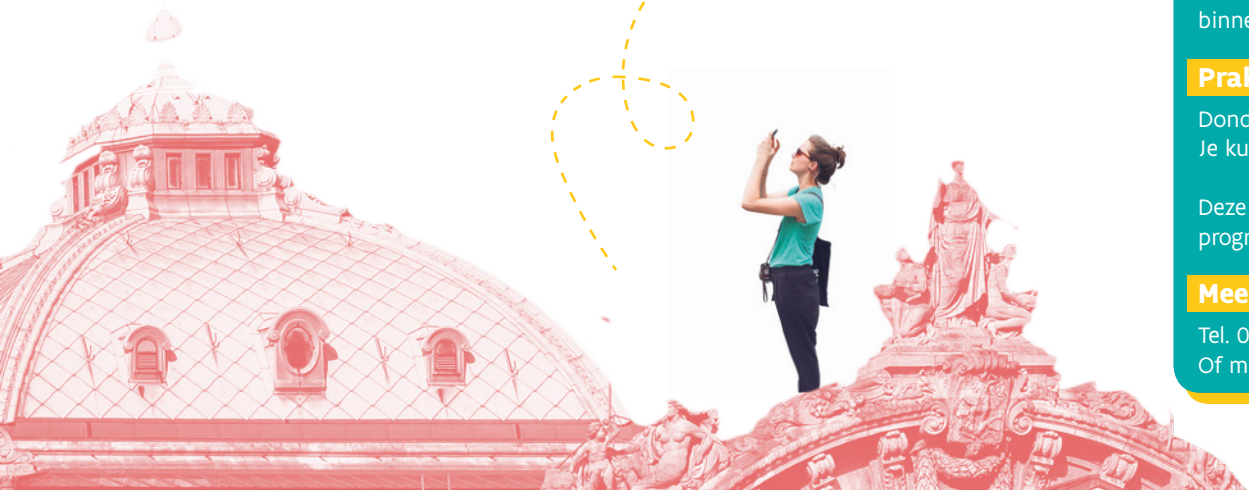


BRUSS CITY! XL

9 mei 2019 • Beurs



Kom naar onze inspiratiedag over slim ruimtegebruik en ontmoeting in de gedeelde ruimte. Ontdek inspirerende voorbeelden uit Brussel en andere steden in binnen- en buitenland.

Voor een beter, mooier en slimmer Brussel

In 2016 lanceerde de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) de projectoproep 'Bruss-it'. Met die oproep ondersteunt de VGC initiatieven die inzetten op gemeenschapsvorming in de gedeelde ruimte en slim ruimtegebruik.

Met 'Bruss-it' steunde de VGC de voorbije jaren onder meer mobiel straatmeubilair, een recycleerbare schaatsbaan, tijdelijke schommels en picknicktafels rond een kiosk, scholen die de deuren opengooien voor de omgeving of buurtinitiatieven die met een eenvoudige ingreep de wijk opfleuren. Stuk voor stuk kleine initiatieven van onderuit die de stad beter, mooier en slimmer maken.

Op het programma

Op deze inspiratiedag zetten we de realisaties van Bruss-it in de verf. We reflecteren, inspireren en wisselen ervaringen uit over tijdelijke invulling, gedeeld ruimtegebruik, participatie, interventies in de publieke en semipublieke ruimte en nog veel meer.

Kom meer te weten over de Bruss-it projecten en andere projecten van binnen en buiten Brussel. Doe mee aan een workshop, schuif aan voor het sofagesprek met de VGC-Collegeleden, ontdek de resultaten van het onderzoek van Elke Plovie (UC Leuven-Limburg) over Bruss-it en laat je inspireren door de Deense architect en stedenbouwkundige Jan Gehl, die wereldwijd werk maakt van 'cities for people'.

Nieuwsgierig? Lees verder om het programma te ontdekken.

Voor wie?

Bruss-it XL staat open voor alle stadsmakers die geïnteresseerd zijn in gemeenschapsvorming in de gedeelde ruimte en slim ruimtegebruik, voor professionelen en burgers, van binnen of buiten Brussel.

Praktisch

Donderdag 9 mei in de Beurs van Brussel, doorlopend van 12.30 tot 22.00 uur. Je kunt kort even binnenspringen of de hele namiddag en avond blijven.

