



DE ESSENTIE

van de genetica

Zondag 31 augustus om 10 uur

Cultuurcentrum Scharpoord

**iedereen GENiaal
'de essentie van de genetica'**

Zondag 31 augustus om 10 uur

Koen Devriendt: Een DNA-test voor elke ziekte // Gert Matthijs: Een genoom lezen?

Een fluitje van een cent... // Maarten Larmuseau: In DNA geschreven:

een genetische kijk op ons verleden // Pascal Borry: Mijn genoom in een muisklik

Moderator: Lieven Verstraete

Tickets:

€ 18 / € 17 (kortingskaarten) /

€ 15 (Uitpas, BILL, groepen +10 personen)

Reservaties en informatie:

Cultuurcentrum Scharpoord, Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist

T 050 630 430 / cc.ticket@knokke-heist.be

cultuur.knokke-heist.be

Inschrijven is noodzakelijk en kan via www.cartoonfestival.be
of in het Cultuurcentrum Scharpoord, Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist
T 050 630 430 of cc.ticket@knokke-heist.be



Onderzoekers die in het domein van de humane genetica werken, hollen van de ene ontwikkeling naar de andere doorbraak. Een fascinerende en stimulerende situatie, maar wat betekent dit voor onze samenleving? Genetica is een levensbelangrijk onderwerp voor iedereen, niet alleen voor ingewijden. Je kunt geen krant of tijdschrift openslaan of je vindt wel een bericht dat ermee te maken heeft.

Genetica komt door deze verhalen niet alleen dichterbij onze leefwereld, genetica zit ook in elk van ons. Wij hebben allemaal chromosomen en genen, maar beseffen te weinig wat dat betekent. Wat kan het genoom ons vertellen? En wat vertelt het ons niet? Wat zou iedereen over zijn DNA moeten weten? Wil ik eigenlijk alles wel weten? Wie heeft toegang tot mijn genetische informatie? En hoe zal genetica onze gezondheidszorg bepalen? En wat zegt het genoom over onze geschiedenis?

Gert Matthijs, Koen Devriendt, Maarten Larmuseau en Pascal Borry, professoren en onderzoekers van de KU Leuven, zullen verschillende ontwikkelingen in het domein van de humane genetica belichten, en dit onder deskundige leiding van moderator Lieven Verstraete.

MAAR VOLGENS
M'N GENOOMKAART
IS 'T 99% ZEKER
DAT IK HOOGBEJAARD
ZOU STERVEN AAN 'N
ZELDZAME ZIEKTE
...

EN TOCH BEN
JE NET ZAT
ONDER 'N TRAM
GELOPEN...





‘Een DNA-test voor elke ziekte?’

Genetische testen maken steeds meer deel uit van de medische praktijk. Dit is vooral merkbaar voor de vele duizenden (meestal zeer zeldzame) erfelijke ziekten, waarvan “het” gen in een snel tempo geïdentificeerd wordt. Ook bij frequente aandoeningen zoals borst- en darmkanker, suikerziekte, dementie of ziekten van het hart en de nieren kan een genetische test de uitzonderlijke gevallen met een erfelijke oorzaak identificeren. Aanstaande ouders kunnen (althans in theorie) laten testen of hun aanstaande kinderen verhoogde risico’s hebben op erfelijke ziekten. Bepaalde medicatie wordt beter vermeden wanneer men genetisch vatbaar is voor bijwerkingen. Wordt het niet stilaan tijd om bij iedereen op jonge leeftijd het genoom volledig te analyseren, en zo onze gezondheid te bevorderen?

Koen Devriendt, geboren in 1962, is klinisch geneticus en buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Hij werkt op het Centrum Menselijke Erfelijkheid van het UZ Leuven. In de kliniek ontmoet hij dagelijks mensen en families met vragen over aangeboren aandoeningen en erfelijkheid. Dit is een bron van inspiratie voor zijn onderzoek naar oorzaken en mechanismes van genetische aandoeningen, maar ook onderzoek naar het vertalen van de nieuwe kennis naar de kliniek en maatschappij. Sinds 1999 maakt hij studenten geneeskunde in Kortrijk en Leuven wegwijs in de menselijke embryologie en genetica.



IK BRENG
JULLIE DE
NIEUWE BABY

EN M'N COLLEGA
HIER BRENGT Z'N
GENOOMKAART...

ATCGT
AGCCA
GCAT
ACTAG
GTTAG
AGATC
TTCAC
GACCT
GATTA
CATTT
ATCA
GGCA
GCAA
AGAT
ATAC
GTAT
TATA
CACA
GCAT
TACG
GACT
TATAC
ACG
AGATC
GCAT

LECTRR

‘Een genoom lezen? Een fluitje van een cent...’

Het menselijke genoom wordt soms vergeleken met een kookboek: 22.000 genen als evenveel recepten voor het leven. Door een ongelooflijke vooruitgang van de technologie en de bio-informatica is het nu mogelijk om het volledige genoom van een individu te lezen. Maar een genoom lezen is niet hetzelfde als begrijpen. Hoe gebeurt zo'n onderzoek? Wat zijn de mogelijkheden en de beperkingen? Hoe moeten we omgaan met zoveel informatie? En als we dit echt uitrollen in de medische praktijk volgen er nog andere vragen, zoals: wie gaat dat betalen...?

