

MARMALADE

GENT WEST

SEIZOEN I



SYNOPSIS

Gent-West vertelt het verhaal van Véronique die, na een mislukte aanslag op haar man na jaren van mishandeling in voorhechtenis terecht komt in de gevangenis van Gent-West. Terwijl de datum van haar proces nadert, komt ze tussen twee vuren te staan: 2 concurrerende bendes beheersen er het leven en trachten zo snel mogelijk Véronique in te lijven.

REGIE

Mathieu Mortelmans, Jeroen Dumoulein

SCENARIO

Barbare Van Laere, Rudy Morren

SCRIPT EDITOR

Pieter De Graeve



**GENT
WEST**

FORMAT

10 x 45 min

GENRE

Sociaal Drama

DOELGROEP

Vrouwen 18-45

Mannen 18-45

ZENDER

TELENET voorjaar 2017

VIER voorjaar 2018

A man in a dark suit and a woman with a white towel around her waist are in a bathroom. The man is looking at the woman's back. The scene is lit with a strong blue-green light. The background shows a sink, a mirror, and a tiled wall.

**GENT
WEST**

CAST

VERONIQUE DOCKX (RUTH BECQUART)

Veronique Dockx (36), ook wel “Rosse” genoemd, is de nieuweling in Gent-West; het “bleuke” in de vrouwengevangenis. Buiten de gevangenis was Veronique kapster, maar werd zopas opgepakt op verdenking van poging tot moord op haar man, David Moreels, door wie ze jarenlang geterroriseerd en mishandeld is geweest. Ze is in staat van beschuldiging gesteld, maar nog niet veroordeeld en zit voorlopig in voorarest. Veroniques grote liefde én haar drijfveer om de hel van de gevangenis te doorstaan, is haar dochter Luna (16). Veronique moet de wetten van de gevangenis nog leren en is in eerste instantie de speelbal tussen de leiders – Sam en Kat. Ze leert al snel dat ze haar plaats moet afdwingen om respect van de anderen te bekomen. Onderaan de gevangensladder gestart, klimt zij al gauw op en wordt ze respectvol behandeld door haar medegevangenen. Ze weet zich zowel tussen de twee rivalen Sam en Kat staande te houden, als gaandeweg haar positie te versterken. Sam ziet Veroniques ster rijzen en besluit haar uit te spelen tegen Kat om zo Kats positie te verzwakken.



GENT
WEST

SAMANTHA BECKERS (CHARLOTTE ANNE BONGAERTS)

Sam(antha) Beckers (29) is de nieuwe leider op de afdeling. Ze zit vast wegens moord op de host van een populaire reality-tv-show waaraan ze zelf ook deelnam. Sam was een "ongelukje". Gekomen op een moment dat vader en moeder net een brasserie hadden overgenomen. Een droom van vader Erik om een sterrenrestaurant op te bouwen, maar niet van moeder Martine. De zwangerschap schudde de plannen van het koppel danig dooreen. Niet alleen besepte Martine elke dag meer dat de zaak niets voor haar was, ze kwam ook nooit meer haar postnatale depressie te boven. Erik kan het leven met zijn immer depressieve echtgenote niet aan en verlaat het gezin 'om wat ruimte te krijgen' en te proberen zijn zaak weer op de sporen te krijgen.

Sam blijft alleen achter met haar depressieve moeder, wil bij haar vader zijn, hunkert naar zijn terugkomst. Aangezien haar moeder er niet écht voor haar is, belandt Sam stilaan in de kleine criminaliteit (spijbelen, loopt weg van huis, steelt, foute vrienden) om uiteindelijk geplaatst te worden in een jeugdinstelling.

Sam is een "image girl". Ze wil er steeds goed en sexy uitzien. Ze heeft een afgetraind lichaam en ze ziet er ook supersexy en cool uit. Ze straalt energie en levenslust uit. Ze is een natuurlijke leider en als haar dat leiderschap niet wordt gegund, grijpt ze het met alle mogelijke legale of illegale middelen. Sam bepaalt de regels en duldt geen tegenspraak. Haar wil is wet. Sam probeert de nieuwe, Veronique, voor zich te winnen. Haar buikgevoel zegt haar dat ze haar beter mee dan tegen kan hebben. Sam is lesbisch en aarzelt niet haar seks-appeal uit te spelen. Ze heeft een relatie met Farah, maar heeft tegelijkertijd een oogje op Sarah, met wie ze veel contact heeft. Sarah heeft Sam geholpen om haar diploma middelbaar onderwijs te halen.

