

Vernissage
07.11.2021
14:00-18:00

Exposition
10.11.2021-23.01.2022
mer.-dim.: 10:00-17:00

Lieu
Museum Dhondt-Dhaenens
Museumlaan 14
B-9831 Deurle
E. info@museumdd.be
T. +32 (0)9-330 17 30
W. www.museumdd.be

Billets
€9/€7

MDD presse & communication
Rik Vannevel
rik.vannevel@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 34

MDD curator
Laurens Otto
laurens.otto@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 33

Visites guidées & médiation
Esther Van den Abeele
publiek@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 30

Luca Frei – *working spacing moving* 07.11.2021–23.01.2022



Luca Frei, *Untitled (walk)* (2019) / Courtesy van de kunstenaar en Galerie Barbara Wien, Berlin

Le Musée Dhondt-Dhaenens a l'honneur de présenter l'exposition *working spacing moving* de Luca Frei (1976, Lugano). La première exposition personnelle de Luca Frei en Belgique s'intéresse aux questions liées au temps, au sentiment d'appartenance et à l'échelle de structures, à travers une série d'œuvres qui mettent en évidence des mouvements corporels quotidiens.

working spacing moving réunit des œuvres de 2003 à 2021, y compris de nouvelles productions réalisées spécialement pour l'exposition. Parmi les nouvelles commandes figure une vidéo et une performance réalisées en collaboration avec la danseuse et chorégraphe Majula Drammeh, basée à Stockholm.

Frei a conçu l'exposition au MDD comme un environnement ludique et expérientiel, avec du son, du mobilier, des éléments textiles et des maquettes. Le visiteur prend conscience de gestes et de mouvements fugaces qui passent souvent inaperçus, comme s'asseoir, se tenir debout, se pencher et danser (pour reprendre le titre d'une des œuvres de l'exposition).

« La beauté du travail de Frei réside dans une appréciation presque prosaïque d'une recherche quotidienne des utopies des fonctions formelles, échappant aux périodisations dominantes de l'art contemporain. »

– Fredrik Svensk, *Artforum*, octobre/novembre 2020

À propos de l'artiste

Le travail de Luca Frei traverse les frontières entre les beaux-arts, les arts appliqués et le design, en réunissant différentes formes d'art telles que l'artisanat, la sculpture, l'installation, la performance, ainsi que le médium exposition et le design graphique. Les fils conducteurs de sa pratique multiforme sont la cohabitation des œuvres d'art et des corps dans un espace d'exposition, et le potentiel critique et créatif que cette rencontre peut générer.

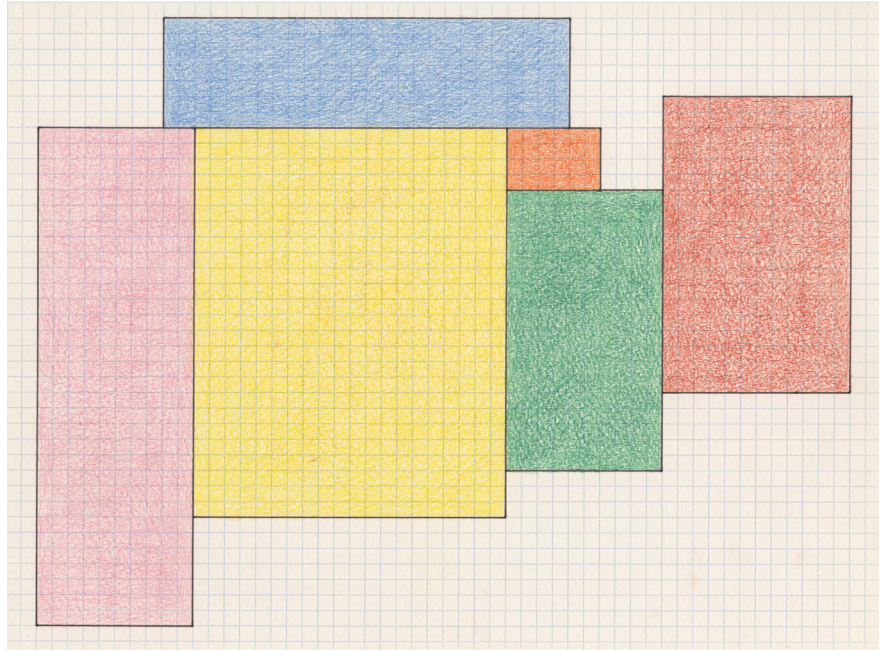
Frei a présenté des expositions individuelles, entre autres, au Malmö Konsthall (2020) ; Kunsthhaus Glarus (2013) ; Bonner Kunstverein, Bonn (2012) ; Museo Cantonale d'Arte, Lugano (2010) ; et au Lunds Konsthall (2008). Parmi ses expositions collectives figurent la Haus der Kulturen der Welt, Berlin ; le Moderna Museet, Malmö/Stockholm, le National Museum of Modern Art, Kyoto ; le Centre Pompidou, Paris et le Musée d'art contemporain, Anvers (M HKA). Ses projets récents incluent entre autre l'exposition de la collection d'avant-garde au Henie Onstad Kunstsenter d'Oslo et la conception graphique de la monographie *The Otolith Group: Xenogenesis* (2021).

