

JUBELPARK VOOR MENSEN

Programmatie

2023-2024

Jubelpark voor Mensen is een dynamisch en participatief programma waarin co-creatie en co-leren centraal staan. Het bestaat uit twee types projecten.

1. VLAGGENSCHIPPROJECTEN

PROJECTEN ROND INNOVATIE

- Tentoonstelling “Naar Nieuwe Werelden: Belgische Verkenning door Tijd en Ruimte” in het kader van het tienjarige jubileum van Koning Filip, de verjaardag van de overwintering van de Belgica op Antarctica en het Belgische voorzitterschap van de Raad van de Europese Unie in 2024.

PROJECTEN ROND ERFGOED

- Tentoonstelling “Josef Hoffmann: Voorbij Schoonheid en Moderniteit”, een samenwerking met het Museum Kunst en Geschiedenis (K&G) en het Art Nouveau-jaar.
- Projecten die het debat openen rond de rol van het Museum van de XXIste eeuw.

2. IMPULS PROJECTEN

OUTDOOR LAB

- Een inclusief programma met participatieve evenementen waaronder atletiekbijeenkomsten, buurtpicknicks, artistieke interventies in de openbare ruimte en nog veel meer.



MEER INFORMATIE OVER DE BELANGRIJKSTE PROJECTEN

TENTOONSTELLING:

NAAR NIEUWE WERELDEN: BELGISCHE VERKENNING DOOR TIJD EN RUIMTE

Met deze interactieve tentoonstelling willen we het Europese en Belgische publiek bewust maken van de belangrijke rol die België en haar wetenschappers spelen op vlak van wereldwijd wetenschappelijk en technologisch onderzoek en ontdekkingen. We brengen wetenschappers, kunstenaars en burgers samen voor een kritische reflectie over hoe deze ontdekkingen onze maatschappij vooruit kunnen helpen. Zo wil de tentoonstelling bijdragen tot het laten uitgroeien van de Jubelparksite tot de plek bij uitstek voor innovatie en een centrum voor het voeren van debatten over urgente, maatschappelijke kwesties.

Deze leerzame en interactieve tentoonstelling voor het grote publiek wordt vergezeld van wetenschappelijke en artistieke ontmoetingen, en een publiekswerkingsprogramma. De tentoonstelling zal plaatsvinden in het Jubelpark van december 2023 tot juli 2024.

TENTOONSTELLING:

“JOSEF HOFFMAN: VOORBIJ SCHOONHEID EN MODERNITEIT”

De expo “JOSEF HOFFMANN: Beyond Beauty and Modernity” van het Applied Art Museum of Vienna (MAK), reist naar Brussel. Josef Hoffmann was een centrale figuur van het Weense modernisme. De tentoonstelling toont zijn artistieke productie over een periode van zes decennia en heeft als doel een dieper inzicht te bieden in zijn idealen en de evolutie ervan.

Er wordt een verscheidenheid aan bekende en minder bekende werken uit privécollecties tentoongesteld waaronder designvoorwerpen, decoratieve kunsten, scenografie, en nog veel meer. De tentoonstelling biedt een unieke gelegenheid om een kunstenaar te ontdekken die geloofde dat schoonheid een noodzakelijke voorwaarde was voor individuele en sociale transformatie.

De tentoonstelling vindt plaats van 6 oktober 2023 tot 14 november 2024 en is een samenwerking met het K&G. Ze is een belangrijke pijler van het Brusselse Art Nouveau-jaar 2023.

MUSEUM VAN DE XXIste EEUW

Het project heeft twee ambities: de Jubelparksite herdefiniëren als een inclusieve pool voor kunsten en wetenschappen, en het K&G laten uitgroeien tot een museum van de XXIste eeuw, een reflectie die in 2021 binnen het museum werd opgestart.

Vanaf 2023 zullen we kunstenaars, onderzoekers en denkers uitnodigen voor een reeks voorbereidende onderzoeksprojecten. Het doel van dit project is deze kunstenaars en denkers uit te dagen nieuwe, ongekende wegen in te slaan en het encyclopedische museum van de XIXde eeuw in te schrijven in de huidige debatten over sociale strijd, gender, ongelijkheid, afkomst, de ecologische transitie. Deze vragen en ambities vertalen zich in twee nauw verbonden initiatieven.

- A. ARTIBUS (2023-2025): Onderzoek & debatten: het organiseren van een reeks rondetafels, vergaderingen en conferenties met wetenschappers en onderzoekers van Belgische en internationale universiteiten, experts in erfgoed, sociologie, ethiek, epistemologie, ... die de gesprekken rond het Museum van de XXIste eeuw voeden.



