



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DEUX ZOOMS TÉLÉOBJECTIFS EXCEPTIONNELS



Grand-Bigard, 7 janvier 2020 : Nikon présente deux nouveaux zooms téléobjectifs professionnels : l'AF-S NIKKOR 120-300mm f/2.8E FL ED SR VR pour les reflex numériques et le NIKKOR Z 70-200mm f/2.8 VR S pour les appareils photo hybrides Nikon Z. Ces zooms téléobjectifs robustes placent la barre plus haut en matière de conception, offrant des performances optiques équivalentes à celles d'un objectif à focale fixe.

Que vous preniez des photos dans une salle de sport ou à l'extérieur la nuit, l'AF-S NIKKOR 120-300mm f/2.8E FL ED SR VR excelle par sa résolution hors du commun et ses performances d'autofocus. Cet objectif marque également l'introduction d'une plage de focales très attendue. Désormais, les utilisateurs de reflex numériques souhaitant photographier à 300 mm ne sont plus limités à une seule focale. De même, ils n'ont plus à sacrifier les performances optiques en utilisant un téléconvertisseur monté sur un zoom.

Le NIKKOR Z 70-200mm f/2.8 VR S, lumineux et plein format, est le deuxième objectif commercialisé par Nikon dans le cadre de son trio d'objectifs pour appareils photo hybrides. Parfaitement adapté à différents types de prises de vue, telles que le sport, les événements ou les reportages, ce zoom téléobjectif de la série S vous permettra de réussir toutes vos photos et vidéos. La mise au point est rapide, fluide et silencieuse. La netteté est exceptionnelle sur l'ensemble du cadre, même pour des prises de vue effectuées à l'ouverture maximale. Lors de la réalisation de vidéos, le focus-breathing est pratiquement éliminé.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Représentant une grande avancée en termes de performances optiques, ces deux objectifs de qualité professionnelle utilisent le nouveau verre SR de Nikon, ainsi que le verre ED pour lutter contre les aberrations chromatiques. Ces dernières sont ainsi considérablement réduites, et la lumière bleue plus difficile à contrôler (spectre de longueur d'onde courte) est efficacement corrigée. Les images sont plus nettes que jamais et le contraste est exceptionnel.

Dirk Jasper, responsable des produits chez Nikon Europe, explique : « *Bénéficiant des conceptions optiques les plus avancées de tous les zooms de Nikon à ce jour, ces nouveaux zooms téléobjectifs établissent une nouvelle référence en matière de performances des objectifs professionnels. L'ergonomie intelligente et la grande résistance à la poussière mises au point par Nikon complètent le tableau : quel que soit le sujet de vos prises de vue, vous serez toujours prêt à atteindre votre but.* »

AF-S NIKKOR 120-300mm f/2.8E FL ED SR VR

Zoom téléobjectif professionnel à monture F. Couvre la plage de focales polyvalente 120–300 mm avec une ouverture maximale constante de f/2.8.

AF fluide et précis. Grâce aux performances équivalentes à celles d'un objectif à focale fixe, vous pouvez suivre les sujets en mouvement rapide ou se déplaçant de manière aléatoire. Un diaphragme électromagnétique garantit des expositions homogènes lors des prises de vue à des cadences élevées.

Construction optique avancée. 25 lentilles en 19 groupes, avec les verres ED et SR de Nikon ainsi que les traitements ARNEO et nanocrystal. Les aberrations chromatiques, les effets de coma, les images fantômes et les lumières parasites sont efficacement corrigés.

Réduction de vibration (VR) ultra-stable. Le système de réduction de vibration (VR) de Nikon permet de gagner quatre vitesses d'obturation, même lorsqu'un téléconvertisseur est activé.

Ergonomie renommée de Nikon. Commandes de fonction personnalisables, passage en douceur entre les orientations horizontale et verticale, et bien plus encore.

Sabot de trépied intégré. Orienté vers l'avant de l'objectif pour optimiser l'équilibre et faciliter le transport.

Construction robuste. De par sa conception solide et son système d'étanchéité renforcée, cet objectif est paré pour tous les terrains par tous les temps.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

NIKKOR Z 70-200mm f/2.8 VR S

Zoom téléobjectif à monture Z de qualité professionnelle. Couvre la plage de focales polyvalente 70–200 mm avec une ouverture maximale constante de f/2.8.

Performances exceptionnelles. La netteté et le contraste sont remarquables sur l'ensemble du cadre. La mise au point est fluide, rapide et silencieuse.

Construction optique avancée. 21 lentilles en 18 groupes, avec les verres ED et SR de Nikon ainsi que les traitements anti-reflet ARNEO et nanocristal. Les aberrations chromatiques, les effets de coma, les images fantômes et les lumières parasites sont efficacement corrigés.

Prêt pour la vidéo. Le focus-breathing est pratiquement éliminé, et un contrôle de l'ouverture stable offre des changements naturels de l'exposition sur l'ensemble de la scène.

Écran OLED. Permet de vérifier rapidement l'ouverture, la distance de mise au point, la focale exacte, la sensibilité et la profondeur de champ directement sur l'objectif.

Commande Fn. Attribuez une fonction à la commande Fn de l'objectif, parmi un choix de 21 fonctions possibles, de la mémorisation AF à la mesure, en passant par le bracketing, et bien plus encore.

Fiable. Résistant, compact et doté d'un système d'étanchéité renforcée qui le protège de la poussière et de l'humidité.

***Prix conseillés :**

- **120-300mm: 10.999 €**
- **70-200mm: 2.799 €**

FIN



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nikon Belux
Noordkustlaan 16A
1702 Groot-Bijgaarden
<https://www.nikon.be/>

Contact presse

Grayling

Chloë Guillemeau

T +32 (0)475 76 84 33

E : chloe.guillemeau@grayling.com

Nikon Europe B.V.

Yvonne Schaefer

E Yvonne.Schaefer@nikon.com

Pour en savoir plus sur les produits primés de Nikon, consultez le site www.europe-nikon.com