

23<sup>e</sup>



FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
NATURE  
NAMUR

du 13 au 22 octobre 2017

Acinapolis et Citadelle

## DOSSIER DE PRESSE

*La nature est un spectacle !*

FILMS NATURE - EXPOS PHOTOS - VILLAGE NATURE - SOIRÉES DE GALA  
SORTIES NATURE - JEUNE PUBLIC - RENCONTRES - INITIATIONS PHOTOS

En collaboration avec



Tél. + 32 (0)81 43 24 20 • info@festivalnaturenamur.be

[www.festivalnaturenamur.be](http://www.festivalnaturenamur.be)



*« Il est important de sensibiliser, d'informer sur la nature mais aussi sur nos actions.*

*Ce festival joue aujourd'hui un rôle prépondérant pour toucher un public de plus en plus grand, de plus en plus diversifié.*

*C'est pourquoi en tant que Ministre de la Nature, j'encourage et je soutiens le Festival International Nature Namur dont le succès et le rayonnement croissent à chaque édition.*

*Je vous souhaite de belles émotions tout au long de cette semaine.*

*René COLLIN »*

## Table des matières

1.	23 <sup>ème</sup> édition du Festival International Nature Namur.....	5
2.	Les films .....	6
2.1.	Les films amateurs.....	6
2.1.1.	Présentation .....	6
2.1.2.	Le jury .....	6
2.1.3.	Les Prix.....	7
2.1.4.	La sélection 2017 des films amateurs .....	7
2.2.	Les films professionnels.....	9
2.2.1.	Présentation .....	9
2.2.2.	Le jury .....	10
2.2.3.	Les Prix.....	10
2.2.4.	La sélection 2017 des films professionnels .....	10
2.2.5.	Films hors compétition .....	16
2.3.	Les soirées à thème .....	17
3.	Les soirées de gala et de clôture .....	18
4.	Le Jardin Extraordinaire fait escale au FINN ! .....	18
5.	Plan Climat Energie de la Ville de Namur et la campagne « Climat en jeu ! » .....	19
6.	Focus Environnement.....	20
7.	Colloque DNF.....	21
8.	Les expositions photos .....	22
8.1.	Présentation .....	22
8.2.	Expos photos à l’Acinapolis – Du 13 au 22 octobre 2017, de 10h à 22h .....	22
8.3.	Les 4 jours photos – Du 19 au 22 octobre 2017, de 10h à 18h .....	23
8.3.1.	Expos photos à la Citadelle de Namur – Intérieur.....	23
8.3.2.	Expos photos à la Citadelle de Namur – Extérieur .....	26
8.4.	Concours International de Photo Nature de Namur .....	26
8.4.1.	Présentation .....	26
8.4.2.	Le jury .....	26
8.4.3.	Les Prix.....	27
8.4.4.	La sélection 2017 du Concours International de Photo Nature de Namur .....	27
9.	Les Initiations Photos .....	32
10.	Rencontres.....	32
10.1.	Rencontres Photographes – Centre du Visiteur Terra Nova .....	32

10.2.	Rencontres Réalisateur – Acinapolis.....	33
11.	10 jours au Village Nature .....	34
	Les stands Nature .....	34
12.	Activités Enfants .....	36
12.1.	Séance famille.....	36
12.2.	Animation scolaires .....	36
	12.2.1. Projections (sur réservation) .....	36
	12.2.2. Les animations du « Village Enfants » (sur réservation) .....	36
13.	Les Apprentis'Nature au Confluent des Savoirs .....	37
14.	Les balades nature.....	37
	Visite historique autour des expositions extérieures.....	38
15.	Informations pratiques.....	38
15.1.	Les sites du Festival .....	38
	15.1.1. Pôle Acinapolis de Jambes.....	38
	15.1.2. Pôle Citadelle de Namur.....	38
15.2.	Les tarifs.....	39
	15.2.1. Projections cinéma .....	39
	15.2.2. Expos photos .....	39
	15.2.3. Initiations photos.....	39
	15.2.4. Rencontres.....	39
	15.2.5. Balades nature.....	39
15.3.	Points de vente.....	39
15.4.	Inscriptions et réservations .....	40
16.	L'équipe du FINN 2017 .....	40

## 1. 23<sup>ème</sup> édition du Festival International Nature Namur

Comme chaque année au mois d'octobre, la nature investira bientôt la capitale wallonne et ses édifices prestigieux à l'occasion du Festival International Nature Namur (FINN).

Pour cette 23<sup>ème</sup> édition, **les plus belles productions de films et photos** nature des quatre coins du monde investiront à nouveau plusieurs sites prestigieux de la ville.

Avec ses trois compétitions internationales – photos, films amateurs et films professionnels –, le FINN est devenu au fil du temps le rendez-vous belge incontournable des amateurs d'images et de nature rassemblant plus de 35.000 visiteurs !

Cette année, le programme se déroulera à l'**Acinapolis de Jambes du 13 au 22 octobre 2017** et à la **Citadelle de Namur du 19 au 22 octobre 2017** pour les « 4 jours photos ».

### **Une programmation passionnante et pour tous les goûts !**

Au FINN, il y en a pour tous les âges et tous les goûts. Une foule d'activités seront proposées aux visiteurs durant ces 10 jours :

- 59 films nature dont 39 professionnels parmi les meilleures productions mondiales et 20 amateurs (dont 4 films « ultra-courts » !);
- 34 expos photos dont celle du Concours International Photo Nature de Namur 2017 ;
- Une exposition au Confluent des Savoirs intitulée « Butiner au bord de l'eau » ;
- 27 sorties nature organisées un peu partout en Wallonie avec des guides et des animateurs expérimentés ;
- Un Village Nature à l'Acinapolis ;
- Des animations scolaires et un après-midi « famille » ;
- 3 soirées de gala (remise des prix films et photos) ;
- Un focus environnement (projections de films, rencontres et échanges) ;
- Le « Jardin Extraordinaire » qui fait escale ;
- Un colloque du DNF ;
- Des initiations photos ;
- Des rencontres avec des photographes et des réalisateurs.

Le Festival International Nature Namur (FINN) a choisi de ne pas se montrer alarmiste ou moralisateur envers son public. La démarche est tout autre... Pour sensibiliser le public, il est essentiel de montrer à quel point notre environnement, immédiat ou lointain, est source de beautés innombrables. Mais si la nature est une merveille à contempler, c'est également une richesse à préserver. **Émerveiller, interpeller, mais aussi éduquer...** Tels sont les enjeux du FINN.

## 2. Les films

### 2.1. Les films amateurs

#### 2.1.1. Présentation

Un vidéaste est considéré comme amateur lorsque la part de ses revenus, issus de la réalisation de ses films, ne dépasse pas 50% de ses revenus totaux. Promouvoir les réalisateurs amateurs et les encourager à exercer leur passion est une mission que le FINN prend à cœur !

Cette année encore, le Festival aura la chance d'accueillir de nouveaux réalisateurs de tous âges, aux horizons et parcours parfois bien différents.

Le **samedi 14 octobre 2017 à 20h**, la **Soirée de Gala** consacrée aux films amateurs sera animée par Caroline Veyt et Tanguy Dumortier, deux figures emblématiques de la télévision belge. Plus de 800 personnes assistent chaque année à cette cérémonie. **Neuf récompenses** seront attribuées aux réalisations les plus marquantes parmi les 16 films amateurs issus des 124 films envoyés, sans oublier cette année le prix remis au meilleur « ultra-court » !

Ces 16 films en compétition seront ensuite rediffusés à deux reprises les **dimanches 15 et 22 octobre** à 14h. Le Festival assure chaque année la diffusion des films sélectionnés grâce à un DVD pressé en 1.000 exemplaires et distribué tant en Belgique qu'à l'étranger.

Grâce à la promotion des films garantie par le Festival International Nature Namur, certains réalisateurs amateurs ont atteint le statut de réalisateur professionnel. C'est le cas, par exemple, du réalisateur Martin Dellicour, lauréat du Grand Prix du Meilleur Film en 2014.

#### 2.1.2. Le jury

##### **Philippe Laforge**

Biologiste passionné par l'observation des rivières et la pêche à la mouche, Philippe Laforge se lance en 2003 dans la réalisation de documentaires animaliers centrés sur la vie des cours d'eau. Son objectif : sensibiliser le grand public et les jeunes générations à la sauvegarde de ces milieux naturels menacés.

##### **Julien Perrot**

En 1983, il écrit à l'âge de 11 ans le premier numéro d'une revue qui deviendra plus tard La Salamandre. Ce biologiste passionné est convaincu par la nécessité de réconcilier l'homme avec la vie sauvage. Depuis plus d'un an, il vous donne également rendez-vous chaque semaine avec ses capsules vidéo « La Minute Nature ».

##### **Sabine Bertouille**

Biologiste de formation, elle étudie plus particulièrement la dynamique des populations de cerfs en région wallonne. Elle est également attachée scientifique à la Direction Nature et Eau du Département de l'Etude du Milieu naturel et agricole (DEMNA) du Service Public de Wallonie (SPW).

**Jean-François Rees**

Biologiste, spécialiste des animaux marins de grande profondeur à l'UCL. Très actif dans le domaine de la vulgarisation scientifique et de la pédagogie, il a initié les premiers festivals scientifiques, à l'origine du printemps des sciences qui se déroule dans les universités francophones

**Philippe Taminiaux**

Vice-président du Festival international Nature Namur, réalisateur et producteur de documentaires, naturaliste autodidacte et passionné.

**Luc Noël**

Journaliste de la nature, il partage son enthousiasme depuis trente ans sur les ondes de la RTBF. En radio et en télévision, les projets se sont succédé dans les domaines de la connaissance de la vie sauvage, du tourisme vert, de la protection de l'environnement, de l'écologie... Luc Noël est actuellement le concepteur et le présentateur du magazine hebdomadaire « Jardins & Loisirs ».

**2.1.3. Les Prix**

- Grand Prix
- Prix du Coup de Pouce
- Prix du Scénario
- Prix de l'Image
- Prix de l'Illustration Sonore
- Prix de l'Approche Pédagogique
- Prix « Francis Staffe »
- Prix du Commentaire
- Prix du Public

**2.1.4. La sélection 2017 des films amateurs****A way of life (3'06)**

Michel d'Oultremont – Belgique

Michel d'Oultremont explore la nature aux premiers signes de l'aube naissant... Une nouvelle journée à vivre sa passion de photographe à la recherche des animaux sauvages.

**Pierre au pays des glaces (4'49)**

Guido Haesen – Grand-Duché de Luxembourg

Le Français Pierre Taverniers revient au Groenland qu'il a quitté 30 ans auparavant et ne peut rester indifférent face aux changements provoqués par les changements climatiques et la mondialisation.

**Gondwana (3'42)**

Paul Van Cauteren – Belgique

Nous découvrons un monde primitif, insoupçonné ; un univers verdoyant, jeune et insouciant où la vie s'annonce sous différents aspects : les mondes végétal et animal...

**Chiripajas (1'54)**

Olga Poliektova et Jaume Quiles – Russie / Espagne

Une jeune tortue vient de naître sur la plage et veut rejoindre les grands espaces marins où elle pourra retrouver sa famille. Contre toute attente, d'autres pièges l'attendent sur son chemin...

**Les ailes du printemps (4'08)**

Michel Blanpain – Belgique

Au printemps, l'air vivant nous transporte vers les souvenirs de jeunesse les plus exaltants que la nature nous offre en plein réveil.

**Les pêcheurs et leurs amis (3'07)**

Ishan Sharma – Inde

Le récit quotidien d'un petit ruisseau au cœur de l'Inde où pêcheurs et oiseaux coexistent et collaborent.

**Transcendo (5'00)**

Victor Jullien – France

Une étonnante quête sonore où les sons captés dans la nature deviennent les instruments d'une musique organique et électronique.

**A la rencontre du Photographus Vidéastus Natura, une espèce en voie de disparition ? (4'59)**

Fabian Demily – Belgique

Romane nous emmène à Jemelle, au lieu-dit Les Rabanisses, là où une nature merveilleuse s'épanouit. Mais une surprenante rencontre va déstabiliser la jeune présentatrice...

**L'hiver approche – Le travail des castors ! (4'58)**

Frederik Thoelen – Belgique

Si les castors veulent survivre à l'hiver des Ardenne belges, ils doivent se préparer. Heureusement, ils possèdent un outil parfaitement adapté : leurs dents à l'architecture pointue.

**Elle nous le dit avec des fleurs (5'00)**

Philippe Allard – Belgique

Après la mauvaise saison, l'arrivée du printemps rend les animaux heureux et la nature nous le dit avec des fleurs, telles des excuses pour se faire pardonner.

**Il existe un endroit (2'47)**

Denys Kushanrov – Ukraine

Il existe un endroit, où la relation de respect mutuel entre l'Homme et la nature a été brisée. Il semblerait qu'aujourd'hui, il y ait enfin un espoir.

**S'émerveiller (4'59)**

Simon Maurissen – Belgique

Dans un monde de plus en plus complexe, la nature reste accessible. La capacité à s'émerveiller pourrait bien être la première étape vers le respect de celle-ci... Protégeons-la, émerveillons-nous !

**Un instant dans la lumière (5'00)**

Alexandre Requintel, Matthias Abarantes et Loris Poussin – France

Luc Hoffmann inaugure en 2011 un observatoire qui porte son nom, en Brenne, dans la réserve naturelle nationale de Chérine. Sous ses yeux s'épanouit une faune exceptionnelle, mais très menacée, car inféodée aux zones humides qui disparaissent peu à peu.