Sams positie komt in gevaar wanneer haar rivale en de gewezen leider van de afdeling Kat (Kathleen) Jacobs vroegtijdig uit afzondering komt. Het wordt een strijd op leven en dood.



GENT
WEST

KATLEEN JACOBS (GILDA DE BAL)

Kathleen Jacobs (60), kortweg Kat, is een ancien in Gent-West. Ze zit al zeven jaar in hechtenis voor moord en heeft nog zeven jaar te gaan. Kathleen is een meester-manipulator met sociopatische trekjes. Haar clan is helemaal in haar ban. Als ze wil geeft ze je het gevoel dat je de meest speciale persoon in de wereld bent. Maar evengoed is ze koud en berekend tegenover diegenen die ze niet nodig heeft of minacht.

Zowel binnen als buiten de muren van de vrouwengevangenis heeft ze - samen met haar man Vincent (62) - een machtig netwerk uitgebouwd waarvan ze de touwtjes graag strak in handen houdt. De familie Jacobs is een gegeven in het misdaadmilieu, waar mensen niet zomaar aan voorbijgaan. Die positie is er uiteraard niet zonder slag of stoot gekomen: de familie, en in het bijzonder Kat, draait haar hand niet om voor manipulatie, machtsspelletjes, afpersing, chantage, ... en ultiem zelfs het nemen van een leven.

Maar na zeven vette jaren komen zeven magere, en die lijken nu voor Kat te zijn aangebroken. Als Vincent duidelijk maakt dat hij van haar wil scheiden, beseft Kat dat haar macht buiten de muren langzaam maar zeker zal afkalven. En ook binnen de muren ondervindt ze hoe langer hoe meer tegenstand: niet alleen van haar oorspronkelijke uitdaagster Sam - met wie ze al jaren in een machtsstrijd verwickeld is -, maar nu ook van nieuweling Veronique, die uit een steviger hout gesneden is dan men aanvankelijk zou denken.

In een poging de macht alsnog naar zich toe te trekken, geeft ze haar zoon en de toekomstige leider van het familienetwerk, Kevin (20), de opdracht om een relatie te beginnen met Luna, de dochter van Veronique. Luna is Kat's stok achter de deur, als de dingen uit de hand dreigen te lopen.



SARAH VAN MARCKE (EVELIEN BOSMANS)

Sarah Van Marcke (30) is afgestudeerd aan de rechtenfaculteit. Ze heeft in het verleden gepleit voor de rechtbank (in opdracht van en voor het kantoor van haar vader), maar heeft uiteindelijk gekozen voor een ambtenarenbestaan. Ze is beleidscoördinator van Gent-West. Haar taak bestaat eruit om de gevangenen klaar te stomen voor de buitenwereld. Dit doet ze door allerlei integratiecursussen aan te bieden. Sarah is er vast van overtuigd dat die wonderen verrichten.

Sarah is een ambitieuze vrouw. Na de moord op Christel Wouters komt de post van directeur vrij. Ze wil zelf directeur van de vrouwengevangenis worden en gaat daarbij manipulatief te werk. Ze manoeuvreert de tijdelijke directeur – Vera – in een moeilijke positie zodat die mislukt. Sarah geniet van haar succes, maar zal nooit aan iemand toegeven dat ze die job per se wilde hebben. Ze hebben haar die gegeven omdat ze de meest geschikte kandidate was.

Als directeur wil Sarah echt werk maken van een rehabilitatiebeleid. Ze is er vast van overtuigd dat haar gevangenen, mits de nodige bijscholing en voldoende waardering, terug klaar kunnen gestoomd worden voor de maatschappij. Het boegbeeld van haar cursussen en bijscholingen is Samantha Beckers: een vrouw die zonder diploma de gevangenis is binnengekomen, maar onder haar leiding via de midden-jury haar diploma secundair onderwijs heeft gehaald. In haar nieuwe functie wordt Sarah echter ook geconfronteerd met de tegenstand vanuit haar eigen korps, de limieten van de macht en de frustraties die dat teweegbrengt.

Sarah is een bijzonder intelligente vrouw, maar ze heeft ook - zoals iedereen - haar zwakheden. Haar grootste zwakte is Sam. Sarah is niet ongevoelig voor Sams charmes en verleidingspogingen. Ze probeert die zo veel mogelijk te negeren, maar het hoofd is zwakker dan het hart. Sam voelt zich hierdoor gesterkt in haar leiderspositie. Ze heeft het voor het zeggen op haar afdeling en de directeur valt voor haar charmes. De manipulator (Sarah) zal - meer dan haar lief is - gemanipuleerd worden.



