



Communiqué de presse

Céline Fremault lance la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois

15 septembre 2016 – A l’initiative de Céline Fremault, Ministre bruxelloise de l’Environnement et de la Qualité de vie, la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois, Brussels Urban Landscape Biennial (BULB), va voir le jour. L’idée est de mettre en valeur la notion de paysage urbain auprès des opinions bruxelloise et européenne. Du jeudi 22 septembre 2016 au dimanche 6 novembre 2016, de nombreux événements seront organisés à cet effet avec le concours de Bruxelles Environnement, de Bozar, de la Fédération Bruxelloise de l’Urbanisme, de la Fondation CIVA Stichting et de Flora Brussels.

Nombre de Bruxellois fréquentent régulièrement des lieux magnifiques sans y prêter attention et, parfois, sans en connaître les richesses. Ils ignorent que Bruxelles offre une diversité remarquable de paysages et d’espaces verts qui sont le reflet de son Histoire et de sa dimension cosmopolite. De nombreuses études ont été réalisées ces dernières années à ce sujet mais ne sont encore accessibles qu’à quelques initiés. « Ces considérations m’ont amenée à lancer la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois. La beauté des paysages en ville est essentielle à la qualité de vie et contribue à notre sentiment de bien-être. Il était grand temps de faire connaître et reconnaître le patrimoine paysager bruxellois, non seulement en Belgique, mais aussi en Europe. » a expliqué la Ministre Céline Fremault. Sous la coordination de **Flora Brussels (annexe 1)** et grâce à la collaboration de passionnés d’architecture, d’urbanisme et de jardin, de nombreuses manifestations vont ainsi avoir lieu entre le 22 septembre 2016 et le 6 novembre 2016 à Bruxelles.

La conférence d’ouverture de la Biennale (ouverte au public) se déroulera le jeudi 22 septembre 2016 de 19h à 20h dans la salle M du Palais des Beaux-Arts. Elle s’inscrit dans le cadre du cycle des conférences d’architecture de **Bozar (annexe 2)**. L’orateur n’est autre que **Bas Smets**, connu comme architecte, paysagiste et ingénieur civil et intervenant régulièrement dans des institutions tels que la Graduate School of Design de l’Université d’Harvard. Il s’exprimera sur le thème de l’invention du paysage.

Le vendredi 23 septembre 2016, entre 8h30 et 18h, la **Fédération Bruxelloise de l’Urbanisme (annexe 4)** organise le **symposium (annexe 3)** de la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois. Cet événement qui se tiendra dans le grand auditorium de **Bruxelles Environnement** sera l’un des moments forts de la Biennale. Il sera ouvert à tous ceux qui sont concernés par le paysage urbain à Bruxelles : politiques, fonctionnaires, enseignants, professionnels, associations, citoyens, étudiants,... La séance sera ouverte conjointement par **Rudi Vervoort**, Ministre-Président de la Région de Bruxelles-Capitale et **Céline Fremault**, Ministre bruxelloise de l’Environnement et de la Qualité de vie. Les orateurs belges et européens comptent parmi eux des figures internationales de Paris, Copenhague et Amsterdam. (programme complet sur www.bulb.brussels)

Du vendredi 23 septembre 2016 au dimanche 6 novembre 2016, **Bozar** proposera l’exposition initiée par l’architecte-paysagiste **Bas Smets**. Elle mettra en évidence la représentation des paysages à travers 5 médias : la peinture, la cartographie (ou la gravure), la photographie, le cinéma et les supports utilisés par les

paysagistes. L'expo sera ouverte tous les jours, du mardi au dimanche compris, de 10h à 18h, jeudi jusqu'à 21h.

Le samedi 24 septembre 2016, la Ministre **Céline Fremault** et les habitants du quartier Masui procéderont à l'inauguration d'un parc, étonnant par son exiguïté, baptisé « **Parc de la Senne** » (**annexe 5**). Et le dimanche 25 septembre 2016, ce sera l'opération « **Jardins en Fête** » (**annexe 6**) organisée par la **Bibliothèque René Pechère (CIVA)**. Le public aura l'opportunité de visiter gratuitement des jardins privés d'exception. Dans chaque jardin, le créateur lui-même sera le guide. Cette année, le paysagiste Erik Dhont sera mis à l'honneur.

