

PUBLIEKSAANBOD CONGOVILLE

Maak je bezoek aan Congoville nóg interessanter. Laat je rondleiden door een museumgids of ontdek de tentoonstelling vanuit een nieuw, ander perspectief. Verdiep je in de thema's via opgenomen gesprekken of fiets langs de verborgen koloniale sporen in Antwerpen. Ontdek hier het volledige aanbod.

Voor het volledige programma, up-to-date info en reservering van tickets, ga naar www.middelheimmuseum.be/congoville

Alle informatie is onder voorbehoud van covid-19-maatregelen.

Individuele bezoeker

- VIRTUEEL BEZOEK AAN CONGOVILLE

Als primeur biedt Middelheimmuseum de Congoville expo ook als virtuele tour aan. Wandel langs het online parcours van de tentoonstelling en bekijk elk kunstwerk in hoge resolutie 360°- fotografie.

Technische partner: Poppr

- BEZOEKERSBROCHURE MET PLATTEGROND

De gratis bezoekersgids gidst je praktisch en inhoudelijk doorheen de tentoonstelling 'Congoville'. Naast de wandelroute geeft de brochure ook duiding bij het concept en uitleg over de tentoongestelde kunstwerken en hun makers.

De historische achtergrondinformatie, een uitgebreide begrippenlijst, en een uitgeschreven interview met kunstenaar Pélagie Gbaguidi helpen je de thema's van de tentoonstelling nog beter te begrijpen.

Praktisch

De bezoekersgids (NL, FR, EN) is gratis op te pikken in de plattegrondkasten, aan de infobalie in het kasteel en in de binnenlocaties.

[Bekijk hier de bezoekersgids](#)



Copywriting: Marijke Van Eeckhaut
Conceptontwikkeling en realisatie: Serine Mekoun

- **LUISTERGIDS / AUDIOWANDELING**

Luister tijdens je museumbezoek naar een interview met Sandrine Colard, curator van de expo Congoville. Ze geeft duiding over het concept, de uitgenodigde kunstenaars en het belang van de tentoonstelling. Het interview is beschikbaar in het Frans en Engels.

Conceptontwikkeling en realisatie: Serine Mekoun
Interview: Bitshilualua Kabeya, student Sociaal-Cultureel Werk aan de AP Hogeschool
Technische partner: Mediamixer
De audiowandeling is beschikbaar vanaf 29 mei.

- **NEW NARRATIVES**

Bekijk je de tentoonstelling door de ogen van iemand anders, kan dit verfrissende, nieuwe inzichten opleveren. Daarom vraagt het Middelheimmuseum aan enkele inspirerende personen om Congoville te verkennen, op hun eigen manier. Ze hebben elk een persoonlijke link met de thema's van de tentoonstelling.

Elk vertelt over de kunstwerken vanuit zijn of haar persoonlijke achtergrond. Hun persoonlijke verhalen maken de tentoonstelling nog boeiender. Laat je verrassen door hun interpretaties en associaties.

Omwille van de coronamaatregelen gaan de rondleidingen door in beperkte groep. Ze worden wel volledig opgenomen, zodat je ze achteraf online kan bekijken en beluisteren.

Programma

- **LISETTE MA NEZA**
Zaterdag 29 mei 2021 van 14 tot 16 uur
Taal: Nederlands

De Nederlandse Brusselaar Lisette Ma Neza is spoken word artist. Ze wordt soms vergeleken met de Amerikaanse jonge dichteres Amanda Gorman, die de show stal tijdens de inhuldiging van de nieuwe Amerikaanse president Joe





Biden. Ze kent inderdaad de kracht van woorden, en weet ook hoe die in te zetten. In 2017 won ze als eerste Nederlandstalige vrouw het Belgisch Kampioenschap Poetry Slam.

- BILLY KALONJI
Zaterdag 30 mei 2021 van 14 tot 16 uur
Taal: Nederlands en Frans

Billy Kalonji is een expert in culturele diversiteit, jeugd en verenigingsleven. Hij kwam in de jaren 1980 uit Congo RDC naar België en studeerde en werkte in de drie gewesten. Billy Kalonji is coördinator van Job@Ubuntu, een onderzoeks- en adviesbureau over leden van de (Sub-Saharaanse) Afrikaanse diaspora en afro-descendenten.

- MOUSSA DON PANDZOU EN LIEVEN MIGUEL KANDOLO
Zaterdag 26 juni 2021 van 14 tot 16 uur
Taal: Nederlands

Begin dit jaar schreven onderzoekers Moussa Don Pandzou en Lieven Miguel Kandolo het boek 'Yaya na Leki', uitgegeven bij EPO. Ze onderzoeken daarin hoe het voelt om als zwarte Belg met roots in de kolonies op te groeien in België. En getuigen ook over de gezamenlijke en tegelijkertijd ook eenzame strijd voor gelijkwaardigheid.

