

KARAKTERS.

TWEEDE REEKS - VANAF MAANDAG 1 DECEMBER



■ CANVAS

INHOUD.

Karakters II	3
Jan Mulder	4
Kim Clijsters	5
Steven Defour	6
Eddy Merckx	7
Luc Nilis	8
Karakters: het boek	9
Perscontact	10

Karakters is een zevendelige reeks. De namen van de laatste twee geportretteerden worden later bekendgemaakt.

De eerste aflevering gaat over Jan Mulder. De volgorde van de andere afleveringen is nog niet bepaald.

KARAKTERS.

**Ben Crabbé interviewt zeven sporticonen met karakter
Vanaf maandag 1 december**



Vanaf maandag 1 december pakt Canvas zeven weken uit met de tweede reeks van *Karakters*. Net als in de fel gesmaakte eerste reeks praat Ben Crabbé met zeven absolute sporticonen. Zeven sporters of exporters waarvoor hij al jaren een eindeloze bewondering koestert. Ambitieuze doordouwers, bevlogen talenten, kampioenen die het allerhoogste bereikt hebben. In de sport en vaak ook in het leven.

Alle zeven gunnen ze Ben een unieke inkijk in hun karakter. In zeven boeiende gesprekken vertellen ze hem hun verhaal. Eerlijk en puur. Ze leggen hun karakter bloot, vertellen waarom ze zijn wie ze zijn en tonen regelmatig het achterste van hun tong.

Ben Crabbé: *“Uren heb ik aan hun lippen gehangen. Ze hebben me doen lachen, ze hebben me ontroerd én ze hebben me verrast. Soms denk je dat alles al verteld is, maar er is altijd meer. Het was een unieke ervaring, een voorrecht zelfs, om deze zeven karakters te mogen interviewen.”*

Jan Mulder, vijftig jaar geleden topspits bij Anderlecht en dezer dagen opnieuw hotter dan hot in Vlaanderen, dribbelt een uur lang geniaal met woorden. Genialer dan Ronaldo dat ooit met een bal zal kunnen.

Kim Clijsters, sinds twee jaar een doodgewone huisvrouw uit Opitter, ontvangt Ben bij haar thuis en vertelt over haar unieke vriendschap met Justine Henin en over het veel te vroege afscheid van haar vader Lei.

Steven Defour, nog altijd maar 26 en de meest besproken voetballer op de Belgische velden, praat voor het eerst over zijn turbulente jaren op en naast het veld. Over zijn aangeboren grinta. Over de permanente controverse rond zijn naam.

Eddy Merckx neemt Ben aan de vooravond van zijn 70ste verjaardag mee naar enkele unieke plekken uit zijn jeugd en vertelt hoe moeilijk het is om elke dag opnieuw Eddy Merckx te zijn. Om altijd en overal opgeëist te worden.

En **Luc Nilis** doorbreekt voor het eerst in tien jaar de stilte rond zijn figuur. Hij spreekt nog één keer over zijn geniale voeten, maar ook over de donkere jaren die hij na zijn carrière beleefde.

Vijf topkarakters. En daar komen er binnenkort nog twee bij. Twee namen die we nu nog even opsparen. Zeven in totaal dus, samen goed voor een ijzersterke affiche. En een prachtige tweede reeks van *Karakters*.

Karakters is een productie van deMENSEN voor Canvas.

👁️ **Karakters: vanaf maandag 1 december om 20.40 u.**

JAN MULDER

MAANDAG 1 DECEMBER

“Spits, dat is toch wat je wil zijn. De hoofdrolspeler.”



Jan Mulder vormde in de jaren '60 samen met Paul Van Himst een dodelijk efficiënt koningskoppel in de spits van RSC Anderlecht. Een halve eeuw later verovert hij ons land opnieuw, als voetbalanalist en tv-figuur. Woorden vloeien als volmaakte dribbels uit zijn mond, ook in deze documentaire.