GENT
WEST

VERA DELOO (INGE PAULUSSEN)

Vera Deloo (35) is hoofd van het korps van cipiers en al jarenlang adjudant van de directeur van vrouwengevangenis Gent-West. Vera heeft directeurs zien komen en gaan, maar zij is altijd trouw op post gebleven. In een poging daar verandering in te brengen en te bewijzen wat ze waard is, geeft ze Kat de opdracht wat onrust te stoken. Zo kan zij als held van de dag optreden. Maar dat draait helemaal anders uit. De onrust leidt tot een opstand waarbij directeur Christel Wouters om het leven komt.

Haar job betekent alles voor Vera. Daarnaast heeft ze geen leven, daar zorgt haar manipulatieve en overbeschermende moeder Rita voor. Al sinds Vera een klein meisje is, wordt ze onderdrukt, gecontroleerd en op alle mogelijke manieren gemanipuleerd door haar moeder. Vera worstelt hierdoor met een minderwaardigheidscomplex van formaat dat haar niet alleen in haar privé, maar ook professioneel soms parten speelt.

Ze is verliefd op haar collega-cipier Steve, maar durft deze gevoelens niet uit te spreken. Om maar niet door de mand te vallen, verzint Vera zelfs een ingebeelde vriend, Ruben, bij wie ze haar vrije tijd zogezegd doorbrengt.

Door toedoen van haar moeder komt haar geheim uit en ontdekken haar collega's dat Ruben helemaal niet bestaat. Naast schaamte levert het haar ook haar eerste kus van Steve op. De twee beleven een kortstondige romance, maar de relatie is gedoemd om te mislukken.



**GENT
WEST**

ANJA VANDAELE (ELS OLAERTS)

Anja Vandaele (56) is sectie-verantwoordelijke in Gent-West, zij is met andere woorden de gevangene die bemiddelt tussen de gevangenen en als woordvoerder naar de directie gaat. Anja vervult die rol met verve en met de warmte van een moederkloek.

Binnen de gevangenis muren kan iedereen bij Anja terecht met bezorgdheden of problemen. Ze zal er altijd alles aan doen om een leefbare oplossing te vinden. Anja lijkt haar plek in de gevangenis helemaal gevonden te hebben.

Buiten de gevangenis muren was Anja de weg volledig kwijt. Ze worstelde al jaren met een gigantisch minderwaardigheidscomplex en een zwaar alcoholprobleem. Ondanks meerdere pogingen is ze er in de buitenwereld nooit in geslaagd de drank volledig af te zweren; dit tot ontgoocheling van haar twee kinderen en man, en tot schaamte en teleurstelling van zichzelf. Anja's drankprobleem heeft slachtoffers gemaakt, maar één van haar slachtoffers heeft het moeten bekopen met de dood: in een dronken bui heeft Anja haar schoonmoeder omver gereden.

In Gent-West heeft Anja de drank uiteindelijk afgezworen en heeft ze respect van haar medegevangenen. Daardoor kan ze het leven in de gevangenis beter aan dan het leven daarbuiten. Anja zit dan ook niet echt te wachten op haar vrijlating en de confrontatie met de buitenwereld en is eigenlijk opgelucht al 10,5 jaar in de beschermde wereld van Gent-West te leven. Anja heeft van bij het begin een zwak voor Veronique. Ze probeert haar zowel uit de klauwen van Kat als die van Sam te houden, en dat blijkt een moeilijke oefening.



GENT
WEST

SACHA HAMID (JULIA GHYSELS)

Sacha Hamid (22) is de surrogaatmoeder van Kya (2), de biologische dochter van Sacha's zwaar verslaafde celgenote Malika. Sacha houdt van Kya als ware het haar eigen dochter. Ze heeft dan ook veel voor het meisje over.

Sacha ziet in Kya een tweede kans. Ze heeft haar eigen dochter immers verloren. Terwijl ze hoogzwanger was, heeft ze – onder invloed van drugs en drank - een ongeluk gehad waarbij niet alleen haar medepassagier, maar ook haar ongeboren kind het leven liet. Deze tweede kans met Kya grijpt Sacha met beide handen en wil ze in geen geval verbrodden. Ze heeft immers nog een schuld af te lossen.

Sacha behoort tot de bende van Sam en is vooral goed bevriend met Anja. Maar die vriendschap en haar trouw aan de bende komen onder druk te staan wanneer Sacha – na een stevig staaltje manipulatie door Kat en leugens van Malika - vermoedt dat het Sam was die Malika aan drugs heeft geholpen.