Praktisch

Sluit gratis aan, na reservering.

Ook achteraf te bekijken via www.middelheimmuseum.be

- FIETSTOCHT KOLONIALE SPOORZOEKERS

Ontdek op je fiets de vele verborgen koloniale sporen in Antwerpen. Een gids wijst je de weg langs zichtbare en soms onzichtbare sporen van ons stedelijke koloniale verleden, en ontrafelt zo het verleden van de stad. Achteraf is er een nabespreking in het museum.

Wereldstad met een verleden

Antwerpen is een veelzijdige wereldstad, internationaal geprezen om haar prachtige architectuur en invloedrijke culturele leven. De havenstad is vandaag op vele vlakken toonaangevend, maar sommige passages uit haar roemrijke verleden roepen steeds meer vragen op.





Congo voor Antwerpen

Zeg je Congo, dan denk je aan Leopold II en de fel gecontesteerde memorabilia in Brussel en daarbuiten. Maar wist je dat ook onze Scheldestad een grote rol vervulde in de exploitatie van Congo en de Congolese bevolking?

Hoe sterk is de economische vooruitgang van Antwerpen verweven met deze donkere episode in het Belgische verhaal? Wie waren de spilfiguren in het koloniale systeem? Wat heeft Congo betekend voor de modernisering van de havenstad? Zou Antwerpen er hetzelfde uitzien als de kolonisering nooit gebeurd was?

Interactieve fietstocht

We gaan op zoek naar enkele antwoorden op de fiets door de stad. Acces ngo en het Middelheimmuseum begeleiden je op een interactieve fietstocht voor koloniale spoorzoekers. Een gids wijst je de weg langs een reeks koloniale, soms onzichtbare sporen en ontrafelt zo het verleden van de stad.

Je komt meer te weten over het ontstaan en de ontwikkeling van deze relicten. We staan ook stil bij hun impact op de hedendaagse stedelijke, nationale en zelfs globale samenleving. Want de geschiedenis is zelden zwart of wit.

Door Acces ngo i.s.m. Judith Elseviers (parcours) en Josephine Dapaah (uitwerking).

Praktisch

Op 20/06, 18/07, 22/08 en 19/09, telkens van 14-16u.

Sluit gratis aan, na reservering.

De fietstocht, op je eigen fiets, duurt 1,5 uur. Achteraf is er een nabespreking van een half uur in het Middelheimmuseum.

Afspraak aan het Centraal Station, aan de ingang via het Astridplein

- VIRTUELE FIETSTOCHT KOLONIALE SPOORZOEKERS

Op de fiets kan je, met een gids, de vele verborgen koloniale sporen in Antwerpen ontdekken (zie boven). Deze fietstocht is ook opgenomen zodat je die kan beleven als video in het museum. Met nabespreking achteraf.

Door Acces ngo i.s.m. Judith Elseviers (parcours) en Josephine Dapaah (uitwerking).

Praktisch

Op 6/06, 4/07, 8/08 en 5/09, telkens van 14-16u

Sluit gratis aan, na reservering.

Locatie: UA Campus Middelheim, gebouw A





- WANDELGESPREK

Een museumgids neemt je mee op een rondleiding doorheen de tentoonstelling voor een actief gesprek.

Praktisch

Op 29/05 en 30/05 om 11u, 15u en 16u, donderdagavond om 18u op 10/06, 8/07, 12/08 en zondagmiddag om 14u op 13/06, 11/07, 8/08, 12/09.

Sluit gratis aan, na reservering.

- APERO-AVONDEN

Sluit je werkweek af op het terras van café MIKA, met zomers aperitief en dj-beats van Café au Lait.

Praktisch

Op vrijdagavond vanaf 4/06 tot 6/08.

Reserveren is nodig.

- CONGOVILLE TALKS

In aanloop van de tentoonstelling CongoVille gingen we in gesprek met enkele boeiende gasten. Allen laten ze hun licht schijnen over de koloniale sporen, die vaak verborgen zijn in volle zicht en nog doorwerken in onze samenleving van vandaag.

- CONGOVILLE TALK #1

Tijdens CongoVille Talk #1 worden koloniale sporen, die vaak verborgen zijn in volle zicht en nog doorwerken in onze samenleving van vandaag, door de lens van de muziek en vanuit intergenerationeel perspectief besproken. Kevin Mambele, Klay Mawungu en Nanakill nemen het woord, met als host Primrose Ntumba.

