



Liderazgo en la renta de sistemas de audio



TU Audio Producciones busca ser No.1 en México en servicios de audio para corporativos

el recinto:

Los eventos corporativos requieren sistemas de audio profesional, elegantes y muy discretos que, además, entreguen alta potencia y suprema fidelidad.

el reto:

Creer el negocio de TU Audio Producciones al ofrecer sistemas portátiles de fácil transportación, configuración sencilla y con probada calidad de sonido para captar nuevos clientes.

la solución:

Los sistemas compactos Bose® L1® y de arreglo lineal flexible Bose® FI entregan un sonido con alto nivel de presión sonora, amplia dispersión y cobertura, además tienen un diseño súper delgado que los convierte en una solución ideal para aquellos lugares donde es imposible llevar un PA tradicional.

el resultado:

Gracias a los Bose® L1 y FI, TU Audio Producciones obtuvo muchos más clientes para fiestas, convenciones, conferencias y presentaciones corporativas. Los usuarios conocen la marca y se sorprenden al saber que su evento es sonorizado con sistemas Bose. Para muchos, el comprobar que un equipo Bose se escucha en su evento, representa un sueño hecho realidad.

Desde siempre, el joven director de TU Audio Producciones, Guillermo Rosillo, se ha visto motivado por el sonido. Desde sus años de escuela, organizaba fiestas con el sistema de audio de la casa familiar, ahí descubrió una veta de negocio de la cual nunca ha querido salir. "Poco a poco fui comprando equipo profesional y me convertí en proveedor de sonido para fiestas, bodas y más; decidí prepararme, así que estudié ingeniería en audio".

La vida le trazó el rumbo y de las fiestas pasó a las empresas. "Quienes me contrataban para su boda, me pedían servicios de renta de audio para sus reuniones de negocios. Entonces constituí una verdadera empresa, invertí en equipo de mayor calidad y formé un grupo de trabajo. El secreto del crecimiento se basa en la disciplina. El orden es vital para nuestra operación", señala Guillermo.

Son ya siete años bien enfocados en el ámbito corporativo. "Nos gusta tratar con gente creativa que nos rete constantemente. Bose ha sido determinante en nuestro firme crecimiento, cada vez más clientes nos piden Bose para sus eventos, es una decisión inmediata, no lo dudan; así que no es necesario insistir".

"Bose ha sido determinante en nuestro firme crecimiento, cada vez más clientes nos piden Bose para sus eventos ..."

Guillermo Rosillo,
Director General, TU Audio Producciones

La empresa trabaja para agencias de producción y para clientes directos como tiendas departamentales o eventos deportivos. "Ofrecemos el mejor servicio, nos integramos a los proyectos y entregamos la respuesta técnica adecuada para las necesidades de los clientes; siempre nos ponemos en los zapatos de quien nos contrata".

Actualmente, TU Audio Producciones cuenta con 20 sistemas compactos Bose LI y 12 sistemas de arreglo flexible Bose FI. "Descubrí los Bose LI en 2012, durante la feria MusikMesse de Frankfurt. Inmediatamente compré mi primer set, a todos los empleados les fascinó su flexibilidad, diseño compacto, portabilidad, además del sonido claro, profundo y con gran *soundstage*".

Sistema Bose LI, imán para hacer negocios

"Tener los Bose LI nos ha permitido ganar muchos clientes", confiesa Guillermo, "la gente realmente se emociona cuando ve el logo de Bose en sus eventos, pero más allá de eso, comprueba la calidad de audio de la marca y siempre queda satisfecha".

"Tener los Bose LI nos ha permitido ganar muchos clientes"

Guillermo Rosillo,
Director General, TU Audio Producciones

Además de un diseño ultra delgado y estilizado, TU Audio Producciones descubrió otras ventajas de este sistema portátil de PA: "Con el Bose LI es prácticamente imposible tener problemas de *feedback*; puedes tener el micrófono por delante de las bocinas sin preocuparte", explica Rosillo. Sin embargo, los ingenieros y técnicos de la empresa ubican a las LI en el mejor lugar posible para buscar que la respuesta sonora sea la mejor. "Por si eso fuera poco, las LI caben una pequeña camioneta o hasta en un auto, de tal manera que dos personas son suficientes para armar un muy buen evento".

