Celebra a Daddy Yankee, Persona del Año de los Latin Grammy 2026, viajando a la cuna del reguetón

Ciudad de México, 10 de noviembre de 2026. — Para entender al "Big Boss", hay que caminar por sus calles, hablar su jerga y sentir el ritmo del *dembow* vibrando en cada esquina. En el marco del nombramiento de Daddy Yankee como la Persona del Año 2026 por la Academia Latina de la Grabación®, Puerto Rico se consolida no solo como una joya del Caribe, sino como el epicentro cultural del género musical que redefinió la industria global.

Puerto Rico invita a los viajeros y melómanos a descubrir el destino a través de una ruta musical inmersiva, visitando los escenarios icónicos que sirvieron de telón de fondo para los videos que marcaron a toda una generación. Recorrer la Isla es la forma definitiva de honrar la trayectoria del máximo líder del reguetón.

La historia de este movimiento global tiene raíces profundas e hitos insuperables. Ya en 2004, Daddy Yankee hacía historia al convertirse en el primer artista de reguetón en romper las listas internacionales y volverse una tendencia mundial indiscutible con "Gasolina". Catorce años después, su genio musical volvió a coronar la cima junto a Luis Fonsi con el fenómeno "Despacito", que se consagró como el sencillo más vendido y reproducido de 2017 en Estados Unidos, con más de 2.6 millones de descargas y 5 mil millones de reproducciones, asegurando su lugar en la edición 2019 de los Guinness World Records tras alcanzar seis hitos históricos.

El impacto de estos éxitos en el turismo es innegable. El Castillo San Felipe del Morro, o El Morro, es uno de los monumentos más icónicos de Puerto Rico y una visita obligada en el Viejo San Juan. Esta masiva fortaleza del siglo XVI fue construida para defender la entrada a la Bahía de San Juan; hoy en día es un Sitio Histórico Nacional y Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Los visitantes pueden explorar sus túneles, murallas con cañones, garitas icónicas y disfrutar de impresionantes vistas panorámicas al mar.

Para profundizar en esta experiencia, los viajeros pueden tomar un tour especializado en reguetón como el de CL Tours PR con Clemente, ideal para conocer de cerca los lugares y la historia que le dieron forma a este movimiento musical.

Pero el mapa musical de Puerto Rico va más allá. Los amantes del reguetón pueden sumergirse en la vida nocturna de San Juan, donde el *perreo* y el *dembow* resuenan en legendarios clubes, manteniendo viva la energía del género. Es aquí donde el visitante aprende de primera mano la jerga boricua que Daddy Yankee exportó al diccionario global. Además, la Isla es un hervidero de géneros tradicionales como la salsa, la bomba y la plena, ritmos caribeños que inevitablemente influenciaron la evolución del homenajeado.

Celebrar a Daddy Yankee en 2026 es, en esencia, celebrar a Puerto Rico. Es una invitación abierta a recorrer sus coloridas calles coloniales, honrar su resiliencia comunitaria y descubrir por qué esta pequeña Isla produce la música más grande del planeta. Invitamos a los medios de estilo de vida, cultura, música y turismo a compartir esta vibrante ruta. Puerto Rico es el estudio de grabación a cielo abierto donde se gestaron los himnos de nuestra era.

Para explorar itinerarios musicales, descubrir más sobre El Morro o sobre el turismo en Puerto Rico, visita Discover Puerto Rico.