

WIELS



Centrum voor Hedendaagse kunst
Kunstendag voor Kinderen in WIELS, 18.11.2018

Van Volxemlaan 354, 1190 Brussel

PROGRAMMA

Tijdens de [Kunstendag voor Kinderen](#) organiseert WIELS tal van activiteiten voor kinderen en hun familie!

Ontdek het complete programma van de dag (kinderen gratis en ouders gratis met toegangsticket van de tentoonstellingen):

10:30 - 12:00: Film'on - kortfilmprojecties rondom de tentoonstelling van René Daniëls.
Tussen de verschillende kortfilms in, neemt Sandra Verkaart zowel kinderen (vanaf 4 jaar) als ouders op sleeptouw mee.

13:00 - 17:00: Installatie - Workshop
In de installatie "Litfasseule" van de kunstenares Annick Nölle, geïnspireerd door het werk van Koenraad Dedobbeleer, kunnen de kinderen zich verstoppen en zelfgemaakte affiches ophangen.

13:00 - 17:00: Installatie - Workshop
Samen met kunstenares Ilse Wijnen, duikt het publiek in een perspectiefkamer met spiegels en doorkijkluiken, geïnspireerd door de schilderijen van René Daniëls.

14:00 & 16:00: Interactieve rondleiding
Duizendpoot Maaïke Devreese neemt families en kinderen mee op ontdekkingstocht door de twee tentoonstellingen. Iedereen kijkt... maar wordt ook bekeken.



Perscontact
Anne-Gaëlle Solé
annegaelle.sole@wiels.org
0479957740

Educatie
Annabel Debaenst
Annabel.debaenst@wiels.org
0493842382

Over WIELS

Als een van de meest toonaangevende instellingen voor hedendaagse kunst in Europa, en zonder een permanente collectie, presenteert WIELS tijdelijke tentoonstellingen van nationale en internationale kunstenaars, zowel opkomende talenten als meer gevestigde waarden. WIELS is een plek van creatie en dialoog, waar kunst en architectuur de basis vormen voor een uiteenzetting met actuele vraagstukken, zowel in het tentoonstellingsprogramma als in de animatie en de aanvullende activiteiten.

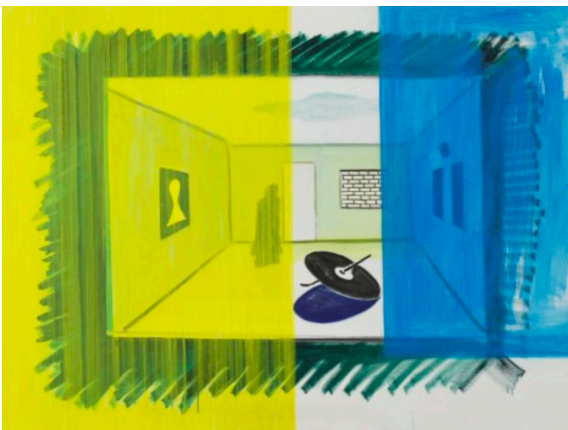
WIELS ontwikkelt een geheel van tijdelijke activiteiten, zonder een permanente collectie uit te bouwen, en dit in een dynamische en open context :

- verschillende grote jaarlijkse tentoonstellingen (monografische, thematische of groepstentoonstellingen van nationale en internationale kunstenaars, of een tentoonstelling opgebouwd vanuit het gezichtspunt van een externe curator) die de evoluties in hedendaagse kunst op de voet volgen. Het accent ligt op informatie, analyse en uitwisseling om zo mee te werken aan de verspreiding en het begrijpen van hedendaagse kunst
- een internationaal residentieprogramma met een focus op innovatie, onderzoek, creatie en ontwikkeling stimuleert de samenwerking tussen de lokale en internationale actoren
- een dienst voor bemiddeling, sensibilisering en vorming via didactische ateliers, pedagogische projecten en vormingsseminaries voor de jeugd, senioren, scholen, de buurt ,...

De educatieve dienst van WIELS ontwikkelt elk jaar meerdere activiteiten voor kinderen en families: Baby Days, Family Fundays, en het festival SuperVliegSupermouche, enz.

Huidige tentoonstellingen:

René Daniëls, Fragmenten uit een onvoltooide roman, tot en met 06.01.2019



Koenraad Dedobbeleer, Kunststoff – Gallery of Material Culture, tot en met 06.01.2019

