

DAVIDSFONDS CULTUURREIZEN

2017 - 2018



Samen ontdekken,
ontmoeten en genieten



STEDENREIZEN



MUZIEKREIZEN



RONDREIZEN



CRUISES

ONZE PARTNERS



Lees méér. **wpg.be**



Symfonie
orkest
Vlaanderen



Broeders van Liefde



roc
vzw
reis- & opleidingscentrum



Landelijke Gilden
samen beleef je meer

Auschwitz in Gedachtenis vzw /
Stichting Auschwitz



IN SAMENWERKING MET



VORMGEVING: www.maartendeckers.com

COVERBEELD: © Ernst Schade

www.davidsfonds.be/culturreizen



SAMEN IS MEER

JOHAN SMEUNINX

directeur Davidsfonds Cultuurreizen

Veel zien. Gezellig samen met andere gelijkgestemde zielen. Mooie en unieke dingen beleven. En dat zonder praktische zorgen in alle comfort. Dat is de essentie van reizen, toch van elke reis die u meemaakt met Davidsfonds Cultuurreizen. Ontdekken, ontmoeten en genieten. Het zit in uw en ons DNA.

Unieke ontdekkingen en ontmoetingen zijn gegarandeerd door de reisbegeleider, die dankzij zijn of haar kennis en netwerk een enorme meerwaarde is voor uw reis. Want zeg nu zelf: Parijs bezoeken in de context van mei 68 samen met Mia Doornaert is helemaal anders dan wanneer u er alleen naartoe gaat. Mia maakte die periode mee en woonde lang in Parijs. Naar Kazimierz Dolny in Polen reizen met journalist Marc Peirs, die daar de helft van het jaar woont. Of Londen ontdekken in het spoor van Symfonieorkest Vlaanderen met de intendant én componist Piet Swerts. Het zijn ervaringen zoals u die op geen enkele andere manier kunt meemaken.

En dan zijn er nog de allereerste tuinreizen naar de Cotswolds en Noord-Italië.

De reis naar Auschwitz-Birkenau met de directeur van kazerne Dossin en de voorzitter van de Auschwitz Stichting.

De Bachreis met Yves Senden, die orgelspecialist is en pas nog een tiendelige Bachcursus gaf voor Davidsfonds Academie.

Bajkonoer met Werner Hamelinck, die samen met u een Sojoez-lancering meemaakt en u voorstelt aan Frank De Winne (onder voorbehoud).

Een herbelevingscruise à la Red Star Line naar New York met John Everaert en Greet De Keyser, die u de geschiedenis van Amerika van de landverhuizers tot de Trumpaanhangers leren kennen.

Samen
doet u meer,
geniet u meer,
leert u meer
en maakt u
meer plezier.

IJsland met geografie Annie Cabuy, die niets liever wilt dan u het noorderlicht laten zien.

Zuid-Afrika met topsommelier en auteur Gido Van Imschoot en wijnkenner Luc Vannevel, die u het mooiste en lekkerste van de Kaap doen ontdekken.

En dat is maar een selectie van het aanbod van de bijna 80 reizen die u in deze brochure vindt. Elke reisbegeleider probeert u van 'zijn' of 'haar' reis te overtuigen. U leest daarom bij elke reis waarom u net die reis moet kiezen. En misschien bereidt u uw reis graag voor met een taal- en cultuurcursus van Davidsfonds Academie, helemaal in het thema van uw bestemming?

U geniet natuurlijk niet *alleen* van een reis. U reist samen met gelijkgestemde zielen. Want uw medereizigers zijn ook geïnteresseerd in Kaapse wijnen, willen ook al zó lang een raketlancering meemaken of het Noorderlicht zien. Het zijn een voor een generatiegenoten met gelijkaardige interesses. Cultuurliefhebbers die graag reizen, u willen ontmoeten en beter leren kennen.

Samen doet u meer, geniet u meer, leert u meer en maakt u meer plezier.

Samen is zoveel meer!



*Iets zien en het dan
kunnen plaatsen in zijn
context door de degelijke
uitleg, was voor ons een
zeer positieve ervaring.*

– REIZIGER JULIEN DE ROUCK

INHOUD

07

NIEUWE REISBEGELEIDERS

Ontmoet de 10 nieuwe reisbegeleiders met wie u in 2018 op reis kunt, zoals Ludo Beheydt, Marc Peirs en Greet De Keyser.



11

BESTEMMINGEN

In een handige chronologische lijst krijgt u een overzicht van alle reizen per maand. Met een wereldkaart waarop u in een oogwenk alle bestemmingen ziet.



19

LAATSTE PLAATSEN

Deze reizen werden al eerder aangekondigd en zijn bijna volzet. Maar als u snel bent, kunt u nog mee!



20

STEDENREIZEN

Reizen naar wereldsteden in Europa en daarbuiten. Met Mia Doornaert naar Parijs, met Gil Michaux naar Athene of met Marc Laenen naar Sint-Petersburg. Of liever naar Valencia, Marrakech of New Orleans?



46

MUZIEKREIZEN

Reizen naar cultuursteden met exclusieve concerten en muzikale ontmoetingen. Met Anne-Mie Lobbstaël naar Parijs, met Fred Brouwers naar Hamburg of met Piet Swerts naar Londen. Of liever naar Berlijn, Salzburg of Malta?

62

RONDREIZEN

Reizen naar unieke bestemmingen in Europa en wereldwijd. Met Brigitte Raskin naar Denemarken, met Annie Cabuy naar IJsland of met Werner Hamelinck naar Bajkonoer. Of liever op tuinreis naar de Cotswolds of op wijnreis naar de Dourovallei?



124

CRUISES

Een cruise op de Seine van Honfleur naar Parijs, een carnavalcruise in Venetië of een trans-Atlantische oversteek naar New York: beleef culturele hoogtepunten vanop uw varend luxehotel.



142

PRAKTISCH

Hier vindt u o.a. praktische informatie, het inschrijvingsformulier en uitleg over korting en taal- en cultuurcursussen.

OP REIS MET DAVIDS- FONDS CULTUURREIZEN?

DAT IS SAMEN ONTDEKKEN,
ONTMOETEN EN GENIETEN



ONTDEKKEN

- + Het ontdekken van uw bestemming(en) en de bezienswaardigheden staat tijdens een Davidsfonds Cultuurreis voorop. En dat op een diepgaande manier met een **rijk cultureel programma**
- + Dankzij de expert reisbegeleider krijgt u **meer inzicht in alles wat u bezoekt**. De reisbegeleider kent immers de geschiedenis én de actuele situatie van uw bestemming(en). Zo wordt elk bezoek in een bredere context geplaatst en krijgt u vat op het grote verhaal
- + Bovendien ontdekt u vaak **bijzondere plaatsen** die een gewone toerist mist of die voor hem niet toegankelijk zijn. Voor heel wat reisbegeleiders gaan er deuren open die voor anderen gesloten blijven
- + Door te reizen in groep kunt u **met uw even geïnteresseerde medereizigers van gedachten wisselen** over wat u meemaakt. Dat maakt uw eigen ervaringen rijker en misschien ontdekt u nog andere invalshoeken
- + Reizen met Davidsfonds Cultuurreizen is **duurzaam** reizen. Zo is uw reis niet alleen een feest voor u en uw medereizigers, maar ook voor de plaatselijke bevolking. Op pag. 8 en 9 leest u daar meer over



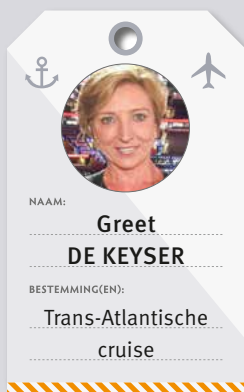
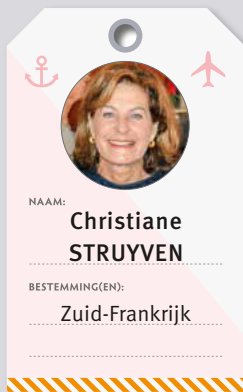
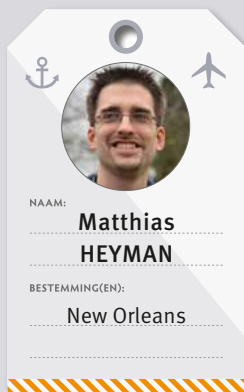
ONTMOETEN

- + Zelfs als u zonder reisgenoot vertrekt, beleeft u een Davidsfonds Cultuurreis nooit alleen. De groep van (meestal) 15 à 25 reizigers bestaat uit **medereizigers met gelijkaardige interesses**. Tijdens boeiende en ontspannende gesprekken kunt u uw passie delen voor opera, Italië, China ...
- + Uw medereiziger bij uitstek is uw **reisbegeleider**. Die somt geen data op, maar schetst de context en geeft u een inzicht in het erfgoed dat u ontdekt. Tijdens een bezoek, in de bus, aan tafel, tijdens de pauze van een concert ... is hij of zij erbij en gaat graag met u in gesprek
- + Uiteraard staan er af en toe ontmoetingen met **de lokale bevolking** op het programma, zeker bij verre bestemmingen. Zo ontdekt u hoe de inwoners denken en leven en op welke manier hun cultuur verschilt van de onze
- + Ook afspraken met boeiende **lokale professionelen** komen aan bod. Denk aan een wijnboer die trots vertelt over zijn oogst, de unieke tips van een plaatselijke gids ... Stuk voor stuk gesprekken die u voeling doen krijgen met uw bestemming
- + Afhankelijk van uw bestemming staat er u soms ook een **exclusieve ontmoeting** te wachten, bijvoorbeeld met de ambassadeur of een echte parfumeur in Parijs



