



# ONZE JONGENS.

VANAF WOENSDAG 3 SEPTEMBER

■ CANVAS

# ONZE JONGENS

Een documentaire reeks over de Belgische troepen in Afghanistan  
In het spoor van fotograaf Bas Bogaerts - vanaf woensdag 3 september



*"Het is een beetje een absurde situatie om op patrouille te gaan in Talibangebied met als commentaar West-Vlaamse grappen en Antwerpse vloeken."*  
(Bas Bogaerts)

De zesdelige documentaire ***Onze jongens*** volgt gedurende een half jaar een aantal Belgische militairen op missie in Afghanistan. Het is een observerende, maar ook kritische reeks die het leven van de soldaten bekijkt door de ogen van Bas Bogaerts: professioneel fotograaf, maar ook historicus en een man met een grote belangstelling voor militaire aangelegenheden en veel ervaring als 'embedded photographer'. Vanaf woensdag 3 september om 21.10 u. op Canvas.

Vermoedelijk loopt de aanwezigheid van de Belgische militairen in Afghanistan eind dit jaar af, al laat de NAVO de deur op een kier staan voor een beperkte verlenging van de ISAF (International Security Assistance Force) in het door oorlog verscheurde land.

Dát er oorlog is in Afghanistan, dat is algemeen bekend. En ook dat er Belgische militairen in het land verblijven. Maar wat 'onze jongens' daar precies doen, dat is voor velen minder duidelijk. Daar wil deze reeks iets aan doen.

*Onze jongens* belicht de activiteiten van het Belgisch leger in Afghanistan aan de hand van persoonlijke verhalen van individuele militairen: de mannen van de inlichtingendienst, opleidingsmensen, piloten, technici, dokters, verbindingsofficieren, de persverantwoordelijke, enz. We volgen hun spoor van bij het vertrek uit België tot de terugkeer na hun 'tour of duty'.

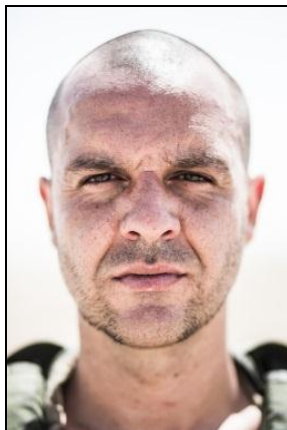


Naast de sociale interactie van de soldaten met de Afghanen komt ook de relatie tussen de militairen onderling aan bod, terwijl ze zes maanden moeten samenleven in een vijandig klimaat. We zijn ook getuige van met de rigide hiërarchische structuur van het leger, de banaliteiten, het gemis van de familie, het Belg zijn tussen soldaten met een andere nationaliteit, enz.

## Kunduz



*Gert Van Rijckeghem*



*Jeroen Vlaeminck*



*Clint Soete*



*Dimitri Meheus*

In Kunduz in het noorden van Afghanistan is een contingent Belgen gelegerd dat de Afghaanse soldaten opleidt. Er opereert ook een TACP-team (Tactical Air Control Party): zij zorgen voor de begeleiding van de jachtvliegtuigen. Daarnaast zijn er de psy-ops (psychological operations): zij trachten het vertrouwen te winnen van de plaatselijke bevolking en proberen informatie te vergaren over de vijand: de Taliban. Majoor Gert Van Rijckeghem is de kampcommandant in Kunduz.

Verder volgen we onder meer ook kapitein Jeroen Vlaeminck en eerste sergeant-majoor Clint Soete van TACP, en eerste sergeant Dimitri Meheus van de psy-ops.

## Kandahar



In Kandahar, een stad in het zuiden van Afghanistan, heeft het Belgische leger een veldhospitaal. Hier maken we kennis met sergeant Noémie Ghyselings, een verpleegster die met de gruwelijke gevolgen van de oorlog wordt geconfronteerd. Samen met de rest van het medische team moet zij strijders van alle nationaliteiten oplappen – ook die van de Taliban – in alles behalve optimale omstandigheden.



In dezelfde stad zijn er Belgische F16-piloten gestationeerd. Samen met een handvol technici die de straaljagers moeten onderhouden. Van op grote hoogte voeren de piloten precisiebombardementen uit. Sam Vanoppem is niet alleen de commandant van het F16-detachement maar tevens ook één van de actieve piloten. Hij is een strenge maar rechtvaardige en gerespecteerde commandant. Gezien de aard van de F16-missies is hij bijzonder discreet over de opdrachten van zijn detachement.

## Laatste lichting

Doorheen de reeks sluimert ook het besef dat dit wellicht de laatste lichting is. Na dertien jaar komt er vermoedelijk een einde aan de massale ISAF-aanwezigheid en zullen de buitenlandse troepen zich terugtrekken. De Taliban zal ongetwijfeld proberen het heft terug in handen te nemen. Zijn al het menselijke leed en miljarden euro's dan voor niets geweest?