Gert Matthijs is buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Hij is moleculair geneticus en werkt op het Centrum Menselijke Erfelijkheid van het UZ Leuven, waar hij het laboratorium voor genetisch onderzoek bij patiënten met aangeboren, erfelijke aandoeningen leidt. Daarnaast bemoeit hij zich met ongeveer alles in het domein: van de kwaliteit in de genetische laboratoria over de internationale richtlijnen voor genoomanalyse tot de terugbetaling van genetische testen.





‘In DNA geschreven: een genetische kijk op ons verleden’

Genetische variatie is het resultaat van een lange evolutie. Daarom kan DNA wetenschappers extra inzichten bieden in de evolutie van de mens en zelfs in onze recente geschiedenis. Genetici zijn hierdoor ook als archeologen in het genoom op zoek naar sporen uit ons verleden.

Maarten Larmuseau, geboren in 1983, is evolutionair geneticus en onderzoeker aan de KU Leuven. Hij werkt in het Laboratorium van forensische genetica en moleculaire archeologie en doet onderzoek naar de interactie tussen genomica, evolutie en geschiedenis zowel bij de mens als bij dieren. Zijn recent onderzoek over de historische frequentie aan buitenechtelijke kinderen, de genetische identificatie van historische relikven van Franse koningen en ‘Romeins’ DNA in Vlaanderen, kon rekenen op ruime academische en publieke belangstelling.





‘Mijn genoom in een muisklik’

Je bestelt en betaalt een genetische test via het internet, het bedrijf stuurt je een testkit, je verzamelt met het bijgevoegde wattenstaafje wat speeksel van de binnenkant van je wang (of je tracht het buisje te vullen met speeksel), je stuurt dat terug en een paar weken later krijg je de resultaten via e-mail of op een beveiligde website. Zo gemakkelijk kun je tegenwoordig (een deel van) je genetische profiel achterhalen. Maar dan: hoe betrouwbaar zijn die resultaten eigenlijk? Kun je die zelf interpreteren? En bij wie kun je terecht als de resultaten je de daver op het lijf jagen, of gewoon onbegrijpelijk zijn? Wat voor andere vragen of problemen zijn er?

Pascal Borry is docent medische ethiek aan het Departement Maatschappelijke Gezondheidszorg en Eerstelijnszorg van de KU Leuven. Zijn onderzoeksactiviteiten spitsen zich voornamelijk toe op maatschappelijke thema's in het domein van de humane genetica.







Lieven Verstraete

Lieven Verstraete (1962) is al jaren een vaste waarde van de VRT-Nieuwsdienst en boegbeeld van het duidingsprogramma Terzake.

Als presentator van Terzake legt Lieven Verstraete zijn gasten, waaronder een pak politici, het vuur aan de schenen. Hij kreeg de interesse voor politiek dan ook met de paplepel ingegeven: “Mijn moeder was jarenlang gemeenteraadslid en schepen in Brugge. Tijdens de campagneperiodes trok ik dan samen met mijn vader bij nacht en ontij de straat op om verkiezingsaffiches te gaan plakken.”

Lieven Verstraete zal de gesprekken leiden.



Cartoon festival

Gratis
TOEGANG

Knokke-Heist
Strand thv Casino
13.07 > 14.09
www.cartoonfestival.be

iedereen

GENiaal

De verrassende combinatie van wetenschap en cartoons.

Iedereen GENiaal

De essentie van de genetica kadert binnen het Cartoonlyestival Knokke-Heist dat loopt van 13 juli tot 14 september 2014. Het festival is helemaal gratis en pakt dit jaar uit met 'Iedereen GENiaal', een thema dat verwijst naar de genetica. Dit wetenschappelijke thema wordt op een unieke, humoristische manier benaderd en ontwikkeld in samenwerking met de KU Leuven.

De interactieve tentoonstelling brengt ongeveer 400 cartoons van de hand van onder meer Lectrr, Zaza en Eva Mouton. Bezoekers ontdekken doorheen de verschillende themakamers dat ons DNA eigenlijk een genetisch paspoort is. We dragen allemaal een chromosomenbibliotheek mee die ons mens-zijn bepaalt en die geheimen bevat die we misschien niet per se willen of hoeven te ontrafelen.

Naast de thematentoonstelling zijn de geselecteerde cartoons van de Gouden Hoed en Press Cartoon Europe & Belgium eveneens te bezichtigen in het strandpaviljoen.

Praktisch

Datum: van 13 juli tot 14 september 2014

Openingsuren: alle dagen van 10u tot 19u en tot 22u

tijdens het Vuurwerkfestival (19, 21, 23, 25 en 27 augustus)

Plaats: strandpaviljoen tegenover het casino van Knokke-Heist

Zeefdijk-Albertstrand 509, 8300 Knokke-Heist

Toegang: gratis

**Volg ons ook op
[www.facebook.com/
cartoonfestival voor
het allerleukste
cartoonnieuws](https://www.facebook.com/cartoonfestivalvoorhetallerleukstecartoonnieuws)**

