

13 décembre 2019

Des artisans d'une précision millimétrique

- **Des artisans hautement qualifiés modèlent à la main les moules qui donneront naissance aux différentes pièces des modèles SEAT**
- **Les moulistes effectuent plus de 2 000 vérifications pour éviter tous types d'imperfections**
- **La formation en alternance est cruciale pour préparer les nouvelles générations et garantir la pérennité de ces compétences d'artisan**

Leurs mains créent des pièces uniques, mais au lieu d'être exposées dans un musée, ces œuvres peuvent être admirées chaque jour sur les routes. Ils sont chargés de modeler et de peaufiner les moules des portières et des capots des modèles SEAT jusqu'à atteindre la perfection.

Un seul moule pour des milliers de créations. Pour qu'une portière soit parfaite, elle doit être coulée dans un moule exempt de toute imperfection. Il s'agit par exemple de moules uniques qui donnent leur forme aux portières avant d'un modèle. Si le moule présente un défaut, celui-ci réapparaîtra sur tous les véhicules de ce modèle. Les artisans moulistes d'Audi Tooling Barcelona, l'entreprise partenaire chargée de créer les moules pour SEAT, s'assurent que cela n'arrive jamais.

2 550 tonnes de force polies par les mains des artisans. Avant de lancer la production d'un véhicule sur la chaîne de montage, plus de 2 000 essais sont réalisés afin de corriger même le plus infime des défauts du moule. José Barba peaufine les moules depuis plus de 25 ans. « **C'est un travail très méticuleux que l'on apprend par la pratique et l'expérience.** » Pour vérifier si les moules sont parfaits, une presse de 2 550 tonnes fait la première estampe. C'est alors que commence le travail de l'artisan mouliste, cette première phase reposant sur ses yeux et ses mains expertes.

La lumière est une ressource précieuse. « **Nous utilisons nos sens et notre expérience lors de l'essai initial, mais au fur et à mesure que nous progressons, nous devons recourir à d'autres méthodes qui nous aident à détecter des choses qui sont imperceptibles à l'œil** », explique José. Un tunnel lumineux de 5 000 lux/m² est son meilleur allié. Les distorsions de la lumière projetée sur les ébauches indiquent où une rectification est nécessaire. Ses mains se remettent ensuite à travailler sur le moule et ne s'arrêtent que lorsque la surface est parfaite.

Pierres à polir et élèves. Le travail de José Barba ne se limite pas au polissage des moules à la main, il s'occupe aussi du façonnage des artisans de demain grâce à son expertise. Audi Tooling Barcelona recourt à la formation en alternance depuis maintenant cinq ans, un système qui combine un enseignement théorique et une formation pratique afin de partager les connaissances et les compétences avec des étudiants en dernière année de leur cycle d'enseignement et de formation universitaire. Jorge García, 24 ans, est sous la supervision de José depuis un an. « **Lorsque vous arrivez le premier jour, vous ne savez rien. Le travail est très particulier et vous ne pouvez l'apprendre qu'en vous y consacrant des heures**

et des heures, et grâce à un bon mentor. Ce qui importe, c'est d'être avide d'apprendre », explique Jorge.

Deux ans pour atteindre la perfection. Leur dévouement envers chaque moule les amène à passer près de deux ans sur chaque élément, qui est mis à l'épreuve encore et encore, après d'innombrables opérations de meulage et de polissage. Ceci continue jusqu'à qu'il soit prêt pour fabriquer des portières impeccables. **« Voir votre travail fini après avoir déployé tant d'efforts est une immense satisfaction. Voir un nouveau modèle sur les routes me remplit de joie, quand je sais que ses pièces ne présentent pas la moindre imperfection et que ce résultat remarquable a été en partie rendu possible par notre savoir-faire »**, indique José. Son élève, Jorge, est sur la bonne voie pour devenir à son tour le mentor de nouveaux étudiants et ressentira bientôt la même satisfaction que son professeur lorsqu'il verra sa création parcourir les routes.

Les moules en bref :

- Il s'agit de moules utilisés pour créer chaque pièce d'une nouvelle voiture.
- Il existe des moules pour les portières, les capots, les pare-chocs, les hayons, etc.
- 80 moules en moyenne sont nécessaires pour fabriquer le châssis d'un modèle.
- Chaque moule peut être utilisé pour produire jusqu'à 500 000 pièces identiques.

Press contact

Dirk Steyvers

PR & Content Manager
M +32 476 88 38 95

www.seat-mediacycenter.com



SEAT is the only company that designs, develops, manufactures and markets cars in Spain. Member of the Volkswagen Group, the multinational has its headquarters in Martorell (Barcelona), exporting 80% of its vehicles, and is present in 80 countries on all five continents. In 2018, SEAT sold 517,600 cars, the highest figure in the 68-year history of the brand, posted a profit after tax of 294 million euros and a record turnover of close to 10 billion euros.

The SEAT Group employs more than 15,000 professionals and has three production centres – Barcelona, El Prat de Llobregat and Martorell, where it manufactures the highly successful Ibiza, Arona and Leon. Additionally, the company produces the Ateca in the Czech Republic, the Tarraco in Germany, the Alhambra in Portugal and soon Mii electric production will start in Slovakia.

The multinational has a Technical Centre, which operates as a knowledge hub that brings together 1,000 engineers who are focussed on developing innovation for Spain's largest industrial investor in R&D. SEAT already features the latest connectivity technology in its vehicle range and is currently engaged in the company's global digitalisation process to promote the mobility of the future.