GENIETEN

- + Reizen met Davidsfonds Cultuurreizen is reizen met **comfort**. U verblijft in een comfortabel hotel met een uitgebreid ontbijtbuffet en reist ter plaatse in een autocar met airconditioning (indien beschikbaar)
- + Het onthaal op de luchthaven, inchecken in het hotel, de verplaatsingen ter plekke, de maaltijden ... **Alles is piekfijn geregeld** door reispartner Omnia Travel, die jarenlange ervaring heeft in het organiseren van Davidsfonds Cultuurreizen, zodat u zorgeloos kunt genieten
- + De toegangsgelden voor musea, de tickets voor concerten, de maaltijden, de lokale gidsen ... **(Bijna) alles is inbegrepen**, zodat u niet telkens uw portefeuille moet bovenhalen. Zelfs niet voor fooien
- + Niet alleen musea en bezienswaardigheden staan op het programma van een Davidsfonds Cultuurreis. Ook de **plaatselijke gastronomie** staat op het menu! Paella, een goed glas Kaapse wijn, andere lokale specialiteiten ... Alle zintuigen worden verwend
- + Tijdens een cultuurreis staat er vaak nog **iets extra** op het programma, om de reis helemaal onvergetelijk te maken! Denk aan een exclusief concert, een avondmaal op het dak van de Reichstag, een overnachting in de woestijn ...



10 ONTDEK DE NIEUWE REISBEGELEIDERS

De deskundige reisbegeleiders zijn een van de troeven van Davidsfonds Cultuurreizen. Dankzij hun expertise, kennis van de bestemming en passie om die met u te delen haalt u het beste uit uw reis. Wij zijn trots op al onze reisbegeleiders - dat zijn er in deze brochure zo'n 70! - maar stellen u graag de 10 nieuwkomers voor. Zij kunnen niet wachten om samen met u op reis te vertrekken en nieuwe bestemmingen of bekende plekken met een nieuwe invalshoek te ontdekken.



BEWUST OP REIS

‘Reizen is het enige wat geld kost en tegelijk rijker maakt.’ Het is een bekend citaat, maar bij Davidsfonds Cultuurreizen geloven we er rotsvast in. We doen er dan ook alles aan om uw ervaringen zo rijk en beklijvend mogelijk te maken. En die positieve beleving trekken we door naar uw bestemming, de bevolking ter plaatse en kansarmen in Vlaanderen. Zo kunt u ervan op aan dat elke cultuurreis die u onderneemt duurzaam, diepzinnig en sociaal is.

DUURZAAM

Respect voor het milieu

Een van de belangrijkste ecologische gevolgen van reizen is de uitstoot van CO₂. Daarom compenseert Davidsfonds Cultuurreizen de CO₂-uitstoot van uw cultuurreis i.s.m. CO₂logic. Voor elke vlucht tijdens uw reis geven we een bedrag aan hun project in Oeganda, waar 95% van de bevolking bij het koken afhankelijk is van hout en houtskool. Door duurzame en veiligere houtkachels te installeren reduceert CO₂logic de ontbossing en dringt het kindersterfte terug. Met dit initiatief worden dus niet enkel bossen, maar ook mensenlevens gered.

- + Davidsfonds Cultuurreizen compenseert momenteel als enige in de Belgische reissector de CO₂-uitstoot van elke vlucht
- + In 2016 werd 4.000 ton CO₂-uitstoot gecompenseerd, zo'n 1.800 duurzame houtkachels werden geïnstalleerd en 27.000 bomen werden gered
- + Een groep cultuurreizigers bezocht samen met Chris Michel het project: bekijk het filmpje op www.davidsfonds.be/cultuurreizen

Respect voor de lokale cultuur

Bij Davidsfonds Cultuurreizen reist u in kleine groepen met een reisbegeleider die goed op de hoogte is van de lokale gewoontes. In het boekje *Te gast in ...* dat u bij uw reis krijgt (als het voor uw bestemming bestaat) vindt u tips en weetjes over de lokale cultuur. Bovendien staat duurzaamheid letterlijk op het programma van verschillende beleefreizen i.s.m. o.a.

Ondernemers voor Ondernemers (OVO) en de Belgische Raiffeisenstichting (BRS). Tijdens zo'n reis komt u meer te weten over lokaal ondernemerschap en de werking van ngo's.

Meer informatie over de visie van Davidsfonds Cultuurreizen op duurzaamheid en de projecten van CO₂logic vindt u op onze website: www.davidsfonds.be/cultuurreizen.

DIEPZINNIG

360° van erfgoed

Bij Davidsfonds Cultuurreizen gaat het niet om het op een draffe bezoeken van Unesco-werelderfgoedplekken en het afvinken van een checklist. Elke reisbegeleider laat u alle kanten van het erfgoed - in de brede zin van het woord - ontdekken. Landschappen en monumenten, steden en slagvelden, tradities en gebruiken, muziek en literatuur ... En dat op een diepzinnige manier. Die aanpak hebben we te danken aan reisbegeleider Marc Laenen en prof. dr. Marc Van Langendonck, die ons op de mogelijkheden van respectvol erfgoedtoerisme hebben gewezen.

‘Een van de belangrijkste uitdagingen in erfgoedtoerisme is om het eigen karakter van de bezochte sites voor te stellen’, vertelt Marc Laenen. ‘Een ‘culturele biografie’ verduidelijkt de culturele gelaagdheid van landelijke en stedelijke cultuurlandschappen. Ze toont eerst aan hoe de levensfilosofie, architectuur, kunst en sociale en familiale tradities in die bepaalde samenleving werden ingevuld en evolueerden. Tegelijkertijd maakt een culturele biografie duidelijk welke sporen die evolutie heeft nagelaten. Dankzij die sporen krijgen we als bezoekers een inzicht in een cultuurlandschap en ontdekken





‘Dankzij klimaatpartners zoals Davidsfonds Cultuurreizen kunnen we extra klimaatprojecten ontwikkelen. In het project in Oeganda betekent dat minder boomkap en lagere kindersterfte.’

– ANTOINE GEERINCKX,
CEO CO2logic

we gelijkenissen en verschillen met het onze. Zo begrijpen we onszelf en anderen beter en gaan we gemakkelijker met elkaar in dialoog. Het resultaat is een meer begripvolle en tolerante samenleving, een vreedzamer samen leven.’

Uw eigen grand tour

Met een Davidsfonds Cultuurreis treedt u in de voetsporen van de adel en hogere burgerij die in de 18de en 19de eeuw een *grand tour* maakten om het erfgoed van de oudheid en de renaissance te leren kennen. Ze vertrokken op een culturele rondreis in Europa met Italië als favoriete bestemming om zich te herbronnen en zichzelf een culturele suprematie toe te kennen. Een soort culturele verlichting dus.

Maar ondertussen zijn er 2 belangrijke dingen veranderd. Enerzijds heeft het begrip erfgoed een ruimere betekenis gekregen. Waar het vroeger beperkt was tot monumenten en kunstvoorwerpen in verzamelingen en musea, werd het geleidelijk aan verbreed en verdiept: zo worden naast tempels, kathedralen, paleizen en stadhuisen ook historische stads- en dorpskernen, industriële sites, sociale woonwijken en meer algemeen cultuur- en natuurlandschappen, voorwerpen uit het dagelijkse leven, sociale tradities, muziek, dans, theater en zelfs voeding als erfgoed beschouwd. Stuk voor stuk zijn het immers spiegels van bepaalde visies en waarden.

Terwijl de *grand tour* in de 18de en 19de eeuw nog een elitaire aangelegenheid was, draagt het uitgebreide aanbod aan cultuurreizen anderzijds bij tot de democratisering. Zo krijgen nog meer reizigers de kans om een dieper inzicht te verwerven in het denken, voelen en doen van mensen in andere culturen, uit het verleden en het heden, en in de ontwikkeling van de mensheid in haar geheel. En laat dat inzicht nu net zijn wat kan bijdragen tot meer begrip, verdraagzaamheid en respect, 3 waarden die vandaag actueler en relevanter zijn dan ooit.

SOCIAAL

Die democratisering wilt Davidsfonds Cultuurreizen bovendien verder doortrekken. Daarom engageren we ons ook voor sociaal toerisme. Omdat iedereen vakantie verdient, maken we vakantie mogelijk voor mensen die een drempel ervaren in onze samenleving. We werken daarvoor samen met het Steunpunt Vakantieparticipatie van Toerisme Vlaanderen. Zo krijgen mensen in armoede en hun begeleiders de kans om aan enkele dagreizen deel te nemen. Dagreizen met het DNA van onze cultuurreizen: een cultuurhistorisch programma, goed omkaderd door onze kwaliteitsvolle reisbegeleiders. Sociaal toerisme als maatschappelijk dienstbetoon dus.





