



CULTUREEL SAMENWERKINGSAKKOORD
VLAAMSE GEMEENSCHAP EN FRANSE GEMEENSCHAP
ACCORD DE COÖPÉRATION CULTURELLE
COMMUNAUTÉ FRANÇAISE ET COMMUNAUTÉ FLAMANDE

Projecten 2017

Uit 53 projectaanvragen werden 18 projecten geselecteerd voor een bedrag van 160.000 euro.

De volgende projecten werden weerhouden

- **Gemeenschapscentrum De Markten, Brussel & Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière: bijzondere editie van de Prijs voor Grafiek**
Centre de la Gravure organiseert sinds 1989 de Prix de la Gravure. Er bestaat geen equivalent aan Vlaamse kant. Deze 26e editie opent zich voor kunstenaars uit Vlaanderen, incl een prijs voor Grafiek. Tentoonstellingen in Brussel en LA Louvière tonen het talent langs beide kanten van de gemeenschapsgrenzen.
Bedrag: 10000
- **Filmmagie, Brussel & Cinergie, Bruxelles: Filmknooppunt**
Samenwerking tussen de twee betere onafhankelijke magazines voor filmkritiek, met een project rond de Belgische film. Concreet zullen gedurende het hele jaar artikelen uit het ene ts overgenomen worden in het andere tijdschrift en sluit men aan bij het festival Le jour le plus court.
Bedrag: 10000
- **KU Leuven & Université catholique de Louvain: Lovaniensia - Collectio academica antiqua**
Creatie van een digitaal platform dat de "Oude academische collectie" van de Oude universiteit Leuven (1425-1797), nu verspreid over KU Leuven en UCL, herenigt.
Bedrag: 10000
- **Gemeentebestuur Houthalen-Helchteren (Lachfestival en cc Casino) & Ville de Rochefort (Festival International du Rire de Rochefort): Poulains**
Informeel contacten tussen de twee 'Lachfestivals' van de Limburgse en Waalse gemeente bestonden al langer. Nu schaal men op naar een structurele samenwerking, waarbij Les Poulains een groep wordt die de twee tradities naar voren brengt.
Bedrag: 10000

- **Lod, Gent & Artara, Brussel: Menuet**
Volledige co-productie door de teams van Lod en Artara van een nieuwe vorm van opera, om ook te gaan spelen in Vlaanderen en Wallonië. Grote productie, in alle betekenisvormen.
Bedrag: 10000

- **Koor & Stem, Antwerpen & A Cœur Joie Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles, Namen: Oprichting Belgisch nationaal jeugdkoor**
In navolging van buitenlandse voorbeelden, oprichting door de 3 koorfederaties van een nationaal jeugdkoor.
Bedrag: 10000

- **ShakeThat, Brugge & Neuf sept cinq trois un, Brussel: Connemara**
Gezamenlijke creatie van een voorstelling door 2 circusgezelschappen.
Bedrag: 10000

- **Theater Froe Froe, Antwerpen & Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Doornik: Puppet in Belgium**
In navolging van de eerste samenwerking zetten de partners een tweedaagse op gericht op uitwisseling en voorstellingen rond poppentheater. Hun ervaring leert dat artiesten en aanbod de taalgrens moeilijk overgestoken geraakt.
Bedrag: 5000

- **De Trommelfluit, Brugge & La Tentation - Centro Galego de Bruxelles, Brussel: World Fife & Drum Festival**
Samenwerking tussen verschillende organisaties rond het muzikaal erfgoed van fijfer- en drummuziek, van de Gilles van Binches tot Fiertel uit Ronse. Inhoudelijke samenwerking en gezamenlijk toonmoment in Brussel, met optocht van de Grote Markt naar La Tentation.
Bedrag: 5000

- **Gemeenschapcentrum Pianofabriek, Brussel & Goslam City, Anderlues: Slam Brabançonne writers exchange: a Belgica Slam Story**
Zes finalisten die deelnamen aan het Belgisch Kampioenschap Poetry Slam 2016, afkomstig uit 6 verschillende steden, drie N en drie F, gaan samen 10 dagen in residentie en werken aan een tweetalig programma waarin ze elk drie F- en drie N-teksten brengen. Samen creëren ze een avondvullend programma, dat dan in Brussel, Charleroi en Gent wordt getoond. De residentie is verdeeld over Brussel, Charleroi en Antwerpen. Een cameraploeg volgt hen. Doel is aan te tonen dat slam een toegangspoort tot wederzijds begrip en kennis van de ander kan zijn.
Bedrag: 10000

- **APB Fotomuseum (FOMU), Antwerpen & Open View (Liège Photobook Festival), Luik: Week van het Fotoboek -Self-publishing**
Liège Photobook Festival en FOMU Antwerpen houden de vinger aan de pols van de Belgische en internationale fotoboekenwereld. Sinds enkele jaren is self-publishing helemaal hot en vinden Belgische fotografen meer en meer hun weg naar internationaal succes. Deze week focust op self-publishing . Dit project zal onderdeel uitmaken van Braakland – An Open Festival on Photography, FOMU, 27/10/2016 – 4/06/2017.
Bedrag: 10000