**Echo (4'57)**

Julien Deper – Belgique

Il est midi dans la nuit, la vie comme un battement nous fait part de son cri à travers ses beautés, déclinaison entre parfums et valse de couleurs. Echo de la vie.

**La litière forestière... Un univers inconnu (4'58)**

Jean-Pierre Bertrand et Patrick Bodu – France

Sous la litière forestière, tout un monde s'agite et vit à l'abri des regards : collemboles, araignées, acariens... s'organisent pour créer un équilibre à même le sol.

**Carnet sauvage : le retour des limicoles (4'35)**

François Guibert – France

Après plusieurs mois d'absence, les limicoles sont enfin de retour dans la Baie de Goulven. Sous le regard d'un dessinateur s'esquisse la relation étroite qu'ils entretiennent avec la baie.

## **2.2. Les films professionnels**

### **2.2.1. Présentation**

La compétition de films professionnels du Festival International Nature Namur est unique en Belgique et sa réputation s'étend bien au-delà des frontières belges et européennes... Cette année, nous avons reçu des films en provenance des quatre coins du monde dont la Nouvelle-Zélande, l'Afrique du Sud, le Canada, la Macédoine, l'Australie, l'Espagne, les Etats-Unis, etc. Une belle reconnaissance pour le FINN qui figure désormais au rang des 5 plus grands Festivals européens du genre.

Cette année, le FINN a sélectionné 34 films sur 182 en compétition ! Ils feront voyager le public dans toutes les régions du globe, de la réserve nationale du Masai Mara à la Papouasie-Nouvelle-Guinée, en passant par les îles Canaries, les Cornouailles, le Midwest américain ou encore les confins de la Norvège. Chaque jour, petits et grands partiront à la découverte de comportements et de spécificités d'animaux connus et méconnus, comme le lemming, le bœuf musqué, le loup d'Ethiopie, le dauphin rose de l'Amazone et bien d'autres.

Images époustouflantes et sons étonnants seront au rendez-vous !

Le **samedi 21 octobre 2017 à 20h**, la **soirée de gala** mettra les films professionnels à l'honneur. Tanguy Dumortier présentera cette cérémonie au cours de laquelle cinq récompenses seront attribuées aux films professionnels qui auront le plus touché le jury.

### **2.2.2. Le jury**

#### **Rémy Marion**

Photographe, réalisateur, conférencier, guide naturaliste et organisateur de voyages, il est consultant permanent de l'association « Pôles Actions » et travaille à la sensibilisation des écosystèmes polaires et subpolaires. Il est aussi conseiller technique pour des émissions telles que : Ushuaïa Nature ou le film « Home ».

#### **Oliver Goetzl**

Biologiste de formation, il se fait connaître comme réalisateur nature et fonde en 2004 la Gulo Film Productions, avec Ivo Nörenberg. Au fil des années, il parcourt le monde pour offrir des documentaires des quatre coins du monde. L'année dernière au FINN, il a remporté le Prix du Public avec son film « Yellowstone ».

#### **Roseline Beudels**

Responsable de l'unité « Biologie de la conservation » de l'Institut royal des Sciences naturelles à Bruxelles, elle possède près de 40 ans d'expérience de terrain acquise dans de nombreux pays. Début 2017, cette biologiste a été élue présidente du conseil d'administration du WWF Belgique.

#### **Françoise Pasteel**

Productrice à la RTBF, elle est actuellement en charge des émissions « Le Jardin Extraordinaire » et « Jardins & Loisirs ». Elle a également travaillé pour le secteur co-productions de la RTBF (Documentaires et Jeunesse) et a produit différents magazines TV et séries documentaires.

#### **Bruno Hilgers**

Responsable du Service éducatif et de la Médiation culturelle de la musique et du cinéma chez PointCulture, il participe à de nombreux jurys et festivals de courts-métrages et documentaires. Il coordonne aussi la Vidéo Nature Academy, une formation pour cinéaste nature amateur.

### **2.2.3. Les Prix**

- Grand Prix
- Prix de l'Image
- Prix du Scénario
- Prix de l'Environnement
- Prix du Public

### **2.2.4. La sélection 2017 des films professionnels**

#### **La plus belle ville du monde (90' – 2016 – VF)**

Frédéric Fougea – Lieu : France

Imaginez Paris il y a 5000 ans... Une colline, un marais et une grande rivière, sur lesquels régnait un seigneur des bois... Loin de l'image qu'elle reflète actuellement. Pourtant, aujourd'hui, la nature prend sa revanche et réinvestit Paris. Comment les 3000 espèces sauvages qui l'ont reconquise vivent-elle aujourd'hui, à nos côtés... dans la plus belle ville du monde ?

**Le retour du castor (50' – 2015 – VF)**

Cees van Kempen – Lieu : Pays-Bas

Depuis la réintroduction des castors début des années 90, leur population augmente constamment et ces maîtres-constructeurs redessinent à nouveau le paysage. Avec ce documentaire, découvrez le quotidien de quelques castors à la conquête de nouveaux espaces aux Pays-Bas. Suivez plus spécialement une famille et ses quatre bébés...

**Le retour des lions (50' – 2016 – VF)**

Graeme Duane – Lieu : Rwanda

Vingt-cinq ans après avoir subi une guerre civile brutale détruisant le pays, tuant près de deux millions de personnes et effaçant sa faune la plus emblématique, le Rwanda a retrouvé la paix et a revitalisé la vie sauvage. Cependant, il manque encore un élément vital dans son écosystème naturel... les lions ! Le Rwanda est prêt à soutenir leur difficile réintroduction en milieu sauvage.

**Une odyssée sauvage : au rythme du soleil (50' – 2017 – VO sous-titrée FR)**

Matt Hamilton – Lieu : Îles d'Asie du Sud-Est

Dans les îles de l'Asie du Sud-Est, une force, au-dessus de toutes les autres, règle les anciennes forêts tropicales. Ce pouvoir extraordinaire, c'est celui du soleil tropical. Ce documentaire vous invite à partager un cycle de 24 heures dans les forêts insulaires du sud-est asiatique, pour y découvrir les formidables adaptations des plantes et des animaux aux pouvoirs de cette étoile.

**Au cœur de la vie sauvage de Bornéo (52' – 2015 – VF)**

Jorge Camilo Valenzuela – Lieu : Bornéo

Dans la jungle de Bornéo, l'une des forêts primaires les plus reculées du monde, ce photographe animalier nous invite à explorer quelques rares sanctuaires de la faune sauvage. Nous le suivons dans sa quête quotidienne afin de capturer et immortaliser les dernières espèces endémiques et en voie de disparition de leur habitat naturel.

**La quête de l'eau (49' – 2016 – VF)**

Ronan Fournier-Christol – Lieux : Zimbabwe / Botswana / Namibie

L'Afrique Australe déploie des écosystèmes très variés. Depuis les zones inondées du delta de l'Okavango, de la savane sèche d'Etosha jusqu'au désert du Namib, la vie sauvage s'est développée au fil de l'eau. Les animaux sont en quête permanente de cette source de vie qui leur permet de s'abreuver, mais aussi se nourrir, laver les aliments, jouer, se rafraîchir et même faire des rencontres.

**Enfants du soleil – Les abeilles sauvages (44' – 2016 – VF)**

Jan Haft – Lieux : Allemagne / Autriche

Beaucoup de personnes associent la production de miel avec le nom « abeille » sans se rendre compte qu'il en existe plus de 560 espèces différentes. Certaines ont des activités que nous connaissons bien, d'autres peuvent être parasites ou prédateurs d'autres insectes. Le réalisateur Jan Haft montre cette diversité incroyable, les habitats insolites et les conditions de vie très variées.

**Brillantes espèces** (52' – 2016 – VO sous-titrée FR)

Joe Loncraine – Lieux : Divers pays et l'Océan Pacifique

Notre guide, David Attenborough, nous fait découvrir la bioluminescence, cette capacité à produire de la lumière. Ce phénomène est la norme, pas l'exception. Toute forme de lumière brillante a un but, est un comportement complexe crucial pour la survie des espèces : attirer les partenaires, envoyer un signal d'avertissement ou encore s'annoncer comme un prédateur en chasse.

**Les enfants du dauphin rose** (44' – 2016 – VF)

Florian Guthknecht – Lieu : Brésil

Chez les Tukano, peuple d'Indiens chasseurs-pêcheurs d'Amazonie, les animaux ont une âme, en particulier le boto ou dauphin rose de l'Amazone qui, selon la légende, se transformerait en homme pour séduire et enlever les jeunes filles tout juste pubères. De nombreux mythes chez ces indiens soulignent également l'importance de respecter toute forme de vie et de ménager les créatures qui président aux forces de la nature. Des leçons précieuses, alors que les menaces pèsent sur l'écosystème amazonien.

**Badlands : Rude vie en terre rocheuse** (50' – 2017 – VO sous-titrée FR)

Mike Birkhead – Lieu : Etats-Unis

Au cœur du Midwest américain, se trouve l'un des derniers avant-postes des chiens de prairie. Ces herbivores de la famille des écureuils vivaient autrefois sur l'ensemble des Amériques et comptaient plus de cinq milliards d'individus. Aujourd'hui, il n'en reste que 2%, en quête de nouvelles terres à conquérir, suite à la population humaine croissante et aux produits toxiques utilisés par les ranchers.

**Mer de désert : Terre des géants** (45' – 2016 – VO sous-titrée FR)

Lorne Townend – Lieu : Etats-Unis

De nombreuses espèces se sont adaptées à l'environnement très particulier du désert de Sonoran. Ce désert abrite également le plus grand cactus du monde, le Saguaro. Pesant jusqu'à six tonnes, il sert de refuge intérieur et extérieur à une foule d'oiseaux. Grâce aux deux moussons annuelles, le Sonoran est le désert le plus biologiquement diversifié des quatre déserts de l'Amérique du Nord.

**Au Royaume d'Athéna** (26' – 2017 – VF)

Robert Henno – Lieu : Belgique

L'arrachage des haies, le remplacement des saules têtards par des piquets métalliques, l'abattage des vieux arbres fruitiers, l'usage intensif de pesticides et d'engrais chimiques, provoquent peu à peu la réduction des populations de la Chevêche Athéna. Pourtant, quelques gestes simples dans nos espaces verts permettraient d'inverser ce mouvement et préserver cet oiseau dans nos campagnes.

**À tire d'aile – Les oiseaux migrants** (90' – 2016 – VF)

Petra Höfer et Freddie Röckenhaus – Lieux : Europe et Afrique

La jeune cigogne Borni entame son premier long voyage vers l'Afrique. Avec ses frères et sœurs, la fratrie se joint aux milliers d'autres cigognes qui survoleront la Camargue puis le détroit de Gibraltar, jusqu'à leur destination en Tanzanie ou au Kenya. Perfectionnée au fil de l'évolution chez d'innombrables espèces d'oiseaux, cette migration est loin d'être sans danger...

**L'âme des éléphants** (50' – 2015 – VF)

Beverly et Dereck Joubert – Lieu : Botswana

Le long du Selinda Spillway, au Botswana, les deux réalisateurs tentent de reconstituer la vie de deux éléphants, dont ils ont trouvé le crâne et les défenses intacts, en s'approchant au plus près de leurs congénères. Nous comprenons que ces géants sont des êtres pensants, joueurs et sociaux, qui connaissent la peur, éprouvent des sentiments, pleurent leurs morts et célèbrent les naissances.

**Bande de chacals** (43' – 2016 – VF)

Bertrand Loyer – Lieu : Namibie

La création d'un nouveau parc naturel en 2002 au Sud de la Namibie vient d'offrir un sanctuaire à un solitaire des savanes : le chacal à chabraque. L'animal y révèle des comportements alimentaires et sociaux aussi insoupçonnés qu'inédits. Pourchassé par les fermiers qui l'accusent de décimer leur bétail, ce cousin du loup est conduit à l'errance et à une vie nocturne en Afrique Australe.

**Vivre avec les loups** (52' – 2016 – VF)

Guillaume Maidatchevsky – Lieu : Roumanie

Près de 3000 loups peuplent les forêts des Carpates, dans le nord de la Roumanie. L'un d'eux vient d'être chassé de sa meute et, affamé, s'approche de la ferme de Vostinar qui élève encore ses bêtes selon les traditions ancestrales. Pour protéger son troupeau de plus de 300 moutons, il ne dispose que de chiens, les fameux bergers des Carpates qui, soudés et organisés, veillent jour et nuit...

**Le lac de Pommes!** (30' – 2017 – VO sous-titrée FR)

Tamara Kotevska et Lubjo Stefanov – Lieu : Macédoine

Ce documentaire suit les renversements de situation du magnifique Lac Prespa, l'un des plus vieux lacs d'eau douce au monde. Le lac abrite plus de 2000 espèces de plantes et d'animaux, dont la plupart sont endémiques. Pourtant, l'avenir du lac et de tous ceux qui en dépendent est très incertain. Zoran et Frosina sont deux scientifiques déterminés à élucider le problème. Grâce à leur découverte, l'espoir revient et tous les efforts sont déployés pour remédier au problème.

**Sur la route des baleines** (52' – 2017 – VF)

Thierry Gentet – Lieu : Île de la Réunion / France métropolitaine

Deux classes d'enfants, l'une de l'île de Ré, l'autre de l'île de la Réunion, participent au programme éducatif Argonautica élaboré par le CNES à Toulouse. En suivant le parcours de la baleine Nora, ils découvrent les nombreux dangers qui menacent ces mammifères marins. Partie de l'Antarctique pour sa longue migration hivernale, Nora atteindra-t-elle les côtes de la Réunion et celles de Sainte-Marie de Madagascar ?