DEEL UW VAKANTIEFOTO'S EN WIN!

Neemt u weleens foto's op reis? Aarzel dan niet om uw mooiste exemplaren in te zenden voor de fotowedstrijd van Davidsfonds Cultuurreizen. U maakt elke maand kans op een reischeque van 100 euro voor uw volgende cultuurreis. En dat niet alleen: alle maandwinnaars dingen mee naar de hoofdprijs: een cruise voor 2 in volpension op de Gironde, de Garonne en de Dordogne met Croisi Europe!



Deze foto's doen dit jaar alvast mee. Hebt u ook enkele geslaagde foto's? Stuur dan nu uw foto's in van een Davidsfonds Cultuurreis via www.davidsfonds.be/cultuurreizen.



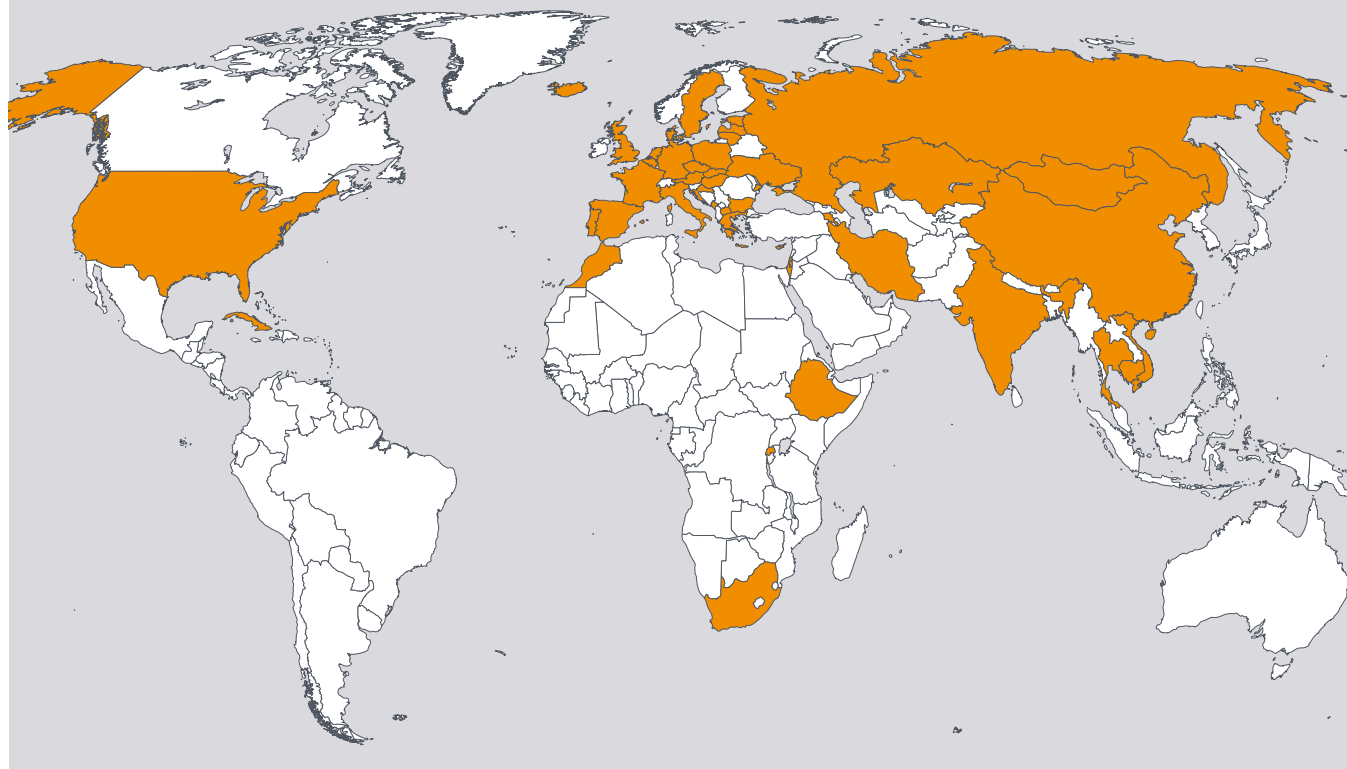


ONS AANBOD

Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisbegeleider	pagina
07/10/2017	1	Bastenaken	Luc De Vos	22
09/10/2017	6	De Dourovallei	Gido Van Imschoot	94
14/10/2017	8	Israël en de Palestijnse Gebieden	Réginald Moreels	19
20/10/2017	4	Venetië	Johan Van Cauwenberge	34
30/10/2017	4	Milaan	Bruno Spaepen	19
06/11/2017	6	Catalonië	Gido Van Imschoot	19
07/11/2017	12	Vietnam	Paul De Vos	19
18/11/2017	9	Cuba	Gil Michaux	122
19/11/2017	1	Otterlo en Amersfoort	Ludo Beheydt	23
24/11/2017	16	India	Anne Desplenter	19
25/11/2017	2	Parijs	Waldo Geuns	51
30/11/2017	3	Roubaix, Rijsel en Arras	Edward en Dimitri De Maesschalck	66
13/12/2017	5	Krakau	Erik Gobin	29
21/12/2017	9	Israël en de Palestijnse gebieden	Bart Van Thielen	102
22/12/2017	5	Berlijn en Potsdam	Rik Tyrions	27
22/12/2017	3	Bever	Sigiswald Kuijken	48
23/12/2017	5	Praag	Els Swinnen	60
28/12/2017	5	Venetië	Luc Verhuyck	35
29/12/2017	5	Stockholm	Karel Peeters	19
29/12/2017	5	Sint-Petersburg	Wim Coudenys	31
30/12/2017	4	Athene	Gil Michaux	40
13/01/2018	5	Malta	Geert Robberechts	61
31/01/2018	5	Salzburg	Jan Dewilde	59
10/02/2018	2	Parijs	Anne-Mie Lobbestael	52
10/02/2018	5	Cruise in Venetië met carnaval	Karel Peeters	132
11/02/2018	1	Amsterdam	Yves Senden	49
12/02/2018	5	Rome	Luc Verhuyck	33
17/02/2018	19	Cruise Zuidoost-Azië	John Everaert	136
18/02/2018	11	Zuid-Afrika	Gido Van Imschoot en Luc Vannevel	120
20/02/2018	9	Cuba	Gil Michaux	122
22/02/2018	10	China	Stefan Blommaert	110

Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisbegeleider	pagina
14/03/2018	13	Ethiopië	Seppe Deckers	116
15/03/2018	4	Hamburg en Lübeck	Fred Brouwers	56
23/03/2018	5	Baden-Baden	Piet Swerts	54
25/03/2018	1	Amsterdam	Yves Senden	50
31/03/2018	15	Zuid-China	Roger Delbaere	112
01/04/2018	5	Venetië	Luc Verhuyck	36
01/04/2018	13	Cruise van Vietnam naar Cambodja	Etienne Hauttekeete en Karel Peeters	138
04/04/2018	5	Sint-Petersburg	Marc Laenen	32
10/04/2018	5	Firenze	Luc Verhuyck	37
14/04/2018	17	China	Lieve De Clerck	108
16/04/2018	4	Cambridge	Guido Vanden Berghe	26
16/04/2018	5	Jeruzalem en Tel Aviv	Katelijne Hermans	103
19/04/2018	3	Parijs	Sofie Albrecht	24
24/04/2018	11	Venetië tot Dubrovnik	Ruud Peeten	81
26/04/2018	9	Cyprus	Hans Hauben	95
27/04/2018	8	Moskou en Sint-Petersburg	Olga Novitskaja	80
28/04/2018	5	Berlijn en Potsdam	Piet Swerts	57
28/04/2018	11	Armenië	Johan de Boose	100
29/04/2018	4	Marrakech	Loutfi Belghmidi	41
01/05/2018	9	Sicilië	Carlos Steel	89
03/05/2018	4	Berlijn en Potsdam	Rik Tyrions	28
03/05/2018	12	Macedonië	Wim Vanhoorne	98
03/05/2018	11	Iran	Paul De Vos	104
05/05/2018	1	Eben-Emael en Loncin	Luc De Vos en Dave Warnier	64
06/05/2018	14	Griekenland	Walter Van Strydonck	96
07/05/2018	7	New Orleans	Matthias Heyman	44
07/05/2018	8	Lazio	Gil Michaux	86
08/05/2018	5	Zuid-Frankrijk	Christiane Struyven	67
09/05/2018	6	Napels, Pompeii en Herculaneum	Luc Verhuyck	38
09/05/2018	5	Dresden	Els Swinnen	58
09/05/2018	10	Sint-Petersburg en de Zilveren Ring	Emmanuel Waegemans	78
11/05/2018	4	Valencia	André De Winter	39
12/05/2018	8	Corsica	Brigitte Voeten	68
14/05/2018	7	Polen	Marc Peirs	73
14/05/2018	9	Istrië	Jacques Van Remortel	82
14/05/2018	9	Noord-Spanje	Chris De Paepe	92
16/05/2018	3	Londen	Piet Swerts	53
17/05/2018	3	Parijs	Mia Doornaert	25
17/05/2018	7	Cruise op de Seine van Honfleur naar Parijs	Liesbeth De Strooper	126
20/05/2018	4	Friesland en Leeuwarden	Frans-Jos Verdoodt	65
21/05/2018	7	Donaucruise	Johan de Boose	128
21/05/2018	10	Bulgarije	Wim Vanhoorne	83
22/05/2018	8	New York	Ronald Sledsens	42
23/05/2018	5	Auschwitz en Krakau	Christophe Busch en Frédéric Crahay	30
23/05/2018	9	Baltische landen	Bea Honoré	76
24/05/2018	9	Apulië	Anne Desplenter	88
26/05/2018	8	Bajkonoer	Werner Hamelinck	106
26/05/2018	16	Rwanda	Wim Moens	118
29/05/2018	5	Yorkshire	Guido Latré	70