Le dimanche 6 novembre 2016 sera le dernier jour de l'expo de **Bas Smets** à **Bozar**. Il marquera la fin de la Biennale. **Céline Fremault** fixera alors rendez-vous en 2018 pour la 2^{ème} édition de la Biennale du Paysage Urbain Bruxellois.

Contact Presse : Kathrine Jacobs – 0474.62.40.43 - e-mail : kjacobs@gov.brussels

Info : www.environnement.brussels – Mohamed Nayt Taib - 0497.599.371

ANNEXES

- 1. Flora Brussels**
- 2. Bozar**
- 3. Symposium**
- 4. Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme**
- 5. Parc de la Senne**
- 6. Jardins en fête**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'association FLORA BRUSSELS met en valeur le paysage urbain à Bruxelles

La métropole bruxelloise possède un patrimoine vert de grande qualité : Parc de Bruxelles, Jardin Botanique, Parc Léopold, Bois de la Cambre, Mont des Arts,... Mais au-delà de ces trésors, il y a surtout une foule de paysages urbains qui sont la marque de Bruxelles. L'association Flora Brussels, lancée dans le prolongement de l'Année de Flore, entend promouvoir le paysage urbain bruxellois.

Les origines de l'horticulture belge remontent au 17^{ème} siècle, au moins. Par exemple, à Bruxelles, la création officielle de la Confrérie de Sainte Dorothee, patronne des jardiniers et des fleuristes, date de 1664. Cette organisation subsista plus d'un siècle. Elle disparut en 1786 lorsque Joseph II supprima les confréries. Cela ne signifia pas pour autant la fin de la passion des Bruxellois pour l'horticulture. Au 19^{ème} siècle, la Société de Flore reprit le flambeau de la Confrérie de Sainte Dorothee. Elle contribua, avec la Société Linnéenne et d'autres sociétés, à la splendeur horticole de Bruxelles, spécialement durant le règne de Léopold Ier, entre 1831 et 1865.

La passion des jardins et des plantes se poursuit sous le règne du « Roi paysagiste ». Léopold II donna à Bruxelles quelques-uns des trésors de son patrimoine vert. Ensuite, la Première Guerre mondiale freina fortement l'expansion de l'horticulture bruxelloise. Quelques années plus tard, la capitale renoua avec sa splendeur horticole à l'occasion de l'Exposition Universelle et Internationale de 1935. L'événement fut d'ailleurs à l'origine des retrouvailles entre la Société de Flore et la Société Linnéenne. La Seconde Guerre mondiale marqua un nouveau temps d'arrêt. Après le conflit planétaire, l'horticulture bruxelloise reprit petit-à-petit des couleurs. Elle connut le top en 1958 au moment de l'Expo Universelle. Beaucoup se souviennent encore des superbes jardins conçus pour l'événement par le grand paysagiste René Pechère.

Pour célébrer le 350^{ème} anniversaire de la création de la Confrérie de Sainte Dorothee, la Société Royale Linnéenne et de Flore de Bruxelles décida de mettre sur pied l'**Année de Flore**. A cet effet, l'asbl **Année de Flore** fut constituée. L'**Année de Flore** fut placée sous le Haut Patronage de Sa Majesté la Reine Paola. Expositions, visites, balades, conférences, publications furent ainsi au programme du printemps 2014 au printemps 2015. A travers tous ces événements, les organisateurs de l'**Année de Flore** ont voulu envoyer un message fort à l'opinion publique : les parcs et jardins sont un véritable enjeu pour Bruxelles. Et au-delà de cette splendeur horticole, il faut mettre en avant le paysage urbain bruxellois, seule façon d'innover la ville au bénéfice de ses habitants.

Fort de son succès, l'asbl « **Year of Flora** » a voulu poursuivre son action. Elle est devenue « **Flora Brussels** ». Ses administrateurs, notamment Paul Grosjean, Alain Camu et Jean Noël Capart, souhaitent promouvoir le paysage urbain bruxellois en général, l'art du jardin en particulier.

Pour plus d'information sur Flora Brussels, appelez Paul Grosjean : 0477-33.63.22.