Omdat Sacha Kya koste wat het kost wilde beschermen, heeft ze het ultieme offer gebracht Malika te laten betrappen, waardoor Kya uit de gevangenis weg moest en bij haar oma is gaan wonen. En zij Kya dus moest afstaan. Het feit dat Sam hier misschien verantwoordelijk voor is, zorgt voor een tijdelijke breuk.

Uiteindelijk komt Sacha tot inzicht en beseft ze dat Kat haar heeft gemanipuleerd. Ze schakelt Veronique in om Sam te beschermen tegen een gruwelijke actie van Kat en haar bende, en keert uiteindelijk terug naar Sam en haar bende; waar ze zich thuis voelt.



STEVE DE WULF ((GERT WINCKELMANS))

Cipier Steve De Wulf (37) is een gewezen beroepsmilitair. Hij heeft gediend in Libanon, Kosovo en Afghanistan en is na één van die missies afgezwaaid. Tijdens één van deze buitenlandse missies, heeft zijn team, door een inschattingsfout, een onschuldig kind gedood. Steve lijdt hierdoor aan PTSS (posttraumatische-stressstoornis). Hij is niet meteen communicatief en zeker geen allemansvriend. Hij moet overtuigd zijn van iemands goede bedoelingen en kunde. Dan pas gaat hij overstag. Hij schopt geregeld tegen zere schenen. Niet zozeer op zoek naar het conflict, maar hij is iemand die zegt wat hem op het hart ligt en dat valt niet altijd even goed. Steve heeft een goeie vriend aan zijn collega-cipier Tom Vrankx.

Wat Tom niet weet, is dat Steve een affaire heeft gehad met Christel, de directeur van de gevangenis en de vrouw van Tom. Na de moord op Christel moet Steve ervoor zorgen dat niemand ooit iets over die affaire te weten komt. Steve raakt in de loop van de reeks betrokken in een nieuwe relatie met een andere collega, Vera Deloo. Omwille van zijn traumatische verleden, zijn affaire met Christel én door tal van issues waar Vera mee worstelt, is die relatie een kort leven beschoren.



TOM VRANKX (MICHAEL PAS)

Tom Vrankx (48) is sectie-chef in vrouwengevangenis Gent-West. Zelf heeft hij nog nooit de binnenkant van een gevangenis gezien als gedetineerde, maar het had evengoed gekund. Tom heeft immers een zwaar verleden van drank en drugs achter de rug. Hij heeft een punt gezet achter dat liederlijke leven eens hij Christel Wouters ontmoette. Hij viel als een blok voor haar en heeft zijn leven opnieuw in handen genomen.

Zijn wereld stort dan ook in als Christel bij de gevangenenopstand wordt gedood. Tom hervalt in zijn oude, slechte gewoontes en wil koste wat het kost te weten komen wie zijn vrouw heeft vermoord. Zelfs zijn goede vriend en collega-cipier Steve heeft nauwelijks nog vat op hem. Zowel op het werk als privé maakt Tom het af en toe te bont.

De stoppen bij Tom slaan door als hij ontdekt dat Christel zwanger was en abortus heeft gepleegd, zonder hem daar iets over te zeggen. Na een explosie van emoties keert de rust in zijn hoofd en hart min of meer terug en zet hij zijn zoektocht iets bedachtzamer verder.

Het klikt tussen Tom en Veronique Dockx, voor wie hij een zwak lijkt te hebben. Het is Tom die de link tussen Luna en Kevin als eerste ontdekt als hij ze op café samen drugs ziet kopen. Hij kan echter niets zeggen, want Kat chanteert hem.



**GENT
WEST**

JELENA JOVANOVIC (GREET VERSTRAETE)

Jelena (33), is de hondstrouwe rechterhand van Sam(antha) Beckers. In Gent-West terechtgekomen wegens opzettelijke slagen en verwondingen, werd Smalle door Sam meteen onder de vleugels genomen. Een geste die Jelena sinds die dag probeert terug te doen door Sam door dik en dun te steunen.

In de kern hunkert Jelena naar liefde, vriendschap, warmte en erkenning. Als kind leidde ze een zwerversbestaan waardoor ze nooit lang genoeg op één plek bleef om echte vrienden te maken. Ze is niet bepaald the sharpest tool in the shed. Dat Sam haar meteen als een vriendin behandelde, is daarom iets wat Smalle nooit zal vergeten. Als iemand een probleem heeft met Sam, heeft die ook een probleem met haar.

Smalle is de typische ruwe bolster met een blanke pit. Ze kan hard en explosief uit de hoek komen, maar als ze het voor jou heeft, dan mag je jezelf gelukkig prijzen. Smalle draagt vriendschap en loyaliteit hoog in het vaandel en verwacht van anderen hetzelfde. Ze heeft een laconiek gevoel voor humor wat in Gent-West geregeld voor de nodige comic relief zorgt.