**Lemming : Le petit géant du Nord** (50' – 2017 – VF)

Zoltan Török – Lieu : Suède

Ils sont petits mais féroces. Et environ tous les quatre ans, ils semblent sortir de nulle part massivement. Partez à la rencontre du lemming des toundras, probablement l'animal le plus étonnant et le plus énigmatique des montagnes scandinaves. Leur explosion démographique crée une réaction en chaîne sur l'ensemble du paysage nordique ; dénouement fatalement tragique lors de l'effondrement de leur population et le manque soudain de proies pour les prédateurs.

**Dessine-moi un chamois (70' – 2017 – VF)**

Véronique, Anne et Erik Lapied – Lieu : France

Ce qui intrigue Colin, 9 ans, c'est le métier de cinéaste animalier de ses grands-parents. Pendant trois ans, Colin va passer ses congés scolaires à les accompagner à 1650 mètres d'altitude, dans le Parc national du Grand Paradis. En pleine nature et au fil du temps, il va apprendre à se faire discret, à reconnaître les traces et à bivouaquer en altitude... avec de belles surprises au bout de l'effort.

**Frères des arbres, l'appel d'un chef papou (85' – 2017 – VF)**

Marc Dozier et Luc Marescot – Lieux : Papouasie-Nouvelle-Guinée / France

Chef papou originaire de la tribu des Hulis en Papouasie-Nouvelle-Guinée, Mundiya Kepanga est une voix de la forêt qui pose un regard plein de poésie, d'humour et de philosophie sur la nature et les arbres. En partageant avec nous la prophétie de ses ancêtres, il nous alerte sur la situation de sa forêt primaire et le drame de la déforestation. Un message qui nous interroge sur l'avenir de l'Humanité, en nous rappelant que nous sommes, tous, les frères des arbres.

**L'ourse noire et le bout du monde (48' – 2016 – VF)**

Harold Arsenault – Lieu : Canada

À l'est du Canada, tout au bout de la péninsule gaspésienne, dans le majestueux Parc national Forillon, vivent une centaine d'ours noirs. Ce sont surtout des femelles qui semblent avoir trouvé, dans l'intimité du parc, un lieu privilégié pour élever leurs petits malgré la cohabitation parfois difficile avec le tourisme saisonnier.

**Métamorphoses (52' – 2016 – VF)**

Sacha Bollet et Benoît Demarle – Lieu : France

Ils ont plusieurs vies, plusieurs formes, ils connaissent plusieurs mondes. Ils, ce sont les insectes. Ils étaient aquatiques, ils deviendront terrestres. Ils étaient rampants, ils parcourront les airs. Ils attendaient sous terre, ils grimperont vers le ciel. Le film dévoile l'histoire de quelques larves courageuses qui, un jour, se laissent enivrer par un irrésistible appel pour s'offrir une nouvelle vie...

**Récits en lumière : Les prédateurs incompris (44' – 2016 – VO sous-titrée FR)**

Abraham Joffe – Lieux : Brésil / Bahamas / Norvège

Le photographe sous-marin Eric Cheng veut mettre en lumière la vraie nature des prédateurs marins. Après la plongée avec les orques en Norvège, il se rend au Brésil, au cœur des forêts amazoniennes où vit le serpent le plus lourd du monde, l'anaconda. Le photographe poursuit sa quête des prédateurs incompris en se rendant dans les Bahamas pour y côtoyer les magnifiques requins tigres.

**Alpes sauvages (52' – 2015 – VF)**

Stéphane Granzotto – Lieu : France

En suivant les pas de trois jeunes photographes animaliers, Nathalie, Fred et Sébastien, le spectateur est invité à s'immerger dans un univers secret et silencieux et propose un regard nouveau sur des lieux où le sauvage se terre, à l'abri de la folie des hommes.

**Jungle d'acier : le retour de la nature dans la Ruhr** (50' – 2016 – VF)

Christian Baumeister – Lieu : Allemagne

La plus grande zone industrielle d'Europe devient verte ! Toute une variété d'animaux est revenue dans ces espaces abandonnés, envahissant les ruines des usines et recolonisant les forêts, les collines artificielles et les lacs. Au-delà de ce retour unique, le film parle aussi du comportement étonnant des animaux et de leurs capacités d'adaptation sous toutes ses formes.

**Les Cornouailles sauvages : là-haut sur la falaise** (50' – 2017 – VF)

Ian McCarthy – Lieu : Angleterre

Ce film est un portrait intime du comté des Cornouailles, situé à l'extrémité sud-ouest de la Grande-Bretagne. Enfant, le cinéaste animalier Ian McCarthy passait ses vacances dans cette apaisante région à la faune très variée. Au rythme de ses souvenirs et des saisons, cet amoureux du comté nous fait découvrir la richesse naturelle du lieu où il vit désormais.

**In Between** (8' – 2015 – VO sous-titrée FR)

Rolf Steinmann – Lieu : Norvège

Dans un coin éloigné du monde, une relique vivante d'un âge préhistorique existe toujours. Cette créature magnifique, qui parcourait autrefois les plaines du nord aux côtés des mammoths, a survécu où d'autres disparaissent. Aux confins de la Norvège pendant la rude période hivernale, les bœufs musqués sont coincés, obligés d'attendre la fin de l'hiver dans des conditions apocalyptiques.

**Le bal des queues de pie** (47' – 2017 – VF)

Daniel Auclair – Lieu : France

La pie, on la voit partout, mais la connaît-on bien ? Nous partons à la découverte de cet oiseau tant détesté et apprenons peu à peu sur ses habitudes et sur les raisons de sa proximité avec l'Homme. En la côtoyant d'aussi près, nous comprenons que sa mauvaise réputation n'est pas toujours justifiée et que de nombreux mauvais comportements lui sont attribués, trop souvent à tort.

**Des animaux ingénieurs : la construction du nid** (50' – 2015 – VO sous-titrée FR)

Ann Johnson Prum – Lieu : Monde entier

Du nid plat basique à même le sol aux nids les plus élaborés tissés à partir de lames d'herbe et des meilleures brindilles, les outils mis à disposition sont toujours limités à deux pattes et un bec. Les oiseaux développent des comportements intrigants liés aux interactions sociales et aux systèmes de défense mis en place vis-à-vis de leurs prédateurs.

**Dehesa** (50' – 2017 – VO sous-titrée FR)

Carlos Pérez – Lieu : Espagne

Le sud-ouest de la Péninsule ibérique abrite un écosystème extraordinaire, connu sous le nom de la Dehesa. Il existe peu d'endroits en Europe façonnés par l'homme, d'une telle richesse et diversité naturelles. Le territoire est occupé par le taureau de combat, l'aigle botté, le porc ibérique noir, le capricorne... ou encore la mystérieuse pie-bleue à calotte noire.

**Les îles Canaries – Le monde des montagnes de feu** (90' – 2016 – VO sous-titrée FR)

Michael Schlamberger – Lieu : Espagne

Peu d'endroits sur Terre présentent une telle variété de terrains et de climats, concentrée dans une zone aussi restreinte. Littoral tempéré, déserts arides et brûlants, toundra, forêts tropicales et montagnes enneigées se côtoient sur ces îles. Malgré une forte exploitation humaine des lieux, la nature sauvage reste omniprésente.

**Les derniers loups d’Ethiopie** (50' – 2017 - VO sous-titrée FR)

Yann Sochaczewski – Lieu : Ethiopie

Le toit de l’Afrique abrite les derniers loups éthiopiens au monde. En habitant dans ce paysage spectaculaire à 4000 mètres d’altitude, la vie de cette espèce fortement menacée est tout sauf ordinaire. Ce documentaire suit Megeti, louve solitaire errant à travers les hauts plateaux d’Ethiopie, en quête d’une nouvelle maison et famille après avoir perdu son peloton.

**Les fils d’Enkai** (84' – 2017 – VO sous-titrée FR)

Nacho Ruiz – Lieu : Kenya

En suivant le regard d'un guerrier Maasai, voici un portrait intime du Masai Mara au Kenya. Le peuple des Maasai met tout en œuvre pour respecter un des endroits sauvages les plus emblématiques de la Terre. Leur relation avec les paysages, les saisons et la faune se veut la plus équilibrée possible et en parfaite harmonie.

### **2.2.5. Films hors compétition**

**Scandinavie, terre de légendes** (30' –2017 – VF)

Lieu : Scandinavie

L'équipe du Jardin Extraordinaire explore le Nord de l'Europe, à la recherche d'animaux mythiques : bœufs musqués, ours, glouton, grands téttras et téttras lyre. D'approches en affûts, nous suivons deux artistes aventuriers : l'aquarelliste Yves Fagniard et le photographe Michel d'Oultremont, au travers du regard desquels ces terres légendaires deviennent encore plus belles et plus mystérieuses.

**Une suite qui dérange** (100' – 2017 – VF)

Bonni Cohen et Jon Shenk – Lieu : Etats-Unis

L'ex vice-président des Etats-Unis, Al Gore, poursuit infatigablement son combat en voyageant autour du monde pour former un groupe de défenseurs du climat et exercer son influence sur la politique climatique internationale. Il défend l'idée que les périls du changement climatique peuvent être surmontés par l'ingéniosité et la passion des hommes.

**Enfants du soleil – Les papillons** (44' – 2016 – VF)

Jan Haft – Lieux : Allemagne / Autriche

Parmi les insectes, les papillons sont sûrement les espèces les plus féériques dans notre imaginaire. Il en existe près de 4000 espèces, mais aujourd'hui, beaucoup d'entre elles sont menacées suite à la disparition de leur habitat. Ce film nous permet de les approcher et nous explique pourquoi il est crucial de les préserver et de leur fournir les habitats nécessaires à leur survie.

**Le retour du martin-pêcheur (50' – 2015 – VF)**

Cees van Kempen – Lieu : Pays-Bas

Le martin-pêcheur est un oiseau éblouissant, généralement associé à des rivières naturelles. Pourtant, ce documentaire sillonne le canal de l'Escaut-Rhin, entre les ports d'Anvers et de Rotterdam, parcouru chaque année par 70.000 navires cargo. Le retour du martin-pêcheur est tellement réussi aux Pays-Bas, que quelques petites criques bordant l'un des canaux les plus fréquentés au monde, accueillent désormais cet oiseau.

**Espions en pleine nature (2 épisodes de 60' chacun – 2016 – VO sous-titrée FR)**

John Downer – Lieu : Monde entier

Avec l'aimable autorisation de John Downer Productions et BBC Worldwide

La BBC nous présente une des séries d'histoire naturelle les plus novatrices de ces dernières années. « Espions en pleine nature » envoie, à travers le monde, des créatures animatroniques ultra-réalistes aux côtés de 30 espèces animales différentes. Equipés de caméras, ces espions capturent des comportements animaliers uniques et plus proches que jamais.

**2.3. Les soirées à thème****SOIRÉE FORÊTS TROPICALES : Dimanche 15 octobre à 20h00**

Exploration au cœur des forêts à la biodiversité la plus riche au monde.

- *Une odyssée sauvage : au rythme du soleil*
- *Au cœur de la vie sauvage de Bornéo*

**SOIRÉE GRANDS ESPACES AMÉRICAINS : Lundi 16 octobre à 20h30**

Voyage fascinant entre grandes prairies luxuriantes et désert d'une diversité insoupçonnée.

- *Badlands : Rude vie en terre rocheuse*
- *Mer de désert : Terre des géants*

**SOIRÉE PHOTOGRAPHES : Mercredi 18 octobre à 20h30**

La photographie présentée sous l'angle enivrant de la grande aventure humaine.

- *Récits en lumière : Les prédateurs incompris*
- *Alpes sauvages*

**SOIRÉE GRAND FROID : Jeudi 19 octobre à 20h00**

Les températures extrêmes peuvent révéler des espèces aussi mignonnes qu'impressionnantes.

- *Lemming : Le petit géant du nord*
- *In Between*
- *Dessine-moi un chamois*

**SOIRÉE OISEAUX : Jeudi 19 octobre à 20h30**

Les oiseaux nous captivent avec des comportements inattendus et passionnants.

- *Au royaume d'Athéna*
- *Le bal des queues de pie*
- *Des animaux ingénieurs : la construction du nid*

**SOIRÉE ESPAGNE : Vendredi 20 octobre à 20h00**

Découvrez une Espagne loin des stations balnéaires et des plages touristiques.

- *Dehesa*
- *Les îles Canaries – Le monde des montagnes de feu*

**SOIRÉE AFRIQUE : Vendredi 20 octobre à 20h30**

L'Afrique continue de nous émerveiller par ses paysages et sa faune emblématique.

- *Les derniers loups d'Ethiopie*
- *Les fils d'Enkai*

### 3. Les soirées de gala et de clôture

**GALA D'OUVERTURE : Vendredi 13 octobre à 20h**

*La plus belle ville du monde* de Frédéric Fougea

**GALA DES FILMS AMATEURS : Samedi 14 octobre à 20h**

Pendant cette soirée présentée par Caroline Veyt et Tanguy Dumortier, seront dévoilés les 20 films constituant la sélection 2017, en présence de leurs réalisateurs. Durant l'entracte, le public sera invité à voter pour son film préféré afin de lui décerner le Prix du Public. La remise des prix viendra clôturer cette soirée.

