DRUK DOEN

In verschillende stadia krijgen je leerlingen het boekenvak onder de knie. Tijdens een creatief atelier 'Typografie', 'Gieten, zetten en drukken', 'Etsen' of 'Boekbinden' leren ze de knepen van het vak.

TYPOGRAFIE

Typografie is het samenspel van lettertype, lettergrootte, zetspiegel, spatiëring, interlinie, grid, initialen en kleur. De leerlingen krijgen de mooiste bladspiegels te zien. Daarna ontwerpen ze hun persoonlijke pagina en drukken die af.

BOEKBINDEN

Boeken werden niet ingebonden in de uitgeverij. Na het drukken ging de eigenaar met zijn exemplaar naar de boekbinder die een gepersonaliseerde band maakte. In deze workshop maken je leerlingen kennis met de basistechnieken en leren ze boekjes maken. Hun eigen creatieve idee is het vertrekpunt.

GIETEN, ZETTEN EN DRUKKEN

Hoe werden letters gegoten in de tijd van Christoffel Plantijn? Je leerlingen zetten letters in spiegelschrift in een zethaak, maken een complete bladzijde en drukken die zelf af op een echte pers.

ETSEN

In de zestiende eeuw kochten mensen prenten in plaats van affiches. Belangrijke schilders als Van Dyck en Rembrandt waren echte meesters in deze reproductiegrafiek. In de workshop kijken je leerlingen eerst naar boekillustraties, prenten en tekeningen. Nadien gaan ze zelf aan de slag met een zinken plaatje, inkt en een eeuwenoude diepdrukpers.

Praktisch

- €75 voor een workshop van anderhalf uur, €85 voor een workshop van 2 uur, + €5 administratiekosten
- Maximaal 12 leerlingen
- 3 weken vooraf reserveren bij Visit Antwerpen, tel. + 32 3 232 01 03, gidsenwerking@stad.antwerpen.be

ONZE DRUKKER AAN HET WERK

Geen tijd voor een workshop? Tijdens de drukdemonstratie komen je leerlingen alles te weten over drukken met loden letters. Hoe worden letters gemaakt, en hoe zet je letters tot zinnen? Onze drukker zet de tekst klaar en drukt hem af.

Praktisch

- Gratis
- 20 minuten
- Maximaal 15 leerlingen
- 4 weken vooraf reserveren via museum.plantin.moretus@stad.antwerpen.be

PRAKTISCH

Museum Plantin - Moretus
Vrijdagmarkt 22
2000 Antwerpen - België
Tel.: +32 (0)3 221 14 50
museum.plantin.moretus@stad.antwerpen.be
www.museumplantinmoretus.be
Open: di – zo, 10 uur – 17 uur
Gesloten: maandag

TOEGANGSPRIJZEN

€8, €6 , gratis
Gratis voor schoolgroepen tot 26 jaar onder begeleiding van de leerkracht

TOEGANKELIJKHEID

Het Museum Plantin-Moretus is een historisch gebouw. De verdieping is niet toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Het gelijkvloers kan wel bezocht worden.

OPENBAAR VERVOER

Neem de B-dagtrip, met de trein en De Lijn bereik je vlot het museum. Met dynamoOPWEG reist je groep zelfs volledig gratis! **Metro/tram**: 3, 4, 5, 9, 15 (halte: Groenplaats) **Trein**: 20' wandelen of vlotte tramverbinding van station Antwerpen-Centraal.

BEREIKBAARHEID

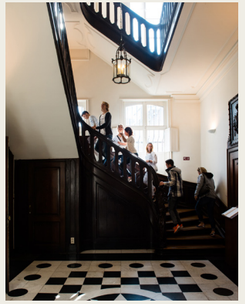
Het Museum Plantin-Moretus bevindt zich op de Vrijdagmarkt, in het historische centrum vlakbij het stadhuis en de kathedraal. Op vrijdag vindt er een levendige rommelmarkt plaats.

VU: Iris Koekelbergh, Museum Plantin-Moretus, Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen – beelden © Ans Brys en © Noortje Palmers

MUSEUM PLANTIN MORETUS

Meer Plantijn,
meer emotie en beleving!

REIS MET JE LEERLINGEN NAAR DE ANTWERPSE GOUDEN EEUW IN HET NIEUWE MUSEUM PLANTIN-MORETUS



Reis met je leerlingen naar het verleden. Stap binnen in het woonhuis en de uitgeverij van de wereldberoemde uitgeversfamilies Plantijn en Moretus. Ontmoet de visionaire uitgever Christoffel Plantijn en maak kennis met de familieleden via hun portretten - door huisvriend Peter Paul Rubens geschilderd.

