诺音曼推出五款全新 KH 系列低音监听音箱

为立体声、环绕声及沉浸式监听系统带来精准低频重现



柏林,2025 年 9 月 11 日——德国专业音频品牌诺音曼(Neumann)欣然宣布在其备受赞誉的 KH 系列中推出五款由 DSP 驱动的全新低音监听音箱: KH 805 II、KH 810 II 和 KH 870 II 以及 音频网络(AoIP)版本 KH 810 II AES67 和 KH 870 II AES67。凭借高声压级表现,这些低音监听音箱为立体声、环绕声及沉浸式音频工作流程带来无与伦比的精准度、强大能量和灵活性。

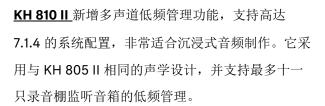
"随着沉浸式音频成为音乐制作、后期制作和广播的新标准,可靠的监听比以往任何时候都更加重要,"诺音曼首席执行官 Yasmine Riechers 表示。"我们全新的 KH 低音监听音箱为各种规模的录音棚和不同格式——从立体声到环绕声及沉浸式系统——提供可扩展的解决方案,并能与模拟及配备 DSP 的 KH 监听音箱无缝集成。"



更强动力 & 多声道低频管理



在 KH 750 DSP 的成功基础上, KH 805 II 提供约 两倍的输出功率,带来更大的动态余量和低频表现力,是搭载了诺音曼 KH 120 II、KH 150 或 KH 310 监听音箱的立体声系统的理想选择。







KH 系列旗舰款 KH 870 II 不仅拥有与 KH 810 II 相同的多声道功能,还能提供两倍于 KH 810 II 的输出功率。KH 870 II 专为大空间和高需求应用打造,完美适配 KH 420 等大尺寸监听音箱。

两款 AES67 版本,支持 AoIP 工作流程 KH 810 II AES67 和 KH 870 II AES67 能够无缝集 成至现代广播及网络化音频环境。支持 12 路 AES67 输入通道,全面兼容 ST 2110、ST 2022-7 冗余协议、RAVENNA®、NMOS 及 DANTE®流媒 体标准,赋予设备长期灵活性与完整的系统集成能力。

DSP 强大性能与 MA1 集成

所有全新 KH 低音监听音箱均搭载诺音曼先进的 DSP 引擎,支持通过 MA 1 监听音箱自动校准系统

(需单独购买)实现无缝系统调校,使用户可以优化整体监听设置(包括模拟 KH 监听音箱),实现房间声学和相位的一致性。



KH 低音监听音箱的低频延伸至 16Hz, 为要求严格的混音和母带制作提供所需的清晰度与精准控制。

完善的低音监听音箱系列

随着新型号的加入,诺音曼现已推出完整的 DSP 低音监听音箱系列——从紧凑型 KH 750 DSP 到强大的 KH 870 II——全面满足音乐制作、剪辑、后期制作、配乐、混音及母带处理中,从立体声到沉浸式音频的所有监听需求。所有型号均支持最低 16Hz 的听觉阈值,与诺音曼录音棚监听音箱共同打造全频段参考级音质。

"我们的全新低音监听音箱相比前代产品取得了显著进步,失真和端口噪声大幅降低,"产品负责人 Stephan Mauer 表示。"值得一提的是,它们既可以与模拟的 KH 系列录音棚监听音箱组合使用,也兼容配备 DSP 的 KH 系列监听音箱,是升级现有立体声系统和/或扩展至沉浸式监听的理想之选。同时,通过 MA 1,整个系统还可实现精准的房间声学校准,彻底告别低频调试的盲听猜测。"

欲了解更多信息,请访问: www.neumann.com

关于诺音曼

Georg Neumann GmbH,称为"Neumann.Berlin"(诺音曼),是全球领先的录音棚级音频设备制造商,打造了许多富有盛名的传奇麦克风,如 U 47, M 49, U 67 和 U 87。诺音曼成立于 1928 年,凭借技术创新屡获国际大奖。自 2010 年起,在传奇扬声器创新品牌 Klein + Hummel 的产品基础上,诺音曼将其在电声换能器领域的专长扩展到录音棚监听音箱市场。首支诺音曼录音棚监听耳机于 2019 年面世。自 2022 年以来,诺音曼越来越关注为现场音频提供参考级解决方案。随着首款音频接口 MT 48 的推出,以及其革新性转换器技术,诺音曼现可提供拾取和传递最佳声音所需的所有必要技术。Georg Neumann GmbH 于 1991 年并入森海塞尔集团,通过森海塞尔的子公司和长期贸易伙伴网络进行全球销售。www.neumann.com

大中华区新闻联系人

顾彦多 lvy ivy.gu@sennheiser.com T +86-13810674317