LINDA DHONDT (KADER GURBUZ)

Linda Dhondt (38) is één van de vrouwelijke cipers in vrouwengevangenis Gent-West. Ze is kritisch ingesteld en neemt doorgaans geen blad voor de mond. In die zin heeft ze dezelfde ingesteldheid als haar collega-cipier Steve De Wulf: als haar iets op de lever ligt, dan moet het eruit. Bij Linda is what you see, what you get. Dat is nog zo helder.

Hoewel Linda haar job op zich graag doet, is ze geen cipier geworden vanuit een of ander idealisme. Ze doet wat ze doet uit puur realiteitsbesef: om brood op de plank te brengen. Met de gedetineerden onderhoudt ze een puur zakelijke relatie. Emoties zijn op het werk niet op zijn plaats en ze houdt de teugels strak in handen.

Buiten de cel-muren is Linda zeer sociaal, zelfs een echt feestbeest. Ze houdt van een drankje na de werkuren en trekt er geregeld met haar collega's op uit. Ze probeert Vera vaak mee te trekken, meestal zonder veel resultaat. Ze vermoedt als enige immers dat Vera helemaal niet zo gelukkig is als ze laat uitschijnen.



**GENT
WEST**

FARAH TAHIRI (TATIANA BELOY)

Farah Tahiri (25) is een gedetineerde in vrouwengevangenis Gent-West. Ze is lid van de bende van Sam en heeft een relatie met haar. Sam en Farah tonen hun affectie voor elkaar ook open en bloot. Farah is introvert, zacht van aard en onvoorwaardelijk trouw aan Sam. Het kwetst haar heel erg als ze merkt dat dat Sam niet ongevoelig is voor de charmes van directeur Sarah Van Marcke.



LUNA MOREELS (ANNA DE CEULAER)

Luna Moreels (16) is de dochter van David Moreels en Veronique Dockx. Luna heeft een bijzonder innige band met haar moeder, en heeft wel gemerkt dat het thuis niet alleen peis en vree is, maar dat haar vader zo hardhandig kan optreden tegen Veronique heeft ze nooit gemerkt. Haar ouders hebben er altijd voor opgelet om haar niet in hun huwelijksproblemen te betrekken. Ze heeft dan ook helemaal niet door dat haar moeder eigenlijk heeft geprobeerd om haar vader te vermoorden. Als Veronique in de gevangenis belandt en haar vader haar niet goed kan opvangen, begint Luna te rebelleren. Ze wordt rusteloos en is op zoek naar een veilige omgeving. Die denkt ze te vinden bij Kevin, de zoon van Kat. Na enkele ontmoetingen tijdens een bezoek aan de gevangenis beginnen de twee vrij snel een relatie.

Haar band met haar moeder komt onder druk te staan, vooral nadat ze ontdekt dat die toch heeft geprobeerd om haar vader te vermoorden. Luna verliest in snel tempo haar onschuld en raakt helemaal in de ban van Kevin en zijn wereld. Ze begint te spijbelen en door toedoen van Kevin experimenteert ze met drugs. Al snel loopt het uit de hand.

**GENT
WEST**

DAVID MOREELS (MATHIJS SCHEEPERS)

David Moreels (44) is de man van Veronique Dockx en de vader van Luna Moreels. Hij is manipulatief en weet iedereen rondom zich te charmeren. Hij kan ook best oprecht charmant zijn, maar als hij onder druk komt te staan en de controle dreigt te verliezen, wordt David een andere man. Dan heeft hij losse handjes, zeker wanneer zijn buitenproportionele jaloezie de kop op steekt.

David heeft Veronique al meer dan eens een klap verkocht, maar Veronique blijft ondergaan. Wanneer David haar op een dag -in een overdreven jaloerse bui- ook verkracht, slaan de stoppen bij Veronique door. Ze verweert zich, en slaat David op het hoofd met het eerste wat ze kan vinden. Die verliest het bewustzijn. Veronique is in paniek en probeert David te vermoorden. Ze sleept hem naar zijn auto en probeert een zelfmoord te ensceneren. Wanneer Luna onverwachts thuis komt, staakt ze haar poging.

David en Veronique besluiten voor Luna's welzijn een ander verhaal dan de werkelijkheid op te hangen, en beweren dat David zelfmoord heeft proberen te plegen. De politie gelooft hen echter niet en Veronique wordt beschuldigd van poging tot moord nadat zich ook een getuige (overbuur) heeft gemeld.