**Pour toute demande d'interview de réalisateur, merci d'adresser une demande à [christophe.boux@festivalnaturenamur.be](mailto:christophe.boux@festivalnaturenamur.be)**

**GALA DES FILMS PROFESSIONNELS : Samedi 21 octobre à 20h**

Au cours de cette cérémonie présentée par Tanguy Dumortier, aura lieu la remise des prix des films retenus dans la catégorie « Films Professionnels ». De larges extraits de films primés seront projetés et le « Grand Prix » sera présenté au public. Cette année encore, nous aurons l'honneur d'accueillir plusieurs réalisateurs belges et étrangers.

**Demande d'interview possible via email à [christophe.boux@festivalnaturenamur.be](mailto:christophe.boux@festivalnaturenamur.be)**

**SOIRÉE DE CLÔTURE : Dimanche 22 octobre à 20h**

*Espion en pleine nature* (2 épisodes de 60') de John Downer (avec l'aimable autorisation de John Downer Productions et BBC Worldwide)

### 4. Le Jardin Extraordinaire fait escale au FINN !

Pendant 10 jours, la célèbre émission de la RTBF fait étape au Festival et vous accueille avec toute son équipe ! Ne manquez pas les rendez-vous suivants à l'Acinapolis :

**La soirée « Jardin Extraordinaire » – Le mardi 17 octobre à 20h**

- Un inédit du Jardin Extraordinaire : *Scandinavie, terre de légendes*
- Un film en compétition officielle : *L'âme des éléphants*

### **Le stand du Jardin extraordinaire – Village Nature**

Pendant toute la durée du Festival, venez rencontrer Tanguy Dumortier et son équipe ainsi que des animateurs de OUFtivi de la RTBF. Emportez une photo souvenir de votre passage grâce au photomaton présent sur le stand !

## **5. Plan Climat Energie de la Ville de Namur et la campagne « Climat en jeu ! »**

Cette année, la Ville de Namur est présente au FINN pour présenter et promouvoir son Plan Climat Energie.

Venez découvrir les actions passées et à venir mises en œuvre pour réduire notre impact sur le climat. Consciente que les dépenses énergétiques et les dérèglements climatiques pèseront de plus en plus lourdement sur chacun, la Ville de Namur souhaite mobiliser l'ensemble des acteurs de son territoire pour réduire la consommation des énergies fossiles et recourir davantage aux énergies renouvelables.

Pour y arriver, Namur a adopté un Plan d'actions Climat Energie qui concrétise son engagement au travers de 25 actions dont le soutien aux actions citoyennes telles que la campagne « Climat en jeu ! ».

La campagne « **Climat en jeu !** » a été réalisée avec un groupe de citoyens engagés qui désirent s'adresser aux Namurois :

« En tant que citoyens, comme beaucoup d'entre vous, nous nous posons des questions sur l'avenir de notre planète. Nous avons décidé de réfléchir à une meilleure utilisation de l'énergie. Via ce projet, nous vous invitons à adopter de nouveaux gestes pour diminuer votre consommation énergétique. Vous les découvrirez au travers d'un jeu de cartes 2 en 1 (traditionnel et jeu des 7 familles) que vous pourrez obtenir en participant. Vous apprendrez alors comment réduire votre impact sur le climat tout en vous amusant ! »

**Où ?** Sur le site de l'Acinapolis à Jambes.

**Quand ?** Horaires du stand :

- Vendredi 13 octobre de 17h à 22h
- Week-end du 14-15 octobre de 13h à 22h
- Du lundi 16 au vendredi 20 octobre de 16h30 à 21h
- Week-end du 21-22 octobre de 10h à 22h

### **Soirée « Climat » : Mercredi 18 octobre à 20h**

En collaboration avec le Festival et l'Université de Namur, nous vous invitons à une soirée spéciale pour aborder la thématique du climat et de l'énergie, en visionnant ensemble le nouveau film sur les conférences d'Al Gore « Une suite qui dérange : le temps de l'action ». Nous ferons évidemment, lors d'une séance de questions/réponses, le lien avec notre réalité communale.

## 6. Focus Environnement

### Mercredi 18 octobre à l'Acinapolis

Cette année encore, le FINN dédie une demi-journée à une programmation abordant des problématiques environnementales. Quatre films pour mettre en lumière quatre sujets d'actualité qui dégradent la biodiversité de la planète : la pollution de l'eau, les espèces menacées, la déforestation et le changement climatique.

#### 15h : séance 1

- *Le lac de Pommes !* de Ljubo Stefanov et Tamara Kotevska  
Ce documentaire poétique nous conte, en deux temps, l'évolution du Lac Prespa, l'un des plus vieux lacs d'eau douce du monde. Une belle remise en question de l'activité humaine, responsable de la pollution de ce lac.
- *Sur la route des baleines* de Thierry Gentet  
Les élèves de deux classes suivent à distance le parcours de Nora, baleine partie depuis l'Antarctique pour sa longue migration hivernale. Ils vont découvrir tous les dangers qui menacent ces mammifères marins.

#### 17h : séance 2

- *Frères des arbres, l'appel d'un chef papou* de Marc Dozier et Luc Marescot  
Avec humour et philosophie, Mundiya Kepanga, chef papou, parcourt le monde pour nous alerter sur la situation de sa forêt primaire, touchée par le drame de la déforestation.

#### 20h : séance 3 – Soirée du Plan Climat Energie de la Ville de Namur et de l'Université de Namur. Présentation du film par l'Université de Namur

- *Une suite qui dérange* de Bonni Cohen et Jon Shenku  
En voyageant autour du monde, l'ex vice-président Al Gore poursuit son combat pour former un groupe de défenseurs du climat et exercer son influence sur la politique climatique internationale.

Dans le cadre de cette demi-journée dédiée au respect et à la protection de l'environnement, plusieurs débats animeront les séances après la projection des films.

- Après la projection du film « Frères des arbres, l'appel d'un chef papou » :  
**« Protection et gestion durable des forêts primaires »**  
Fort de son expérience personnelle en tant que chef papou, Mundiya Kepanga abordera, avec le public, la problématique de la déforestation des forêts primaires et ses conséquences directes sur sa tribu des Hulis. Le trio d'invités expliquera également la genèse de ce film et leur volonté d'en faire un message d'espoir et de prise de conscience.  
Représentant un tiers des forêts mondiales, les forêts primaires ne cessent de régresser. Les derniers bastions importants, préservés de l'intervention humaine, se situent dans le bassin amazonien, au Congo et en Papouasie-Nouvelle-Guinée. Cette rencontre unique avec un chef

papou est l'occasion de comprendre les enjeux qui pèsent sur la pérennité des derniers vestiges de forêts primaires.

**Rencontre avec Mundiya Kepanga, chef papou, et les réalisateurs Marc Dozier et Luc Marescot.**

- Après la projection du film « Une suite qui dérange » :

**Débat « Changements climatiques, quelles actions à mener ? »**

Alerter le public sur les conséquences du changement climatique – qui était le thème d'« Une vérité qui dérange » – est une chose. Avancer des pistes de solutions et devenir proactif dans la perspective de construire un avenir plus optimiste en est une autre.

Le film « Une suite qui dérange » et ce débat vous donnent l'opportunité d'interagir avec des personnalités impliquées dans des démarches visant à explorer ce qu'il est possible de mettre en œuvre pour limiter, voire diminuer, notre impact, tout en restant réaliste sur la portée de nos actions.

**Intervenants :**

- **Didier Goetghebeur**, Directeur de l'Institut de Conseil et d'Etudes en Développement durable
- Un Professeur de l'Université de Namur
- **Arnaud Gravoy**, Echevin de l'Energie de la Ville Namur
- Un citoyen de Namur

**Modérateur :** Tanguy Dumortier

Le programme du Focus Environnement est organisé avec le soutien du Ministre de l'Environnement de la Région Wallonne, de la Ville de Namur, et de l'Université de Namur.

## 7. Colloque DNF

### **Impact du changement climatique mondial sur la forêt wallonne – Lundi 16 octobre à partir de 13h**

Après un bref état de la question du changement climatique à l'échelle mondiale, l'après-midi sera consacrée à son impact sur la forêt wallonne. Par la présentation de quelques exemples concrets et d'outils pour suivre et anticiper ces changements, les intervenants dresseront l'état de la question au niveau wallon.

Au programme :

- L'accueil des participants est prévu dès 13h ;
- Le colloque se tiendra de 13h30 à 18h ;
- Un cocktail dînatoire ponctuera l'événement à 18h30 ;
- A 20h projection du film : *Frères des arbres, l'appel d'un chef papou.*

## 8. Les expositions photos

### 8.1. Présentation

Cette année encore, le Festival fait la part belle aux expositions photos. Vous pourrez découvrir les 176 photos sélectionnées pour notre Concours International de Photo Nature de Namur 2017, mais aussi plus de 30 expositions de photographes professionnels et amateurs d'Europe.

### 8.2. Expos photos à l'Acinapolis – Du 13 au 22 octobre 2017, de 10h à 22h

#### **Inspiration Nature**, Bastien Riu

En sublimant les espèces familières qui nous entourent, Bastien nous fait découvrir ou redécouvrir la beauté et l'onirisme de notre environnement par son regard singulier saupoudré d'une pointe de poésie.

#### **White Yellowstone**, Benoît Feron

Cette expo met en lumière la beauté incroyable et le côté dramatique d'un autre monde, le Yellowstone en hiver, où se côtoient faune, décors lunaires et geysers.

#### **Concours International de Photo Nature de Namur 2017**

140 images sélectionnées parmi plus de 6400 photos en compétition provenant des quatre coins du monde ! Découvrez les 13 catégories du concours et votez pour votre photo préférée.

#### **Echasses**, Christian Roquet

Christian Roquet vous propose de mesurer de façon insolite et artistique la grandeur et la finesse de ces oiseaux. Elles dansent ou sont vues de profil... Vous serez attirés par un détail de plume, un œil à découvrir et toute l'élégance de ces volatiles à grandes pattes.

#### **Abstraction**, Edith Walter et Nicolas Leboulanger

« Calligraphie de la Nature » pourrait être l'autre nom de cette exposition. En jouant sur les imperfections ou perfections (c'est selon...) de leur optique, ils déforment nos visions réelles en retrouvant des fluides, des énergies, des moyens de repénétrer dans le monde sauvage.

#### **Titans des glaces**, Etienne Brunelle

Sur les hauts plateaux norvégiens du Dovrefjell, le photographe animalier Etienne Brunelle nous partage son émerveillement et les instants magiques passés aux côtés de ces titans des glaces : les bœufs musqués. Photos réalisées lors d'une semaine hivernale en autonomie.

#### **Renard, Instants de vie**, Franco Limosani

Franco, photographe animalier belge dont les clichés sont de vraies déclarations d'amour au Goupil, nous présentera cet animal sur 4 saisons, jouant avec lumières, ambiances, et attitudes hors du commun.

**Hiboux des marais**, Jean-Michel Lecat

Jean-Michel nous révèle toute la beauté de ce hibou partiellement diurne et au regard mystérieux. Discret et rare, il joue ici avec le photographe qui a réussi à entrer dans son intimité.

**Westfjords**, Philippe Garcia

Les Westfjords (Fjords de l'ouest) sont une région oubliée située aux confins septentrionaux de l'Islande. Battus par les vents et le bouillard, oubliés par le goudron, ces Fjords recèlent toutefois une faune sauvage riche de quelques millions d'oiseaux et d'un petit mammifère séduisant, le renard polaire.

**Au cœur des couleurs**, Philippe Moës et Yves Fagniard

Un photographe de renom et un aquarelliste animalier talentueux mêlent leurs représentations de la Nature aux grés des couleurs et des envies.

**Petite Beauce secrète**, Thierry Lebert et Laurent Bossay

L'exposition, accompagnée d'un livre, se veut une présentation non exhaustive de la faune et la flore de cette belle région naturelle. Elle donne la parole à quelques acteurs locaux qui s'investissent depuis si longtemps pour préserver la richesse et la diversité de ce milieu.

**L'Elanion Blanc d'Ariège**, Grégory Odemer

Grégory a photographié l'Elanion blanc dans la plaine d'Ariège en France. Originaire d'Afrique, d'Inde et d'Asie du Sud, l'Elanion a été observé pour la première fois en France dans les années 70. Rare et exceptionnel, on le voit ici sous son plus bel aspect.

### **8.3. Les 4 jours photos – Du 19 au 22 octobre 2017, de 10h à 18h**

**22 expos photos à la Citadelle de Namur**

Un circuit vous emmène au sein du prestigieux site fortifié, à la découverte des expos installées dans des lieux fascinants, dont certains exceptionnellement ouverts pour l'occasion.

**Des rencontres avec les photographes**

En déambulant parmi les expositions, vous discuterez avec les photographes présents. Ils répondront à toutes vos questions.

Certains d'entre eux proposeront également des conférences, lors desquelles ils raconteront leurs récits de voyages, et les multiples facettes du métier de photographe.

#### **8.3.1. Expos photos à la Citadelle de Namur – Intérieur**

**On l'appelle bichique, joyau des rivières réunionnaises**, Anne-Cécile Monnier

On les appelle Cabots bouche ronde, ou bichiques. De leur magnifique parure bleue turquoise, les mâles colorent les rivières. Autrefois, ces petits poissons migrateurs au cycle de vie surprenant peuplaient abondamment les rivières de l'île. Contemplez sa beauté et comprenez les enjeux de sa raréfaction.

**Valse de graines, Bruno Simonard**

Au rythme de cette danse, l'expo nous invite au premier temps de la valse avec une graine. On entre alors pleinement dans la danse avec deux graines virevoltantes. Puis trois et davantage viennent effectuer le dernier temps.