DAVIDSFONDS CULTUURREIZEN



Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisbegeleider	pagina
30/05/2018.....	6.....	Denemarken.....	Brigitte Raskin.....	72
30/05/2018.....	5.....	Noord-Italiaanse meren.....	Paul Geerts.....	84
31/05/2018.....	4.....	De Cotswolds.....	Paul Janssen.....	71
31/05/2018.....	8.....	Dalmatische kustcruise.....	Johan de Boose.....	130
12/06/2018.....	7.....	Thüringen en Leipzig.....	Yves Senden.....	55
12/06/2018.....	6.....	Kiev en Lviv.....	Alona Lyubayeva.....	77
12/06/2018.....	9.....	Spanje in de voetsporen van keizer Karel.....	Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens.....	93
17/06/2018.....	8.....	Proceno.....	Carlos Steel en Anne Desplenter.....	87
19/06/2018.....	10.....	Spanje langs de Via de la Plata.....	Chris De Paepe.....	90
02/07/2018.....	16.....	Mongolië.....	Bert Gevaert.....	114
10/07/2018.....	13.....	Middellandse Zeecruise.....	Karel Peeters en Mark Eyskens.....	134
01/09/2018.....	12.....	Trans-Atlantische cruise.....	John Everaert en Greet De Keyser.....	140
28/12/2018.....	6.....	IJsland.....	Annie Cabuy.....	74



INFO & RESERVATIE

Een Davidsfonds Cultuurreis boeken is een fluitje van een cent. Het gaat immers erg gemakkelijk, gewoon van bij u thuis per telefoon, via de Davidsfonds website of via e-mail. Wilt u toch nog graag even overleggen voor u een bepaalde reis boekt? Geen probleem: u kunt altijd terecht in een Omnia Travel reiskantoor. En o ja, aan de reservatie van een Davidsfonds Cultuurreis zijn nooit dossierkosten verbonden. Mooi meegenomen, toch?



PER TELEFOON

016 24 38 38

Dit is het nummer van Davidsfonds Cultuurreizen/Omnia Travel waar u terecht kunt voor alle informatie over de reizen uit deze brochure. U kunt ook meteen uw reis boeken. Davidsfonds Cultuurreizen/Omnia Travel is bereikbaar van maandag tot vrijdag van 9 tot 17 uur.



VIA E-MAIL

CULTUURREIZEN@OMNIATRAVEL.BE

U kunt ook vlot per e-mail een Davidsfonds Cultuurreis boeken, of langs deze weg informatie vragen. Vermeld wel altijd goed al uw gegevens en alle details van de reis waarover u mailt.



VIA EEN REISKANTOOR

VAN OMNIA TRAVEL

De Omnia Travel reiskantoren staan tot uw beschikking om u advies te geven over de Davidsfonds Cultuurreizen en om uw reis te boeken. Er zijn Omnia Travel reiskantoren in Antwerpen, Brussel, Gent, Hasselt, Leuven en Roeselare (voor adressen: zie www.omniatravel.be). De Omnia Travel reiskantoren zijn open van maandag tot vrijdag, en op zaterdagvoormiddag buiten de schoolvakanties (behalve de kantoren in Hasselt en Brussel).



VIA DE WEBSITE

WWW.DAVIDSFONDS.BE/CULTUURREIZEN

Op deze deelpagina van de Davidsfonds website krijgt u het overzicht van alle reizen, plus up-to-date informatie. U kunt ook meteen online uw reis boeken via het elektronische reservatieformulier.



PER POST

HET INSCHRIJVINGSFORMULIER

Schrijf in via het inschrijvingsformulier dat u op pag. 143 van deze brochure vindt en stuur het op naar: Davidsfonds Cultuurreizen/Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven. U kunt het formulier ook faxen naar 016 24 38 02.



VOLG ONS

OP FACEBOOK OF TWITTER

Deel uw reiservaringen en verneem meer over de Cultuurreizen op onze Facebook-pagina – www.facebook.com/davidsfondscultuurreizen of volg ons voor de laatste nieuwtjes op Twitter (www.twitter.com/davidsfonds).



KOM PROEVEN VAN ONZE REIZEN

Met de informatie in deze brochure komt u natuurlijk al een heel eind, maar niets wakkert de reislust meer aan dan een persoonlijk gesprek! Wilt u de mensen leren kennen die zich dag na dag inzetten voor nog mooiere cultuurreizen? U kunt terecht

op verschillende beurzen én op ons eigen reisevenement! Kom proeven van de reizen, praat met ons, vuur al uw vragen af en leer tijdens het reisevenement ook medereizigers en reisbegeleiders kennen. We staan vol enthousiasme voor u klaar.



BEURZEN

Zin om op Davidsfonds Cultuurreis te vertrekken en nog op zoek naar meer inspiratie of informatie? Kom dan langs tijdens het Vakantiesalon Vlaanderen of een cultuurmarkt:

- + **Cultuurmarkt Vlaanderen in Antwerpen**
zondag 27 augustus 2017 van 11 tot 18 uur
www.cultuurmarkt.be/2017
- + **Cultuurmarkt Gent**
zaterdag 16 september 2017 van 11 tot 17 uur
www.uitbureau.be/cultuurmarkt
- + **Vakantiesalon Vlaanderen in Antwerpen**
donderdag 25 - zondag 28 januari 2018
van 10 tot 18 uur
www.vakantiesalon-antwerpen.be



REISEVENEMENT

U bent ook van harte welkom op het (gratis!) reisevenement op zaterdag 20 januari 2018 van 9.30 tot 17 uur in het Provinciehuis Vlaams-Brabant in Leuven. U heeft 5 goede redenen om zeker aanwezig te zijn:

1. U ontmoet heel wat reisbegeleiders die u graag meer vertellen over hun favoriete bestemmingen
2. U kunt al uw praktische vragen stellen aan medewerkers van Omnia Travel
3. U krijgt de kans om de medewerkers van Davidsfonds Cultuurreizen te ontmoeten.
4. U bepaalt mee wie de jaarwinnaar wordt van de fotowedstrijd én u maakt zelf kans op een mooie prijs
5. U kunt ter plekke meteen uw Davidsfonds Cultuurreis boeken



SCHRIJF U IN

Mis het reisevenement in Leuven niet en schrijf u nu al in via:

- cultuurreizen@davidfonds.be
- 016 31 06 00

Houd ook zeker de website en de Facebookpagina in de gaten voor alle informatie!

- davidfonds.be/cultuurreizen
- fb.be/davidfondscultuurreizen



1

INSPIRATIE & INFORMATIE

Blader door de brochure en kies uw volgende bestemming. Graag samen met vrienden of familie op reis? Vraag een extra gratis exemplaar aan via culturreizen@davidsfonds.be of 016 31 06 00. Of doe samen inspiratie op tijdens een beurs of reisevenement!

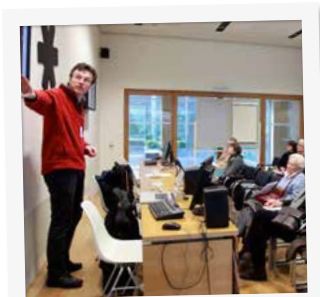


Reisevenement

2

VOORBEREIDING

Bereid u voor op uw reis tijdens een Davidsfonds cursus of dagevenement en laat u inspireren door de leestips van uw reisbegeleider. Leer haar/hem en de andere reizigers kennen tijdens de voorreisvergadering, waar u meer ontdekt over het reisprogramma en eraan samen kunt lunchen.



Voorreisvergadering met Yves Senden

3

OP REIS!

Geniet met volle teugen en een gerust gevoel van uw culturreis, want bijna alles is inbegrepen in de prijs.



Museumbezoek met een ervaren gids



Genieten tijdens een voordracht

4

REÛNIE?

Zin om de reisbegeleider en andere reizigers nog eens terug te zien? Misschien organiseert uw reisbegeleider wel een reünie! Dan kunt u meteen uw plannen voor uw volgende reis delen.