David heeft er minder problemen mee dat de buitenwereld hem zwak zou vinden (zelfmoord), dan dat naar buiten zou komen dat hij gewelddadig is en het plaatje van het perfecte gezin niet zou blijken te kloppen. Daarom steunt hij Veroniques versie dat hij zelfmoord heeft proberen te plegen. Ook van buiten de gevangenis probeert David Veronique te manipuleren. Zo dringt hij er bij Veronique op aan geen contact te zoeken met Luna om hun dochter te beschermen. Veronique is echter niet meer de gehoorzame en lijdzame vrouw die ze ooit was, en dat zal David geweten hebben...

Intussen loopt de situatie thuis in de hand. David, die in nachtshiften draait, ziet niet dat Luna helemaal de weg kwijtraakt. David houdt van zijn dochter en op een manier ook van zijn vrouw, maar hij zal een zware tol voor zijn fouten betalen.



HARRY VAN DEN BROECK (LUCAS VAN DEN EYNDE)

Harry Van den Broeck (55) is Regionaal Directeur; een afgevaardigde van het Directoraat-Generaal Penitentiaire Instellingen. Harry is een alfamannetje en heeft maar één doel voor ogen: scoren bij zijn oversten. Hij is geslepen, heeft mensenkennis, is politiek sluw en weet als geen ander hoe het systeem werkt. Hij heeft (een) oog voor vrouwelijk schoon en is -ondanks zijn tweede huwelijk- een flirt in hart en nieren.

Harry stelt Sarah Van Marcke aan als nieuwe directeur van Gent-West. Hij vindt haar visie interessant en publicitair aantrekkelijk. Als de verhoopte resultaten echter uitblijven, heeft hij hoe langer hoe meer problemen met haar aanpak. Hij probeert haar eerst op de zachte, dan op een harde manier aan te pakken. Hij boekt echter weinig resultaat en aarzelt niet haar ondergeschikten in te zetten om informatie in te winnen.



PATSY VAN LANCKER (VEERLE DOBBELAERE)

Patsy Van Lancker (38) is een gedetineerde en habituée in Gent-West. Binnen en buiten de muren van de vrouwengevangenis is ze de rechterhand van Kat Jacobs en bij uitbreiding een getrouwe van de ganse clan Jacobs. Het is Patsy die de aanval op Sam en Veronique samen met Kat leidt.



**GENT
WEST**

MALIKA DIALLO (ASHLEY NTANGU)

Malika Diallo is een gedetineerde in vrouwengevangenis Gent-West. Ze is de zwaar drugsverslaafde celgenote van Sacha en de biologische moeder van de 2-jarige Kya.

Malika kan de drugs moeilijk afzweren; ook binnen de gevangenis muren valt ze telkens weer ten prooi aan haar demonen. Wanneer ze -door toedoen van Sacha, die het beste wil voor Kya- wordt gevat met coke die ze van leraar Michiel De Keyzer heeft gekregen, wordt ze in afzondering geplaatst. Sarah Van Marcke zet -in een poging haar eigen carrière te redden- Malika onder druk om Michiel niet te verraden en te beweren dat ze de drugs heeft gevonden. Als Malika uit afzondering komt, zet Kat haar onder druk om Sam te beschuldigen van het dealen van verboden middelen binnen de gevangenis. Malika wordt bedreigd en zwicht uiteindelijk onder de druk. Ze verradt Sam. Voor haar eigen veiligheid wordt Malika nadien in afzondering geplaatst.



KEVIN JACOBS (LUCAS BULTEEL)

Kevin Jacobs (20) is de zoon van Kat en Vincent Jacobs. Hij staat op het punt het leiderschap van het netwerk van de familie Jacobs over te nemen. In opdracht van Kat begint Kevin een relatie met Luna, de dochter van Veronique. Hoewel hij oprecht van Luna begint te houden, zal hij toch het familiebelang boven zijn persoonlijke geluk stellen.

**GENT
WEST**

LINDSEY MOENS (LAURENCE ROTHHOFT)

Lindsey Moens (46) is een gedetineerde in vrouwengevangenis Gent-West. Ze is lid van de bende van Kat. Lindsey is een drugsverlaafde- en koerier, zowel binnen als buiten de gevangensmuren. Buiten de muren is ze ook de alleenstaande moeder van de 10-jarige Lisa. Lindsey heeft een abonnement in Gent-West: ze is al af en toe vrijgelaten, maar altijd weer teruggekeerd. Het is bij één van die terugkomsten dat Lindsey Veronique ontmoet en ze haar de eerste regels van het gevangeniswezen bijbrengt.