Ben ontmoet Jan in zijn thuishaven Nieuwolda, polderland van geploegde klei en eindeloze vlaktes in het Noorden van Nederland. *“Ik geef het toe, Ben: deze plek is een beetje niet New York. Maar ik ben een tuinman aan het worden. Ik hoef geen mens meer te zien.”*

Dat meent hij wellicht niet, want Mulder is een spits. Op het veld, maar ook in het leven. Een publieksspeler. Het is smullen als Mulder spreekt, declameert, oreert. En zoals het hoort voor een topspits: hij ontziet niemand en het is bijna altijd raak. *“Het voetbal wordt vermoord door geld. Het is abnormaal dat een club als Anderlecht of Ajax nooit meer de eerste ronde van de CL zal overleven. Maar wel Chelsea, derderangsclubje. Manchester City: waar waren die drie jaar geleden? Ergens in de wildernis. En dan komt er één type met drie miljard, ze kopen de hele wereld op en Manchester City is ineens het doel waarnaar wij streven. Nou... Ik niet!”*

Wie luistert, hangt aan Mulders lippen. Zelfs vrouwen vallen met bosjes voor deze prachtige man van bijna 70. En Mulder laat het zich welgevallen. *“Liefde is één ding, seks is iets anders. Dat is een accessoire. Een mooie strip op je auto.”* **Johanna Van der Wal**, Jans enige jeugdliefde en vrouw, laat het succes van haar man niet aan haar hart komen: *“Ik snap die vrouwen wel. Ze hebben gelijk. Jan is leuk. Ik val ook op hem”.*

Naast Johanna, getuigen ook tv-collega **Frits Barend** en Anderlechtlegende **Paul Van Himst** over het uitzonderlijke karakter van hun vriend Jan.

👁 **Karakters - Aflevering 1 : maandag 1 december om 20.40 u.**

KIM CLIJSTERS

“Ook na zijn dood stuurt mijn papa me nog tekens.”



Kim Clijsters ontvangt Ben thuis in Opitter, waar ze er die ochtend al een heuse dagtaak heeft opzitten: de kinderen uit bed gehaald, aangekleed, ontbijt gemaakt en iedereen naar school gebracht. Kim Clijsters, twee jaar geleden nog een absolute wereldster, is op haar 31ste de gewoone zelf. En niets doet nog vermoeden dat ze ooit een wereldster was.

Kim blikt met fonkelende ogen terug op hoe het allemaal begon: in juni 1999, toen ze als 16-jarige het hoofdtoernooi van Wimbledon bereikte en het mocht opnemen tegen haar jeugdidoel Steffi Graf. *“Ik kon die dag onmogelijk tegen haar winnen. Omdat ik niet wilde winnen. Dat was wel Steffi Graf hé. Dat was heilig. En dus verloor ik kansloos. Maar toen ze me op weg naar de kleedkamer verzekerde dat ik ooit in haar voetsporen zou treden, begon ik toch even te zweven...”*

Uiteraard krijgt de eeuwige rivaliteit tussen Kim en **Justine Héning** een groot hoofdstuk in deze documentaire. Beide dames blikken openhartig terug op hun jarenlange strijd. En ze blijken een veel nauwere band te hebben dan iedereen vermoedt. Kim: *“Toen de mama van Justine stierf, had Justine het heel moeilijk. Ik heb toen geprobeerd haar op te vangen. Ik had met haar te doen, ik gunde haar het geluk. En dat is altijd zo gebleven. Misschien heeft dat me in onze onderlinge duels wel parten gespeeld.”*

Justine: *“Toen ik in 2003 de finale van Roland Garros won tegen Kim, zei ze letterlijk “Ik ben zo blij voor jou”. En dat meende ze. Ze was oprecht gelukkig. Dat voelde ik. Het was een magisch moment. Misschien was Kim tijdens haar carrière net iets te vriendelijk, net niet gemeen genoeg.”*

