

Biënnale van de Schilderkunst: culturele fietstocht doorheen de streek van het penseel

Geniet tussen 1 juli en 12 oktober van een eeuw schilderkunst in de drie musea van de Leiestreek

Leiestreek, 12/05/2014 – De drie musea van de Leiestreek, het museum Dhondt-Dhaenens in Deurle, het Roger Raveelmuseum in Machelen-aan-de-Leie en het Museum van Deinze en de Leiestreek slaan van 1 juli tot 12 oktober de handen in elkaar. Voor de vierde editie stellen zij op de Biënnale van de Schilderkunst een greep uit de hedendaagse schilderkunst voor waarbij ze elk via een andere invalshoek focussen op de verftoets en de materialiteit van het schilderij.

Piet Coessens, curator van het Roger Raveelmuseum: *“De bezoeker ontdekt op de Biënnale hoe een schilderij op verschillende manieren kan worden opgebouwd. Iedere schilder heeft zijn eigen manier van werken en gebruikt andere technieken en componenten. Met deze tentoonstelling willen we bezoekers laten proeven van het plezier dat schilders beleven aan de schilderkunst. We stellen een greep uit zowel internationaal werk als schilderijen van kunstenaars uit de Leiestreek voor maar creëren ook een dialoog tussen werk van een eeuw geleden en recente moderne kunst.”*

De Biënnale toont onder andere Belgisch werk van Roger Raveel, James Ensor, Raoul De Keyser en Rik Wouters maar ook werken van de Amerikaanse popartkunstenaar Roy Lichtenstein en Andy Warhol ontbreken niet in het aanbod. Naast deze gevestigde waarden worden er ook werken van minder bekende kunstenaars voorgesteld. *“Jerry Galle, Ermias Kifleyesus en Vincent Geykens zijn stuk voor stuk jonge artiesten die de moeite waard zijn om te komen ontdekken.”*, aldus Joost Declercq, curator van museum Dhondt-Dhaenens.

“Het Museum van Deinze en de Leiestreek participeert voor de eerste keer aan deze Biënnale. Na de geslaagde tentoonstelling met werk van Albert Saverys, leggen we nu de nadruk op de hedendaagse toets.”, aldus Trui Galle, curator van het museum van Deinze en de Leiestreek. Het museum toont verrassend werk van jonge kunstenaars als Virginie Bailly en Mil Ceulemans naast schilderijen van bekende kunstenaars uit de Leiestreek zoals Emile Claus en Constant Permeke.

De Biënnale van de Schilderkunst is toegankelijk voor een breed publiek en is een ideale cultuuruistap of een weekendje weg voor het hele gezin. De drie locaties liggen in een rechte lijn op amper 13 kilometer van elkaar verwijderd. Combineer een bezoek aan de drie musea met een fietstocht doorheen de prachtige Leiestreek en stap af aan het Kasteel Ooidonk of kuier door de straten van het idyllische kunstenaarsdorp Deurle.

Praktisch:

Tentoonstelling van 1 juli t/m 12 oktober 2014.

Combiticket (inclusief bezoekersgids en fietsroutekaart): 12 € / 9 €

Op de site van Toerisme Oost-Vlaanderen kunnen bezoekers via de fietsrouteplanner hun eigen fietsroute uitstippelen en is er een overzicht beschikbaar met fietsverhuurfaciliteiten in de buurt:
<http://www.tov.be/nl/fietsroutes>

Museum Dhondt-Dhaenens

Museumlaan 14, 9831 Deurle – Sint-Martens-Latem

Meer info op: www.museumdd.be

Open van dinsdag t.e.m. zondag van 10u tot 18u (gesloten op maandag)

Roger Raveelmuseum

Gildestraat 2-8, 9870 Machelen – Zulte

Meer info op: www.rogerraveelmuseum.be

Open van dinsdag t.e.m. zondag van 11u tot 17u (gesloten op maandag)

Museum van Deinze en de Leiestreek

L. Matthyslaan 3-5, 9800 Deinze

Meer info op: www.museumdeinze.be

Open van dinsdag t.e.m. zondag van 11u tot 18u (gesloten op maandag)

Einde persbericht

Het beeldmateriaal is enkel te gebruiken ter illustratie bij een artikel over de Biënnale van de Schilderkunst en mits vermelding van de correcte credits van het beeld.

Voor meer informatie, accreditaties, beeldmateriaal of interviewaanvragen, neem contact op met (enkel voor de pers gelieve niet te publiceren):

Wavemakers PR & Communications

Elke De Mayer

elke@wavemakers.eu

+32 (0)485 75 28 66