



DISFRUTA LOS MEJORES NÚMEROS MUSICALES DE LA TERCERA EDICIÓN DEL PREMIO IBEROAMERICANO DE CINE FÉNIX®

Ciudad de México a 8 de diciembre de 2016.- La noche de ayer se llevaron a cabo los Premios Fénix 2016, que reunieron a la comunidad cinematográfica de América Latina, España y Portugal en el Teatro “Esperanza Iris” de la Ciudad de México, para celebrar al cine hecho en la región y a los profesionales que lo realizan.

Durante la ceremonia se presentaron diversos números musicales protagonizados por compositores y artistas de talla internacional, quienes deleitaron a la audiencia con temas llenos de emoción y versiones inéditas de éxitos populares.

La primera presentación estuvo a cargo de Ilse Salas, Juan Manuel Bernal, Ludwika Paleta, Luis Gerardo Méndez, Sofía Espinosa y el rapero Mü de la Banda Bastón, quienes interpretaron la canción [Siempre en mi mente](#) a manera de tributo para el fallecido compositor Juan Gabriel.

Adrián Dárgelos, vocalista de Babasónicos, y Catalina García, cantante de la banda Monsieur Periné, deleitaron al público con una nueva versión de la canción popular brasileña *Mañana de carnaval*.

También cautivó la agrupación Titán que, con ayuda de Stephanie Cayo, Paulina Dávila y Ana De la Reguera, tocó su éxito de antaño [Corazón](#), llenando de ritmo y nostalgia a la audiencia.

Tulipa Ruiz, Ana Karla Escobar, Marion Sosa y Leonardo Heiblum cantaron un cover de la canción [Everybody Knows](#) de Leonard Cohen.

El clásico [Bésame mucho](#) de la compositora mexicana Consuelo Velázquez fue reinterpretado por León Larregui y Adán Jodorowsky en una presentación inédita durante los Premios Fénix 2016.

Nuevamente Paulina Dávila junto con Poncho Figueroa, miembro de Santa Sabina, el músico argentino Fito Paéz y la Banda Fénix, interpretaron, en español, la canción [Sexy Mother Fucker](#) del legendario Prince.

Para cerrar con broche de oro la celebración, Fito Paéz y Anita Álvarez de Toledo actuaron juntos en el escenario para cantar el éxito [El amor después del amor](#) para beneplácito de los asistentes.

La tercera edición del Premio iberoamericano de cine Fénix® se transmitió en vivo a millones de personas a través de Studio Universal, E! Entertainment Television, Canal 52 y Cinelatino, y vía *streaming* por MSN y El País, además del Facebook Live de los Premios Fénix.



La edición de este año contará con repeticiones de la alfombra roja en E! Entertainment Television el viernes 9 de diciembre a las 17:30 horas, el sábado 10 de diciembre a las 22:00 horas y el domingo 11 de diciembre a las 16:30 y a las 23:00 horas.

Las retransmisiones de la ceremonia se harán a través de Studio Universal el viernes 9 de diciembre a las 19:00 horas, el domingo 11 de diciembre a las 18:00 horas y el miércoles 14 de diciembre a las 16:00 horas. También habrá retransmisiones en Canal52 MX, el domingo 11 de diciembre a las 17:00 horas, en los Canales 44 y 66 de Ciudad Juárez, el sábado 17 de diciembre a las 20:00 horas, y en algunos países de la región como en el Canal 13 de Paraguay, el sábado 17 de diciembre a las 20:30 horas.

#PremiosFénix2016

Para conocer más sobre el Premio iberoamericano de cine Fénix®, visita:

<http://www.premiosfenix.com>

twitter.com/@premiosfenix

facebook.com/Premiosfenix

instagram.com/Premiosfenix

youtube.com/user/premiofenix

Para conocer más sobre Cinema23, visita:

<http://www.cinema23.com>

twitter.com/Cinema_23

facebook.com/Cinema23Oficial

instagram.com/cinema_23

youtube.com/user/Cinema23Oficial

vimeo.com/cinema23oficial

###

Acerca del Premio iberoamericano de cine Fénix®

El Premio iberoamericano de cine Fénix® es un reconocimiento anual creado por Cinema23, que celebra y destaca el trabajo de los profesionales de la industria del cine hecho en Iberoamérica, con el objetivo de dar visibilidad internacional, fortalecer vínculos entre las cinematografías de la región y cautivar a un público más amplio.

Las dos ediciones pasadas de los Premios Fénix se llevaron a cabo en la Ciudad de México y fueron transmitidas por televisión en vivo y en directo por E! Entertainment Television, Studio Universal, Canal 52MX y Cinelatino. Además contó con repeticiones en otros canales como INCAA TV de Argentina, Canal 13 Paraguay y Canal 66 de Mexicali.

Acerca de Cinema23

Cinema23 es una asociación creada en 2012 con el fin de promover y difundir la cultura cinematográfica de Iberoamérica, conformada por personas dedicadas a los distintos quehaceres cinematográficos, con destacada trayectoria y reconocimiento, provenientes de los 22 países de Iberoamérica, y aquellos que contribuyen al cine de la región.



Los integrantes de Cinema23 aportan y participan activamente en las actividades y estrategias que la asociación lleva a cabo durante todo el año, como parte de un intercambio creativo, cultural y de conocimiento entre las diferentes cinematografías de las naciones que la conforman.

CONTACTO PARA PRENSA EN MÉXICO

Icunacury Acosta

iQ Icunacury Acosta & Co.,

Relaciones Públicas, medios y promoción

twitter: @IcunacuryRP

icunacury@icunacuryacosta.com

M (+52) 1 55 4133 7862

Yolanda Hernández

Another Company

O (+52) (55) 6392.1100 ext. 2427

M (+52) (55) 1802 1070

yolanda@anothercompany.com.mx

Fabiola Quintero Hernández

O (+52 55) 6392 1100 ext. 2502

fabiola.quintero@anothercompany.com.mx

FÉNIX

Premio
iberoamericano
de cine

#RumboALosFénix

#PremiosFénix



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN TURÍSTICA



CULTURA



BUCHANAN'S

blim

HSBC



STUDIO
UNIVERSAL



CINE
LATINO

InStyle

EL PAÍS

Cinépolis



IMCINE
INSTITUTO MEXICANO
DE CINEMATOGRAFÍA

AMACC
ACADEMIA
MEXICANA
DE ARTES Y CIENCIAS
CINEMATOGRAFICAS

fIPRESKI

ST REGIS
MEXICO CITY

AEROMEXICO

HYUNDAI

Another Company



MAC

Spotify