Als Lindsey heroïne probeert binnen te smokken via haar dochter -een poging waarbij het meisje bijna het leven laat- wordt ze in afzondering geplaatst op de veiligheidsafdeling.



CHRISTEL WOUTERS (JOKE DEVYNCK)

Christel Wouters (45) is de directeur van vrouwengevangenis Gent-West. Ze is streng, maar rechtvaardig én ervaren in haar job. Ze komt goed overeen met het merendeel van haar staf en kan behoorlijk ad rem uit de hoek komen tegenover de gedetineerden. Ze staat er wel op de nodige afstand te bewaren en objectief en professioneel uit de hoek te komen, en dus geen al te nauwe band op te bouwen met de vrouwen binnen de gevangenis. Hierover kan ze soms in de clinch gaan met haar adjudant Vera Deloo.

Christel is getrouwd met kwartierchef Tom Vrankx. Ze onderging fertiliteitsbehandelingen ten tijde van haar huwelijk met Tom en na haar dood blijkt dat ze een abortus heeft gepleegd. Ze was ook lange tijd de minnares van collega-cipier en goede vriend van Tom, Steve De Wulf.

**GENT
WEST**

EPISODES

SEIZOEN 1 AFLEVERING 1

Veronique Dockx wordt beschuldigd van poging tot moord op haar man, David. In afwachting van haar proces zit ze in voorhechtenis in Gent-West. Daar is recent een nieuw gevangenisregime opgestart dat nog in de proeffase zit. Wil Veronique in Gent-West overleven, dan moet ze de regels van het gevangenisleven leren. Gelukkig is Veronique een goeie leerling en leert ze snel. Ze geraakt meteen betrokken in het machtsspel van de twee bendeleiders Sam en Kat. Thuis wacht haar 16-jarige dochter Luna op haar. Veronique is doodongelukkig omdat ze haar dochter in de steek moet laten.

SEIZOEN 1 AFLEVERING 2

Tom hervat het werk. Hij heeft het moeilijk met de confrontatie met de vrouwen, die hij verdenkt van de moord op zijn vrouw Christel. Vera heeft het moeilijk als haar tijdelijk plaatsvervanger, maar doet haar uiterste best om een waardige directeur ad interim te zijn. Sarah jaagt haar eigen agenda na en maakt het Vera allesbehalve gemakkelijk. Het is Kya's verjaardag. Sacha maakt een hartverscheurende keuze om het meisje te beschermen en haar een beter leven te bieden. Veronique wil Luna zien, maar het lijkt David beter dat moeder en dochter voorlopig geen contact hebben om Luna te beschermen. Veronique gaat aanvankelijk akkoord, maar besluit haar dochter uiteindelijk toch te contacteren.

SEIZOEN 1 AFLEVERING 3

Eric Beckers, Sams vader, zoekt na bijna 20 jaar opnieuw contact met zijn dochter. Na lang aandringen besluit Sam hem nog één keer te willen zien. Daarna sluit ze hem voor altijd uit haar leven. Malika zit in het cachot. Sarah wil de levensomstandigheden in de isoleercellen verbeteren, maar van de cipiers moet ze geen hulp verwachten. Sarah staat alleen in haar strijd. Haar positie als directeur wordt op de proef gesteld. Veronique zit ongewild midden in de strijd tussen Kat en Sam. Kat dreigt ermee dat Luna wat zal overkomen als ze niet aan haar kant staat. Veronique moet noodgedwongen partij kiezen. Sam wordt het slachtoffer. Luna komt bij haar mama op bezoek. Tijdens de fouille wordt ze betrapt op het bezit van "illegale substanties". Tom zet verbeten de zoektocht naar de moordenaar van zijn vrouw verder. Zonder resultaat.

SEIZOEN I AFLEVERING 4

Anja is erg nerveus als ze moet spreken op het "Onze Reis"-evenement dat zij zelf mee heeft georganiseerd. De demonen uit haar verleden steken opnieuw de kop op. Kan Anja haar demonen de baas, of bezwijkt ze onder de druk? Lindsey haalt zich de woede van haar medegevangenen op de hals als ze haar 10-jarige dochter inschakelt om heroïne binnen te smokkelen. Kat heeft een job voor Veronique. Sam weigert Veronique te helpen. Veronique is bang dat Luna het slachtoffer zal worden van wat er zich binnen de gevangensmuren afspeelt. De man van Kat, Vincent, komt na drie maanden vrij uit de gevangenis. Hij komt bij haar op bezoek. Maar of dit ook een aangenaam bezoek wordt, valt nog maar af te wachten...

