

# TOM CLANCY'S RAINBOW SIX SIEGE YEAR 5 UND YEAR 6 PLÄNE AUF DEM SIX INVITATIONAL 2020 ENTHÜLLT

Gameplay Updates, neuer Veröffentlichungs-Intervall, große In-Game Events und Arcade Playlists gehören zu den wichtigsten Ankündigungen

**Düsseldorf, 16. Februar 2020** – Ubisoft® gab heute während des *Six Invitational 2020* die Year 5 und Year 6 Pläne für *Tom Clancy's® Rainbow Six Siege* bekannt. Der Fokus der kommenden zwei Jahre liegt auf großen Updates, die sich direkt auf das Spielerlebnis auswirken. Dies beinhaltet Überarbeitungen von Karten, Operator und In-Game Events, damit Spieler stets etwas Neues entdecken können.

Der Trailer zum Road to S.I. Tournament of Champs kann unter folgendem Link gefunden werden:

https://youtu.be/NNAclTOfKm4

Alternativ liegt das Video <u>hier</u> als Direktdownload bereit.

Die AT-Version des Videos kann <u>hier</u> auf YouTube gefunden werden und steht ebenfalls zum <u>Direktdownload</u> bereit.

Diese grundlegenden Überarbeitungen starten mit einem hybriden Year 5: die ersten beiden Seasons kommen noch im alten Format mit 2 neuen Operatoren und einer überarbeiteten Karte. In der zweiten Hälfte des Jahres wird dann das Year 6 Format eingeführt. In Year 6 wird es jede Season einen neuen Operator, eine überarbeitete Karte, ein zeitlich-begrenztes Event sowie umfassende Gameplay Updates, kostenlos verfügbar für alle Spieler geben. Beginnend mit

Operation Void Edge wird auch für jede Season ein Battle Pass verfügbar sein.

## Kern-Gameplay Änderungen

Künftig wird der Schwerpunkt auf das Kern-Gameplay von *Rainbow Six Siege* gelegt, genauer gesagt auf fundamentale Elemente, die einen direkten Einfluss auf jeden Spieler haben werden. Zum Beispiel wird ein intelligentes Ping-System implementiert, um das Spiel mit einer weiteren Kommunikationsmöglichkeit im Team zu erleichtern. Dies ist besonders für die Spieler von Vorteil, die den Voice-Chat nicht nutzen können oder wollen. Neben zahlreichen weiteren Updates werden außerdem weitere sekundäre Gadgets hinzugefügt, die für alle Operator verfügbar sein werden. Diese werden gerade getestet und sollen in Year 5 und Year 6 veröffentlicht werden.

## ÜBERARBEITUNG DER OPERATOR

Überarbeitungen sind wichtige Änderungen, die sich auf die Art und Weise auswirken, wie die Operator eingesetzt werden und wie ihr gesamtes Gameplay neu definiert wird. In Year 5 wird Tachanka der erste Operator sein, der komplett überarbeitet wird. Darauf folgen andere Operator in den folgenden Seasons.

### **IN-GAME EVENTS**

Year 4 konnte mit Rainbow is Magic, Showdown, Doktor's Curse und Road to SI. bereits eine große Bandbreite an Ingame Events aufzeigen. Sowohl in Year 5 als auch Year 6 wird es, wie zuvor, ein großes Ingame Event in jeder Season geben. Diese Events bringen einzigartige Gameplay-Veränderungen mit sich und bieten Spielern eine erfrischende und innovative Erfahrung. Darüber hinaus werden auch reine Arcade-Spiellisten zum Spiel hinzukommen. Die erste Arcade-Spielliste, Golden Gun, erscheint während Y5S1 und weitere sind ab Y5S3 geplant.

# Darüber hinaus wurden weitere Änderungen für Year 5 und Year 6 veröffentlicht:

- Map Ban, um den Spielern eine bessere Kontrolle zu geben, auf welcher Karte sie spielen werden.
- Reputationssystem, ein transparentes System, bei dem Spieler basierend auf ihrem Verhalten im Spiel Belohnungen oder Sanktionen erhalten können.

Weitere Informationen über *Tom Clancy's Rainbow Six Siege* gibt es unter: https://rainbow6.ubisoft.com

Für aktuelle Angebote zu den verschiedenen Versionen von *Tom Clancy's Rainbow Six Siege* besuchen Sie bitte unseren Ubi Store unter <a href="https://store.ubi.com/de/rainbow-six-siege-all-games">https://store.ubi.com/de/rainbow-six-siege-all-games</a>

#### **About Tom Clancy's Rainbow Six Siege**

Alongside a thriving professional esports scene and a community of over 50 million registered players, Tom Clancy's Rainbow Six Siege puts players in the middle of a fast-paced, ever-evolving multiplayer experience grounded in the selection of unique Operators. Using the right mix of tactics and destruction, Rainbow Six teams engage their enemies in sieges, where both sides have exclusive skills and gadgets at their disposal. Defenders prepare by transforming the environments around them into modern strongholds, while attackers use recon drones to gain intel for carefully planning their assault. With access to dozens of Operators inspired by real world counter-intelligence agents from around the globe, players can choose exactly how they want to approach each challenge they encounter. Through the constant addition of new Operators and maps that add to the depth of both strategy and combat, the unpredictability of each round of Rainbow Six Siege sets a new bar for intensity and competition in gaming.

#### Über Ubisoft

Ubisoft ist ein führender Entwickler, Publisher und Distribuent für interaktive Unterhaltungsprodukte und Services mit einem reichhaltigen Portfolio bekannter Marken, darunter Assassin's Creed, Just Dance, die Tom Clancy's Videospiel-Reihe, Rayman, Far Cry und Watch Dogs. Die Teams im weltumspannenden Verbund von Studios und Geschäftsstellen bei Ubisoft widmen sich der Produktion von originellen und unvergesslichen Spielerlebnissen auf allen verbreiteten Plattformen, wie Konsolen, Smartphones, Tablets und PCs. Im Geschäftsjahr 2018-2019 erzielte Ubisoft einen Umsatz von 2.029 Millionen Euro. Mehr Informationen unter http://www.ubisoft.com.

© 2020 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Ubisoft, and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries.

## Pressekontakte:

Norman Habakuck, Fon 0211 540 834 84, E-Mail: norman.habakuck@ubisoft.com

Veronika Stricker, Fon: 0211 540 834 29, E-Mail: veronika.stricker@ubisoft.com Maik Bütefür, Fon: 0211 540 834 28, E-Mail: maik.buetefuer@ubisoft.com

Niko Meves, Fon: 0211 540 834 34 E-Mail: niko.meves@ubisoft.com Björn Dressel, Fon: 0211 540 834 31 E-Mail: <u>bjoern.dressel@ubisoft.com</u>

Julien Jänsch, Fon: 0211 540 834 17 E-Mail: julien.jaensch@ubisoft.com

 $Newsroom: \underline{newsroom.ubisoft-press.com} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ Twitter: \underline{@UbisoftPR\_DE} \ | \ YouTube: \underline{UbisoftTV} \ | \ YouTube: \underline{Ubisoft$ 

Geschäftsführer: Yves Guillemot | Sitz der Gesellschaft: Düsseldorf | Amtsgericht Düsseldorf HRB Nr. 60251 Ubisoft GmbH | Luise-Rainer-Straße 7 | 40235 Düsseldorf