BO ZAR

‘L’INVENTION DU PAYSAGE : UNE HISTOIRE CONTINUE’

UNE EXPOSITION DE BAS SMETS

BRUSSELS URBAN LANDSCAPE BIENNIAL (BULB)

23.09 > 06.11.2016



Composed image by BBS & Studio Otamendi: © University Library & Department of Architecture and Urban Planning, UGent/KMSKB-MRBAB Brussels, photo: J. Geleyns/Michaël R. Roskam, Savage film

BOZAR invite le paysagiste Bas Smets à explorer la notion du paysage dans ‘L’invention du paysage : une histoire continue’, une exposition organisée dans le cadre de la Brussels Urban Landscape Biennial (BULB) du 23 septembre au 6 novembre 2016. Cinq formes d’expression font écho à notre conception du paysage : la peinture, la cartographie, la photographie, le cinéma et l’architecture.

L'exposition « L'invention du paysage : une histoire continue » est organisée dans le cadre de la première édition de la **Brussels Urban Landscape Biennial (BULB)**, initiée par la ministre bruxelloise de l'environnement Céline Fremault. Peut-être plus encore qu'en architecture ou urbanisme, l'architecture du paysage a la capacité de mettre en évidence les continuités et de fournir de réels points de repère pour les habitants d'une ville. Au-delà de bâtiments emblématiques, elle crée une continuité et permet la création d'une réelle identité pour un lieu.

Imaginé par le paysagiste **Bas Smets**, « L'invention du paysage : une histoire continue » explore la notion de paysage à travers cinq formes d'expression artistique représentées par des personnalités qui font autorité dans leurs propres disciplines : **Véronique Bücken** pour la peinture, **Joris Van Grieken** et **Colin Dupont** pour les gravures et la cartographie, **Bruno Notteboom** et **Pieter Uyttenhove** pour la photographie, **Michael R. Roskam** et **Bouli Lanners** pour le cinéma, et **Stefan Devoldere** et **Kristiaan Borret** pour l'architecture du paysage.

À PROPOS DE BAS SMETS

COMISSAIRE DE L'EXPOSITION

Bas Smets est paysagiste, ingénieur civil et architecte. Il est titulaire d'un Master en architecture et génie civil de l'Université de Louvain et d'un diplôme de troisième cycle de l'Université de Genève. Il intervient régulièrement dans des institutions internationales comme la Graduate School of Design de l'Université de Harvard et l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne. En 2008, il a été lauréat du prix français « Les Nouveaux Albums des Jeunes Architectes et des Paysagistes ». Ses projets comprennent toutes les échelles, des stratégies territoriales aux paysages d'infrastructure, des parcs très étendus aux jardins privés, des centres-villes aux décors de cinéma.

Ses projets réalisés comprennent l'aménagement du centre-ville d'Ingelmunster en Flandre, le parc du Musée National Estonien à Tartu, le Himara Waterfront en Albanie, les jardins du centre de création PMQ à Hong Kong, le Sunken Garden à Londres ou encore les paysages extraterrestres pour un film de Philippe Parreno. Plusieurs de ses grands projets sont en cours de réalisation : le parc de Tour & Taxis à Bruxelles, la place autour de la Tour Trinity à Paris la Défense, le parc Tweewaters à Louvain ainsi que les espaces publics du projet Nieuw Zuid à Anvers. En 2013-2014, une exposition monographique était montrée au Campus International des Arts de Singel à Anvers et au centre d'architecture d'arc-en-rêve à Bordeaux. Il a été nommé commissaire général de la Biennale de Bordeaux en 2017.

INVITATION

VISITE DE PRESSE

22.09.2016 – 13:00

Lieu

Salon Royal - Palais des Beaux-Arts
Rue Ravenstein, 23

1000 Bruxelles

Programme

13 :00 : Présentation de l'exposition en présence de Céline Fremault (Ministre bruxelloise de l'environnement), Paul Dujardin et Bas Smets

Visite de l'expo & lunch

Merci de confirmer votre présence à mathilde.schmetz@bozar.be

BRUSSELS URBAN LANDSCAPE BIENNIAL

DANS LE CADRE DE

BRUSSELS URBAN LANDSCAPE BIENNIAL (BULB)

Initiée par la Ministre bruxelloise de l'Environnement, Céline Fremault, cette première édition de la Biennale du Paysage Urbain (BULB) vise à valoriser auprès du grand public le paysage urbain et met en avant la volonté d'améliorer notre qualité de vie dans une grande ville comme Bruxelles. Organisée en collaboration avec Bruxelles Environnement, la Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme, la Fondation CIVA Stichting, Bozar et Flora Brussels, BULB déroule son programme entre le 22 septembre et le 6 novembre 2016.

