

## PERSBERICHT

Utrecht, 4 juni 2015

### CUTTING EDGE PROGRAMMA GAUDEAMUS MUZIEKWEEK '15 *Internationaal gerenommeerd festival presenteert jonge muziekpioniers*

Gaudeamus Muziekweek presenteert de nieuwste muziek van jonge pioniers tijdens het gelijknamige nationaal en internationaal gewaardeerde festival van 9 t/m 13 september in Utrecht. Van classical cross-over en minimal soundscapes tot modern composition vol (live) elektronica. Gaudeamus Muziekweek '15 biedt alles om ondergedompeld te worden in de nieuwste muziek.

Het festival opent met het indrukwekkende *MEDEA* van **Calliope Tsoupanaki** door **Asko|Schönberg** in de Grote Zaal van TivoliVredenburg. Als rode draad door het festival lopen de werken van de vijf genomineerden voor de felbegeerde Gaudeamus Award. Deze aanmoedigingsprijs voor jonge componisten werd eerder gewonnen door inmiddels gevestigde pioniers als **Yannis Kyriakides**, **Michel van der Aa** en **Louis Andriessen**.

Op het festivalprogramma staat het avontuurlijke **Nadar Ensemble** met *Generation Kill* van Stefan Prins, waarin een ingenieus spel wordt gespeeld met de realiteit. Elektrisch gitaarkwartet **Zwerm** speelt een jongensachtig baldadig programma en cellist **Maarten Vos** geeft een exclusief voorproefje van zijn nieuwe album samen met **Greg Haines**. Voor liefhebbers van buitengewone concertlocaties zijn er intieme "huiskamerconcerten" in galerie KuuB met nieuw werk van o.a. winnaar van de Gaudeamus Award 2014 **Anna Korsun** en een concert van **Bram van Sambeek** in het kader van **Red de fagot**. Nog exotischer is stadsboerderij Rood Noot, het decor van **Stads/Einder**, een mini-festival rondom een concert voor solo piano van componist **Arthur Wagenaar** met live animatie van **LABland**.

Gaudeamus Muziekweek '15 biedt dit jaar ook de mogelijkheid tot verdieping, voor professionals én publiek. Voorafgaand aan het festival word je tijdens de Gaudeamus Muziekweek Academy meegenomen achter de schermen bij het repetitieproces van genomineerde werken. Op 7 en 8 september vindt de conferentie *FOR CRYIN' OUT LOUD: Music & Politics* plaats in samenwerking met de **Universiteit Utrecht**. Tijdens het festival brengt **Frits van der Waa** het publiek in een luistercursus alle belangrijke stromingen in de hedendaagse muziek bij en vraagt **Floris Kortie** zijn gasten het hemd van het lijf tijdens late night talkshows.

Na afloop van het slotconcert door ensemble-in-residence **Slagwerk Den Haag** en **Niels Broos** (Kytopia) met performance door **Club Guy & Roni** wordt op zondag 13 september de Gaudeamus Award uitgereikt.

### Het volledige festivalprogramma staat vanaf 10 juni online.

*Gaudeamus Muziekweek '15 - wo 9/9 t/m zo 13/9 & Gaudeamus Muziekweek Academy - do 3/9 t/m wo 9/9. Utrecht, diverse locaties. Tickets & info: [www.muziekweek.nl](http://www.muziekweek.nl)*

---

#### Voor de redactie, niet voor publicatie:

Meer informatie of beeldmateriaal: Marisa Tempel E. [marisa@muziekweek.nl](mailto:marisa@muziekweek.nl) | T. 030 82 00 114

Voor artistiek inhoudelijke vragen: Martijn Buser / Henk Heuvelmans E. [martijn@muziekweek.nl](mailto:martijn@muziekweek.nl) / [henk@muziekweek.nl](mailto:henk@muziekweek.nl) | T. 030 82 00 111