**Passion Nature 20 ans de photographie, Christine et Michel Denis-Huot**

Rétrospective de 20 ans de photographie. Des images emblématiques... L'Afrique de l'Est, principalement la réserve de Masai Mara, est omniprésente. Reflet de ces années passées au cœur de la savane, cette sélection de photos est leur témoignage sur la beauté de la faune sauvage.

**Les Toiles Filantes, Eric Mary**

L'expo met en avant le formidable travail de ces êtres le plus souvent mal aimés que sont les araignées. Différents d'une espèce à l'autre, les pièges de soie sont l'œuvre de véritables architectes dont l'homme s'inspire pour de nombreuses applications au niveau du textile, de la médecine, de l'architecture...

**Impressions Andines, Eric Pierre**

De la Bolivie au Chili, de l'Altiplano aux confins de la Patagonie, cette expo propose une suite d'impressions visuelles rapportées de la Cordillère des Andes. Nous parcourons des étendues où règne une sécheresse implacable sous un ciel d'une pureté absolue.

**L'Envol des Géants, Fabien Dubessy**

Cette expo s'intègre dans un projet de sauvegarde qui se nomme « l'envol des géants » et qui est porté par l'association O.S.E. ! Elle illustre de manière originale les 4 espèces de vautours présentes en France. Elle vise à sensibiliser le public sur l'importance des vautours mais aussi à leurs modes de vie, leurs fortes interactions entre eux et avec l'Homme.

**Chevêchette, pygmée des forêts, Florent Adamo**

La Chevêchette, cette magnifique boule de plumes relique de l'ère glaciaire, est le plus petit rapace d'Europe (16 cm). On la rencontre dans les vieilles forêts mixtes de montagne. Toutes les images ont été réalisées en France dans le Parc national du Mercantour.

**Tinga Tinga, François Pringuet**

L'exposition en noir et blanc retrace plusieurs safaris réalisés en Afrique. Ce traitement permet de se concentrer sur l'essentiel : matières, formes, compositions, ambiances et détails sont mis en avant et permettent ainsi de valoriser des sujets aussi majestueux qu'emblématiques.

**Frénésies Célestes, Frédéric Couzinier**

Entre douceur et violence, entre rêve et réalité, voici une sélection d'images de tempêtes. Passionné par les orages et la force de la nature, Frédéric parcourt des milliers de kilomètres, pour aller à la rencontre des ciels tourmentés.

**Dame blanche de l'automne, Grégory Bonnet**

Voici l'Hermine en pelage hivernal sur fond de décors automnaux. L'absence de neige souligne le contraste avec le sujet revêtu d'une robe qui lui sert théoriquement de camouflage. Grégory a pu, après 8 ans de suivi, réaliser des photos de l'animal et de son reflet dans l'eau d'un lac du Mercantour.

**Faune du Var**, Henri Chich

Une exposition haute en couleur, sublimant la nature et les insectes du Var. Henri est un passionné de photos depuis plus de 40 ans. Ses choix photographiques l'ont dirigé vers la macrophotographie qui est une vision de la détection et du sens du détail.

**Naissance Royale**, Jean-Claude Picard

La Loire belle et sauvage est le berceau d'une faune exceptionnelle. Jean-Claude pratique la photo en affût flottant, spectateur privilégié et fasciné par le ballet d'une nature fragile.

**Insectes et araignées de Provence**, Jean-Daniel Tosello

Jean-Daniel est fasciné par la diversité des formes et des couleurs qu'offre le monde des insectes et des araignées. Après de nombreux voyages en Amérique du Sud, il s'est spécialisé dans la faune française puis provençale.

**La petite faune des tourbières**, Nathalie Annoye

Nathalie nous plonge dans l'intimité de ces lieux anciens, vestiges de la dernière période glaciaire. Une immersion poétique et naturaliste, à la rencontre de la petite faune des tourbières, ces milieux si particuliers où le temps semble s'être arrêté.

**Histoires d'œil**, Patrick Decoursier

Patrick, photographe amateur, pratique la photographie notamment pendant ses randonnées sur les chemins de France et d'ailleurs. Les photos sont issues de rencontres ; peu d'affût, pas de traque... « On se croise, on se dit bonjour et la vie continue : Eux... Emoi. »

**Visions 360**, Patrick Jacquet

Patrick Jacquet vous emmène dans un monde parallèle, un monde onirique où tous vos repères seront chamboulés. Chaque image est issue d'un panorama sphérique 360°. Une autre vision de la nature.

**Le peuple du chemin creux**, Régis Cavignaux

Vétérinaire, naturaliste de terrain, photographe animalier et globe-trotter, Régis photographie la faune sauvage. Depuis 2009, il s'est attaché à faire découvrir au public la faune de nos campagnes au fil des saisons.

**Wild Rome, the Wild life in the Eternal city – Rome sauvage, la vie sauvage dans la ville éternelle**, Roberto Isotti et Micol Ricci

Wild Rome raconte l'histoire d'animaux sauvages vivant en ville ; leur présence est parfois aussi vieille que Rome elle-même. On découvrira des espèces typiques de ce climat mais aussi des espèces surprenantes venues d'autres continents et ayant trouvé Rome bien à leur goût.

**Vie sauvage en Namibie**, Xavier Havaux

Xavier propose une vision créative de la vie sauvage en Namibie. Il cherche à mettre en évidence la beauté cachée de la Nature par une interprétation en noir et blanc afin de mieux « révéler l'instant » et les émotions vécues à chaque rencontre.

### **8.3.2. Expos photos à la Citadelle de Namur – Extérieur**

#### **Concours Photo AgriNature 2017**

Découvrez une quarantaine de photos qui représentent la faune et la flore wallonne. Le thème de cette année était « La Wallonie Gourmande, tous les goûts sont dans la nature ». Rendez-vous à la Citadelle pour le plaisir des yeux !

#### **Concours Photo de Montier-en-Der 2016**

Retrouvez les résultats du Concours Photo Montier de 2016, une centaine de photos sélectionnées par un jury de professionnels. Le Festival de Montier-en-Der se tient tous les ans le 3<sup>ème</sup> week-end de novembre.

#### **Concours International de Photo Nature de Namur 2017**

Venez découvrir la catégorie « Wallonie Sauvage » de notre concours. Vous pourrez admirer les plus belles photos nature de la Région. Mais également les photos primées par notre jury.

## **8.4. Concours International de Photo Nature de Namur**

### **8.4.1. Présentation**

Le Concours International de Photo Nature de Namur est passé depuis 2012 au tout numérique. L'inscription et l'envoi des photos se sont faits par voie électronique.

Nous avons reçu plus de 6300 photos du monde entier. La sélection a été difficile pour notre jury, mais il est parvenu à sélectionner 176 photos pour une exposition encore plus fabuleuse.

Rendez-vous à l'Acinapolis et à la Citadelle de Namur pour admirer ces clichés en grand format ! La remise des prix du Concours International de Photo Nature de Namur se déroulera à la Citadelle le jeudi 19 octobre à 18h30 en présence des photographes.

### **8.4.2. Le jury**

#### **Cédric Jacquet – Président**

Informaticien de formation, il se passionne pour la photo nature après un voyage de 6 mois de Zanzibar à Cape Town. Il travaille en collaboration avec son épouse Elyane. En 2012, ils fondent en collaboration avec Sabine Bernert, l'association PPNAT (Photographes pour la Préservation de la Nature).

#### **Benoit Huc**

Professionnel de l'image depuis plus de 30 ans, il exerce en tant que cameraman de reportages à la RTBF. Il est également producteur et réalisateur de séquences consacrées à la nature et la biodiversité. Depuis trois ans, il photographie les oiseaux. Il aime particulièrement saisir l'instant d'un regard ou d'une attitude spéciale. Une collaboration avec la maison d'édition Ulmer vient d'être initiée et un premier ouvrage à paraître au printemps 2018.

**Christophe Rousseau**

Naturaliste, photographe amateur, Christophe Rousseau a eu l'occasion de prospecter quelques endroits mythiques : Laponie, Carpates, désert du Ténééré... Actuellement il coordonne le Centre Régional d'Initiation à l'Environnement (CRIE) de Villers-la-Ville.

**Damien Hubaut**

Photographe professionnel, passionné de nature et d'ornithologie, Damien Hubaut est éco-pédagogue, chargé de missions aux Cercles des Naturalistes de Belgique et guide de voyage pour Nature et Terroir. Il collabore à de nombreuses publications nature.

**Philippe Taminiaux**

Vice-président du FINN, réalisateur et producteur de documentaires, naturaliste autodidacte et passionné.

**8.4.3. Les Prix**

- Grand Prix
- Prix Moins de 18 ans
- Prix Mammifères
- Prix Oiseaux
- Prix Insectes et Araignées
- Prix « Autres animaux »
- Prix Paysage
- Prix Flore
- Prix Mini-Série
- Prix Action
- Prix Photo engagée
- Prix Regard sauvage
- Prix Homme et Nature
- Prix Wallonie Sauvage
- Prix du Public

**8.4.4. La sélection 2017 du Concours International de Photo Nature de Namur****Catégorie « Moins de 18 ans »**

Andren MOREL – *Petite Soif*

Marie-Léa GUINOISEAU – *Lampion*

Quentin FOURNET – *Le Roi des Cîmes*

Rick VAN DER KRAATS – *Barn Swallows*

**Catégorie « Mammifères »**

Anuradha MARWAH – *Halo of Light and Dust*  
Anuradha MARWAH – *Tangled Trunks*  
Bastien JUIF – *Le repas*  
Bernard CLAESSENS – *Baillement*  
Bernard LEVERD – *Impala à la mare*  
Christian THEYS – *Courage*  
Christine DENIS-HUOT – *Portrait à trois*  
Christine DENIS-HUOT – *Rayures*  
Christine DENIS-HUOT – *Sous la pluie*  
Claude STENGER – *Complicité dans la lumière du soir*  
Denis GIRARD – *La demoiselle dans son écrin doré*  
Dorota SENECHAL – *Curiosity*  
Franck MAILLARD – *Queen*  
Gregory LECOEUR – *Bleu de Méditerranée*  
Jacques ROBIOLE – *Si petit et déjà un regard de bandit !*  
Karin VAN COUWENBERG – *Peek-a-Boo*  
Karin VAN COUWENBERG – *Two Cheetahs killing Wildebeest*  
Nathan LIVARTOWSKI – *The magical journey*  
Nicolas DE VAULX – *Playing time*  
Rémi JUSTE – *L'école de la vie*  
René COUDRY – *L'œil du chamois*  
Sébastien CHIAVASSA – *Corne dans la brume*

**Catégorie « Oiseaux »**

Bastien JUIF – *Parade*  
Benoit HENRION – *Grâce et élégance*  
Christophe PRUDHOMME – *Le cri du bihoreau*  
Christophe SALIN – *L'empire contre-attaque*  
Clément PAPPALARDO – *Botaurus Park*  
David ALLEMAND – *Effraie*  
Didier ROBERT – *Bouvreuil mâle*  
Emile POCHET – *Toutes voiles dehors*  
Florent ADAMO – *La belle des forêts*  
Gerald GARDEBLED – *Support inhabituel*  
Gil GAUTIER – *Angel*  
Giovanni FRESCURA – *Arrow*  
Jo AUCLAIR – *Couleur pourpre*  
John ROWELL – *Sitting Still*  
Lara SPANOGHE – *Harmony*  
Marc COSTERMANS – *Au clair de lune*  
Martin STEENHAUT – *The step*  
Nicolas CAVET – *Pêcheur de Loire*  
Nicolas DAVY – *Silhouette*  
Olli IMMONEN – *On the stage*

Pere SOLER – *Flamingos on the run*  
Philippe TATRE – *Around the Midnight*  
Pierre BOILLAUD – *Comme une évidence*  
Tom DYRING – *Gyr Falcon stretch*

**Catégorie « Insectes et Araignées »**

Antoine FRANCK – *Réunion secrète au cœur d'une orchidée*  
Corinne BOUL – *Les yeux dans les yeux*  
Fabrice AUDIER – *Chorthippus mutant ?*  
Fabrice BERTHOLINO – *La fée libellule*  
Gil GAUTIER – *Face to face*  
Gil GAUTIER – *Instant-X*  
Kis SZILVESZTER – *Ant's posture*  
Laetitia HUART – *Douceur*  
Laurent FIOL – *L'O-M*  
Leo GAYOLA – *Vertigo*  
Pierre COLIN – *Chlorophyllien*  
Thomas ROPPENECKER – *L'hypnotiseur*  
Yvan BARBIER – *Azuré décentré*

**Catégorie « Autres animaux »**

Fabrice GUERIN – *Au cœur du Jurassic*  
John ROWELL – *This yellow-striped tree frog*  
Mathieu PUJOL – *Résiste*  
Tom DYRING – *Siamese Pit Viper*  
Xavier MAS – *Octopus*  
Zoltán RITZEL – *Violin-clef*

**Catégorie « Paysage »**

Barbara DALL'ANGELO – *Tears of Fire*  
Benoit DE BOECK – *Jardin secret*  
Gregory LECOEUR – *Paysage marin*  
Jean-Luc GARCETTE – *Paysage de Banff*  
Jean-Pierre FRIPPIAT – *Monts Avic*  
Joel BRUNET – *Rêve de brume*  
Julien BUTHEAU – *A staircase of water*  
Marcio CABRAL – *Golden Mountain*  
Mathieu PUJOL – *Pur graphisme*  
Matt BOOTH – *Ready for the storm*  
Pere SOLER – *The Blue Hole*  
Pierre DESTRI BATS – *First sunshine*  
Stéphane DELPEYROUX – *Arc-en-ciel sur le Grand Canyon*