- **Bronks, Brussel & Théâtre La montagne magique, Brussel: Ménage à deux**
 In het kader van het internationaal Export/Import Festival willen BRONKS en La montagne magique graag een focus op het jeugdtheater in Vlaanderen, Wallonië en Brussel organiseren. Drie voorstellingen uit Vlaanderen zullen in het Frans gepresenteerd worden in La montagne magique, drie voorstellingen uit Wallonië of Brussel zullen in het Nederlands getoond worden bij BRONKS. Daarnaast zal een artistieke ontmoeting georganiseerd worden tussen artiesten/gezelschappen uit de Vlaamse en Franstalige gemeenschap. Enkel artiesten/gezelschappen die een concreet project of idee willen realiseren met een gezelschap uit de andere gemeenschap kunnen deelnemen.
 Bedrag: 10000

- **Museum Dr. Guislain, Gent & La 5 Grand Atelier, Vielsalm: Ave Luïa**
 Met Ave Luïa slaan Museum Dr. Guislain en La 'S' Grand atelier voor de eerste keer de handen in elkaar. De werken gemaakt rond het thema religie worden een zomer lang getoond in Gent. Tegelijkertijd maken de partners elkaars werking in beide landsdelen bekend. Het begin van een langere samenwerking waar de combinatie van productie en presentatie centraal staat.
 Bedrag: 10000

- **Gemeenschapscentrum Den Dam, Brussel & Syndicat d'initiative d'Auderghem et Cercle d'Histoire asbl, Brussel: Kunstensteenweg - Chaussée des Arts**
 Gemeente Oudergem organiseert, vanuit haar Vlaamse en Franstalige cultuurdienst en o.a. in samenwerking met beider sociaal-culturele raden en openbare bibliotheken, een week rond de sociaal-culturele en kunstwerking van beide Gemeenschappen in haar gemeente. Het project is gemeentelijk opgevat maar brengt het aanbod samen van de twee taalgroepen, en is in opvatting en uitwerking eerder uniek in Brussel.
 Bedrag: 5000

- **De Vlaamse Dienst voor Filmcultuur - VFDC, Brussel & Service de Culture Cinématographique, Brussel: Age d'Or Festival Young Jury**
 Het Age d'Or Filmfestival grijpt terug naar de essentie van het Festival van de Experimentele Film (EXPRMNTL) in Knokke. Dit unieke festival van het Koninklijk Belgisch Filmarchief - CINEMATEK biedt een prestigieus podium aan vernieuwende werken uit alle hoeken van de wereld. In het kader van het festival startte de Service de Culture Cinématographique vzw - SCC, in 2016 een samenwerking met Brusselse kunst- en filmscholen uit beide taalgemeenschappen een nieuwe prijs, uitgereikt op het festival: de Young Jury Prize. Deze prijs en jury, waarin studenten film betrokken worden en begeleid, wil men nu uitbreiden naar alle filmscholen over het gehele land.
 Bedrag: 10000

- **Bolwerk, Kortrijk & Boîte à clous, Brussel: Boosters Wellness & Garage**
 Boosters Wellness & Garage is een openlucht garage voor het menselijk lichaam, een interactieve installatie voor de publieke ruimte op culturele festivals of openlucht evenementen. Onze werkplaats die opgebouwd is rond verschillende "wellness-ervarings-elementen" in "garage-style" zorgt voor een up-to-date keuring, onderhoud en herstel van de mens.
 Bedrag: 10000

- **Katrien Vermeire, Brussel & Christian Chatel, Brussel: String Figures in / à Cinemakina**
Katrien Vermeire laat zich inspireren door een Duitse wetenschappelijke film uit 1969, Fadenspiele, die deel uitmaakt van de Duitse Encyclopaedia Cinematographica. Samen met Christian Châtel van "Cinemakina" verplaatst ze voor haar film de actie naar het hedendaagse Brussel. Tegelijk ondersteunt het project "Cinemakina" in Laken ondersteunen, waardoor de projectie van de 16mm film er mogelijk wordt en verdere programmatie kan volgen.
Bedrag: 10000

- **Stadsbestuur Damme - Uilenspiegelmuseum, Moerkerke & Archives et Musée de la Littérature, Brussel: 150 jaar Legende van Uilenspiegel**
Het stadsbestuur van Damme en Archives et Musée de la Littérature vieren dat 150 jaar geleden de Legende van Uilenspiegel verscheen. De legende heeft een sterke symboliek verworven, al wordt die langs Vlaamse en Franstalige kant anders ingevuld.
Bedrag: 5000