Bijlage 4 – De nazaten

Enkele nazaten van Red Star Line passagiers, zoals de kleindochter van muzikant Irving Berlin, komen tijdens het weekend speciaal naar Antwerpen gereisd. Zij zijn beschikbaar voor interviews:

* Ellen Bledsoe Rodriguez is de dochter van immigrante Bessie Cohen en woont in California. Bessie Cohen maakte in 1921 de oversteek als klein Joods meisje vanuit Rusland. Bij aankomst zat ze samen met haar zus – zonder hun ouders - negen maanden vast op de ziekenboeg van Ellis Island. Uiteindelijk geraakte Bessie de VS binnen en daarvoor bleef ze haar hele leven dankbaar. De verhalen van haar moeder over de overtocht en aankomst maakten integraal deel uit van Ellen’s jeugd. Volgens haar liberale en tolerante overtuiging noemt ze het hele avontuur de erfenis van haar moeder. Amerika moet voor haar trouw zijn aan de traditie van ultiem toevluchtsoord. Haar moeder legde altijd de klemtoon op gastvrijheid.
* Caroline Emmet is de kleindochter van de beroemde muzikant Irving Berlin, die als kleine jongen uit een arm Joods-Russisch gezin met een Red Star Line schip in de VS aankwam, opgroeide in de sloppenwijken van New York maar uiteindelijk uitgroeide tot een beroemde componist. Caroline Emmet woont in Parijs omdat haar moeder Linda, de dochter van Irving Berlin, met een Fransman trouwde. Ze raakte geïnteresseerd in haar Joodse roots via haar moeder.   
  Caroline probeerde een eigen leven op te bouwen en zich af te zetten tegen haar imponerende en alomtegenwoordige grootvader. Het was niet gemakkelijk om een eigen succesvol leven op te bouwen in zo’n geprivilegieerd milieu, en met het heroïsche ‘*from-rags-to-richess’-*verhaal van haar grootvader.
* Ed Van Rossen komt uit de derde generatie van twee Belgische migrantenfamilies. Detroit is nu een stad in verval, maar aan het begin van de twintigste eeuw was het een bloeiende industriestad waar veel migranten naartoe trokken. Er was een Belgische gemeenschap, met een bloeiend verenigingsleven. Ed gaat nog steeds naar het Cadieux Café, waar het interieur en de ‘feather bowling’-baan nog aan de Belgische roots doen denken, maar waar het clientèle uit Amerikanen van allerlei strekking bestaat.   
  Ed Van Rossen heeft een unieke kijk op het leven in Detroit, het Belgisch gemeenschapsleven en de immigratie naar de VS zowel vroeger als nu. Hij bekijkt dit vanuit een uitgesproken nostalgische, conservatieve, ‘All American’ bril.
* Tom Wolf is de kleinzoon van Carl Wolf, een Duitse immigrant die rond de eeuwwisseling naar de VS kwam. Hij vestigde zich op Cabbage Hill in Lancaster, Pennsylvania waar veel Duitsers woonden. Het was een heuse Duitse gemeenschap, waarvan vele leden met de schepen van de Red Star Line zijn gekomen. Diegenen die op hetzelfde schip waren aangekomen ontmoetten elkaar regelmatig. Tom woonde zelf ook als kleine jongen in Lancaster, en heeft er de laatste momenten van de Duitse migrantengemeenschap meegemaakt in het midden van de twintigste eeuw, vooraleer de buurt definitief van aanschijn veranderde.