**Catégorie « Flore »**Barbara DALL'ANGELO – *The Millenium Cypresses*Borja BOUZA – *Softness*Eric MARY – *Illuminations*Estelle GOIX – *Dégradé de couleurs*Muriel VEKEMANS – *Deux arbres dans la nuit*Olivier JOUAUD – *Twins flowers*Patrick PONS – *Nébuleuse***Catégorie « Mini-Série »**Audrey MARGAND et Patricia HUGUENIN – *Jeux d'ados*Benoit DE BOECK – *Le Fond de Conge (Printemps - Brume - Automne - Hiver)*Fabian GOUVERNEUR – *Faux départ*Francis GROSJEAN – *Nature Divinity (Guardi Guedj - Totam - Nerrivik - Annigan - Amarok)*Jean-Charles GAUTIER – *Friti Harmony - Festi Friti - Tutti Friti*Jorge RUIZ DEL OLMO – *A Frogs Life*Xavier JANSSENS – *Rêve de prairies ou prairies de rêve ?*Zoltán RITZEL – *The Window (Captivity - Visitor - Hazy window - Shelters - Firebird)***Catégorie « Action »**Christophe SALIN – *Friction*Clément PAPPALARDO – *Le Héron et l'Anguille*Fabian GOUVERNEUR – *Traversée infernale*Giovanni FRESCURA – *Running for the Life*Gregory LECOEUR – *Sardine Run*Ingrid VEKEMANS – *Following The Migration*Jean Louis SCHEPPERS – *Plongeon*Jean Louis SCHEPPERS – *Apprentissage*Marc COSTERMANS – *Filé sur martin*Michel DENIS-HUOT – *Chasse sans risque*Michel DENIS-HUOT – *Prédation*Michel D'OUTREMONT – *Fight***Catégorie « Photo engagée »**Leo GAYOLA – *On the risky road*Marc TISSEAU – *Bergeronnette militante*Olav CRESPIY – *Green Solution(s)***Catégorie « Regard Sauvage »**Alain PARDON – *Le Mérou*Danny LAPS – *Des yeux dangereux*Denis GIRARD – *La trouée*Denis REBADJ – *Regard des marais*Eddy GC MAES – *Innocence trompeuse*Felix MORLAN – *Glances*Ingrid VEKEMANS – *Save My World*

Martial COLAS – *Regard vertical*

Matthieu GASTINOIS – *Pas commode le fou !*

René COUDRY – *Charles*

**Catégorie « Homme et Nature »**

Christophe SALIN – *La fenêtre*

Gregory LECOEUR – *Plongée sous tension*

Julien PAPPALARDO – *Qui oublie son panier...*

Nathan LIVARTOWSKI – *The night peacock*

Stéphane GRANZOTTO – *The Valley*

Thomas CARYN – *Je rêve de Biarritz en été*

**Catégorie « Wallonie Sauvage »**

Christian CABRON – *Toujours plus haut*

Daniel STEENHAUT – *Renard condrusien*

Danny LAPS – *Botrange dans la neige*

Eric DROPSY – *Hey you!*

Fabian GOUVERNEUR – *Etoile solaire*

Fabien DUBESSY – *Représentation*

Fabienne ART – *A l'aventure*

Gilles VARE – *Rêve boisé*

Gilles VARE – *Prince de plumes*

Isabelle DECOSTER – *Face-à-face*

Marc COSTERMANS – *L'âge de glace*

Mathias LEONARD – *Bon appétit*

Michel D'OULTREMONT – *Yellow*

Michel D'OULTREMONT – *Regard*

Michel D'OULTREMONT – *Magic wood*

Patrick CROIX – *Duo de gazé*

Philippe MOES – *I have to talk to you*

Philippe MOES – *Genèse*

Roos Els ANTWERPEN – *Flowers*

Yvan BARBIER – *Naissance*

Yves BAUDUIN – *Sorti de l'ombre*

## 9. Les Initiations Photos

### Initiation « macrophotographie », par Yvan Barbier

Horaire : 14 octobre de 9h à 12h

Lieu : Face au terrain de foot de Gembloux (rue Victor Debecker)

Prix : 12€/personne à payer sur place en liquide

Matériel à prévoir : appareil photo

### Initiation « camouflage », par Etienne Lenoir

Horaire : 14 octobre de 13h à 16h

Lieu : Etang de Lesve

Prix : 12€/personne à payer sur place en liquide

Matériel à prévoir : appareil photo, pieds, outils de camouflage (si vous en avez)

### Initiation « macrophotographie », par François Rémy

Horaire : 21 octobre de 9h à 13h

Lieu : Réserve naturelle de « La Rochette », rue du Haras, 4870 Trooz

Prix : 12€/personne à payer sur place en liquide

Matériel à prévoir : reflex + objectif macro recommandé (pas indispensable, un bridge, ou un reflex accompagné d'un autre objectif fonctionne aussi), bottines/bottes solides, pantalon résistant et/ou étanche, vêtements adaptés, pique-nique

### Initiation « paysage », par Richard Drèze

Horaire : 21 octobre de 13h30 à 16h30

Lieu : Centre du Visiteur de la Citadelle de Namur

Prix : 12€/personne à payer sur place en liquide

Matériel à prévoir : matériel photo, bottes, vêtements adaptés

## 10. Rencontres

### 10.1. Rencontres Photographes – Centre du Visiteur Terra

#### Nova

(Route Merveilleuse, 64 – 5000 Namur)

#### Samedi 21 octobre à 14h

##### Eric Pierre

##### ***Voyages et photos en terres « extrêmes »***

Présentation d'images et vidéos couvrant plusieurs années d'aventures en quête de lumières exceptionnelles et de vie sauvage dans les régions les plus isolées de la planète, depuis la Terre d'Ellesmere et l'Alaska jusqu'en Patagonie, en Colombie-Britannique et au Kamtchatka. Vous découvrirez entre autres le loup arctique, le puma des montagnes et l'ours esprit dans leur environnement ainsi que les lumières étonnantes qu'offre la nature dans ces milieux extrêmes.

**Samedi 21 octobre à 16h****Philippe Moës*****Namislände***

La conférence se passera en deux parties : d'abord, les diaporamas sonorisés sur l'Islande suivi d'un autre sur la Namibie, deux pays opposés mais complémentaires. Vous aurez ensuite l'occasion de poser vos questions sur les sujets présentés.

**Dimanche 22 octobre à 14h****Franco Limosani*****Le renard au fil des saisons***

Franco vous présentera son animal fétiche, le Renard, dans une nature libre et sauvage au gré des saisons. Vous pourrez admirer son travail à travers un diaporama musical. Il suit, depuis de nombreuses années, cet animal fabuleux qui recèle encore bien des mystères...

**10.2. Rencontres Réalisateur – Acinapolis**

(Rue de la Gare Fleurie, 16 – 5100 Jambes)

**Dimanche 15 octobre à 11h – Accès gratuit****Jorge Camilo Valenzuela**

Né au Chili, élevé au Brésil et résidant en France, Jorge Camilo Valenzuela est un citoyen du monde. Photographe professionnel et jeune réalisateur, il travaille dans le monde entier, en particulier dans les forêts tropicales. Cette conférence révélera les conditions très difficiles – humidité et chaleur de la jungle, 200 kg de matériel à transporter, terrain accidenté, sangsues... – des quatre mois de tournage du film « Au cœur de la vie sauvage de Bornéo ». Jorge Camilo Valenzuela partagera avec vous cette incroyable aventure humaine mais détaillera aussi le prix à payer pour ramener de magnifiques images.

**Projection de « Au cœur de la vie sauvage de Bornéo » le dimanche 15 octobre à 20h00, dans le cadre de la soirée « Forêts tropicales ».**

**Mercredi 18 octobre à 17h (après le film) – 8€ ou Pass****Luc Marescot, Marc Dozier et Mundiya Kepanga*****Protection et gestion durable des forêts mondiales***

Luc Marescot est cinéaste depuis près de 30 ans, ayant à son actif de nombreux documentaires. Photographe et réalisateur, Marc Dozier consacre l'essentiel de son travail à la Papouasie-Nouvelle-Guinée. Le festival accueille ce duo de réalisateurs, accompagné du chef papou Mundiya Kepanga, protagoniste principal de « Frères des arbres, l'appel d'un chef papou ». Le trio abordera, avec le public, la problématique de la déforestation des forêts primaires, thématique principale de leur film. Mundiya Kepanga témoignera également des conséquences de la situation actuelle de sa forêt primaire sur sa tribu des Hulis.

**Cette rencontre se déroulera après la projection de « Frères des arbres, l'appel d'un chef papou » du mercredi 18 octobre à 17h00, dans le cadre du « Focus Environnement ».**

**Autre séance : lundi 16 octobre à 20h00.**

**Samedi 21 octobre à 11h – Accès gratuit****Ronan Fournier-Christol**

Passionné par la high-tech et la nature, Ronan Fournier-Christol est réalisateur et producteur de films nature et animaliers. Il dirige également la société de production « Songes de Moaï Productions ». Il vient nous présenter au festival « La quête de l'eau », film en compétition. Il s'agit du premier épisode d'une série de trois films sur l'Afrique Australe. Au cours de cette rencontre, le réalisateur français abordera les conditions de tournage sur le continent africain et les rencontres incongrues qu'il a vécues avec de costauds mammifères.

**Projections de « La quête de l'eau » le dimanche 15 octobre à 20h30 et le vendredi 20 octobre à 17h30.**

**11. 10 jours au Village Nature****À l'Acinapolis du 13 au 22 octobre 2017**

Ouvert de 10h à 22h du 14 au 22 octobre 2017 (et de 14h à 22h le 13 octobre), le Village Nature, organisé et animé par les Cercles des Naturalistes de Belgique (CNB), réunit de très nombreux exposants, stands interactifs et animations. Gratuitement, vous aurez l'occasion de rencontrer les passionnés de la nature : acteurs du monde associatif, artistes, photographes et cinéastes. Tous sont présents dans un espace entièrement aménagé pour l'occasion. Une décoration végétale étonnante composée de plusieurs milliers de graminées du Département de la Nature et des Forêts (DNF – Service Public de Wallonie) est installée par Philippe Nivelles et son équipe.

**Les stands Nature**

**CNB** – Comptoir Nature et Librairie des CNB : une foule d'ouvrages pour tous les passionnés de nature : ornithologie, herpétologie, botanique, géologie, guides découvertes, entomologie, écologie, etc.

**Boutique du Festival** – DVD des films amateurs, affiches, livres, portfolio, et une sélection de films nature.

**Point Culture** – Elle vous propose une diversité de films et musiques à emprunter, mais se concentre surtout sur l'organisation d'animations, conférences, concerts, projections, expositions en partenariat avec le secteur culturel. Vous y trouverez notamment des informations sur la Vidéo Nature Academy et la Collection Nature.

**Festival de l'Oiseau et de la Nature** – Avec l'asbl « Traces de guide » et Jean-Michel Lecat, sculpteur sur bois, guide nature et photographe de la Baie de Somme.

**Le Sous-Bois, votre jardin devient paysage** – Conception, aménagement et entretien ; prairies sauvages, jardin naturel et graminées.

**Domaine des Grottes de Han** – Présentation des actions de conservation menées par le Domaine (restauration d'habitat, réintroduction, inventaire, etc.) et contenus pédagogiques à destination des enfants.

**JAMA** – Accessoires pour la photo naturaliste : télécommandes, camouflage, tentes d'affût, CD d'ambiance nature, etc.

**DGO3** – À la fin de cette année 2017, le cadre juridique de la mise en place du réseau Natura 2000 en Wallonie sera finalisé. Dans ce cadre, la Direction générale de l'Agriculture, des Ressources naturelles et de l'Environnement du Service Public de Wallonie revient sur ce vaste projet dans ses multiples aspects : directives européennes, espèces, habitats naturels, cartographie, gestion et restauration des sites, relations homme-nature, etc.

**KITE** – Démonstration d'un grand nombre de modèles de jumelles, longues-vues et accessoires de la marque KITE OPTICS, dont les renommées KITE Lynx 8x30 et 10x30. Remises exceptionnelles de -15% sur KITE pendant ces 10 jours !

**Eneco.**

**La Bande des Félaït** – Distribution de lait et fruits aux enfants et grands qui le désirent. Opération organisée par l'APAQ-W.

**Forêt Nature** – Présentation du nouveau livre « Le Grand Livre de la Forêt » et 3 revues Salamandre.

**Ville de Namur - Plan Climat** – Découvrez les actions passées et à venir mises en œuvre par la Ville de Namur pour réduire notre impact sur le climat. Namur a, en effet, adopté un Plan d'actions Climat Energie qui concrétise son engagement au travers de 25 actions dont le soutien aux actions citoyennes telles que la campagne « Climat en jeu ! ».

**Les Manguies de Guéréo - Lodge Nature** – Au Sénégal, au cœur d'un site naturel d'exception pour l'observation et la photo. Plus de 10 affûts conçus par des photographes : enterrés (drink station), au sol, dans la canopée à 8 mètres de haut ou sur pilotis dans la lagune.

**La Maison de la Montagne** – La Maison de la Montagne vous aide à trouver la destination idéale pour vos prochaines vacances à la montagne. Notre équipe d'experts vous conseille en matière d'hébergement et de station.

**Greenpeace** – Présentation de la campagne « Arctique » menée par l'association (vidéo en 3D, photos, etc.).

**Le Jardin Extraordinaire** – Dédicaces et rencontres avec les présentateurs de la RTBF. Photomaton.

**Ligue Royale Belge de Protection des Oiseaux** – Gamme de produits de qualité destinés aux oiseaux.

**Manfrotto, Imagine More** – Retrouvez les produits spécifiques nature et animalier mais également la gamme National Geographic. Un photographe sera présent pour partager son expérience.