Deze inspiratiedag is gratis maar inschrijven is verplicht. Schrijf je in voor het hele programma of voor een deel ervan.

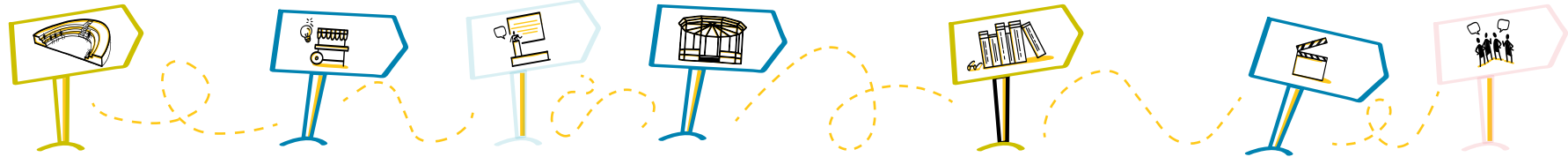
Meer info?

Tel. 02 563 03 27
Of mail naar brussit@vgc.be



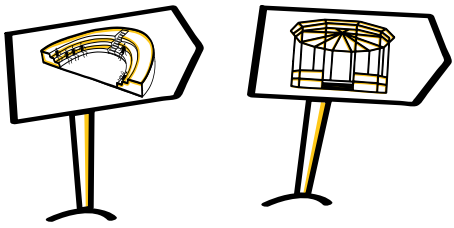
PROGRAMMA

Beurs van Brussel (Beursplein 1, 1000 Brussel)



	GROENTHEATER	VOSENPLEIN	AULA	KIOSK	BIBLIOTHEEK	CINEMA	GROTE MARKT		
12.30 - 13.30 uur	OPEN DOORS & BROODJESLUNCH								
13.30 - 17.00 uur	THEMAESSIES PULL-SESSIES	WORKSHOPS		THEMAESSIES PULL-SESSIES	BRUSS-IT PITCHES	BRUSS-IT TENTONSTELLING	DOCUMENTAIRES EN FILMS	NETWERKEN	DOORLOPEND onthaal & registratie
17.00 - 17.30 uur	VOORSTELLING ONDERZOEKSRISULTATEN Elke Plovie (UC Leuven-Limburg)								
17.30 - 18.00 uur	SOFAGESPREK met het VGC-College								
18.00 - 18.30 uur	PAUZE								
18.30 - 20.00 uur	THEMAESSIES	WORKSHOPS		THEMAESSIES	BRUSS-IT PITCHES				
20.00 - 21.00 uur	KEYNOTE: Jan Gehl								
21.00 - 22.00 uur	RECEPTIE								





GROENTHEATER EN KIOSK

Op de inspiratiedag komen cases uit Brussel en andere steden aan bod, in verschillende sessies. Het gaat om cases en thema's die te maken hebben met gemeenschapsvorming in de gedeelde ruimte en slim ruimtegebruik.

THEMASESSIES

In elke themasessie stellen drie sprekers hun initiatief voor. Daarna kan je met hen in gesprek gaan.

1. TIJDELIJKE INVULLING

13.30 - 14.45 uur

Wat komt er allemaal kijken bij de tijdelijke invulling van een terrein of gebouw, in afwachting van de definitieve bestemming? Enkele ervaringsdeskundigen gaan dieper in op tijdelijk gebruik als instrument voor gemeenschapsvorming en stedelijke ontwikkeling en delen tips en tricks.

Met: Inlooptraject Rotonde | Rotonde (Bruss-it)
Toestand (Brussel, Pepijn Kennis)
Team bouwmeester maître architecte bMa (Brussel, Frederik Serroen)

Moderator: Tine Van Herck (PTArchitecten)

2. PARTICIPATIE EN GEDEELD RUIMTEGEBRUIK

13.30 - 14.45 uur

Een kwaliteitsvolle invulling van de publieke ruimte kan bijdragen tot een sterker buurtgevoel en sociale cohesie. Hoe zorg je ervoor dat alle bewoners of gebruikers mede-eigenaar worden van en zorg dragen voor de ruimte die ze delen? Hoe creëer je dialoog, ontmoeting en dynamiek tussen de verschillende groepen die de ruimte delen?