PROGRAMME

22.09 < 06.11.2016 : EXPOSITION « L'INVENTION DU PAYSAGE : UNE HISTOIRE CONTINUE »

23.09.2016 : BULB SYMPOSIUM AU BEL (BRUXELLES ENVIRONNEMENT)

Le vendredi 23 septembre 2016, entre 8h30 et 18h, la Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme organise le symposium de la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois. Cet événement qui a lieu dans le grand auditorium de Bruxelles Environnement est l'un des moments forts de la Biennale. Il est ouvert à tous ceux qui sont concernés par le paysage urbain à Bruxelles : fonctionnaires, enseignants, professionnels, associations, citoyens, étudiants, ... Information et inscription sur www.bulb.brussels.

24.09.2016 : INAUGURATION DU PARC DE LA SENNE (HELIPORT/MASUI)

Le parc de la Senne résulte de l'aménagement en parc urbain de l'ancien lit du bras de la Senne. Inscrit dans le Contrat de Quartier Durable « Masui » sur le territoire de la Ville de Bruxelles, ce nouvel espace vert s'intègre dans le Maillage Vert Régional, avec la création d'un couloir de mobilité douce, aussi propice à la biodiversité, reliant le parc Gaucheret au parc du 21 Juillet. Ce parcours linéaire en intérieur d'îlot vient combler le manque important d'espace vert dans cette zone densément bâtie. Il est un maillon au sein d'un ensemble de projets de rénovation le long de la zone nord du canal. Il offrira aux habitants un cadre verdoyant convivial et accessible aux piétons et cyclistes lents avec des zones de potagers, des aires de pique-nique, des lieux de détente et de rencontre, des espaces de jeux et de sports. Le parc sera officiellement inauguré le 24 septembre en fin de matinée et ouvert au public dès l'après-midi.

[Informations pratiques](#)

25.09.2016 : JARDINS EN FÊTE

À l'initiative de la Bibliothèque René Pechère (Fondation CIVA Stichting), le public a l'opportunité de visiter gratuitement des jardins privés d'exception sur le territoire de la Région de Bruxelles-Capitale. Dans chaque jardin, c'est le créateur lui-même qui est le guide. Cette année, le paysagiste Erik Dhont

est mis à l'honneur.
Information et inscription au +32 (0)2 642 24 84
<http://www.bvrp.net/>

[Site web](#)

INFORMATIONS PRATIQUES

EXPO : 'THE INVENTION OF LANDSCAPE. A CONTINUOUS STORY'

Du 23 septembre au 6 novembre 2016

Lieu

Salle du Conseil, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

Entrée gratuite

En coproduction avec Bruxelles
Environnement/Leefmilieu Brussel

Dans le cadre de : Brussels Urban Landscape
Biennial (BULB)

Partenaires : Bibliothèque royale de Belgique,
Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

INFORMATIONS PRATIQUES

CONFERENCE INAUGURALE DE BAS SMETS

Le 22 septembre 2016 – 19:00

Lieu

Palais des Beaux-Arts - Salle M

Tarifs

€ 8 – 5

Annexe 3



Communiqué de presse

Un symposium pour fonder la pensée paysagère bruxelloise

Peut-on véritablement parler de paysage en milieu urbain ? En quoi une approche paysagère de la ville innove-t-elle par rapport aux approches classiques de l'urbanisme ? Existe-t-il un paysage urbain bruxellois à proprement parler ? La Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme et Bruxelles Environnement se sont basés sur ce triple constat pour élaborer le programme du symposium de la première Biennale du Paysage Urbain Bruxellois qui aura lieu le vendredi 23 septembre 2016 à Bruxelles Environnement.