Ook vader Lei Clijsters is voortdurend aanwezig in deze warme documentaire. *“Papa was alles voor mij. Ik kan het moeilijk uitleggen, maar hij wist precies altijd perfect wat er moest gebeuren. En dat mis ik nu. Maar we geloofden allebei dat er nog contact zou zijn na zijn dood. Daar hebben we in zijn laatste weken veel over gepraat. En dat is uitgekomen. Ook na zijn dood stuurt papa me nog tekens.”*

Naast Justine Henin zorgen ook zus **Elke Clijsters** en echtgenoot **Brian Lynch** voor mooie getuigenissen.

STEVEN DEFOUR

*“Ik hoef geen applaus op het veld.
Ik geniet van al die controverse.”*



Steven Defour is zonder twijfel de meest besproken voetballer in de Belgische competitie. *Judas, verrader* of gewoon *Steven Dehoer*: met amper 26 jaar heeft hij nu al de huid van drie carrières ervaring. Ben ontmoet Defour in het trainingscentrum van zijn huidige club RSC Anderlecht.

Defour praat voor het eerst uitgebreid en exclusief over zijn carrière tot nu toe, een carrière die hij soms vreemde wendingen gaf. En waarin hij van controverse zijn handelsmerk leek te maken. *“Op mijn 18^{de} belde ik zelf naar Jos Vaesen, voorzitter van mijn toenmalige club Racing Genk, om te zeggen dat ik mijn contract wilde verbreken. Ik vertrok naar Standard en Genk kleurde extreem anti-Defour. Bij de eerste Genk-Standard stonden 23.000 mensen me uit te fluiten. Maar dat trok ik me niet aan. Ik hield de bal zelfs langer bij om ze nog harder te doen fluiten.”*

In Luik ontpopte Defour zich tot kapitein en kampioenenmaker van de Rouches. Het Europese topvoetbal lag aan zijn voeten, maar na een transfer naar FC Porto kwijnde hij weg. Tot hij deze zomer totaal onverwacht zijn handtekening zette onder een contract bij de aartsrivaal van Standard: Anderlecht. Haatspandoeken werden bovengehaald, messen gewet. Maar dat deert Defour niet: *“Ik verwacht niet dat ze in Anderlecht voor mij gaan applaudisseren voor wat er in het verleden gebeurd is. Ik wil geen allemansvriend zijn.”*

In deze documentaire een pakkende getuigenis van vader **Jacques Defour**, met wie Steven na gespannen jaren sinds kort weer op goede voet leeft. Andere getuigen zijn Anderlechtmanager **Herman Van Holsbeek** en ex-ploegmaat **Igor De Camargo**.

EDDY MERCKX

“Aan mezelf denken? Dat is voor later, als ik tijd heb.”



Eddy Merckx. De allergrootste. De man die geen voorstelling behoeft. De man over wie alles al verteld lijkt. *“Ik praat niet graag over mezelf. Mijn carrière ligt ver achter mij. Dat zijn oude koeien.”* En toch zet hij aan de vooravond van zijn 70ste verjaardag de deur open voor Ben Crabbé. *“Ik kan geen neen zeggen. Dat is de goedheid die ik van mijn moeder heb geërfd”.* En gelukkig maar, want ook al zal Eddy nooit een spraakwaterval zijn, deze documentaire boeit van de eerste tot de laatste minuut.

Eddy neemt Ben mee naar zijn geboortehuis in de Vogelzangwijk in Sint-Pieters-Woluwe, de voormalige kruidenierswinkel van zijn ouders. Daar biecht hij aan Ben op dat hij als kind elke dag 100 frank stal uit de winkelkassa en ze verstopte in een valse wand op zijn kamer. *“Ik wilde geld sparen om mijn ouders te helpen als ze op einde van de maand nog maar eens te weinig geld zouden overhebben.”*

