



## Laat je leiden door een psychedelische modetrip tijdens 'Not Looking Back'

Ontdek de nieuwe overzichtstentoonstelling van Tom Van der Borght  
in CC Sint-Niklaas van 19 oktober t.e.m. 19 januari

**Sint-Niklaas, 5 juli 2024 - [Tom Van der Borght](#) (T.VDB), de Belgische multidisciplinaire kunstenaar en modeontwerper die afstudeerde aan d'Academie Beeld in Sint-Niklaas, komt in oktober 2024 met zijn nieuwe tentoonstelling *Not Looking Back* naar het [Cultuurcentrum in Sint-Niklaas](#). Tom beweegt zich op de grenzen tussen mode, beeldende kunst en performance en zette zichzelf internationaal op de kaart.**

**Hij gebruikt gedurfde combinaties die al eerder leidden tot samenwerkingen met The Van Jets, Baloji, Chanel, Blanca Li, Miglot, Alexander Vantournhout, Miet Warlop en Mercedes Benz.**

Tijdens zijn overzichtstentoonstelling *Not Looking Back* viert T.VDB het samengaan van traditioneel vakmanschap, high-tech bricolage en innovatieve technologie. Hij wijkt af van de normen, overstijgt hokjesdenken en omarmt fluïde identiteit. *Not Looking Back* staat voor vernieuwing, ontdekking en het omhelzen van diversiteit. Zijn installatie "7 ways to be T.VDB / Act 4: Find Your Tribe" reisde al van Hasselt tot Parijs en Rijsel en zal ook te zien zijn tijdens *Not Looking Back*.

Samen met het Cultuurcentrum Sint-Niklaas, brengt Tom Van der Borght het rijke textielverleden van Sint-Niklaas onder de aandacht. De tentoonstelling *Not Looking Back* situeert zich over drie locaties in de stad. Er wordt een grote tentoonstelling opgesteld van Tom zijn werken in de Tentoonstellingszaal op de SteM-site, d'Academie toont het werk van modestudenten en ook het afstudeerproject van Tom. Daarnaast ontdek je in het breimuseum hoe de tapijten die te zien zijn tijdens de tentoonstelling, gecreëerd werden. Voor de gelegenheid wordt een wandellus doorheen de stad voorzien in samenwerking met d'Academie en enkele lokale winkels.

### Praktische informatie

De tentoonstelling loopt van zaterdag 19 oktober 2024 tot en met zondag 19 januari 2025 in het Cultuurcentrum Sint-Niklaas, adres: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek - Zwijgershoek 14, 9100 Sint-Niklaas. De expo is te bezoeken van dinsdag tot en met vrijdag van 13u30 tot 17u, zaterdag van 13u tot 17u en zondag van 11u tot 17u. Tickets zijn te koop via deze [website](#) of in SteM en kosten standaard 8 euro. De expo is gratis voor kinderen en jongeren onder de 26 jaar en met een kansenpas betaal je 1,60 euro. Houders van een vriendenpas, lerarenkaart of studentenkaart DKO betalen 5 euro. Meer info over groepsbezoeken via [expo@ccsint-niklaas.be](mailto:expo@ccsint-niklaas.be). Met een ticket heb je toegang tot de drie locaties.

Naar aanleiding van de expo zijn er ook concerten, dansvoorstellingen, lezingen, interviews, filmavonden, (educatieve) rondleidingen en ateliers voor scholen of in groepsverband (ook buiten de openingsuren).

## PERSUITNODIGING



Join our tribe! U bent van harte welkom om de overzichtstentoonstelling van T.VDB in primeur te ontdekken tijdens het persmoment op vrijdag 18 oktober om 11u. Het adres is: Zwijgershoek 14, 9100 Sint-Niklaas.

**11u** Verwelkoming door Filip Baeyens, Schepen van Cultuur, en Annelies Van Wetteren (CC Sint-Niklaas).

**11u30** Toelichting *Not Looking Back* door Tom Van der Borght incl. bezoek aan tentoonstelling.

Tom Van der Borght en Annelies Van Wetteren zijn daarna beschikbaar voor interviews.

Einde voorzien rond 12u30. Er wordt een broodjeslunch voorzien.

**Accrediteren is verplicht vóór 11 oktober 2024 en kan via onderstaande contactgegevens. Ook voor bijkomende informatie, beelden of quotes, mag u contact opnemen met** (contactgegevens enkel voor pers, niet voor publicatie): Wavemakers PR & Communicatie - Kelsey Roskam - +32 472 36 90 45 of via [kelsey@wavemakers.eu](mailto:kelsey@wavemakers.eu)

## OVER CULTUURCENTRUM SINT-NIKLAAS

Het **Cultuurcentrum Sint-Niklaas** heeft, anders dan bij gelijkaardige cultuurcentra in Vlaanderen, een stevige poot in tentoonstellingsbeleid rond hedendaagse kunst door de jaren heen. Niet alleen theater, muziek, circus, cabaret en familievoorstellingen, ook tentoonstellingen maken een significant deel uit van de werking van het CC. De cocktail van lokale en bovenlokale en (inter)nationale namen zorgt voor een gelijknamig publieksbereik dat reikt tot in heel Vlaanderen, Brussel en het buitenland.

Het Cultuurcentrum Sint-Niklaas is verspreid over verschillende locaties in de stad. Maar alle expo's vinden plaats in de Tentoonstellingszaal op de site van het SteM.

## OVER TOM VAN DER BORGHT

**Tom Van der Borght** (1978), een Belgische multidisciplinaire kunstenaar en modeontwerper begeeft zich voorbij de grenzen tussen mode, beeldende kunst en performance. Zo creëert hij een totaal en hyperpersoonlijk universum, gebaseerd op uitgebreid artistiek onderzoek.

Tussen deze werelden met elk hun eigen (ongeschreven) regels is Toms werk altijd compromisloos. Met zijn werk herdenkt hij klassieke crafts, omarmt hij innovatieve technieken en materialen, en reflecteert hij op onze wegwerpcultuur. Met zijn maximalistische benadering daagt hij de notie van traditionele schoonheid uit.

T.VDB onderscheidt zich door zijn extreme veelzijdigheid en originaliteit. Zijn kunstwerken bestaan uit een mix van texturen en onconventioneel gebruik van alledaagse materialen die hij upcyclet tot luxueuze creaties. Door artificiële intelligentie in zijn werk te omarmen, belicht hij onderwerpen die hem nauw aan het hart liggen, zoals niet normativiteit, identiteit en de kracht van kunst om te inspireren tot transformatie.

Met de overkoepelende woorden van Jonathan Anderson bevindt Tom zich op het kruispunt van mode en kunst - een unieke positie van een artistieke praktijk en onderzoek, bestaande uit modecreaties als draagbare sculpturen en kunstwerken als creatieve ontwerpen.