Tout d'abord, observons un véritable regain d'intérêt pour le paysage. Plus qu'un effet de mode, il s'agit d'un véritable fait de civilisation, qui correspond à une évolution profonde des mentalités face à l'urbanisation massive du territoire et à la dégradation croissante de l'environnement. Le phénomène est certes planétaire, mais il semblerait que c'est sur le vieux continent que ce phénomène trouve son épice. En effet, la notion de paysage s'inscrit dans les racines-mêmes de notre culture européenne, mais également dans les enjeux de son développement, présent et à venir.

Ensuite, force est de constater que ce regain d'intérêt s'accompagne d'une évolution du concept-même de paysage. Nous sommes partis d'une notion traditionnellement toute empreinte de romantisme et en quête d'une nature idéalisée et nous arrivons, aujourd'hui, à une nouvelle manière de penser la relation entre l'environnement naturel et le cadre bâti. Plus particulièrement en ville et dans sa périphérie, la pratique du paysage s'érige progressivement en une nouvelle approche d'un urbanisme transdisciplinaire, plaçant l'homme et la notion de perception sensible au cœur de la démarche. Comment l'environnement urbain est-il perçu par ses habitants ? Comment la perception que nous en avons nous conditionne-t-elle dans notre manière de vivre la ville ? Quelle est la place de la nature dans la ville ? Quelle est la place de l'homme dans la ville ? Ces questions, qui relèvent de préoccupations bien réelles et concrètes, semblent indiquer l'émergence d'une nouvelle clef de lecture de la ville au travers du concept-même de « paysage urbain ».

Finalement, il semblerait que cette notion de « paysage urbain », telle qu'elle se développe en Europe, émerge tout particulièrement à Bruxelles. En effet, si, à Bruxelles, les qualités architecturales ou urbanistiques peuvent varier très fort d'un endroit à l'autre, il n'y règne pas moins une âme que tout Bruxellois perçoit immédiatement à travers la diversité des quartiers et qui reflète bien l'essence-même de cette ville unique en son genre. Cette identité urbaine qui transcende les styles architecturaux et urbanistiques ne relèverait-elle pas davantage de ses vides que de ses pleins ? Déjà, cette nouvelle prise de conscience d'un « paysage urbain bruxellois » semble offrir de nouvelles perspectives dans le développement harmonieux, innovant et durable de cette métropole en pleine évolution.

Durant la matinée du sympo du 23 septembre 2016 à Bruxelles Environnement, une introduction au concept de paysage urbain européen sera présentée par des figures internationales telles que Michel Collot (Paris), David Sim (Copenhague) et Peter Veenstra (Amsterdam). Tandis que l'après-midi, le débat portera sur l'émergence d'un « paysage urbain bruxellois » avec 15 acteurs bruxellois du secteur public et du secteur privé : Yves Hubert (JNC International), Anne-Marie Sauvat (EOLE), Benjamin Cadranel (CITYDEV), Stéphan Sonnevill (ATENOR), Renaud Chevalier (ASSAR), Serge Kempeneers (Bruxelles Environnement), Thierry Kandjee (TAKTYK), Benoit Périlleux (BDU), Patrick Moyersoen (SUM), Maarten Roels (asbl Terren-Vue), Bas Smets (Bureau BAS SMETS), Isabelle Corten (RADIANCE 35), Gaetan Cuartero Diaz (Bruxelles Environnement), Joachim Declerck (ARCHITECTURE WORKROOM BRUSSELS) et Michel De Bièvre (URBAN LAND INSTITUTE).

Pour tout renseignement sur le sympo : Guillaume van der Vaeren (0473-44.10.75.)

Programme du symposium

Le symposium se tiendra le 23 septembre 2016 à Bruxelles Environnement, site de Tour et Taxis, 86C, Avenue du Port, 1000 Bruxelles. De 8h à 18h, dans le grand auditorium. Participation de 40 euros (20 euros pour les étudiants).

Matin: Introduction au concept contemporain de paysage urbain

La notion de paysage a fortement évolué ces dernières années. D'une approche traditionnellement empreinte de romantisme et en quête d'une nature idéalisée, nous sommes passés aujourd'hui à une nouvelle manière de penser la relation entre l'environnement naturel et le cadre bâti.