Met: Wadi | Triangle 1070 en Green Connections (Bruss-it, Inge Vandesande en Relinde Raeymaekers)
De Grond der Dingen | theater ARSENAAL/LAZARUS en het museum Hof van Busleyden (Mechelen, Willy Thomas)
Commons Lab Antwerpen (Antwerpen, Koen Wynants)

Moderator: Joost Vandenbroele (CitizenLab)

3. INTERVENTIES IN DE PUBLIEKE RUIMTE

15.35 – 16.50 uur

Interventies in de publieke ruimte prikkelen bewoners en passanten. Ze laten hen ervaren hoe ze de ruimte anders kunnen gebruiken en beleven. Hoe kan je met tijdelijke interventies het gebruik van de publieke ruimte activeren of een andere invulling geven aan deze ruimte?

Met: Pool is Cool is publiek | Pool is Cool (Bruss-it)
Pic-Nic Ping-Pong | MaBo en Imelda-Instituut (Bruss-it, Bram Dewolfs)
Leefstraten | Team Leefstraten stad Gent (Sofie Rottiers, Hanne Geutjens)

Moderator: Sigfried Kellens (Josaph'Aire)

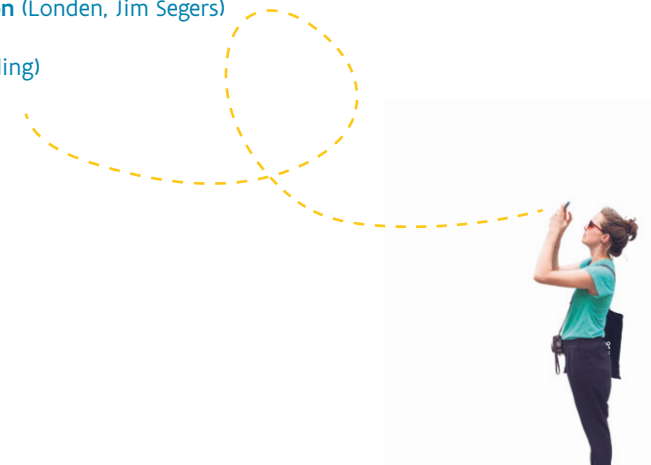
4. DIVERSITEIT EN GEDEELD RUIMTEGEBRUIK

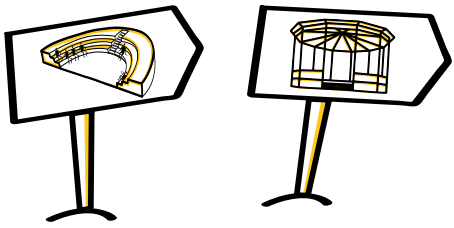
15.35 – 16.50 uur

Brussel is een superdiverse stad. Hoe bereik je met je initiatief een breed publiek dat een weerspiegeling vormt van die diversiteit? Welke succesfactoren zorgen ervoor dat verschillende bevolkingsgroepen zich thuis voelen en eigenaar zijn van de publieke en semipublieke ruimtes?

Met: Share & care | Samen voor Morgen (Bruss-it, Ghizlane Zaid)
Plaatsen van solidariteit in de publieke ruimte | Ruimteveldwerk in samenwerking met Lava en Vluchtelingenwerk Vlaanderen in het kader van BWMSTR label (Brussel)
Somers Town | City Mine(d) London (Londen, Jim Segers)

Moderator: Frederik Lamote (Growfunding)





GROENTHEATER EN KIOSK

Op de inspiratiedag komen cases uit Brussel en andere steden aan bod, in verschillende sessies. Het gaat om cases en thema's die te maken hebben met gemeenschapsvorming in de gedeelde ruimte en slim ruimtegebruik.

5. EIGEN RUIMTES OPENSTELLEN EN DELEN

18.30 - 19.45 uur

De druk op de ruimte in het dichtbevolkte Brussel is groot. Om aan de vele noden tegemoet te komen, wordt vaak naar publieke gebouwen en terreinen gekeken. Maar is dit gedeelde gebruik van infrastructuur in de praktijk wel haalbaar? Waar moet je rekening mee houden als je eigen ruimtes wilt openstellen?

