**PERSBERICHT**

**15 oktober 2012**

**TBWA breidt een vervolg aan de Aardgas-saga.**

**CONTEXT**

Hernieuwbare energie, en meer bepaald zonne-energie, verleidt steeds meer en meer Belgen.

Geweldig allemaal, maar door het klimaat in ons land zijn we verplicht om een gecombineerd systeem te gebruiken om al onze energiebehoeften te garanderen. Hernieuwbare energie samen met traditionele energie. En de schoonste traditionele bron van energie, dat is aardgas.

De nieuwe Aardgas-film, gemaakt door TBWA, vertelt op een eigenzinnige manier hoe deze twee energiebronnen samen hand in hand gaan.

**DE FILM**

Deze nieuwe aflevering begint met het verschijnen van zonnestralen in een bos. Met slechts een hond als getuige, zien we hoe alles wat met de stralen in aanraking komt verandert in wol. De breiende zonnestralen lopen verder door een tuin, op een gevel tot op een dak met zonnepanelen. Binnenin het huis zien we hoe de energie wordt omgezet tot gezellige warmte wanneer er plots… een grote wolk de zon verduistert.

Na een korte aarzeling neemt het aardgas het werk van de zon over.

**DE FEITEN:**

* De film is zowel in studio als buiten gedraaid..
* Alles werd gerealiseerd in ‘stop motion’. (eerst werd het breiwerk aangebracht om het daarna draadje naar draadje ter verwijderen, beeld per beeld.)
* 2 maanden voorbereiding.
* 4 dagen shooting. (dag en nacht)

**CREDITS**

**Client:** Aardgas Isabelle Borremans,

 Ann De Backer

**Agency:** TBWA

**Art director:** Michael Mikiels

**Copywriter:** Eric Maerschalck

**Creative Director:** Jan Macken

**Account Manager:** Thomas Vande Velde

**TV production:** SAKE

**TV producer:** Mieke Vandewalle,

Johanna Keppens

**Production company:** LOVO FILMS

**Producer:** Bert Brulez.

**Production Director:** François Mercier

**Director:** Olivier Babinet

**Media**: TV commercial on air as from

22/10/2012