Ce regain d'intérêt pour le paysage est un véritable fait de civilisation. Cela correspond à une mutation profonde des mentalités face à l'urbanisation massive du territoire et à la dégradation croissante de l'environnement.

La Convention Européenne du Paysage, qui définit le cadre de la coopération entre les pays membres pour la promotion, la protection, la gestion et l'aménagement des paysages européens, montre l'importance de cette prise de conscience à l'échelle européenne.

La pratique du paysage s'érige progressivement en une nouvelle approche de l'urbanisme, à la fois transdisciplinaire, basée sur le concept de perception sensible et plaçant l'homme au cœur de la démarche.

08 :30 **Accueil**

08 :45 **Ouverture par Rudi Vervoort, Ministre-Président de la Région de Bruxelles-Capitale**

09 :00 **Horizon Biennale 2018 par Céline Fremault, Ministre de l'Environnement de la Région de Bruxelles-Capitale**

09 :15 **Introduction au programme de la matinée par Guillaume van der Vaeren, Président de la FBU**

09 :30 **« La pensée-paysage » par Michel Collot**

Michel Collot est professeur de littérature française à l'Université de PARIS 3. Marqué par la phénoménologie, spécialiste de la poésie moderne et aussi poète, il est l'auteur de « L'horizon fabuleux », « Paysage et poésie », « La pensée-paysage » et « Pour une autre écologie ».

10 :05 **« Pour des villes à échelle humaine » par David Sim**

Danois, David Sim est urbaniste, associé du bureau GEHL Architects à Copenhague, et directeur artistique. Le bureau Gehl Architects a développé depuis plus de 50 ans une approche de l'espace public basée sur la sociologie urbaine.

10 :40 **Pause-café**

11 :10 **« Lost Landscape » par Peter Veenstra**

Peter Veenstra, architecte-paysagiste hollandais et partner chez LOLA Landscape Architects, a développé une approche innovante et créative des espaces délaissés du paysage urbain. Cette démarche est basée sur une analyse des écosystèmes à grande échelle et est centrée sur l'expérience humaine.

11 :45 **« 10 ans de pratique européenne du paysage », réflexion critique par Thierry Kandjee**

Thierry Kandjee participe en tant qu'éditeur et jury aux travaux de la fondation LANDSCAPE ARCHITECTURE EUROPE, ayant pour mission de développer le débat sur le projet de paysage en Europe. Cette fondation se signale par la publication d'un ouvrage de référence tous les 3 ans.

12 :10 **« Convention Européenne du Paysage et Prix du Paysage Bruxellois » par Isabelle Leroy**

Isabelle Leroy travaille au sein de la DIRECTION DES MONUMENTS ET SITES de la Région de Bruxelles-Capitale. Elle veille au respect du cadre légal, précisément à l'application des principes de la Convention

13 :00 LUNCH

APRES-MIDI: Pour tout savoir sur le paysage urbain bruxellois

Cette notion de paysage urbain, telle qu'elle se développe en Europe, émerge plus particulièrement à Bruxelles. Elle offre de nouvelles perspectives dans le développement harmonieux, innovant et durable de notre métropole en pleine évolution.

14 :00 Introduction du programme de l'après-midi par Guillaume van der Vaeren, Président de la FBU

Le paysage de la métropole bruxelloise est multiple et se décline en une mosaïque de paysages urbains qu'on peut résumer au travers de 7 thématiques.

14 :10 Les 7 clés du paysage urbain bruxellois :

1. « Les paysages habités » par Yves Hubert

Architecte-paysagiste, Yves Hubert est associé au sein du bureau JNC International. Il évoquera des paysages de proximité, des paysages au quotidien, des espaces et parcs publics en intérieur d'îlot, mettant en exergue leur rôle en termes d'intégration sociale, d'appropriation de la convivialité et de pacification.

2. « Les paysages productifs » par Thierry Kandjee

Thierry Kandjee, paysagiste urbaniste, est co directeur de la plateforme de réflexions et d'actions Taktyk. Il développera son approche des paysages de co production à partir de 3 enjeux : paysage connecté, paysage intégré, paysage ressource, explorés dans le projet Parckfarm à Tour et Taxis.