## 12. Activités Enfants

### 12.1. Séance famille

**Mercredi 18 octobre à 13h30 (sur réservation)**

#### **« Perrine et le potier »**

Perrine explore chacun des quatre mondes : la terre, l'eau, l'air et le feu. Grâce à ces 4 éléments, Phébus, le potier, va préparer un magnifique cadeau d'anniversaire pour la maman de Perrine.

**Séance interactive, animée par Benoît Marenne.**

### 12.2. Animation scolaires

#### 12.2.1. Projections (sur réservation)

Chaque année, le FINN propose des projections scolaires accessibles à toutes les écoles de Belgique. D'une durée de 1h15 maximum, la séance comportera diverses animations et la projection de films sélectionnés autour d'un thème central :

- « A quoi sert un jardin ? » : pour les classes de 3<sup>ème</sup> à 6<sup>ème</sup> primaires.
- « Perrine et le potier » : pour les 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> maternelles, 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> primaires.

#### 12.2.2. Les animations du « Village Enfants » (sur réservation)

**De 9h à 17h, du lundi au vendredi.**

**Les Cercles des naturalistes de Belgique** organisent une série d'activités réservées aux écoles qui visitent le « Village des Enfants » lors du FINN. Le thème général est le tourisme durable qui sera décliné au travers de 6 animations ludiques et interactives : les ombres de la nuit, les tourbières, les forêts, les rivières, les merveilles du monde minéral et le tourisme durable.

**La Ligue Royale Belge de Protection des Oiseaux (LRBPO asbl)** vous propose un jeu sur la migration. Seriez-vous capable de déjouer les pièges et emmener votre oiseau migrateur en lieu sûr afin qu'il puisse passer l'hiver pour reprendre des forces ?

## 13. Les Apprentis'Nature au Confluent des Savoirs

Dans le cadre du FINN, le Confluent des Savoirs, vitrine de la culture scientifique de l'Université de Namur, propose des animations à destination du public scolaire. Deux activités seront disponibles, l'une sur l'**eau** et l'autre sur les **abeilles**. Une belle occasion de butiner le monde qui nous entoure tout en s'amusant !

**Les 17, 18, 19 et 24 octobre (sur réservation)**

- Lieu : Rue Godefroid, 5 – 5000 Namur
- Durée : 3h30
- Taille du groupe : 20 élèves maximum
- Prix : Gratuit
- Thèmes :
  - **L'eau** pour les 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaires
  - **Les abeilles** pour 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> primaires

De plus, une exposition photos sur ces thèmes et intitulée **Butiner au bord de l'eau** sera visible **du 16 au 25 octobre** (du lundi au vendredi de 9h à 16h).

## 14. Les balades nature

Pendant les 10 jours du Festival, des passionnés, des quatre coins de la Wallonie, vous emmènent à la découverte de la nature qui nous entoure.

Venez vivre des expériences inoubliables et accessibles à tous : découverte des oiseaux, cueillette de plantes comestibles, observation du ciel nocturne, nuit en forêt, initiation à la photo nature ou à la sylviculture, alpinisme sur les rochers de la vallée mosane, balade à vélo, découverte de l'univers étrange d'une mare ou d'un ruisseau, balades contées, etc.

En ouverture du Festival, des élèves de 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaires pourront partir en forêt pour découvrir la nature, accompagnés de guides forestiers ou d'agents du Département de la Nature et des Forêts.

Au programme, des sorties nature à vivre seul, entre amis, en famille ou en groupe, organisées par le Département de la Nature et des Forêts, les Cercles des Naturalistes de Belgique et de nombreux autres partenaires !

**L'intégralité du programme des balades nature organisées à Namur et dans les communes voisines est présentée en pièce jointe de ce dossier (page 40).**

## **Visite historique autour des expositions extérieures**

### **Une balade par jour, les 19, 20 et 22 octobre 2017, de 14h à 15h30**

Au départ du Centre du Visiteur Terra Nova, accompagné d'un guide, suivez le parcours des expositions photographiques présentes en extérieur. Lors de chaque arrêt sur les différentes zones, des explications historiques vous seront données en lien avec celles-ci. Une manière originale de découvrir l'histoire de la citadelle tout en profitant des expositions du Festival.

Les lieux à découvrir : la Caserne de Terra Nova, le Plateau des Coréens, la Prairie médiane, le Château des Comtes.

## **15. Informations pratiques**

### **15.1. Les sites du Festival**

#### **15.1.1. Pôle Acinapolis de Jambes**

(Rue de la Gare Fleurie, 16 – 5100 Jambes)

#### **Du 13 au 22 octobre**

- Projections des films professionnels et amateurs ;
- Expos photos ;
- Village Nature ;
- Rencontres avec des réalisateurs ;
- Colloque DNF ;
- Activités enfants.

#### **15.1.2. Pôle Citadelle de Namur**

(Centre du Visiteur Terra Nova : Route Merveilleuse, 64 – 5000 Namur)

#### **Du 19 au 22 octobre**

- Les 4 jours photos : cette année encore, des expositions seront organisées en partenariat avec le Comité Animation Citadelle asbl, présidé par Monsieur Arnaud Gavroy, échevin de la Citadelle de Namur. 22 expos intérieures et extérieures seront présentées dans des lieux prestigieux du site fortifié ;
- Rencontres avec des photographes ;
- Certaines des initiations photos ;
- Visite historique autour des expositions extérieures de la Citadelle.

## **15.2. Les tarifs**

### **15.2.1. Projections cinéma**

- Séance : 8 € (1 ou 2 films en fonction de la durée des films)
- Pass de 8 séances : 30 € (non valable pour les trois galas)
- Gala d'ouverture : 16 €
- Gala des films amateurs : 16 €
- Gala des films professionnels : 16 €
- Soirée de clôture : 8 € ou Pass
- Séances scolaires : 4 €/élève
- Séance famille « Perrine et le potier » : 8 € ou Pass / 4 € pour les - de 12 ans

### **15.2.2. Expos photos**

- Citadelle de Namur : 2 € pour le Pass Photos
- Acinapolis : gratuit

### **15.2.3. Initiations photos**

- 12 €/personne

### **15.2.4. Rencontres**

- Photographes : gratuit
- Réalisateurs : gratuit / 8 € ou Pass (selon la séance)

### **15.2.5. Balades nature**

- Gratuit / PAF (selon la balade)
- Visite historique autour des expositions extérieures de la Citadelle : 6€ adulte / 5€ pour les - de 18 ans et les seniors / gratuit pour les - de 6 ans

## **15.3. Points de vente**

- Cinéma Acinapolis : Rue de la Gare Fleurie, 16 – 5100 Jambes  
de 13h à 18h du 2 au 12 octobre  
de 13h à 20h30 du 13 au 22 octobre
- Centre du Visiteur de la Citadelle de Namur : Route Merveilleuse, 64 – 5000 Namur  
de 10h à 18h du 19 au 22 octobre  
uniquement le Pass Photos

## 15.4. Inscriptions et réservations

- **Toute séance (y compris via les Pass)** : réservation conseillée dès maintenant via la billetterie en ligne du Festival sur [www.festivalnaturenamur.be](http://www.festivalnaturenamur.be)
- **Galas** : réservation obligatoire via [www.festivalnaturenamur.be](http://www.festivalnaturenamur.be)
- **Jardin Extraordinaire** : gagnez vos places pour le Festival sur [www.rtbf.be/lejardinextraordinaire](http://www.rtbf.be/lejardinextraordinaire)
- **Initiations photos** : sous réserve des conditions météo, sur [info@festivalnaturenamur.be](mailto:info@festivalnaturenamur.be) (attention, les places sont limitées et les réservations obligatoires)
- **Activités enfants** : via le formulaire d'inscription disponible sur [www.festivalnaturenamur.be](http://www.festivalnaturenamur.be)
- **Balades nature** : selon l'organisateur  
Visite historique autour des expositions extérieures de la Citadelle : infos au 081 24 73 70
- **Confluent des Savoirs** : infos et réservations sur [www.confluent-des-savoirs.be](http://www.confluent-des-savoirs.be)

## 16. L'équipe du FINN 2017

Tanguy Dumortier – Président

Philippe Taminiaux – Co-fondateur et Vice-président du FINN

Philippe Blerot – Co-fondateur et Vice-président du FINN

Paul Bauwens – Bénévole en charge des expositions à la Citadelle

Christophe Boux – Responsable films, communication digitale, presse et scolaire

Sophie Mertens – Responsable expos photos, gestion, partenaires et logistique

Evelyne Rombouts-Poll – Biologiste et bénévole

Marianne Sersli – Responsable bénévoles et concours photos

Maud Servranckx – Chargée de projet

Et plus de 100 bénévoles qui nous rejoignent pendant la durée du Festival !

### Contact presse et informations :

**Christophe Boux**

+32 (0)81/43.24.20

+32 (0)492/25.38.82

[christophe.boux@festivalnaturenamur.be](mailto:christophe.boux@festivalnaturenamur.be)

**Programme des balades nature**

Date Départ - fin	Sortie nature	Lieu de rendez-vous	Equipement à prévoir - Accessibilité	Organisateur - Infos - Réservations
Vendredi 13/10 toute la journée	<b>Vendredi Bois</b> : Le Week-end du Bois et des Forêts d'Ardenne invite les élèves de 5 <sup>ème</sup> et 6 <sup>ème</sup> primaires à partir en forêt à la découverte de la nature. Des agents du DNF ou des guides forestiers partageront leur passion.	De nombreuses forêts en Wallonie	Vêtements et chaussures adaptés à la météo. Pour les classes de 5 <sup>ème</sup> et 6 <sup>ème</sup> primaires.	Le Week-end du Bois et des Forêts d'Ardenne. Contact : RND ASBL : 084/32 08 49 ou leweekenddubois.com
Samedi 14/10 de 10h à 12h	<b>Buzet (Florefe)</b> : 4-5 km, promenade nature au sein du site Natura 2000, du bois communal (+ carrière) et de la campagne avoisinante.	Au cimetière de Buzet, Chemin des Spinettes à Buzet (Florefe)	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants à partir de 8 ans.	Pas de réservation. Activité gratuite. Informations auprès du guide DNF F. LAVIOLETTE : 0479/79 14 41
Samedi 14/10 de 10h à 12h30	<b>Faulx-les-Tombes (Gesves)</b> : 3,5 km, la forêt : découverte de la gestion forestière proche de la nature (ProSilva).	Gîte du Domaine d'Hagimont, Route d'Andenne, 73 5340 Faulx-les-Tombes	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants à partir de 8 ans.	Forêt Wallonne - 20 places. Réservation obligatoire avant le 09/10 auprès de Laurence NIVELLE : <a href="mailto:l.nivelle@foretwallonne.be">l.nivelle@foretwallonne.be</a>
Samedi 14/10 de 13h30 à 16h	<b>Faulx-les-Tombes (Gesves)</b> : 3,5 km, la forêt : découverte de la gestion forestière proche de la nature (ProSilva).	Gîte du Domaine d'Hagimont, Route d'Andenne, 73 5340 Faulx-les-Tombes	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants à partir de 8 ans.	Forêt Wallonne - 20 places. Réservation obligatoire avant le 09/10 auprès de Laurence NIVELLE : <a href="mailto:l.nivelle@foretwallonne.be">l.nivelle@foretwallonne.be</a>
Samedi 14/10 de 10h30 à 17h	<b>Roy (Marche-en-Famenne)</b> : 3 km, Journée « Art-Forêt & Gastronomie » : journée conviviale à la découverte d'une forêt en gestion durable, de l'église romane de Waha, ses vitraux de Folon et ses orgues, avec Louis Georges, guide forestier de la Société Royale Forestière de Belgique. Omelette aux champignons géante et participative !	Parking à 50 m de l'église de Waha-Marche, Rue du maquis (latitude 50.211655 ; longitude 5.34237)	Vêtements et chaussures adaptés à la météo. En partie accessible aux personnes à mobilité réduite. Enfants bienvenus.	Réservation indispensable auprès de L. GEORGES : 0479/68 08 06 ou <a href="mailto:louis.georges@skynet.be">louis.georges@skynet.be</a> pour le programme détaillé.

