De jury beslist autonoom over het aantal werken dat van een kunstenaar in de tentoonstelling wordt opgenomen. De jury overlegt hoe de keuzes van de verschillende leden samengebracht kunnen worden tot een interessante tentoonstelling in de museumzaal van M. De scenografie wordt beslist ism de projectverantwoordelijke en productieleider van M.
3. Indien nodig, wordt aan de kunstenaars gevraagd het werk persoonlijk voor te stellen aan de jury, vóór de definitieve beslissing.
4. M maakt ten laatste op 12 februari 2019 de definitieve selectie bekend.
5. De kunstenaars worden per brief of mail op de hoogte gebracht van de beslissing van de jury.
6. Tegen de beslissing van de jury is geen verhaal mogelijk.

3. VEREISTEN VAN HET KUNSTWERK

Kunstvormen

Alle werken die vallen onder de noemer beeldende kunst (schilderkunst, fotografie, beeldhouwkunst, film, grafiek, performance ...) komen in aanmerking. Indien nodig, kunnen er in de context van de tentoonstelling presentaties en voorstellingen geprogrammeerd worden.

Recente werken

Het werk dat wordt voorgesteld is recent werk (max. 5 jaar oud)

Technische vereisten

Om praktische redenen komen enkel werken in aanmerking die tentoonstelbaar en transporteerbaar zijn in en naar M. Maximale afmetingen van de afzonderlijke stukken: 3,08m (lengte) x 2,48m (hoogte) x 1,40m (breedte). De werken zijn degelijk verpakt en indien nodig ingelijst.

Niet ingelijste werken worden door de kunstenaar afgeleverd, voorzien van de nodige bescherming voor stockage en transport. Eventuele beschadigingen (door slechte verpakking of transport) aan het werk zijn ten laste van de kunstenaar.

Voor bewegend beeld wordt enkel DVD of Blu-Ray – formaat aanvaard.

4. TENTOONSTELLING OPEN M

1. De geselecteerde kunstenaar zal uitgenodigd worden door de projectverantwoordelijke van M om de installatie van het werk te overlopen.
2. Binnen de realistische mogelijkheden van het museum zorgt M voor technische ondersteuning.
3. De installatie van het kunstwerk gebeurt onder begeleiding van een technische medewerker van M.
4. Kunstenaars brengen hun werk zelf naar M, L.Vanderkelenstraat 28, 3000 Leuven (tussen 22 april en 8 mei 2019) en halen het meteen na de tentoonstelling terug op (tussen 23 september en 27 september 2019). Indien het werk niet wordt opgehaald, kan M er niet langer zorg voor dragen. M organiseert geen transporten van kunstwerken.
5. Kunstenaars die in situ werk willen realiseren, kunnen dit op de plaats en dag die de projectverantwoordelijke hen aanduidt en binnen de mogelijkheden van het museum. Er worden door het museum geen extra financiële middelen voorzien.
6. De opening van de tentoonstelling is op 23 mei 2019. De tentoonstelling zal doorgaan van 24 mei tot en met 22 september 2019.
7. M staat in voor de verzekering van de kunstwerken voor een maximum van 5.000 euro.
8. De geselecteerde kunstenaars ontvangen 5 exemplaren van de publicatie.
9. M heeft het recht in het kader van de tentoonstelling een publiekswedstrijd te organiseren.

5. AUTEURSRECHTEN OPEN M

1. De kunstenaar verklaart dat hij de intellectuele rechten bezit van het ingeschreven werk.
2. De kunstenaar verleent de toestemming aan M om opnames/ afbeeldingen te maken van zijn werk(en) op film, video, foto of eender welke beeldrager, deze opnames geheel of gedeeltelijk te verwerken in een programma en de opnames en/of dit programma geheel of gedeeltelijk uit te zenden en op aanvraag ter beschikking te stellen aan het publiek, ongeacht de gebruikte technische standaarden en ongeacht de eindtoestellen die vereist zijn voor de raadpleging van de content door het publiek en de daarvoor gebruikte technologie, en dit zonder dat hiervoor nog enige bijkomende vergoeding van auteursrechtelijke, naburigrechtelijke of welke aard dan ook verschuldigd is. De opnames/ afbeeldingen kunnen eveneens gebruikt worden voor de promotie van het evenement en/of het programma in alle media.

3. De kunstenaar geeft de toestemming om een afbeelding van zijn werk op te nemen in een communicatiecampagne en een publicatie in aansluiting bij de tentoonstelling waarvan de vorm en de inhoud bepaald zal worden door de aard van de geselecteerde werken en het tentoonstellingsconcept, zonder dat hiervoor een bijkomende vergoeding moet worden betaald.
4. De kunstenaar vrijwaart M voor elke aanspraak van derden in dit verband.
5. M heeft niet het recht afbeeldingen van het werk te commercialiseren (op een andere manier dan in voormelde catalogus) zonder de uitdrukkelijke toestemming van de kunstenaar.
6. M houdt de ingediende dossiers na afloop van de tentoonstelling niet in bewaring.

6. RESIDENTIE EN TOONMOMENT IN M-ATELIER

Één kunstenaar wint een residentie en toonmoment in het M-atelier(adres: Vaartstraat 94, 3000 Leuven). De residentie duurt maximaal 6 weken en gaat door in het najaar van 2019. Deze kunstenaar wordt gekozen door het publiek. De bezoekers krijgen in de tentoonstelling de kans om via digitale weg hun stem uit te brengen op hun favoriet. Elke bezoeker kan slechts één geldige stem uitbrengen en is verplicht om hiervoor een aantal persoonlijke gegevens in te vullen, waaronder een uniek e-mailadres. Daarnaast kan er ook via social media gestemd worden. In het Facebook album van OPEN M kan iedereen 1 stem uitbrengen op de installatiefoto van zijn of haar favoriete werk. Per facebook profiel is er slechts 1 stem mogelijk. Personen die op meerdere werken stemmen, worden uitgesloten. De fysieke stemmen, uitgebracht in het museum, tellen voor 2/3de van de totale puntenscore. De digitale stemmen via facebook, tellen mee voor 1/3de van de totale puntenscore. Bij een vermoeden van fraude behoudt de jury het recht, om een kunstenaar niet te weerhouden voor het presentatietraject.

7. AANVAARDING REGLEMENT

Door het insturen van het ondertekende inschrijvingsformulier aanvaarden de deelnemende kunstenaars de bepalingen van dit reglement volledig en onvoorwaardelijk.