3. « Le paysage urbain en mouvement » par Isabelle Corten

Isabelle Corten, architecte-urbaniste, éclairagiste, et fondatrice de RADIANCE 35, nous parlera du rôle de la lumière dans notre perception spatio-temporelle de l'espace public, de la scénographie urbaine, des séquences visuelles, notamment au travers du Plan Lumière de la Région de Bruxelles-Capitale.

4. « L'écologie du paysage urbain » par Serge Kempeneers

Serge Kempeneers, directeur de la Division Espaces Verts chez BRUXELLES ENVIRONNEMENT, se penchera sur le maillage vert. Il abordera également l'évolution de la gestion des parcs et espaces verts ces dernières années. Il fondera son analyse sur une vision éco-systémique du paysage urbain bruxellois.

5. « L'eau dans le paysage urbain » par Bas Smets

Bas Smets, ingénieur architecte et paysagiste, présentera sa vision de la métropole bruxelloise au travers d'une analyse des paysages de vallée et des bassins versants. Il fera référence à l'étude Bruxelles 2040.

6. « Paysages de mémoire » par Anne-Marie Sauvat

Anne-Marie Sauvat, architecte-paysagiste, fondatrice de l'atelier EOLE, traitera l'espace public en tant que patrimoine historique et culturel. Elle mettra en évidence les traces anciennes dans la cartographie actuelle de la ville. Elle analysera le processus de stratification du paysage urbain, vecteur d'identité et d'intégration socioculturelle.

7. « Paysages de droit » par Benoît Périlleux

Benoît Périlleux, directeur-chef de service dans le service public régional Bruxelles Développement Urbain rappellera le cadre réglementaire, au travers du PRDD. Il plaidera pour une vision structurante de la nature en ville et évoquera les différentes stratégies territoriales de mise en œuvre.

15 :00 Tables rondes transdisciplinaires (première partie) :

L'approche contemporaine du paysage urbain permet de trouver des réponses bien concrètes à des problématiques qui, prises séparément, semblent insurmontables. Le fil rouge : replacer l'homme et son expérience sensible au cœur de la démarche. Les tables rondes permettront de mettre l'accent sur la nécessité de croiser les problématiques au travers d'une démarche sensible sur la ville.

Débat 1 : Paysages habités et paysages de mémoire :

Les paysages de mémoire sont-ils vecteurs de valeurs civiques, de convivialité ou de bien-être pour les habitants ? Favorisent-ils l'intégration sociale et le sentiment d'appartenance ou bien, au contraire, renforcent-ils l'exclusion et les barrières socioculturelles au sein des quartiers ?

Débat avec la participation de : Yves Hubert, Anne-Marie Sauvat, Stéphan Sonnevill (ATENOR), Renaud

15 :40 **Pause-café**

16 :10 **Tables rondes transdisciplinaires (deuxième partie) :**

Débat 2 : Ecologie du paysage urbain, paysages productifs et paysages de droit :

Comment concilier écologie et productivité au sein des paysages urbains ? Y a-t-il congruence ou divergence entre enjeux environnementaux et défis socio-économiques ? Comment ce dilemme se traduit-il dans la réglementation ?

Débat avec la participation de : Serge Kempeneers, Thierry Kandjee, Benoît Périlleux, Patrick Moyersoen (SUM) et Maarten Roels (ASBL TERRE-EN-VUE)

Débat 3 : Paysage urbain en mouvement et eau dans le paysage urbain :

Comment la structure des vallées et des cours d'eau qui, jadis, a favorisé les déplacements des gens et des marchandises se traduit-elle dans la scénographie du paysage urbain contemporain ?

Débat avec la participation de : Bas Smets, Isabelle Corten, Gaétan Cuartero Diaz (BRUXELLES ENVIRONNEMENT), Joachim Declerck (ARCHITECTURE WORKROOM BRUSSELS) et Michel de Bièvre (URBAN LAND INSTITUTE)

17 :30 **Conclusions de la journée**

18 :00 **Drink**



Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme asbl
Brusselse Federatie voor Stedenbouw vzw

Communiqué de presse

La FBU s'engage pour la métropole bruxelloise

Créée en 1976, sous la forme juridique d'une a.s.b.l., la Fédération Bruxelloise de l'Urbanisme regroupe des représentants du secteur public, des bureaux d'étude, du secteur de la construction et de l'immobilier, du secteur académique, du monde politique. Son nouveau Président est Guillaume van der Vaeren (bureau JNC).