[Bekijk de talk hier](#)

Conceptontwikkeling: Primrose Ntumba

Regie: Ahefa Productions





Muziek: Kevin Mambele
Film: studio COSMO

o CONGOVILLE TALK #2

Tijdens Congoville Talk #2 worden koloniale sporen en monumenten in de publieke ruimte besproken. Deze zijn vaak “verborgen in volle zicht”, maar werken nog volop door in onze hedendaagse samenleving. Onze gasten zijn Aminata Ndow (mede-oprichter Black History Month), Laura Nsengiyumva (kunstenaar) en Sadjo Tshiam (oprichter Access ngo – dekoloniale fietstours).

Deze Congoville Talk #2 sluit niet alleen aan bij de tentoonstelling in het Middelheimmuseum, maar ook bij de museale werking Kunst in de Stad, die de stedelijke kunstcollectie in de openbare ruimte beheert, uitbreidt en onderzoekt. De collectie Kunst in de Stad bevat ca. 250 kunstwerken, standbeelden en monumenten, waarvan er zeven een rechtstreekse relatie hebben tot het koloniale verleden van de stad en het land. Kunst in de Stad zet actief in op het voeren van onderzoek naar deze deelcollectie, om zo actief te bevragen welke vanzelfsprekendheden uit het verleden vandaag met een andere blik bekeken worden, en hoe de collectie naar de toekomst toe op een meer inclusieve en maatschappelijk representatieve manier uitgebreid kan worden.

[Bekijk de talk hier.](#)

Conceptontwikkeling Congoville Talks: Primrose Ntumba
Host: Ama Koranteng-Kumi
Regie: Ahefa Productions
Muziek: Kevin Mambele
Film: studio COSMO

Gezinnen en kinderen

- FAMILIEPARCOURS

Ontdek 'Congoville' samen met je kinderen, aan de hand van een plattegrond met creatieve doe-opdrachten en interactieve filmpjes.

Welkom in Congoville, karibu! Ontdek de tentoonstelling samen met je gezin, dankzij een speciale plattegrond op kindermaat. Ga met deze kaart op zoek naar alle kunstwerken van de expo in het kunstpark.





Vul tijdens je tocht de kaart aan met eigen tekeningen. Zo bouw je mee aan een kleurrijke en diverse toekomst. De plattegrond zet je ook aan het denken: voel je je hier thuis? Wat zijn jouw toekomstdromen? Waar komt onze rijkdom vandaan? En kan afval misschien ook een rijkdom zijn? Bepalen monumenten onze herinneringen, of juist andersom? En wat zouden de verborgen verhalen van Congoville zijn?

Via leuke doe-opdrachten krijg je extra weetjes over de kunstwerken. Scan met je gsm de QR-codes en bekijk de filmpjes. Zo leer je bij over de vaak onzichtbare sporen van Congo in België. En wordt de tentoonstelling een hele belevenis!

Het familieparcours werd bedacht en uitgewerkt door Mirandolo.

Praktisch

Voor kinderen van 6 tot 12 jaar, in gezinsverband.

De plattegrond is gratis.

Haal de kaart en het materiaal af aan het onthaal in het kasteel.

[Bekijk hier het familieparcours](#)

- FAMILIERONDLEIDING VOOR JONGE KUNSTENAARS

Een leuke én leerrijke rondleiding doorheen Congoville in gezinsverband, op maat van kinderen van 6 tot 12 jaar.

Praktisch

Op 29/05 en 30/05 om 13u en op woensdagmiddag om 14u op 9/06, 14/07, 11/08, 8/09.

Sluit gratis aan, na reservering.

- VAKANTIEATELIERS

Zoek je in de grote vakantie een leuke activiteit voor je kinderen? Schrijf je dan vanaf 15/06 in voor een van onze Congoville-ateliers.

Praktisch

Voor 6 tot 12-jarigen

Groepen





- INTERACTIEVE RONDLEIDINGEN VOOR VOLWASSENEN

Meer dan kijken alleen: een museumgids nodigt je tijdens de rondleiding uit tot een actief gesprek over de thema's van 'Congoville'. Je beleeft niet alleen de tentoongestelde werken, je wordt ook uitgedaagd om over de thema's na te denken in een interessant gesprek.

Praktisch

€ 105 voor 2 uur

Maximum 9 deelnemers per gids, maximum 2 gidsen tegelijkertijd

Afspraak aan het kasteel

*Reservering via info@experienceantwerp.be, +32 (0)3 205 56 05,
www.experienceantwerp.be.*