Met: Een zelfpluktuin als brug tussen twee werelden | KTA Zavelenberg (Bruss-it, Pieter Viefont)
De tuin van Camelia / potager partagé | Link=Brussel (Bruss-it, Veerle Aerden)
Sleuteldragers / Zaalzoeker (Antwerpen, Robert Kaerts)

Moderator: Linda Boudry (Kenniscentrum Vlaamse Steden)

6. RUIMTE VOOR ALLE LEEFTIJDEN

18.30 - 19.45 uur

Jong en oud hebben vaak andere noden en verwachtingen over het gebruik van de publieke en semipublieke ruimte. Soms leidt dat tot conflicten. Hoe zorg je ervoor dat alle leeftijden hun plaats vinden? En hoe creëer je ontmoeting tussen de verschillende leeftijdsgroepen?

Met: Carrousel ELIZA | voisins d'ELIZA's burens (Bruss-it, Koen De Paepe)
Wij-k-omen naar jullie | LD³ - LDC Miro en Bras dessus Bras dessous (Bruss-it, Karen De Clercq en Aurélie Grimard)
Participatie van kinderen en jongeren aan de publieke ruimte | JES Brussel (Jessica Vosters)

Moderator: Eva De Baerdemaeker (Cultureghem)

PULL-SESSIES

Discussieer in twee sessies met Elke Plovie en Saskia De Bruyn (UC Leuven-Limburg) over deze vragen:

14.50 – 15.30 uur

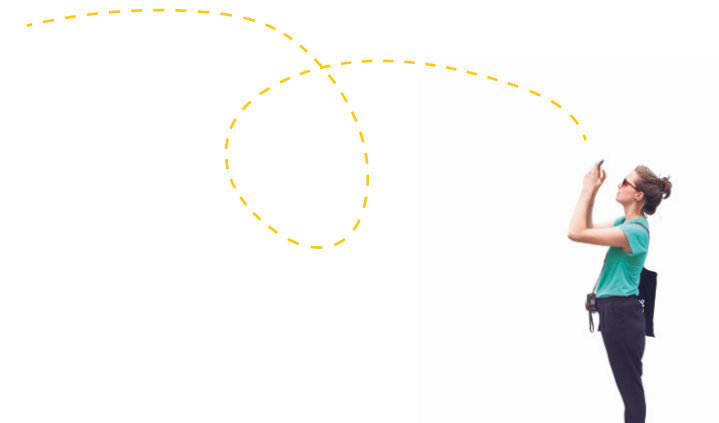
Eigenaarschap creëren blijkt in alle contexten een moeilijke maar zinvolle opdracht.

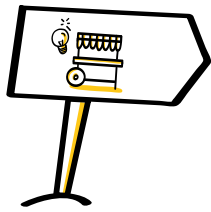
Hoe kom je tot eigenaarschap? Hoe garandeert eigenaarschap het verdere bestaan van een project?

14.50 – 15.30 uur

Dragen korte ontmoetingen bij aan gemeenschapsvorming? In welke contexten zijn ze betekenisvol?

Op welke manier kan een korte ontmoeting een opstap zijn naar meer verbinding en solidariteit.





VOSSENPLEIN

WORKSHOPS

De stadsmakers delen hun kennis en ervaring. Schuif mee aan tafel om samen na te denken en in gesprek te gaan.

13.30 - 17.00 uur

HOE LEIDT EEN VERBINDENDE EN PARTICIPATIEVE AANPAK TOT EEN GEMEENSCHAPS-VORMEND PROJECT?

(Ghizlane Zaid | Samen voor Morgen)

30 min.

WAT IS DE ROL VAN EEN AANSPREEKPUNT VOOR BUURTORGANISATIES, SCHOLEN, BEWONERS ... UIT DE WIJK?

(Catherine Goyens en Lien Hemerijckx | Art Basics for Children)

60 min.

HOE BETREK JE DE BUURT EN HOE MAAK JE MENSEN ENTHOUSIAST VOOR JE PROJECT?

(Lieve Mees | GC Den Dam)

30 min.

HOE CREËER JE INCLUSIEVE SYNERGIËN IN EEN WIJK?

(Mohamed Ouachen | Brass'Art Digitaal Café)

30 min.

HOE KAN JE SAMEN MET ANDERE STADSMAKERS DE OPENBARE RUIMTE EN REGELS VORMGEVEN?

Ontdek het met dit stedelijke rollenspel.

