

## Bronzen beelden te gast in sterrenrestaurant De Jonkman

### Met de heropening van de horeca in zicht: cultuursector reikt de hand uit

**1 mei 2021 – De langverwachte maand mei is aangebroken: nog enkele dagen en dan kunnen horeca-uitbaters opnieuw gasten ontvangen op het terras. In sterrenzaak De Jonkman in Brugge schoven vandaag al een aantal beelden van kunstenaar Lavarenne de bronzen benen onder tafel om de horeca een hart onder de riem te steken. Een waanzinnig initiatief van Annelies van Gallery Ysebaert. *“Het is een bijzondere periode geweest voor ons allemaal, maar vooral de cultuur- en horecasector hebben zwaar in de klappen gedeeld. Met deze bijzondere stunt willen we de hand uitreiken naar alle restauranthouders en samen bouwen aan een post-corona tijdperk waarin mensen terug ten volle kunnen genieten van hun vrije tijd.”***

#### Beeldenstorm in De Jonkman

Sterrenrestaurant De Jonkman in Brugge wordt uitgebaat door Filip Claeys en zijn vrouw Sandra. Door de heersende coronamaatregelen is het restaurant momenteel al meer dan zes maanden gesloten. Filip en Sandra openen pas opnieuw de deuren wanneer ze terug binnen gasten mogen ontvangen, maar ze kijken alvast hoopvol naar de toekomst. *“Uiteraard hebben we een moeilijke winter achter de rug”,* vertelt de North Sea Chef. *“Maar het einde is in zicht. We staan te popelen om opnieuw gasten te ontvangen in het restaurant en hun smaakpapillen te prikkelen. Om alvast een voorproefje te geven van komende zomer, stelt De Jonkman vandaag zijn deuren open voor enkele bronzen beelden, die ons worden aangeleverd door Gallery Ysebaert.”*

#### Symbool voor vrijheid en veerkracht

De bronzen beelden zijn van de hand van de Franse kunstenaar Nicolas Lavarenne en werden nooit eerder tentoongesteld in ons land. De sculpturen beelden de primate vorm van het menselijk lichaam af, in al zijn gratie en veerkracht. *“De beelden van Lavarenne belichamen mensen die vrij zijn, dansend door de hemel, starend in de verte, naar de toekomst. Ze staan symbool voor de hoop die we koesteren en de vrijheid die, na alle coronaperikelen, weer naar ons lonkt”,* vertelt Annelies Ysebaert van Gallery Ysebaert, die het initiatief van vandaag lanceerde. *“De kunstwerken worden normaal gezien altijd in openlucht tentoongesteld, maar voor deze gelegenheid schuiven ze graag binnenskamers de benen onder tafel. Met deze stunt sluiten we symbolisch een periode af en geven het startschot van een nieuw hoofdstuk, waarin mensen opnieuw met volle teugen kunnen genieten van hun vrije tijd – en daar maken een restaurantbezoek en culturele uitstap in alle vrijheid zeker deel van uit.”*

De bronzen bezoekers bevolken nog tot 1 mei tot 18 uur restaurant De Jonkman, daarna verhuizen ze naar Gallery Ysebaert.

#### Over Gallery Ysebaert

Gallery Ysebaert is een exclusieve kunstgalerie in Sint-Martens-Latem met een focus op hedendaagse schilderijen en beeldhouwwerken. Naast 2 expositieruimtes van 300 m<sup>2</sup> voor het tentoonstellen van zowel Belgische als internationale kunst is er ook een permanente beeldentuin met sculpturen. De bezoeker kan iedere 2 maand genieten van een nieuwe tentoonstelling, telkens in een nieuwe sfeer met een eigen curatie.

Sinds 2018 werkt oprichtster Annelies Ysebaert samen met internationaal gewaardeerde kunstenaars, die reeds in musea hebben tentoongesteld, en met Belgische en internationale kunstenaars met een

groot groeipotentieel. Gallery Ysebaert biedt niet alleen kunst aan particulieren voor het interieur thuis maar ook aan bedrijven voor hun kantoren. Het project Office Art biedt fiscaal voordelige B2B lease- en huurformules voor schilderijen en beeldhouwwerken in kantoren.

**Voor meer informatie, beelden of interviewaanvragen, gelieve contact op te nemen met (enkel voor pers):**

Wavemakers PR & Communications  
Aurelie Joos  
0471 10 28 03  
aurelie@wavemakers.eu