Eddy praat voor het eerst ook expliciet over hoe het voelt om elke dag opnieuw, soms tegen wil en dank, de grootste te zijn. En te moeten zijn. *“Het is soms heel moeilijk om met mezelf te leven. Ik behoor tot het cultureel erfgoed. De mensen verwachten dat ik altijd voor hen klaarstaan. En soms overdrijven ze daarin. Ze denken dat ze zich alles kunnen permitteren.”*

En dus vindt zijn vrouw **Claudine Accou** dat het de hoogste tijd is dat Eddy neen leert zeggen: *“Hij is op een punt in zijn leven gekomen waarop hij aan zichzelf moet beginnen denken. Aan zijn gezondheid. Aan een leven zoals hij het wil en niet steeds in functie van anderen”.* Al is Eddy zelf daar nog niet helemaal in mee: *“Aan mezelf denken? Dat is voor later, als ik tijd heb.”*

Naast Claudine getuigen in deze documentaire ook **Michel en Micheline Merckx**, de broer en zus van Eddy, en zijn ex-ploegmaats **Martin Van den Bossche** en **Frans Mintjens**, nog altijd hondstrouw aan hun kopman.

LUC NILIS

“Ik heb te veel geslikt en te veel gezwegen.”



Na zijn gedwongen afscheid van het topvoetbal werd het stil rond ex-voetballer **Luc Nilis**. Heel stil. De bescheiden auteur van tientallen wereldgoals was en is nog altijd een god in Nederland, maar blijft zich miskend voelen in eigen land. Vandaar de stilte, die hij nu hoogst uitzonderlijk doorbreekt.

“De Vlaamse pers, ik vond dat dommeriken. Ik vond dat zij schreven over dingen waar ze niks van wisten. En ik heb in die periode te veel geslikt en gezwegen. Dat heeft ervoor gezorgd dat ik nooit de Gouden Schoen gewonnen heb. Of dat nog altijd blijven hangen is? Nee, ik heb revanche genomen in Nederland. Maar jij bent wel de eerste Belg aan wie ik na al die jaren nog eens een interview toezeg.”

Luc ontvangt Ben in het Philipsstadion van PSV Eindhoven, waar hij nu actief is als spitsentrainer, en neemt hem ook mee naar de blinde muur van zijn ouderlijke huis in Zonhoven, waar zijn vader hem leerde voetballen. *“Mijn vader was heel streng. We trinden uren en dagen. En dat rendeerde. Bij de jeugd scoorde ik ooit 106 goals in één seizoen. Van mijn grootmoeder kreeg ik 1 frank per doelpunt. Tot ze het welletjes vond. “Gij maakt mich nog arm, menneke” zei ze.”*

