****

**La diseñadora descalza llega al Museo Jumex**

*La riqueza textil mexicana, la artesanía y el diseño son los protagonistas de esta exposición*

*de Carla Fernández.*

**Ciudad de México, 01 de Marzo de 2016.– “La diseñadora descalza: Un taller para desaprender”** es la nueva exhibición que alberga el **Museo Jumex** en la Ciudad de México. La muestra está integrada por obras de la diseñadora **Carla Fernández**, inspiradas en la riqueza textil y geométrica de México.

La exposición fue creada inicialmente para el Museo Isabella Stewart Gardner de Boston, y ha estado en otras ciudades como San Francisco y Los Ángeles. A partir del 23 de marzo podrá disfrutarse en el Museo Jumex, siendo ésta la primera exposición de moda en dicho recinto.

Como diseñadora de moda e historiadora cultural, **Carla Fernández** se ha enfocado en la elaboración de prendas que fusionan la vanguardia con las técnicas textiles mexicanas tradicionales. A través de sus creaciones, invita a explorar lo que significa hacer ropa y a reconocer todo lo que hay detrás de la indumentaria, el diseño y la artesanía.

La muestra abarca el trabajo que la diseñadora ha realizado con cinco estados de la República Mexicana: Chiapas , Yucatán , Campeche , Estado de México y Guerrero.

**“La diseñadora descalza: Un taller para desaprender”** es complementada por obras de Graciela Iturbide, Ramiro Cháves y Pedro Reyes, así como la participación de un grupo de bailarines de la compañía Merce Cunningham.

Para interpretar y reinventar el potencial cultural que México tiene en el ámbito de la moda, la exposición contará con talleres y pláticas diarias para que los visitantes no sólo contemplen las prendas, sino que también aprendan a hacerlas.

**###**

**Acerca de Carla Fernández**

Carla Fernández es una diseñadora de moda e historiadora cultural que está documentando, preservando, revitalizando y trayendo a una relevancia contemporánea la rica herencia textil de las comunidades indígenas de México.

Carla Fernández crea moda contemporánea colaborando y adaptando técnicas tradicionales y estilos; empoderando comunidades, especialmente mujeres, canalizando sus conocimientos y destrezas en diseño moderno; revigorizando las tradiciones textiles indígenas de México, y estableciendo un archivo detallado como un legado duradero para futuras generaciones; ideando un modelo de producción ética que respete por completo los derechos de propiedad intelectual de los individuos indígenas y comunidades; y demostrando el papel cultural, social y económico de los textiles y el diseño para un país y comunidad.

[www.carlafernandez.com](http://www.carlafernandez.com)

info@carlafernandez.com

+52 55 4751 0481

**Tiendas**

Isabel La católica 30, primer piso (The Shops at DownTown)

Centro Histórico 06000 México DF

Avenida Álvaro Obregón 200

Colonia Roma 06700 México DF