- B. PROTOTYPE WORKSHOPS (2023-2025): [kunstenaars in residentie](#) in het K&G bestuderen en herwaarderen het erfgoed en de ambachten van het K&G. Ze bedenken prototypes voor wat een museum in de XXIste eeuw zou kunnen betekenen voor haar bezoekers en omgeving, en gaan in dialoog met de collecties van het museum rond een specifiek thema of techniek.

OUTDOOR LAB: EEN GREEP UIT DE EVENEMENTEN VAN HET SEIZOEN 2023-2024

Een inclusief programma met participatieve evenementen waaronder atletiekbijeenkomsten, buurtpicknicks, artistieke interventies in de openbare ruimte en nog veel meer, in samenwerking met de verschillende sociale, sportieve en culturele verenigingen en organisaties, op en rond de Jubelparksite, binnen en buiten Brussel. Alleen door samen te werken met dit uitgebreide netwerk kunnen we het transformatieproces van de site aftrappen en voeden.

- [21 maart 2023](#) - *Rebirth Day - Terzo Paradiso*, een wereldwijde flash mob van kunstenaar Michelangelo Pistoletto, onder de artistieke leiding van Barra Movement.

Dit was de start van de hernieuwde samenwerking tussen de instellingen op de Jubelparksite.
- [1 + 2 mei 2023](#) - *Dag van de Arbeid* in het Park: een samenwerking met Leefmilieu Brussels

Op 1 mei, de Internationale Dag van de Arbeid, willen we het park en haar omgeving horen over het ontzaglijk werk dat nodig is om het voortbestaan ervan te garanderen. Samen met de medewerkers van Brussel Leefmilieu, lokale activisten, onderzoekers en kunstenaars zullen we wandelen, praten en teksten voorlezen om beter in te schatten hoeveel werk het vergt om de 300.000 vierkante meter van het park, een voormalig militair oefenterrein, in leven te houden.
- [18 mei 2023](#) - Internationale Dag van het Museum - *Brussels Museums Nocturnes*

Op 18 mei nemen de musea van de Jubelparksite deel aan de Brussels Museums Nocturnes, die in 2023 elke donderdagavond van 13 april tot 18 mei plaatsvinden in verschillende Brusselse musea en kunstcentra. Die avond kunnen bezoekers genieten van een gratis bezoek aan de tentoonstelling "Expeditie naar Egypte" of de fotografische archieven van de pioniersjaren van de Egyptologie in het Museum Kunst & Geschiedenis bezoeken. Er zijn ook rondleidingen in het Legermuseum en in Autoworld, en bezoekers kunnen kennismaken met de kunstenaars van de BARRA movement in het Paviljoen van de Menselijke Driften.
- [21 juli 2023](#) - Buurtpicknick tijdens de Belgische feestdag

Op de Nationale Feestdag van België nodigen we alle burens en organisaties uit die het Jubelpark als hun thuis beschouwen om samen te picknicken. Op een gezellige manier willen we samen brainstormen en dromen over een nieuwe toekomst voor het Jubelpark, voor België, voor Europa.



→ De 75ste verjaardag van het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK) – in het kader van de Open Monumentendagen

De Europese erfgoedsector staat voor ongekende en veelzijdige uitdagingen - van de gevolgen van een aanhoudende pandemie tot een versnelde digitale transformatie en een klimaatcrisis. Tegelijkertijd heeft de sector aangetoond veerkrachtig te zijn en zich snel te kunnen aanpassen. Hierdoor wordt duidelijk dat de erfgoedsector veel meer is dan louter een sector, het is een buitengewoon relevante vector die belangrijke ambities van de Europese Unie helpt verwezenlijken. Dit project is tevens een netwerkproject dat zal helpen beter in te spelen op de behoeften van de erfgoedsector en het werk van KIK te bevorderen.

→ DUDH 75 – december 2023

Ter gelegenheid van de 75ste verjaardag van de UNIVERSELE VERKLARING VAN DE MENSENRECHTEN (DUDH 75) op 10 december 2023 organiseren we samen met het Legermuseum een evenement om de aandacht van het publiek en onze partners te vestigen op de nog steeds broodnodige strijd voor de verdediging van de mensenrechten in België en daarbuiten.

Met deze en andere gezamenlijke acties willen we een nieuwe kalender van regelmatige ontmoetingen en evenementen op de site van het Jubelpark uittekenen. Deze kalender zal in de loop van 2023 tijdens een reeks participatieve workshops een meer concrete vorm krijgen. Dit voorbereidende participatieve werk zet mee de transformatie van de Jubelparksite in gang.

SAMEN RICHTING 2030