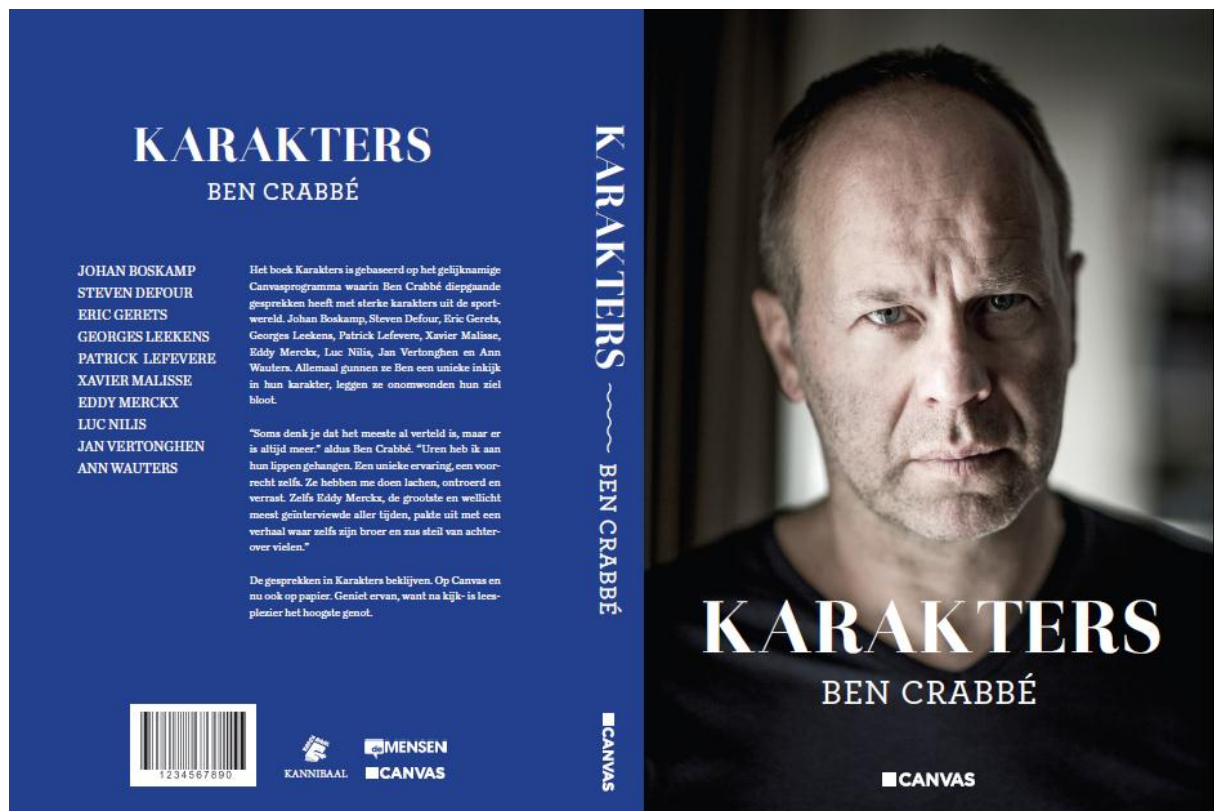
Na zijn carrière beleefde Nilis hele donkere jaren. *“Ik was de richting kwijt. En op zo'n moment ga je bepaalde dingen proberen, dingen die echt niet kunnen in het leven.”* Luc heeft het tot op vandaag heel moeilijk om over die periode te praten, maar wat hij erover zegt, beklijft enorm.

Getuigenissen zijn er van **Arne, Caro en Jana Nilis**, de kinderen van Luc, van zijn ex-trainer **Johan Boskamp** en van vertrouwenspersoon **Harry van Raaij**, de erevoorzitter van PSV.

KARAKTERS: HET BOEK

“Na kijk- is leesplezier het hoogste genot. Geniet ervan.”
Ben Crabbé

Naast het tv-programma is er nu het ook het boek *Karakters*: het verhaal van tien sportpersoonlijkheden uit de eerste en de tweede reeks van het programma. Johan Boskamp, Steven Defour, Eric Gerets, Georges Leekens, Patrick Lefevere, Xavier Malisse, Eddy Merckx, Luc Nilis, Jan Vertonghen en Ann Wauters. Hun verhaal beklifde op tv en doet dat nu ook op papier. Het ideale kerstgeschenk voor elke sportliefhebber.



Het boek *Karakters* is een uitgave van Kannibaal in samenwerking met deMENSEN en Canvas. Het ligt op zaterdag 6 december in de winkel.

Contact

Uitgeverij Kannibaal
Appelmarkt 8
8630 Veurne
Ellen Daems
ellen@uitgeverijkannibaal.be
0495/129 746

MEER INFORMATIE

Tine Plasmans, perscoördinator Canvas - tel. 02 741 38 85 - tine.plasmans@vrt.be

INTERVIEWS

02 741 56 51 - interviews@vrt.be

PERSPORTAAL

Persfoto's zijn beschikbaar op het Persportaal van VRT Communicatie: <http://pers.vrt.be>

Geert Van Hoeymissen - Fotoredacteur Canvas - 02 741 35 59 - geert.vanhoeymissen@vrt.be