

COMUNICADO DE PRENSA

LA CUERPA QUE MIGRA



Este agosto, Ciudad de México será el punto de partida de **LA CUERPA QUE MIGRA**, una instalación artística creada por **Alexa Forero** que convierte datos en imágenes, cuerpos en narrativas y silencio en exigencia. Presentada por **Médicos del Mundo Francia y Médicos del Mundo Suiza**, en colaboración con **Fundación Chanel**, esta exposición propone una experiencia sensorial basada en hallazgos sobre el acceso —o la falta de acceso— a la salud sexual y reproductiva de mujeres migrantes, personas LGBTI+ e indígenas en México y Centroamérica.

📍 **Viernes 15 de agosto · 16:00 horas · Horacio 1022, Polanco, Ciudad de México**

¿Quiénes somos?

Médicos del Mundo es una red internacional, independiente y sin fines de lucro que trabaja por hacer efectivo el derecho universal a la salud. Su misión es acompañar, denunciar y movilizar junto a las poblaciones en contextos de mayor vulnerabilidad —mujeres, migrantes, comunidades indígenas, personas LGBTI+— para que puedan ejercer plenamente su derecho a la salud, especialmente en contextos de exclusión, violencia o crisis.

¿Qué hacemos en México y Centroamérica?

Desde hace años, Médicos del Mundo desarrolla acciones humanitarias y de cooperación internacional en la región, enfocándose en salud sexual y reproductiva, prevención de violencias de género [y](#) atención médica para personas migrantes. En lugares como Tapachula, en la frontera sur de México, ha documentado graves barreras estructurales para el acceso a servicios básicos, y ha transformado esa evidencia en acción directa, incidencia política y ahora, en arte.

¿Quién es Alexa Forero?

La artista visual **Alexa Forero** es la creadora de **LA CUERPA QUE MIGRA**, una instalación que utiliza recursos gráficos, testimoniales y sensoriales para traducir el trabajo de campo de Médicos del Mundo en una narrativa estética y política. Su obra propone un ejercicio de memoria colectiva, resistencia y dignidad que interpela a instituciones, medios y ciudadanía. Desde la imagen, Alexa teje puentes entre cuerpos reales y derechos vulnerados, entre datos fríos y emociones urgentes.

"LA CUERPA QUE MIGRA"

Este proyecto recorrerá cuatro ciudades: Ciudad de México, Tegucigalpa, Ciudad de Guatemala y Bogotá, en eventos estratégicos que buscan provocar empatía, movilizar la percepción pública e impulsar nuevas alianzas por la salud y la justicia social de las mujeres en movilidad. Porque el acceso a la salud no debería de ser frontera. Y cada historia importa.

-00o-