Le Musée Dhondt-Dhaenens est reconnaissant du généreux soutien de :
Pro Helvetia
Swedish Arts Council

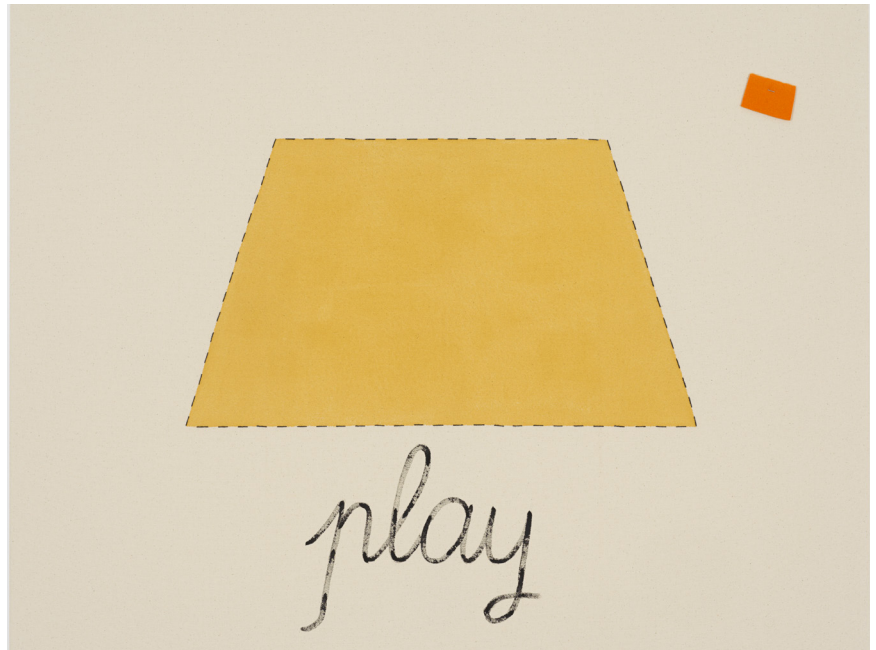
Atelier pour enfants

Pour *Kunstendag Voor Kinderen* (journée de l'art pour enfants) le dimanche 21 novembre à 14h00, le Musée Dhondt-Dhaenens organise une performance gratuite pour enfants de 6 à 11 ans. La performance propose une exploration ludique et corporelle du rythme et des couleurs à partir des dessins, peintures, maquettes et du travail vidéo de Frei.

Pour plus d'information et vous inscrire contactez : publiek@museumdd.be



Luca Frei, *Preparatory drawing for Munich Readings* (2003) / Courtesy van de kunstenaar



Luca Frei, *Untitled (play)* (2019) / Courtesy van de kunstenaar en Galerie Barbara Wien, Berlin

Images

- Téléchargez des images via [ce lien](#).