



Case 1

Madame Jeanne Bauthier, dite Augier, est journaliste et écrivaine. Après un doctorat en droit, quelques activités dans la presse périodique et trois années au théâtre, Jeanne Augier est entrée à la RTBF où elle a rédigé, notamment, des scénarii pour l'émission «Visa pour le monde». Le Soir illustré et Le Soir magazine par la suite ont publié ses articles sur les Barrault-Renaud, Cocteau, Sarah Bernhardt, Balzac, Verdi, Evelyne Pollet et Céline, Hugo, Dumas, Zola, Yourcenar... et Colette, à l'occasion d'événements ponctuels. Elle est l'auteure de "Colette et la Belgique" aux éditions Racines en 2004.



Elle nous présente aujourd'hui le premier volume des carnets de guerre de son père, Frédéric Bauthier.

Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, Frédéric Bauthier est bien trop jeune pour partir au combat. Désireux de servir sa Patrie, il ment sur son âge – il a alors 16 ans – et part, en août 1917 rejoindre la Grande-Bretagne pour être formé.

Il décrit dans ce premier carnet la longue et périlleuse marche qui le conduit à la frontière hollandaise. Là, ce sont des rangées de barbelés, dont il fait le croquis, qui attendent le jeune volontaire.

Il arrive à Rotterdam le 18 septembre et embarque pour quatre jours de bateaux jusqu'en Angleterre. Après s'être engagé, il part pour Calais où il prendra le train vers le camp de Coutances. Il y recevra une formation dans la cavalerie, n'ayant pu entrer dans l'aviation.

Il servira en tant que téléphoniste signaleur attaché à l'artillerie de campagne.

Dans ses notes, Mme Bauthier signale: "courage, générosité, foi chrétienne très présente (...) jolis croquis (...)