In de drukkerij staan de oudste drukpersen ter wereld. Ontdek de eeuwenoude boeken die mee de wereld vormgaven: de eerste atlassen, het eerste Nederlandstalige woordenboek, de Antwerpse meertalige Bijbel… Kijk naar prenten met fantastische dieren of ontleed een recept voor mandragorawijn in een zestiende-eeuws botanicaboek…

Activeer de zintuigen van je leerlingen. Laat hen de geur van hout, leer, inkt en wijsheid opsnuiven. Luister samen naar de stilte van de binnentuin, het kraken van de houten vloeren en de bedrijvigheid bij de oudste drukpersen ter wereld. Filmische interventies, soundscapes en een ruimte waar de leerlingen zelf aan de slag kunnen gaan: nog meer dan voorheen komen het huis en de familie Plantin-Moretus tot leven.

Kortom, beleef samen hoe de beroemde Antwerpse uitgeversfamilie leefde en werkte.

10 REDENEN OM TE KOMEN

1. 1 origineel woonhuis met drukkerij van de belangrijkste uitgever ooit: Christoffel Plantijn en zijn familie
2. 2 oudste drukpersen ter wereld
3. 3 UNESCO-erkenningen
4. 19 schilderijen geschilderd door huisvriend Peter Paul Rubens
5. 90 originele lettersoorten in 10 ton lood
6. 300 jaar familiebedrijf
7. 650 handschriften
8. 5.000 stempels, 20.000 matrijzen en 10 ton letters
9. 30.000 oude drukken van voor 1850
10. Meer dan 75.000 tekeningen, prenten, prentboeken, schetsboeken, koperplaten en houtblokken

INDRUKWEKKENDE EXPEDITIES DOOR HET MUSEUM

JE KAN HET MUSEUM MET EEN GIDS BEZOEKEN

DRUK BEZIG IN DE 16DE EEUW

Ga op zoek gaan naar de rijke geschiedenis van het drukkersgeslacht. Leer de finesses van de boekdrukkunst kennen en ontdek het museum actief. Het kijk-, denk- en doe-programma maakt geschiedenis drie keer zo boeiend!

DE GUERRILLA TOUR

Is een museum echt niets voor je leerlingen? Probeer de guerrilla tour uit: een tocht door het huis doorspekt met smeuïge verhalen, creatieve interventies, speelse en toffe weetjes over de familie en het bedrijf.

Praktisch

- €75 voor een workshop van anderhalf uur, €85 voor een workshop van 2 uur, + €5 administratiekosten
- Maximaal 15 leerlingen per groep
- 3 weken vooraf reserveren bij Visit Antwerpen, tel. + 32 3 232 01 03, gidsenwerking@stad.antwerpen.be

OF JE KAN JE GROEP LEERLINGEN ZELF GRATIS BEGELEIDEN MET DE 'TOOLBOX'

De toolbox voor leerkrachten biedt alles wat creatieve, intelligente, moeilijke, praatgrage en drukke leerlingen boeit. Kies de juiste opdrachten voor al jouw leerlingen. Deze speciale ontwikkelde pakketten vind je op onze site.

LUISTEROGEN

Christoffel Plantijn, een anderstalige nieuwkomer, beheerste de Nederlandse taal nooit volledig. Daarom gaf hij het eerste Nederlandstalige woordenboek uit. Met de kaartenset 'Luisterogen' treden leerlingen in Plantijns voetspoor. Ze leren nieuwe Nederlandse woorden en verruimen hun leefwereld en sociale vaardigheden.

DAGPROGRAMMA: HONGER NAAR KENNIS

Voor jongeren van 15 tot 18 jaar heeft het museum een volledig dagprogramma ontwikkeld. In dit huis van kennisverspreiding gaan de leerlingen op zoek naar de wortels van techniek en wetenschap. Vervolgens gaan ze aan de slag met inkt en drukpers om een eigen ets te maken.

Praktisch

- €320 voor 2 groepen, €160 voor 1 groep, + €5 administratiekosten
- Maximaal 15 leerlingen per groep
- 3 weken vooraf reserveren bij Visit Antwerpen, tel. + 32 3 232 01 03, gidsenwerking@stad.antwerpen.be

TIP: Maak er een dagje Antwerpen van!

Combineer een rondleiding met een workshop. Of ga eens kijken op www.klasopstap.be of www.cultuurkuur.be. Onze collega's bieden zeker een mooie bijkomende activiteit aan.