## Bas Bogaerts



De rode draad doorheen al deze verschillende verhalen is fotograaf Bas Bogaerts. Hij brengt de kijker met zijn eigenzinnige blik binnen in deze aparte wereld. We zien hem aan het werk als fotograaf en in interactie met de militairen.

Bas Bogaerts is professioneel (pers)fotograaf en historicus-archeoloog van opleiding. Sinds 2010 volgt hij de missies van het Belgische leger op de voet en ging hij diverse keren mee tijdens buitenlandse opdrachten, onder meer naar Kosovo, Libanon, Griekenland, de Golf van Aden, Congo en Afghanistan.

Zijn foto's worden verwerkt in de reeks. Die foto's zijn trouwens ook te zien in het fotoboek *Onze jongens* (uitgegeven door Manteau) en op een tentoonstelling in het Museum dr. Guislain in Gent (vanaf 12 september).

## De afleveringen



### Aflevering 1 - woensdag 3 september

Juni 2013. Leopoldsburg. Een groep Belgische militairen is op training, ter voorbereiding van hun laatste missie in Afghanistan. Korporaal Robin Hellemans gaat de dag voor het vertrek een laatste keer wandelen met zijn zoon, terwijl korporaal Hans Claessens zijn vader gaat bezoeken, die tijdens zijn afwezigheid naar een serviceflat verhuist. Op Melsbroek is er op de dag van het vertrek een emotioneel afscheid van de familie. Persfotograaf Bas Bogaerts ging al verschillende keren mee op missie met 'onze jongens' en hij is er ook nu bij. Eens ze in de hitte van Kunduz aankomen, is het aanpassen geblazen. Al snel staat de eerste opdracht voor de deur...

### Aflevering 2 - woensdag 10 september

In Kunduz is alles in voorbereiding voor de officiële overdracht van het kampcommando. Terwijl Clint Soete en en Jeroen Vlaeminck zich inburgeren in de nieuwe omgeving, maakt Majoor Gert Van Rijckeghem zich klaar om voor de komende maanden het Belgische commando over te nemen. Al het materiaal wordt een laatste keer gecheckt voor de Belgische militairen er voor het eerst opuit trekken, onder Duits commando. En zelfs in de Afghaanse woestijn blijft er plaats voor ontspanning.

### Aflevering 3 - woensdag 17 september

Bas Bogaerts reist door naar Kandahar Airport. Daar worden de Belgen vooral geplaagd door praktische problemen. Een falende airco in de Afghaanse hitte zorgt voor heel wat ongemak. Bas krijgt een rondleiding door de gigantische basis, waar meer dan 25.000 soldaten gelegerd zijn. Een Westerse stad in het midden van de woestijn. Waar ook de militaire politie waakzaam is, en het camerateam grondig gecheckt wordt. Op de Kandahar-basis werkt ook kapitein Sam Vanoppem. Hij is de commandant van de Belgen ter plaatse, maar ook, en vooral, hij is één van de Belgische piloten die met zijn F-16 missies vliegt in het Afghaanse luchtruim. Bas volgt hem in de voorbereiding op een vlucht met zijn straaljager.

### **Aflevering 4 - woensdag 24 september**

Bas Bogaerts reist door naar Kandahar Airport. Daar worden de Belgen vooral geplaagd door praktische problemen. Een falende airco in de Afghaanse hitte zorgt voor heel wat ongemak. Bas krijgt een rondleiding door de gigantische basis, waar meer dan 25.000 soldaten gelegerd zijn. Een Westerse stad in het midden van de woestijn. Waar ook de militaire politie waakzaam is, en het camerateam grondig gecheckt wordt. Op de Kandahar-basis werkt ook kapitein Sam Vanoppem. Hij is de commandant van de Belgen ter plaatse, maar ook, en vooral, hij is één van de Belgische piloten die met zijn F-16 missies vliegt in het Afghaanse luchtruim. Bas volgt hem in de voorbereiding op een vlucht met zijn straaljager.

De inhoud van de volgende afleveringen vindt u te gelegener tijd in de programmagids.

*Onze jongens* is een programma van Story Blvd voor Canvas.

 **Onze jongens : vanaf woensdag 3 september om 21.10 u. op Canvas**

 [www.canvas.be](http://www.canvas.be)

---

#### **PERSCONTACT**

Hans Van Goethem, perscoördinator Canvas - tel. 02 741 90 25 - [hans.vangoethem@vrt.be](mailto:hans.vangoethem@vrt.be)  
Gsm 0471 13 90 46

#### **INTERVIEWS**

[interviews@vrt.be](mailto:interviews@vrt.be)

#### **PERSFOTO'S**

Persfoto's zijn beschikbaar op het Persportaal van VRT Communicatie: <http://pers.vrt.be>  
Geert Van Hoeymissen - Fotoredacteur Canvas - 02 741 35 59 - [geert.vanhoeymissen@vrt.be](mailto:geert.vanhoeymissen@vrt.be)