Dimanche 15/10 de 9h à 12h30	<b>Florée</b> (Assesse) : 8 km, balade nature sur les chemins de terre condrusiens.	Parking de l'église de Florée (Assesse)	Vêtements et bonnes chaussures adaptés à la météo. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite.	Réservation pas nécessaire. Informations auprès du guide Daniel STEENHAUT : <a href="mailto:dansteenhaut@gmail.com">dansteenhaut@gmail.com</a>
Dimanche 15/10 de 10h à 12h	<b>Seraing</b> : 3,95 km, promenade didactique : balade découverte animée par un guide nature et un agent forestier.	Barrière forestière au croisement de la Route de Hamoir et de la Rue Ernest Solvay à 4100 Seraing (50.564583 ; 5.524893) Merci de vous garer dans la Rue Ernest Solvay	Public familial. Accessible aux poussettes. Accessible aux personnes à mobilité réduite si temps sec.	Inscriptions obligatoires auprès du Syndicat d'Initiative de Seraing : 04/336 66 16 ou <a href="mailto:info@siseraing.be">info@siseraing.be</a> PAF 2 € - Paiement au guide.
Dimanche 15/10 de 10h à 12h30	<b>Beez - Marche-les-Dames</b> : 4,5 km, excursion naturaliste dans la forêt publique : enjeux Natura 2000, gestion forestière et rochers, quelques plantes et rudiments de cuisine sauvage.	En face du port de plaisance de Beez, parking le long de la voirie principale (N959)	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants à partir de 6 ans.	Balade gratuite. Réservation souhaitée auprès d'un des guides DNF : Fabrice RASKIN 0473/94 05 99
Dimanche 15/10 10h30 à 17h	<b>Roy</b> (Marche-en-Famenne) : 3 km, Journée « Art-Forêt & Gastronomie » : journée conviviale à la découverte d'une forêt en gestion durable, de l'église romane de Waha, ses vitraux de Folon et ses orgues, avec Louis Georges, guide forestier de la Société Royale Forestière de Belgique. Omelette aux champignons géante et participative !	Parking à 50 m de l'église de Waha-Marche, Rue du maquis (latitude 50.211655 ; longitude 5.34237)	Vêtements et chaussures adaptés à la météo. En partie accessible aux personnes à mobilité réduite. Enfants bienvenus.	Réservation indispensable auprès de L. GEORGES : 0479/68 08 06 ou <a href="mailto:louis.georges@skynet.be">louis.georges@skynet.be</a> pour le programme détaillé.
Dimanche 15/10 de 14h à 16h	<b>Florée</b> (Assesse) : 3 km, découverte d'une forêt familiale et de sa sylviculture avec les guides forestiers de la Société Royale Forestière de Belgique. En collaboration avec le GAL Pays des Tiges et Chavées. Verre de l'amitié offert. Guides : S. Jandrain, P. de Wouters et V. Grandjean.	Rue du Pré Delloye à Assesse, entre Florée et Maibelle, à 800 m de la N946 (50°21'42.29"N ; 5°04'06.66"E)	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants bienvenus.	Réservation souhaitée auprès du GAL : 0496/32 37 36 ou <a href="mailto:valerie.grandjean@tiges-chavees.be">valerie.grandjean@tiges-chavees.be</a>

Dimanche 15/10 de 14h à 17h	<b>Rhisnes</b> (La Bruyère) : 3 km, domaine d'Arthey et environs, la vallée du Houyoux. Observation de la faune-flore et des habitats naturels.	Cimetière, Rue de la Falize à 5080 Rhisnes	Bottines ou bottes, vêtements adaptés à la météo. Accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite.	Réservation souhaitée auprès du guide DNF Benjamin SNOECK : 0475/50 10 70 ou <a href="mailto:benjamin.snoeck@spw.wallonie.be">benjamin.snoeck@spw.wallonie.be</a>
Dimanche 15/10 de 15h à 17h	<b>Anhée</b> : +/- 4 km, gestion durable d'une forêt privée tenant compte des 3 facettes principales de la forêt dont l'aspect économique. Sylviculture diversifiée et dynamique. Nature et biodiversité. Certification forestière. Guides forestiers SRFB : Hubert de Wouters et Dominique Vuylsteke.	Parking : Ferme de Grange, 3 à 5537 Anhée devant le gîte. (Long: 4° 52' 12,965" ; Lat: 50° 17' 35,326")	Bottines ou bottes, chemins forestiers. Peu de déclivité.	Réservation auprès de D. VUYLSTEKE : 0475/97 43 92 ou <a href="mailto:dvuylsteke@skynet.be">dvuylsteke@skynet.be</a>
Mardi 17/10 de 13h à 16h	<b>Seilles</b> : Réserve naturelle de Sclaigheaux, promenade naturaliste. Thèmes abordés : gestion, observations en fonction des rencontres... Guide : X. Vandevyvre.	En sortant du village de Seilles par la Rue Saint-Joseph, prendre le chemin empierré jusqu'au parking situé tout au bout (+/-1km) (50°29'56.17"N ; 5° 3'43.10"E)	Chaussures adaptées. Non accessible aux poussettes ni aux personnes à mobilité réduite.	Réservation souhaitée auprès du guide DNF X. VANDEVYVRE : 0473/65 30 19 ou <a href="mailto:xavier.vandevyvre@spw.wallonie.be">xavier.vandevyvre@spw.wallonie.be</a>  Limité à 15 personnes.
Mercredi 18/10 de 14h à 17h	<b>Namur</b> : 20 km, balade naturaliste à vélo, vallée de la Meuse namuroise. Paysages mosans, découverte de la nature autour du fleuve, plantes invasives.	Auberge de Jeunesse de La Plante Av. Félicien Rops, 8 à 5000 Namur	Vélo, gilet fluo, vêtements adaptés, jumelles (possibilité de prêt de vélo).	Réservation souhaitée auprès du guide DNF Benjamin SNOECK : 0475/50 10 70 ou <a href="mailto:benjamin.snoeck@spw.wallonie.be">benjamin.snoeck@spw.wallonie.be</a>
Mercredi 18/10 de 14h à 16h30	<b>Malonne</b> : Promenade nature dans le bois de la Vecquée : site Natura 2000, chauves-souris, gestion forestière et nature.	Parking en bordure du bois à proximité du carrefour de l'Avenue de la Vecquée (N954) et de la Rue Marcel Lecomte à Malonne (Namur)	Vêtements et chaussures adaptés à la météo. En partie accessible aux personnes à mobilité réduite. Enfants bienvenus.	Pas de réservation. Activité gratuite. Informations auprès du guide DNF F. LAVIOLETTE : 0479/79 14 41
Jeudi 19/10 de 16h à 18h	<b>Namur</b> : 2 km, la nature à la Citadelle : arbres, champignons, chauves-souris, Natura 2000...	Esplanade de la Citadelle, Route Merveilleuse, 54 à 5000 Namur (du côté des gradins)	Bottines et vêtements adaptés à la météo.	Réservation souhaitée auprès du guide DNF Benjamin SNOECK : 0475/50 10 70 ou <a href="mailto:benjamin.snoeck@spw.wallonie.be">benjamin.snoeck@spw.wallonie.be</a>

Vendredi 20/10 de 13h à 17h	<b>Profondeville</b> : 9 km, balade naturaliste : la Meuse, les champignons, les oiseaux, la géologie, les paysages...	A l'église de Profondeville, Chaussée de Dinant à 5170 Profondeville	Bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Niveau bon marcheur – dénivelé important.	Réservation souhaitée auprès du guide DNF Benjamin SNOECK : 0475/50 10 70 ou <a href="mailto:benjamin.snoeck@spw.wallonie.be">benjamin.snoeck@spw.wallonie.be</a>
Samedi 21/10 de 9h à 12h30	<b>Jallet (Ohey)</b> : Environ 6 km, excursion naturaliste pluridisciplinaire en Condroz namurois au pays des tiges et chavées ; ornithologie, botanique, mycologie et histoire seront aux rendez-vous. Guides : S. Ramlot, M.F. Berny et S. Holodiline.	Eglise de Fillée, Rue Saint Martin à 5354 Jallet (Ohey)	Bottines ou bottes et vêtements appropriés suivant les conditions climatiques. Pas accessible aux personnes à mobilité réduite et aux poussettes.	Réservation obligatoire (25 personnes max.) auprès du guide S. RAMLOT : 0474/51 34 96
Samedi 21/10 de 9h à 12h	<b>Lustin</b> : Carrière, source de biodiversité ! C'est sur cette constatation que s'est fondé le projet européen « Life in Quarries » qui vise à promouvoir la biodiversité en milieu carrier. Visite de la carrière de Sagrex Lustin, sa biodiversité, les actions mises en place par le Life, les projets futurs. Guide : V. Maeck.	Rue de Tailfer 14 à 5170 Lustin ; Parking au pied de la dalle de Tailfer (N947)	Prévoir bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite.	SAGREX – Réservation souhaitée auprès de Gina NAMECHE : 02/678 37 25 du lundi au vendredi de 8h00 à 16h30 ou <a href="mailto:gina.nameche@sagrex.be">gina.nameche@sagrex.be</a> Infos : 0471/95 27 90
Samedi 21/10 de 9h30 à 13h	<b>Malonne</b> : L'automne dans le Bois de la Vecquée. L'automne est une saison de transition où la nature se prépare pour l'hiver. Elle est pleine de beautés, tant visibles que plus discrètes. Guide : Richard Bergen.	Rendez-vous à 9h30, parking à l'entrée du Bois de la Vecquée, sur N954, à la jonction Avenue de la Vecquée et Chemin du Fort de Malonne à 5020 Malonne	Prévoir jumelles. Pas de poussettes.	Section CNB – Les Sittelles. Inscription obligatoire jusqu'au 20 octobre. Richard BERGEN : 0497/28 52 83 ou <a href="mailto:bergen.richard@skynet.be">bergen.richard@skynet.be</a> PAF : 1 €
Samedi 21/10 de 9h30 à 11h30	<b>Bierwart</b> : 1 km, observation des passereaux en migration « à portée de mains » en assistant à une séance de baguage ; balade nature dans le Bois de Bierwart si mauvaises conditions météo pour le baguage (3 km).	Au parking du café « Le Poteau » Route d'Andenne, N921 à 5380 Bierwart (Fernelmont)	Prévoir bottines ou bottes. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Chien non admis.	Réservation obligatoire auprès du guide DNF X. VANDEVYVRE : 0473/65 30 19 ou <a href="mailto:xavier.vandevyvre@spw.wallonie.be">xavier.vandevyvre@spw.wallonie.be</a>
Samedi 21/10 de 14h à 16h30	<b>Jambes</b> : 4 km, balade nature pour les scouts et autres ados : la nature dans la ville (cuisine sauvage, plantes invasives, petite réserve naturelle périurbaine...).	Au stand DGO3 du village nature à l'Acinapolis, en face des guichets du cinéma	Bottines. Accessible aux personnes à mobilité réduite.	Pas de réservation. Activité gratuite. Informations auprès du guide DNF F. LAVIOLETTE : 0479/79 14 41

Dimanche 22/10 de 9h30 à 13h	<b>Yvoir</b> : L'automne dans la réserve naturelle (pelouse calcicole) de Champalle. L'automne est une saison de transition où la nature se prépare pour l'hiver. Elle est pleine de beautés, tant visibles que plus discrètes.	Rendez-vous à 9h30 en haut de la Rue Sur les Roches, prendre à gauche au carrefour en T jusqu'au parking, réserve à droite, à 5530 Yvoir	Prévoir jumelles. Pas de poussettes.	Section CNB – Les Sittelles. Inscription obligatoire jusqu'au 21 octobre. Richard BERGEN : 0497/28 52 83 ou <a href="mailto:bergen.richard@skynet.be">bergen.richard@skynet.be</a> PAF : 1 €
Dimanche 22/10 de 10h à 12h30	<b>Saint-Servais</b> : Promenade nature aux anciennes carrières d'Asty-Moulin : site Natura 2000, gestion nature, menaces sur le site et rudiments de cuisine sauvage.	Parking au pied des carrières (à l'intérieur du site) Rue de l'industrie, en face du numéro 103 à Saint-Servais (Namur)	Bottines. Pas accessible aux personnes à mobilité réduite.	Pas de réservation. Activité gratuite. Informations auprès du guide DNF F. LAVIOLETTE : 0479/79 14 41
Dimanche 22/10 de 13h à 17h	<b>Seraing</b> : Promenade en boucle d'une dizaine de kilomètres (9,17 km) : promenade du trou d'Ausny. Balade au calme de la forêt sérésienne. Découverte des lieux les plus emblématiques. Nous passerons par un grand nombre de lieux-dits. Balade animée par un guide nature et un agent forestier.	Parking de la piscine olympique, Avenue des Puddleurs, 51 à 4100 Seraing	Tenue adaptée aux conditions climatiques et chaussures de marche. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite.	Inscriptions obligatoires auprès du Syndicat d'Initiative de Seraing : 04/336 66 16 ou <a href="mailto:info@siseraing.be">info@siseraing.be</a> PAF : 4 € - Paiement au guide
Dimanche 22/10 de 14h à 16h30	<b>Beez</b> : 1 km, alpinisme et conservation de la nature, enjeux Natura 2000, gestion environnementale des rochers, pelouse calcaire au sommet d'un petit massif rocheux.	A 13h45 sur la N959, en quittant Beez vers Marche-les-Dames, parking en face des rochers à hauteur du port de plaisance de Beez (av. Reine Elisabeth, Beez)	Bottines ou baskets. Pas accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite. Enfants à partir de 8 ans. Petite escalade de 4 m et possibilité de descente en rappel (25 m), matériel fourni par le Club Alpin Belge.	Club Alpin Belge – Réservation souhaitée auprès du Club Alpin Belge : Dir ROCHERS 0483/04 61 26 ou <a href="mailto:rochers@clubalpin.be">rochers@clubalpin.be</a>
Dimanche 22/10 de 14h30 à 17h30	<b>Mazy</b> : Parcours d'environ 3,5 km. Visite thématique mycologique. Nous partirons avec Bernard Clesse et d'autres passionnés de mycologie à la recherche des principaux groupes de champignons supérieurs présents tout au long des différents écosystèmes rencontrés.	Rendez-vous à 14h30 dans la cour intérieure du Château-Ferme de Falnuée, Golf Club, Rue Émile Pirson, 55 à 5032 Mazy	Prévoir des chaussures de marche et une tenue adaptée aux conditions météorologiques. Loupe de terrain vivement conseillée. Malheureusement inaccessible aux personnes à mobilité réduite.	Section CNB – La Salamandre – Sambre-Orneau. Groupe limité. Inscription obligatoire auprès du guide Edwin DASSONVILLE : 0492/27 86 44 ou <a href="mailto:dassed@hotmail.be">dassed@hotmail.be</a> . PAF : 2 €