SEIZOEN I AFLEVERING 5

Sarah heeft erotische dromen over Sam. Ze vraagt zich af of Mark, haar verloofde, wel degene is waar ze haar leven met wil delen. Van den Broecke wil dat Sam een modelgevangene wordt. Sam stelt haar eisen en Sarah moet inbinden. Anja is opnieuw aan de drank. Sacha doet bleekwater in haar booze en Anja moet vechten voor haar leven. De vijandigheid tussen Sam en Kat neemt toe. Sacha krijgt de job van sectieverantwoordelijke nadat Anja ontslagen is. Veronique, Smalle, Sam en Anja hebben een stevige discussie over masturberen.

SEIZOEN I AFLEVERING 6

Malika wordt onder druk gezet door Kat om Sam te beschuldigen van het dealen van verboden middelen. Malika kan geen kant uit. Ze beweert zowel tegenover Sacha alsook Sarah dat Sam de schuldige is voor haar terugval. Sarah weet dat Malika liegt, maar staat machteloos. Bij Veronique slaan de stoppen helemaal door als David ermee dreigt Luna de waarheid te vertellen. Veronique maakt zich zorgen om haar dochter, die er verre van gezond uitziet. Tom helpt Veronique waar hij maar kan. Anja wijst Veronique erop dat Tom daarvoor iets in ruil verwacht. Vera probeert zich los te wringen van haar bemoeizieke en manipulatieve moeder, maar dat lukt niet zonder slag of stoot. Steve en Vera groeien naar elkaar toe.

SEIZOEN I AFLEVERING 7

Tom ontdekt dat Christel een paar dagen voor ze vermoord werd, een abortus heeft laten uitvoeren. Tom wou erg graag kinderen. Hij begrijpt er niks van. Het is voor Tom het startsein van een periode van drinken en snuiven. Steve probeert hem terug op het rechte pad te brengen. Terwijl Sam op afzondering zat heeft Kat zich tot onbetwiste leider opgeworpen. Kat heeft een verrassingsfeestje voor Sam gepland. Sam moet verkracht worden. Veronique wil die plannen vrijdelen en wordt daar zwaar voor gestraft. Wanneer Sam uit afzondering komt en hoort wat Kat van plan is neemt ze wraak. Kat wordt afgeranseld. Sacha kiest ervoor om terug naar Sams bende te keren. De relatie tussen Steve en Vera is er een van aantrekken en afstoten.

SEIZOEN I AFLEVERING 8

De zenuwen staan strak gespannen als Kat weer in de B- vleugel verschijnt. Sam besluit Veronique en Kat hun strijd onderling te laten beslechten. Kat voelt haar macht steeds meer uit handen glijpen en doet een ultieme poging om dit proces een halt toe te roepen en indien mogelijk om te keren. Kevin maakt op een meedogenloze manier een einde aan zijn relatie met Luna. Steve zoekt toenadering tot Vera. Vera krijgt een paniekaanval...

SEIZOEN I AFLEVERING 9

Veronique krijgt het bericht dat Luna aan een overdosis is overleden. Ze krijgt geen toestemming om naar de begrafenis van haar dochter te gaan. Na een gesprek met Sacha en Anja en een korte ontmoeting met Sam, geeft Sarah toch toe. Steve worstelt met zijn verleden als para. Hij was tijdens een missie in Afghanistan getuige van een moord op een tienjarig meisje. Tijdens een afspraak met Vera komt dit onverwerkt verleden naar boven. Vera is geschokt door de manier waarop Steve met haar omgaat. Ze wenst hem niet meer te zien. Van den Broeck wil Sarah verleiden. Sarah zet Van den Broeck op zijn plaats. Hij blijkt een slechte verliezer te zijn en trekt de toestemming om Veronique naar de begrafenis te laten gaan weer in. Sarah is de boodschapper van dienst. Veronique krijgt het nieuws en stort in. Anja zorgt voor het herstel van het evenwicht tussen directie en gevangenen. Zij zorgt ervoor dat er voor Luna een herdenkingsplechtigheid in de bibliotheek wordt gehouden. De gevangenen en cipiers nemen deel aan de plechtigheid. De rust is schijnbaar hersteld.

SEIZOEN I AFLEVERING 10

Sam confronteert Sarah met de realiteit. Sarah is compleet van haar melk. Veronique wil gerechtigheid voor de moord op haar dochter. Alle aanwijzingen leiden naar Kat. Maar kan Veronique door wraak gerechtigheid vinden? We ontdekken wie de moordenaar is van Christel Wouters.



**GENT
WEST**

MARMALADE
WWW.MARMALADECONTENT.COM