La FBU a pour objectif de permettre à l'ensemble de ses membres de se rencontrer et d'entretenir un débat transdisciplinaire sur la ville. La démarche est de promouvoir, auprès des différents acteurs publics et privés du secteur de l'urbanisme et de l'immobilier, une vision plurielle, innovante et durable de la métropole bruxelloise.

C'est ainsi que la FBU organise de multiples événements pour ses membres. Il y a d'abord les voyages d'étude. Par les visites de projet et les rencontres avec les acteurs locaux, il s'agit de découvrir les stratégies urbanistiques et immobilières développées dans d'autres villes au enjeux similaires. Puis, il y a les exposés et les débats. Orientés sur les problématiques urbaines spécifiques à Bruxelles-Métropole, ils sont l'occasion de faire émerger et confronter les différents avis sur les thèmes abordés. Enfin, rappelons les Règles d'Or de l'Urbanisme. Cet événement s'attache à récompenser des œuvres remarquables, parmi les ensembles urbains ou les espaces publics, pour autant que ces projets aient été concrétisés. L'idée est d'attirer l'attention des citoyens sur leur exemplarité.

En organisant le symposium de la Biennale du Paysage Urbain Bruxellois, la FBU entend mettre en avant le débat qui lui paraît essentiel pour le développement métropolitain de Bruxelles dans les années à venir. Cette manifestation s'inscrit pleinement dans ses objectifs de base.

Pour plus d'informations, appelez Guillaume van der Vaeren : 0473-44.10.75.



Inauguration du parc de la Senne le 24 septembre à 13h

Le parc de la Senne résulte de l'aménagement en parc urbain de l'ancien lit du bras de la Senne. Il s'inscrit dans le Contrat de Quartier Durable « Masui » sur le territoire de Bruxelles-Ville. Ce nouvel espace vert s'intègre dans le Maillage Vert Régional, avec la création d'un couloir de mobilité douce, aussi propice à la biodiversité, reliant le parc Gaucheret au parc du 21 Juillet.

Ce parcours linéaire en intérieur d'îlot vient combler le manque important d'espace vert dans cette zone densément bâtie. Il est un maillon au sein d'un ensemble de projets de rénovation le long de la zone nord du canal. Il offrira aux habitants un cadre verdoyant convivial et accessible aux piétons et cyclistes lents avec des zones de potagers, des aires de pique-nique, des lieux de détente et de rencontre, des espaces de jeux et de sports.

Le parc de la Senne sera officiellement inauguré le 24 septembre à 13h et ouvert au public dès l'après-midi.

Informations complémentaires : lors de l'inauguration et via Bruxelles Environnement (Mohamed Nayt Taib 0497.599.371)

25 septembre - Jardins en Fête 2016

Voici la 9^{ème} édition de Jardins en Fête !

*Pour sa neuvième année, la Bibliothèque René Pechère devenue en mars dernier **Fondation CIVA Stichting** - Département Jardin Paysage et Ecosystème urbain, invitent le public à découvrir des joyaux bruxellois de l'art des jardins, cet art complet, varié et trop peu connu. Cette année l'architecte paysagiste **Erik Dhont** nous fera découvrir trois facettes de son inimitable talent.*

*Le programme 2016, qui se déroule dans le cadre de la **Biennale du Paysage urbain**, sera disponible à partir de la semaine du 29 août. Les inscriptions sur le site <http://jardinsenfete.bvrp.net> se feront à partir du dimanche 4 septembre 2016.*

Pour visiter les jardins, il est impératif de s'inscrire via le site ou par courrier ou courriel ou fax.

Les jardins se visitent de 10h00 à 18h00.

L'entrée est gratuite.

*L'opération est soutenue par la Région de Bruxelles-Capitale et la brochure disponible auprès de la **Fondation Civa Stichting – Département Jardin Paysage et Ecosystème urbain** - 55 rue de l'Ermitage, 1050 Bruxelles au 02/ 642 24 84 – Fax : 02 649 73 95 – Email : info@bvrp.net.*