Reünie met reisbegeleider Luc De VoS

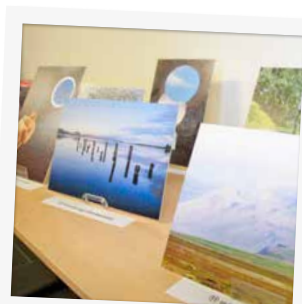


Te gast op een wijndomein

5

FOTOWEDSTRIJD

Heeft u mooie foto's gemaakt tijdens uw culturreis? Stuur ze dan zeker in voor de fotowedstrijd! U maakt elke maand kans op een reischeque en de jaarwinnaar gaat met een cruise aan de haal.



Deelname aan de fotowedstrijd



Enorm tevreden over onze eerste kennismaking met een culturreis van het Davidsfonds. Alle factoren die tot een succeservaring leiden waren aanwezig: de sympathieke bezorgde reisbegeleidster, uitstekende accommodatie, vlot en veilig transport, sympathieke en gelijkgestemde reisgezellen.

WIST U DAT?



U EEN KAMER KUNT DELEN ALS U ALLEEN REIST?

Als u alleen reist, betaalt u een toeslag voor een 1-persoonskamer. Wilt u dat vermijden en vindt u er geen graten in om een kamer te delen met een andere alleenreizende? Laat ons dat dan weten! We brengen u - indien mogelijk - in contact met een andere alleenreizende van hetzelfde geslacht. De beslissing om al dan niet een kamer te delen ligt dan bij u beiden. Maak uw reservatie zoals u dat voor een gewone 1-persoonskamer zou doen, maar vermeld in het vak 'Eventuele opmerkingen' dat u uw kamer graag wilt delen. Met een beetje geluk vermijdt u zo de extra kost, al kan dat natuurlijk niet gegarandeerd worden.



HET DAVIDSFONDS SUGGESTIES DOET?

Bij sommige cultuurreizen suggereert het Davidsfonds ook een boek, evenement of cursus. Voor alle gedetailleerde info: www.davidsfonds.be of tel. 016 31 06 00



Boek



Evenement



Cursus



U GEMAKKELIJK LUCHTHAVEN-VERVOER KUNT BOEKEN?

Wilt u graag in alle comfort naar de luchthaven van Zaventem gebracht worden? Maak dan gebruik van de taxiservice van onze partner Billo. Via de speciale Davidsfonds webpagina reserveert u eenvoudig in enkele stappen het vervoer naar en van de luchthaven. U kunt kiezen tussen vervoer in een comfortabel minibusje dat u deelt met anderen (niet noodzakelijk Davidsfonds Cultuurreizigers) of in een wagen exclusief voor u. De prijs hangt af van de formule en de afstand en u betaalt vooraf online. Billo laat u dan vanaf 10 dagen voor u vertrekt het tijdstip weten waarop u wordt opgepikt. U krijgt alle informatie over deze service bij de bevestiging van uw reservatie.



U VOOR UW VERTREK IN ZAVENTEM KUNT OVERNACHTEN?

Wij doen samen met Omnia Travel ons uiterste best om het vertrek van uw cultuurreis vanuit de luchthaven van Zaventem niet te vroeg 's ochtends te plannen. Zo is het gemakkelijk voor u om er met het openbaar vervoer te geraken. Helaas is dat niet altijd mogelijk. Als u daarom - of om welke reden dan ook - de nacht vooraf graag in Zaventem overnacht, kan dat extra voordelig. U geniet als Davidsfonds Cultuurreiziger een voorkeurtarief in Sheraton Brussels Airport Hotel, het enige hotel tegenover de luchthavengebouwen. U krijgt alle informatie bij de bevestiging van uw reservatie.

LAATSTE PLAATSEN

Als u wilt, kunt u nog mee met een van de volgende Davidsfonds Cultuurreizen die al eerder werden aangekondigd. Breng dan wel snel uw reservatie in orde, want het zijn de laatste plaatsen!

U vindt het hele reisprogramma via de website www.davidsfonds.be/cultuurreizen. Kies bij 'overzicht reizen' voor de bestemming of reisbegeleider in kwestie.

Met Réginald Moreels naar
ISRAËL EN DE PALESTIJNSE GEBIEDEN
(van 14 t.e.m. 21 oktober 2017)

Boeit het Israëlisch-Palestijns conflict u? Dan moet u mee met Réginald Moreels op deze cultuurreis naar Israël en de Palestijnse gebieden. Er staan niet alleen interessante bezoeken op het programma, maar ook heel wat unieke ontmoetingen. Uiteraard gaat u naar Jeruzalem, Betlehem, Haifa, Nazareth en Jericho. Maar u bezoekt ook enkele Belgisch-Palestijnse ontwikkelingsprojecten, o.a. in Ramallah en Hebron. Zo komt u meer te weten over het dagelijkse leven van de Palestijnen.

Met Bruno Spaepen naar
MILAAAN
(van 30 okt. t.e.m. 2 nov. 2017)

Het mooiste theater van de wereld. Zo noemde Stendhal het Milanese Teatro alla Scala. Los van haar modeontwerpers, voetbalploegen en kunstschatten blijft Milaan dan ook in de eerste plaats een muziekstad. U bezoekt enkele belangrijke plaatsen uit het leven van Verdi, krijgt een rondleiding door het museum en de ateliers van de Scala en beleeft er een opera: Verdi's *Nabucco*. En dat is extra speciaal, want het werk ging net daar in 1842 in première.

Met Gido Van Imschoot naar
CATALONIË
(van 6 t.e.m. 11 november 2017)

Met Penedès, Montsant en Priorat telt Catalonië heel wat prachtige wijngebieden. Samen met Maître Sommelier Gido Van Imschoot ontdekt u wijndomeinen waar traditie en moderniteit hand in hand gaan. En er staat meer op het programma dan wijn alleen. U bezoekt het Real Monasterio de Santa María de Poblet, een prototype van een Spaans cisterciënzerklooster dat Unesco-werelderfgoed is, maakt een archeologische wandeling door Tarragona, ontdekt de Mercado de la Boqueria van Barcelona ...



© SHUTTERSTOCK

Met Paul De Vos naar
VIETNAM
(van 7 t.e.m. 18 november 2017)

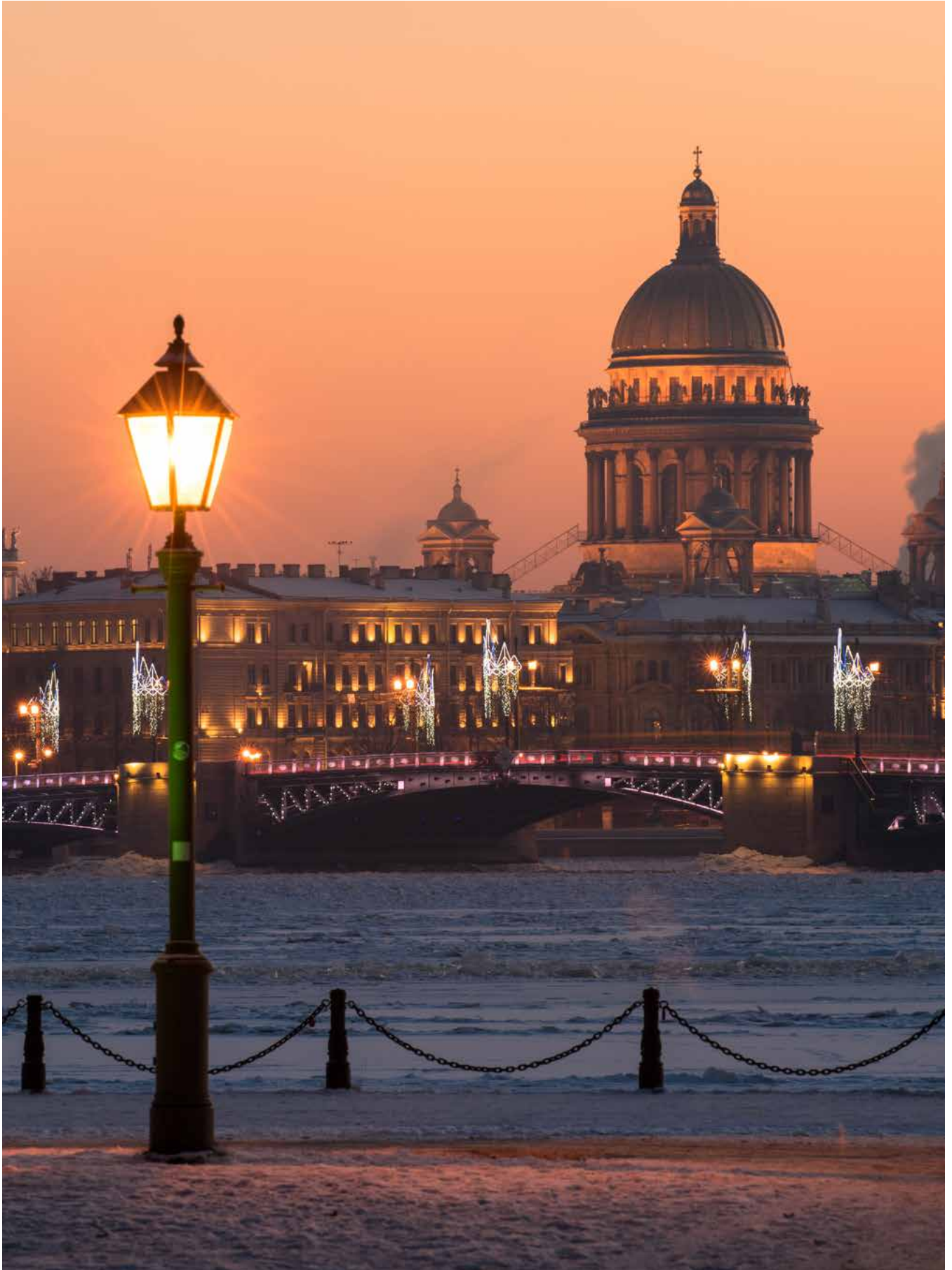
Vietnam is een land waar geschiedenis, cultuur en economische vooruitgang samenvloeden. Van het schilderachtige Hanoi met de vele meren en het bergachtige Sapa, over de wereldberoemde baai van Halong en de keizerlijke hoofdstad Hue, tot het havenstadje Hoi An en de bruisende metropool Ho Chi Minh. Tijdens deze reis bezoekt u pagodes en keizerlijke graftombes, wandelt u over bamboe bruggen, maakt u een minicruise in een jonk en smult u van de rijke Zuid-Vietnamese keuken.

