



## FAQ

# **Actie van GAIA en PETA tegen dierenleed bij Hermès**

### **1) Waarom deze actie?**

In de zomer en de herfst van 2014 voerde de internationale dierenrechtenorganisatie PETA een undercover onderzoek uit in industriële kwekerijen van krokodillen en alligators. Hun huiden zijn bedoeld voor de mode-industrie, zoals bijvoorbeeld het luxelabel Hermès. Plaats van het PETA-onderzoek: van Winnie, Texas tot in Zimbabwe. Het onderzoek onthult de vreselijke manier waarop de betrokken alligators en krokodillen moeten leven. Er wordt bijvoorbeeld op de dieren ingehakt met een mes, in sommige gevallen zelfs als ze nog bij bewustzijn zijn en dus pijn kunnen voelen, waarna ze gevild worden.

### **2) Waarom actie tegen Hermès?**

Meerdere luxueuze accessoires van Hermès worden gemaakt van de huid van krokodillen of alligators, die in verschrikkelijke omstandigheden leven en worden geslacht. Het gaat om horlogebandjes, riemen en handtassen. Een handtas van Hermès kan een klein fortuin kosten, maar is afkomstig van krokodillen of alligators die in smerige omstandigheden moeten leven en immens veel pijn moeten ondergaan. Een voorbeeld is de bekende Birkin-handtas, genoemd naar de bekende Britse actrice en zangeres Jane Birkin. Naar aanleiding van het undercover onderzoek van PETA heeft Birkin (68) eind juli overigens gevraagd aan Hermès om de handtas die naar haar werd vernoemd een andere naam te geven.

### **3) Welk dierenleed speelt zich af achter de schermen bij Hermès?**

In de kweekboerderijen waar Hermès mee samenwerkt, worden alligators op elkaar gepakt in vuile poelen en krokodillen in kale betonnen putten. Daar verblijven ze maanden- of zelfs jarenlang, tot ze geslacht worden voor hun huid. De geur in de kweekboerderijen is weerzinwekkend. Het recente undercover onderzoek van PETA toont onder meer aan dat de werknemers van de Lone Star Alligator Farms in Winnie, Texas de dieren slachten met behulp van een penschiettoestel. Als het niet lukt om de alligators daarmee te verdoven, gebeurt het vaak dat de werknemers inhakken op de nek van soms honderden dieren tegelijk, duidelijk met de bedoeling om hun nekervels te ontwrichten. Eén werknemer probeerde zelfs om hun kop te verbrijzelen met een ijzeren staaf.

Het gaat daarbij duidelijk om een overtreding van de lokale wetgeving. Sommige alligators waren zelfs nog bij bewustzijn als ze werden opengesneden. Minuten nadat ze 'geslacht' werden, waren sommige alligators nog steeds bij bewustzijn, terwijl ze maaiden en trappelden met hun poten. De dieren worden gehouden in vuile waterpoelen in donkere schuren – zonder zonlicht, frisse lucht, proper water of medische zorgen. In ondiepe, vuile waterputten, waar eigenlijk maar plaats is voor zes dieren, worden tot 125 alligators gepropt.

De PETA-onderzoekers bezochten ook twee krokodillenkwekerijen in Kariba, Zimbabwe. Daar werden in 2014 alleen al liefst 43.000 dieren gedood voor de mode-industrie. De krokodillen worden er eveneens in verschrikkelijke omstandigheden gehouden en geslacht.

### **4) Om welke dieren gaat het?**

Om alligators en krokodillen: fascinerende en intelligente dieren die leven in heuse gemeenschappen, met elkaar samenwerken, 'gereedschap' gebruiken en hun jongen heel goed beschermen. Vrouwelijke alligators bijvoorbeeld bewaken hun eieren maandenlang, nadien dragen ze de jongen rond in hun mond, en ze blijven er in het wild tot drie jaar lang voor zorgen. In de luxe-industrie daarentegen worden de eieren weggenomen bij de vrouwelijke dieren, zodat de jongen nooit hun moeder zien. In het wild kunnen alligators 50 jaar oud worden, en krokodillen tot meer dan 80 jaar. In de kweekboerderijen worden alligators geslacht als ze één jaar oud zijn, en krokodillen als ze drie jaar oud zijn.

### **5) Wat willen we van Hermès?**

We willen dat Hermès niet langer de huid van exotische dieren gebruikt voor zijn accessoires. Door dat wél te doen, houdt het luxelabel immers de wreedheden jegens duizenden krokodillen en alligators in stand. Dat is barbaars, verachtelijk en misdadig. Luxe mag geen synoniem zijn van dierenleed.