Pero los sistemas Bose LI también son para grandes ocasiones, TU Audio Producciones ha sonorizado conferencias de más de 500 personas empleando 8 sistemas LI con resultados impactantes. "Cuando hay música grabada basta agregar el módulo de graves B1 y para grupos en vivo, ubicamos los B2, que generan una poderosa y bien controlada cantidad de bajas frecuencias".

Sistemas Bose FI, la magia de la fiesta

En 2015 debutaron los Bose FI Model 812 y FI subwoofer, el nuevo arreglo lineal compacto de cobertura flexible. Guillermo no dudó un instante, había que tenerlos en la bodega. "Los altavoces Bose FI son una revelación, podemos hacer eventos aún más grandes. Los sistemas FI son los preferidos por los DJ's. Son dinámicos, poderosos y de excepcional claridad. ¡Te hacen la fiesta!"

Bose FI Model 812 es la primera caja acústica auto-amplificada portátil que permite optimizar el sonido de acuerdo a las condiciones del recinto. Su innovador diseño facilita seleccionar el patrón de cobertura del sonido para colocarlo a nivel del suelo, sobre el escenario o enfocarlo hacia las gradas o butacas superiores. Para controlar el patrón de cobertura vertical, basta con "empujar o jalar" manualmente el arreglo del altavoz para crear los cuatro patrones de dispersión: recto, en forma de "C", en forma de "J" o imitando una "J invertida"

Cuando la ocasión lo exige, TU Audio combina los sistemas FI como altavoces principales con los sistemas LI como refuerzos de *delay*. "Esto lo hacemos cuando tenemos salones inmensos, sobre todo en convenciones".

Aunque en el inventario de TU Audio Producciones hay productos de otras marcas, Guillermo y su equipo ya piensan en Bose como su primera opción. "En nuestro mercado es muy importante que las bocinas sean bonitas y elegantes, que no obstaculicen visualmente, con los Bose LI y FI tenemos eso y mucho más. Son altavoces verdaderamente *plug and play*, no es necesario comprar accesorios; el procesamiento interno los hace sonar increíble, incluso cuando apenas los sacas de la caja".

El futuro parece promisorio. "Queremos consolidarnos en el mercado corporativo de alto nivel. Ofrecemos soluciones premium de audio para todo tipo de empresas y así queremos que nos reconozcan. Contar con Bose es una de las claves para nuestro crecimiento en el corto y mediano plazo", puntualiza Rosillo.

HiFi con esteroides

¿Qué distingue a Bose de las demás marcas? Guillermo Rosillo lo tiene claro: "Bose LI y FI entregan un sonido de verdadera Alta Fidelidad; es como tener HiFi con mucha presión sonora y amplísima cobertura".

BOSE PROFESSIONAL

pro.Bose.com

Los sistemas profesionales de sonido demandan la combinación de experiencia fuera de lo común y productos especializados. Más de cinco décadas de investigación respaldan a Bose para diseñar productos y tecnologías que cumplan con los requerimientos especiales de la industria profesional del audio, y al mismo tiempo proveer capacitación y soporte técnico para las subsidiarias, *dealers* y distribuidores Bose a nivel mundial.

El sonido Bose® se escucha en clubes, templos religiosos, recintos deportivos, restaurantes, comercios, edificios corporativos y establecimientos de hospitalidad alrededor del mundo.

Los distribuidores autorizados Bose le ayudarán a obtener los beneficios del sonido Bose en su negocio o recinto. Para contactar al más cercano:

1-800-994-2673

Fuera de USA y Canadá, contacte a:

+508-879-7330

Bose_Professional_Systems@bose.com

Más información sobre nuestros productos

| pro.Bose.com |

BOSE
Better sound through research