Bram Dewolfs | Urban Foxes UrbanConflict/Placemaking Game)

90 min.

OVER HET OMGAAN MET DIVERSITEIT, AUTHENTIEK LUISTEREN EN DE KRACHT VAN VERHALEN

(Ana Adzersen | Cultureghem)

60 min.

NETWERKING, HET TOVERWOORD VOOR GEMEENSCHAPSVORMING

(Jan Hertecant | Zonnelied)

30 min.

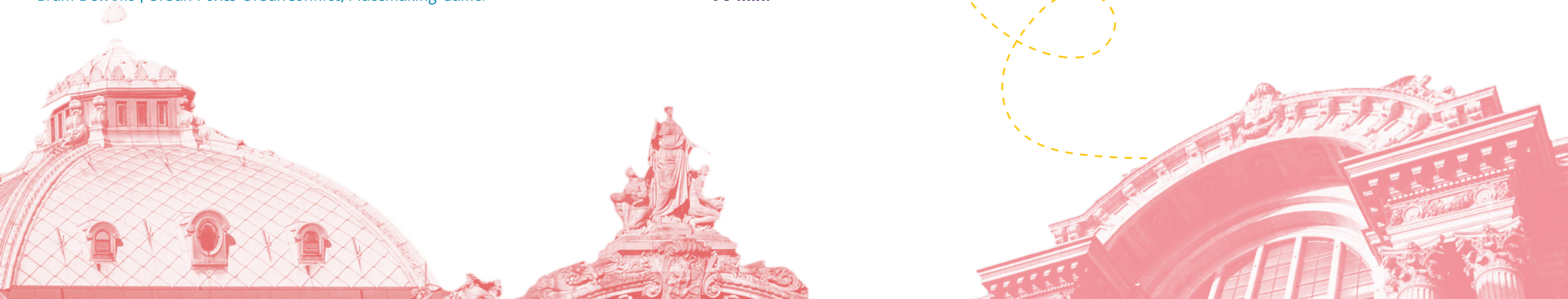
WAT ZIJN 'COMMONS INITIATIEVEN' EN HOE KAN JE AAN DE SLAG MET DE 'COMMONS MODEL CANVAS', EEN HANDIGE ZELFEVALUATIETOOL VOOR COMMONS?

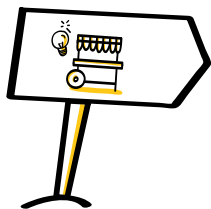
(Koen Wynants | Commons Lab Antwerpen)

60 min.



18.30 - 20.00 uur





AULA

VOORSTELLING ONDERZOEKSRÉSULTATEN

17.00 - 17.30 uur

Onderzoeker Elke Plovie (UC Leuven-Limburg) nam de 55 Bruss-it projecten en de projectoproep onder de loep. Kom luisteren naar de resultaten van haar onderzoek.

SOFAGESPREK

17.30 - 18.00 uur

De VGC-Collegeleden gaan in gesprek met onderzoeker Elke Plovie (UC Leuven-Limburg) over de betekenis van de Bruss-it initiatieven voor Brussel.

JAN GEHL (Eng)

20.00 - 21.00 uur

Kom luisteren naar de Deense architect en stedenbouwkundige Jan Gehl. In zijn werk legt hij de focus op het verbeteren van de levenskwaliteit in steden en de transitie naar steden op mensenmaat. Jan Gehl is nog altijd actief bij het door hem opgerichte bureau Gehl Architects. Onder het motto 'making cities for people' adviseert dit bureau steden over de hele wereld.



BIBLIOTHEEK

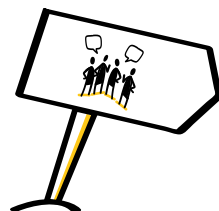
BRUSS-IT TENTOONSTELLING & BRUSS-IT PITCHES

In de bibliotheek kom je alles te weten over de verschillende Bruss-it projecten. Neem een kijkje in onze Bruss-it tentoonstelling en kom luisteren naar Bruss-it initiatiefnemers die hun project kort voorstellen tijdens een pitch.



CINEMA

Haal een **DRANKJE AAN DE BAR** en hou even halt in de cinema, waar je doorlopend **DOCUMENTAIRES** kan bekijken.



GROTE MARKT

NETWERKEN