Met Anne Desplenter naar
INDIA
(van 24 nov. t.e.m. 9 dec. 2017)

De Taj Mahal en de imposante moskee van Jama Masjid in Delhi, het wonderbaarlijke Amberfort en het Paleis der Winden in Jaipur, de Gouden Stad Jaisalmer ... Anne Desplenter laat u het beste van het kleurrijke Rajasthan zien. De talrijke forten en maharadjapaleizen zorgen er voor een betoverende sfeer. U maakt kennis met de rijke cultuur en de markante architectuur uit de tijd van de Rajpoeten en de Mogols. En u waant zich maharadja tijdens een verblijf in maar liefst 5 Heritage Hotels!

Met Karel Peeters naar
STOCKHOLM
(van 29 december 2017 tot 2 januari 2018)

Karel Peeters leidt u door universiteitsstad Uppsala en Stockholm: door de middeleeuwse smalle straatjes van Gamla Stan langs o.a. het kleurrijke stadsplein Stortorget en de kathedraal Storkyrkan. Op het eiland Djurgården ontdekt u de Vasa, een luxueus 17de-eeuws oorlogsschip. U bezoekt Drottningholms Slott, het Versailles van Zweden. Met een uitgebreid oudejaarsavondmaal, schitterend vuurwerk en een nieuwjaarsconcert in de mooie Storkyrkan luidt u 2018 in stijl in.





STEDEN- REIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISBEGELEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
22	Bastenaken	Luc De Vos	07/10/2017	1
23	Otterlo en Amersfoort	Ludo Beheydt	19/11/2017	1
24	Parijs	Sofie Albrecht	19/04/2018	3
25	Parijs	Mia Doornaert	17/05/2018	3
26	Cambridge	Guido Vanden Berghe	16/04/2018	4
27	Berlijn en Potsdam	Rik Tyrions	22/12/2017	5
28	Berlijn en Potsdam	Rik Tyrions	03/05/2018	4
29	Krakau	Erik Gobin	13/12/2017	5
30	Auschwitz en Krakau	Christophe Busch en Frédéric Crahay	23/05/2018	5
31	Sint-Petersburg	Wim Coudenys	29/12/2017	5
32	Sint-Petersburg	Marc Laenen	04/04/2018	5
33	Rome	Luc Verhuyck	12/02/2018	5
34	Venetië	Johan Van Cauwenberge	20/10/2017	4
35	Venetië	Luc Verhuyck	28/12/2017	5
36	Venetië	Luc Verhuyck	01/04/2018	5
37	Firenze	Luc Verhuyck	10/04/2018	5
38	Napels, Pompeii en Herculaneum	Luc Verhuyck	09/05/2018	6
39	Valencia	André De Winter	11/05/2018	4
40	Athene	Gil Michaux	30/12/2017	4
41	Marrakech	Loutfi Belghmidi	29/04/2018	4
42	New York	Ronald Sledsens	22/05/2018	8
44	New Orleans	Matthias Heyman	07/05/2018	7



LUC DE VOS is een voormalig hoger officier van het Belgische leger, em. gewoon hoogleraar van de Koninklijke Militaire School en buitengewoon hoogleraar van de KU Leuven. Hij publiceerde 41 boeken, waaronder een standaardwerk over WO II, en lag aan de basis van verschillende musea. Hij is een ervaren en gewaardeerde reisbegeleider.

REISDATUM

→ 7 oktober 2017

REISSOM PER PERS.

€ 175

min. 20, max. 30 deelnemers


INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc De Vos
- + Gebruik van de audiofoon
- + Middagmaal
- + Vervoer in een comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit het station van Tienen
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Tienen en niet vanuit de luchthaven van Zaventem

 **Boek:** Luc De Vos, Tom Simoens, Dave Warnier en Franky Bostyn - '14 - '18. Oorlog in België

 **Cursus:** 'Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40 - '44.' Breendonk, zat. 5 mei 2018 van 14.30 tot 21.30 u.



© SHUTTERSTOCK

Met Luc De Vos naar

BASTENAKEN

LUC DE VOS: 'Wie geïnteresseerd is in geschiedenis in het algemeen en WO II in het bijzonder, moet eens in Bastenaken zijn geweest. En dan is dit een heel uitgebreid programma, waar verschillende facetten aan bod komen. We bezoeken het Bastogne War Museum, het slagveld, het Mémorial du Mardasson ... en rijden verder naar Assenois. Ondertussen hoort u van mij het relaas van die plekken.'

U komt samen aan het station van Tienen rond 8.00 uur. Dan rijdt u in een comfortabele autocar naar Bastenaken waar u rond 10.00 uur aankomt. In het Bastogne War Museum krijgt u een goed beeld van de vooroorlogse jaren, de aanzet tot en het verloop van de Tweede Wereldoorlog, met de Slag om de Ardennen als invalshoek.

Na het middagmaal in het museum neemt reisbegeleider Luc De Vos u mee naar het slagveld. U beklimt het Mémorial du Mardasson, waar een wandeling op de top u een goed uitzicht geeft over het landschap waarin u vrijwel alle verdedigingsstellingen op het vroegere slagveld kunt terugvinden. Het indrukwekkende gedenkteken is een eerbetoon van het Belgische volk aan de Amerikaanse soldaten die gedood werden of gewond of vermist raakten tijdens de Slag om de Ardennen. Het werd het symbool van het Amerikaans verzet op Belgische bodem en van de vriendschap tussen beide landen.

Maar ook de plekken waar de teams O'Hara, Cherry en Desobry de Duitse troepen probeerden tegen te houden met wegversperringen komen aan bod. U ziet de nog bestaande 'fuseliersputjes', enkele monumenten en bezoekt de Duitse begraafplaats van Recogne.

Daarna bezoekt u Place McAuliffe en de kelder van de legerkazerne waar de generaal zijn hoofdkwartier

had en waar hij het legendarische woord 'NUTS' liet noteren als antwoord op de Duitse eis tot capitulatie. U gaat verder naar Assenois, waar het 37ste Tank Bataljon onder bevel van Lt. Boggess erin slaagde een doorbraak te forceren en zo de omsingeling te doorbreken. Via de 'corridor van Assenois' gebeurde de bevoorrading en werden de gewonden uit Bastogne overgebracht naar de veldhospitalen. Tot slot keert u terug naar het station van Tienen, waar u rond 20.00 uur aankomt.

Doorheen de dag vertelt em. prof. dr. Luc De Vos u bovendien allerlei interessante weetjes. Wie woont er in het kasteel van Losange? Kwam Hitler ooit in deze streek? Uw reisbegeleider geeft u het antwoord op deze en vele andere vragen.

De Slag om de Ardennen bleek uiteindelijk het laatste grote offensief van het Duitse leger aan het Westfront. Hitler wilde dwars door België doorstoten naar Antwerpen. De Amerikaanse troepen die de sector verdedigden werden aanvankelijk verrast door de aanval. Sinds september had er immers geen actie meer plaatsgevonden in de Ardennen en de beste troepen waren verplaatst naar regio's waar wel hevig gevochten werd. De geallieerde troepen in het noorden en het zuiden hielden goed stand, maar in het centrum rukten de Duitsers ongehinderd verder op richting de Maas en kwamen ze tot op 30 km van de stad Luik. In het zuiden naderden ze de stad Bastenaken, een strategisch verkeersknooppunt dat koppig werd verdedigd door de Amerikanen. Toen de Duitsers merkten dat ze er niet in slaagden de Amerikaanse verdedigingsgordel te doorbreken, probeerden ze de stad te omsingelen en de geallieerde troepen af te snijden van hun bevoorrading. Maar op de dag na Kerstmis sloeg een pantsercolonne in Assenois een bres in de omsingeling van de stad. Dat luidde het einde in van de Slag om de Ardennen. Het Duitse leger werd teruggedrongen en de bres die ze geslagen hadden werd gedicht. Het einde van de Slag om de Ardennen betekende ook het einde van de bezetting van ons land.



