



Neo Plus

La mixité au poignet

La marque horlogère indépendante **MeisterSinger**, spécialiste des montres **mono-aiguille**, enrichit sa collection Neo d'une nouvelle ligne. Baptisée Neo Plus, celle-ci reste fidèle au design des fifties mais arbore **un boîtier plus grand** en passant à 40 mm de diamètre. S'adaptant aussi bien à un poignet masculin que féminin, la Neo Plus continue à exprimer avec élégance la philosophie peu commune à la marque : donner l'heure à 5 minutes près, pour mieux se libérer de la course effrénée contre le temps.

Un classique du design

Excepté un boîtier agrandi de **36 à 40 mm**, la Neo Plus reflète l'esthétisme, inspiré des **années 50**, du modèle d'origine. Parée d'une fine lunette pour privilégier la taille du cadran, elle affiche une typographie fonctionnelle avec des chiffres peints dans une police de caractère sobre (« Sans Serif Helvetica »). Accentuant son graphisme épuré, l'ouverture du guichet date attire l'attention tant par sa couleur contrastante que par sa forme, dont la rondeur représente une des caractéristiques du modèle.

Des coloris distinctifs

Tout en proposant un cadran opaline, tout **nouveau coloris** d'un blanc argenté mat chatoyant, la Neo Plus est également déclinée dans les coloris désormais classiques de MeisterSinger : ivoire, noir, bleu et Sunburst green. Toutefois, les cadrans au fond noir et vert Rensing marquent leur différence par rapport à la Neo en étant dotés d'une mono-aiguille et d'un disque date colorés en rouge vif. Seul le modèle vert Rensing se singularise, encore plus, par son index rouge à 12 heures.



Toujours protégée par un **verre hésalite bombé**, la Neo Plus est équipée d'un **mouvement automatique suisse** (ETA 2824-2 ou Sellita SW 200-1), bénéficiant d'une réserve de marche de 38 heures. Son fond vissé à l'étonnant motif en relief permet au boîtier en acier inoxydable d'être étanche jusqu'à 30 mètres.

Une lecture de l'heure simplifiée

Puisant son inspiration dans les premiers indicateurs du temps, MeisterSinger invite à un voyage dans le passé. Affichant un rapport singulier au temps avec ses modèles à aiguille unique, la marque se détache de l'agitation du monde contemporain en offrant une pause de sérénité au cœur de la frénésie ambiante.

La Neo Plus est à cette image. Avis aux esthètes du XXI^{ème} siècle, désireux de mettre le temps entre parenthèses . . .

MeisterSinger en quelques mots . . .

Fondée en 2001 par Manfred Brassler, la marque horlogère MeisterSinger impose une vision de la lecture de l'heure simplifiée par mono-aiguille, renouant avec les premières origines de la montre. En effet, la lecture de l'heure via un seul segment remonte à l'antiquité et aux tous premiers cadrans solaires. Ce n'est qu'à l'aube du 18^{ème} siècle que la deuxième aiguille fait son apparition. . .

Aujourd'hui, cette marque allemande (dont le siège social est basé à Münster) de qualité Swiss Made (montres produites à Bienne) est présente dans 29 pays et a été récompensée par de nombreux design awards.



Photos : http://bit.ly/PreBasel-Kit_NeoPlus

MeisterSinger: Neo Plus



Infos P.O.S. : GTIME - +32 (0) 658 01 20 – info@gtime.be

Service Presse : Racin Communications – Amélie Putmans +32 (0)477 20 09 70 – amelie@racin.eu



Descriptif

Boîtier :	. acier inoxydable . verre trempé synthétique bombé . fond vissé . 40 mm de diamètre . étanche à 30 mètres
Cadran :	. blanc argenté mat, bleu saphir soleillé, ivoire laqué, noir laqué, Sunburst green
Fonctions :	. heures, minutes, date
Mouvement	. automatique ETA 2824-2 ou Sellita SW 200-1 . réserve de marche : 38 heures

Les montres MeisterSinger sont distribuées chez les Horlogers-Bijoutiers exclusivement.

www.meistersinger.com

Infos P.O.S. : GTIME - +32 (0) 658 01 20 – info@gtime.be

Service Presse : Racin Communications – Amélie Putmans +32 (0)477 20 09 70 – amelie@racin.eu