LUDO BEHEYDT was gewoon hoogleraar Civilisation néerlandaise en Linguistique néerlandaise aan de UCL en bijzonder hoogleraar Cultuur der Nederlanden aan de universiteiten van Leiden en Amsterdam. Daarnaast is hij Europees erepresident dankzij zijn bijdrage aan de Europese cultuur. Hij publiceerde recent 2 artikelen in *Neerlandia* over De Stijl, Mondriaan, Van Doesburg en Van der Leck.

REISDATUM

→ 19 november 2017

REISSOM PER PERS.

€ 165

korting voor Davidsfonds leden: € 15

min. 2x15, max. 2x20 deelnemers

Tijdens deze dagreis zijn er maximaal

2 samenreizende groepen van elk

20 deelnemers. De rondleidingen

in Otterlo gebeuren afzonderlijk, de

lezing is gemeenschappelijk

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding, inleiding en rondleiding in het Kröller-Müller Museum door Ludo Beheydt
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gids voor het bezoek aan de beeldentuin in Otterlo
- + Middagmaal
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem



KW 100.179 BART VAN DER LECK, DE NEGOCIANT - THE FRUIT-SELLER, 1913

KRÖLLER-MÜLLER MUSEUM, PHOTO ©WALTER HEERST



Met Ludo Beheydt naar

DE STIJL IN HET KRÖLLER-MÜLLER MUSEUM EN HET MONDRIAANHUIS

LUDO BEHEYDT: 'De dagreis naar Otterlo en Amersfoort is een terugkeer naar de oorsprong van De Stijl. In het Kröller-Müller Museum neem ik u tijdens een lezing met een Powerpointpresentatie mee naar de wereld van het ontluikende modernisme. Daarna krijgt u via de tentoonstelling een bevoorrechte inkijk in de relatie tussen broodvrouw Helene Kröller-Müller, schilder-glasenier Bart van der Leck en vriend Piet Mondriaan.'

In Otterlo bezoekt u het beroemde Kröller-Müller Museum met de mooie beeldentuin. Ter gelegenheid van de 100ste verjaardag van de kunststroming De Stijl is er in het museum de speciale expo *De mecenas en de verversbaas*. Die tentoonstelling laat zien hoe het oeuvre van Bart van der Leck zich ontwikkelde en soms gestuurd werd door de moeizame maar ook spannende verhouding tussen protegé en beschermvrouwe Helene Kröller-Müller. Daarna volgt een vrij bezoek aan het Mondriaanhuis in Amersfoort. Het geboortehuis van Mondriaan vertelt het verhaal van zijn leven, zijn kunstwerken en zijn ideologie, die nog altijd invloed heeft op de hedendaagse kunst.

DAGPROGRAMMA

Rond 7.30 uur vertrekt u met een comfortabele autocar vanuit Berchem naar Otterlo. Bij aankomst in het Kröller-Müller Museum geeft reisbegeleider Ludo Beheydt een introductie over De Stijl, het modernisme en de link naar Van Gogh. Daarna volgt een rondleiding in zowel de tijdelijke tentoonstelling *De mecenas en de verversbaas* als door de permanente collectie met o.a. werken van Van Gogh. Een lokale gids leidt u tevens rond in de prachtige beeldentuin. Dat gebeurt in afzonderlijke groepen van max. 20 personen. Middagmaal

ter plaatse. Daarna transfer naar Amersfoort voor een vrij bezoek aan het Mondriaanhuis. Rond 17 uur keert u terug naar Berchem.

KUNSTSTROMING DE STIJL

In 2017 is het 100 jaar geleden dat het Nederlandse kunsttijdschrift *De Stijl* werd opgericht. De introductie van de term 'de Nieuwe Beelding' in het tijdschrift door Theo van Doesburg, Piet Mondriaan en Bart van der Leck was een culturele revolutie. De kunstenaars, architecten en auteurs die zich aansluiten bij De Stijl, zoeken naar een nieuwe uitdrukking van de werkelijkheid, die de hele samenleving moet moderniseren. De iconische abstract-geometrische kunst van Piet Mondriaan is daarbij het grote voorbeeld. De Stijl heeft vele ontwerpers en architecten beïnvloed en inspireert hedendaagse kunstenaars nog altijd.

TENTOONSTELLING DE MECENAS EN DE VERVERSCAAS

Het Kröller-Müller Museum is met topwerken van o.a. Mondriaan, van Doesburg, van der Leck en Rietveld een van de schatkamers van De Stijl. De basis hiervoor werd gelegd door Helene Kröller-Müller. Met Van der Leck sloot zij zelfs voor meerdere jaren een overeenkomst die haar recht gaf op eerste koop van zijn werk. Dat leidde tot een imposante verzameling Van der Lecks, die bestaat uit 42 schilderijen en zo'n 400 tekeningen. Tussen 1912 en 1918 krijgt Van der Leck een jaarlijkse toelage van Helene Kröller-Müller, op voorspraak van haar adviseur Hendrik Bremmer. Zo wordt ze Van der Lecks mecenas. Helene noemt hem in 1925 in haar *Beschouwingen* een 'nog veelzijdiger, krachtiger kunstenaar dan Mondriaan'.



Cursus: 'Modernisme in de Nederlanden (1900 – 1940)' door prof. Ludo Beheydt. Diest, 30 nov, 7, 14 en 21 dec van 14 tot 16u.



© JUREN ROZKAS

SOFIE ALBRECHT werkt al meer dan 15 jaar als beautyjournaliste voor bladen als *Libelle*, *Feeling en Sjeek*. Haar passie voor parfums resulteerde in het boek *Parfumwijzer*. Ze geeft lezingen en consultaties.

REISDATA

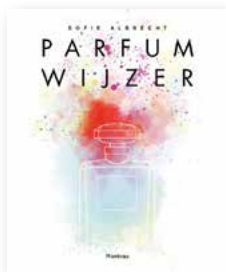
→ 19 april 2018
← 21 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.090
toeslag 1-persoonskamer: € 250
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 12, max. 18 deelnemers

INBEGREPEN

- + Parfuminstitutie door Sofie Albrecht
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Sofie Albrecht
- + Het boek *Parfumwijzer* van Sofie Albrecht (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in een comfortabel hotel
- + 2 middagmalen in een lokaal restaurant en 1 avondmaal in het uitstekende restaurant Le 68 Guy Martin (Guerlain)
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + 2-dagenticket voor het openbaar vervoer in Parijs en vervoer in een comfortabele autocar op dag 3 (incl. fooi voor de chauffeur). Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



 **Boek:** Sofie Albrecht - *Parfumwijzer*



© CHANEL

Met Sofie Albrecht naar **PARIJS**

SOFIE ALBRECHT: 'Parfum is veel meer dan een lekker geurtje. Het draait ook om cultuur, geschiedenis, geld en zelfs om gezondheid, politiek, milieu en wetgeving! Deze reis zal een nieuwe wereld voor u openen en de manier veranderen waarop u parfum ruikt en kiest. U leert op uw neus vertrouwen en krijgt een blik achter de schermen van de gesloten parfumwereld.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs M

Met de Thalys gaat u naar Parijs, waar u uw neus volgt van de ene geurige plek naar de andere. Reisbegeleider Sofie Albrecht geeft een parfuminstitutie, die u een basis geeft om het beste uit deze geurige reis te halen. U leert uw neus gebruiken en ontdekt de verschillende parfummilieus en hun klassiekers. Ook praktische zaken zoals hoe u een parfum kiest, draagt en beoordeelt komen aan bod. In de namiddag ontdekt u het aanbod in een van de mooiste grootwarenhuizen van Parijs. Daarna bezoekt u het Parfummuseum, waar u kennismaakt met de verschillende facetten van parfum: de geschiedenis, de reukzin, de ingrediënten en de parfumeurs.

DAG 2: Parijs O-A

Vandaag verdiept u zich in de verschillende soorten parfumerie. Wat is het verschil tussen de traditionele parfummerken en nichelabels? En waarin onderscheidt *haute parfumerie* zich? U bezoekt de mooiste boetieks en de interessantste merken. U wordt ontvangen bij een echte parfumeur en bezoekt het labo. 's Avonds geniet u van een bijzonder avondmaal in het huis van Guerlain, waarbij de geur van het eten bijna even belangrijk is als de smaak.

DAG 3: Parijs - Brussel-Zuid O-M

U gaat naar Versailles, thuisbasis van het ISIPCA, de internationale school waar de parfumeurs van de toekomst worden opgeleid. In de Osmotheek, een levend museum met duizenden parfums, krijgt u een introductie in parfumschiedenis. U kunt er historisch belangrijke parfums ruiken die ondertussen helaas niet meer bestaan. Van het middagmaal geniet u op de linkeroever van Versailles, in de buurt van het beroemde kasteel. Daar loopt u in de voetsporen van kleurrijke bewoners zoals Lodewijk XIV en Marie-Antoinette en ontdekt u welke geuren een belangrijke rol speelden in hun leven. Daarna brengt de bus u rechtstreeks naar het station waar u de Thalys neemt naar Brussel-Zuid.

Dit is een zeer originele formule om de Parijse parfumwereld te leren ontdekken en begrijpen.

– EEN REIZIGER VAN 2017



SOFIE ALBRECHT © DUNCAN DE FEY



MIA DOORNAERT studeerde klassieke en oosterse talen en politieke wetenschappen aan de KU Leuven. Ze werkte 38 jaar op de buitenlandredactie van *De Standaard* en reisde in die functie de wereld rond. Nu schrijft ze als onafhankelijk buitenlandexpert met een bijzondere belangstelling voor Frankrijk een column voor diezelfde krant. Ze houdt van Frankrijk en heeft er gewoond en gewerkt. Met *De Ontredderde Republiek* schreef ze een meeslepend verhaal waarin ze peilt naar de diepere oorzaken van de malaise in een land met een zo glorieus verleden en een nog altijd benijdenswaardig heden.

REISDATA

→ 17 mei 2018

← 19 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 835

toeslag 1-persoonskamer: € 110

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Mia Doornaert
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *De Ontredderde Republiek* van Mia Doornaert (1 boek per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol en centraal gelegen viersterrenhotel
- + 1 middagmaal en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Treinreis in 2de klasse met de Thalys Brussel-Zuid - Parijs h/t
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in een autocar op dag 1 en 3. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Mia Doornaert naar **PARIJS**

MIA DOORNAERT: 'Het is in 2018 precies 50 jaar geleden dat 1968 uitmondde in een revolutionair jaar. Ik neem u mee door Parijs in het spoor van de revolte en dat met een dubbele invalshoek: die van de Rive Gauche en de Rive Droite. Ik vertel u over de gebeurtenissen van dat jaar, maar ook over de actuele situatie. Want mei 1968 heeft heel wat naweeën gehad, in Frankrijk en in ons land.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs M

Met de Thalys gaat u naar Parijs. Na het middagmaal bezoekt u de Fondation Louis Vuitton, de indrukwekkende nieuwbouw van architect Frank Gehry. Binnen wacht een keuze uit de hedendaagse kunstcollectie van topverzamelaar Bernard Arnault, een prestigeproject van een zakenman als gift aan het volk. Cartier en Yves Saint Laurent gingen Arnault voor, François Pinault heeft plannen. Mia Doornaert kadert dat mecenaat.

DAG 2: Parijs O-A

Mia vertelt vandaag en morgen het verhaal van Parijs vanuit het perspectief 'Rive Gauche, Rive Droite'. De *Rive Gauche* gaat door als de linkse en intellectuele oever van Parijs: daar staan de Académie Française en de Sorbonne, die in 1968 het hart was van de legendarisch geworden studentenrevolte. Door de schilderachtige straatjes volgt u het spoor van die revolte die wereldnieuws werd. Een bezoek aan de gebouwen van de Sorbonne past perfect in deze wandeling door het 'linkse' Parijs. In het beroemde Saint-Germain-des-Prés komt u in een statiger Parijs. Hier vindt u ook de Grandes Écoles waar de elite gevormd wordt. De cafés Les Deux Magots en Le Flore herinneren aan Jean-Paul Sartre en Simone de Beauvoir die hier sommige van hun boeken schreven. In Le Flore heeft de bekende filosoof Bernard-Henri Lévy zijn vaste stek.

DAG 3: Parijs - Brussel-Zuid O

De *Rive Droite* komt aan bod. Dat is zogenaamd het rechtse Parijs, dat van de banken en het grote geld, van de luxeboutiques in de Rue du Faubourg Saint-Honoré en van het dure residentiële 16de arrondissement. Het was op de rechteroever dat een massale steunbetoging voor generaal de Gaulle het einde van mei 68 bezegelde. Maar de rechteroever heeft ook zijn 'linkse' Place de la Bastille waarrond vroeger een arbeiderswijk lag, de 'zondige' wijk van de Moulin Rouge en Pigalle en herbergde de 'ventre de Paris', de vroegmarkt van les Halles. De vele voedselwinkels herinneren nu nog aan die vroegmarkt. Met o.a. 2 opera's, de Comédie Française en het Louvre moet de rechteroever cultureel niet onderdoen voor de *Rive Gauche*. Mia Doornaert kadert alles in de geschiedenis van de stad en de naweeën van mei 68. Na wat vrije tijd volgt de terugreis.

De jaren 60 worden gekenmerkt door opstanden en protestbewegingen. Internationaal gezien is 1968 een erg onrustig jaar. Op verschillende plaatsen in de wereld komen jongeren in opstand tegen het gezag. In België leidt de studentenopstand van januari 68 uiteindelijk tot de opsplitsing van de Leuvense universiteit in de Nederlandstalige KU Leuven en de Franstalige UC Louvain-La-Neuve in 1970. Begin mei 68 komen ook de Parijse studenten van de Sorbonne op straat uit protest tegen het ouderwetse onderwijssysteem. Al snel loopt het protest uit tot een ware veldslag met straatgevechten tussen studenten en politie. Het hardhandige optreden van de politie leidde tot een golf van sympathie voor de stakers. Wat begon als een reeks studentenstakingen mondde uit in een algemene staking. Binnen enkele dagen lag heel Frankrijk plat. Maar wat waren juist de eisen van de studenten en andere stakers? Hoe reageerde de Franse regering? Hebben de protesten uiteindelijk een verschil kunnen maken? Mia Doornaert beantwoordt vele van deze vragen tijdens uw bezoek aan Parijs, 50 jaar na mei 68!



© SHUTTERSTOCK



GUIDO VANDEN BERGHE is doctor in de natuurkundige wetenschappen en deed onderzoek in de theoretische kernfysica, numerieke analyse en geschiedenis van de wetenschappen. Hij was gewoon hoogleraar aan de Universiteit Gent en is medeauteur van het boek *De geniale wereld van Simon Stevin* (Davidsfonds Uitgeverij, 2003).

REISDATA

→ 16 april 2018

← 19 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.245

toeslag 1-persoonskamer: € 95

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 20 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Guido Vanden Berghe
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een centraal gelegen en comfortabel driesterrenhotel in Cambridge
- + 2 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants of het hotel
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - London h/t
- + Treinreis met Great Northern in 2de klasse London Kings Cross - Cambridge h/t
- + Transfer van het station in Cambridge naar het hotel h/t, alsook voor het bezoek aan Bletchley Park. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Guido Vanden Berghe naar CAMBRIDGE

GUIDO VAN DEN BERGHE: 'De reis naar Cambridge en Bletchley Park is de eerste wetenschapsreis van Davidsfonds Cultuurreizen. We ontdekken de sfeer van een van de oudste campussen van Engeland. Door een reeks lezingen en films over de fysicus Newton, de wiskundige Ramanujan en de informaticus Turing komen we in contact met de wetenschapsbeoefening. In Bletchley Park helpen we Enigma te ontcijferen.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Cambridge M-A

Met de Eurostar gaat u naar Londen. Daar reist u met de trein naar Cambridge en de befaamde universiteit. Na een conflict in Oxford met de plaatselijke bevolking wijken een aantal studenten en professoren uit naar Cambridge en stichten er een nieuwe universiteit. Een *punting tour* op de rivier Cam geeft u vanop het water een aparte kijk op de universiteitsstad. 's Avonds volgt u een lezing door Guido Vanden Berghe over de hoofdfiguren van deze reis: Srinivasa Ramanujan, Alan Turing en Isaac Newton.

DAG 2: Cambridge O

U start de dag met een bezoek aan het minder bekende St. John's College. Dat college ligt op beide oevers van de Cam en beschikt over een eigen 'Brug der Zuchten'. Daarna gaat u naar het bekendere Trinity College, gesticht door de beruchte koning Hendrik VIII. Zowel Ramanujan als Newton brachten hier een deel van hun leven door. De historische Wren Library herbergt o.a. Newton's *Principia Mathematica*. Na het middagmaal bekijkt u de film *Ramanujan, the man who knew infinity*.

DAG 3: Bletchley Park - Cambridge O-M

Deze dag staat volledig in het teken van Alan Turing.

U kijkt eerst naar de film *The Imitation Game* over het leven en werk van Alan Turing en het team cryptanalisten dat werkte in Bletchley Park. Guido legt nuances en vertelt u meer over die interessante maar minder gekende periode uit WO II. In de namiddag bezoekt u dan Bletchley Park, een historische plaats in de geschiedenis van de Britse code-ontcijfering en de moderne informatietechnologie.

DAG 4: Cambridge - Brussel-Zuid O

Guido geeft u een laatste lezing over Isaac Newton. King's College of Our Lady and St. Nicholas in Cambridge, zoals de universiteit officieel heet, is een van de meest iconische universiteitsgebouwen van Cambridge. De laatgotische kapel van King's College met prachtige glas-in-lood-ramen, een werk van Rubens en een fascinerend waaiergewelf mag niet ontbreken in het programma. U geniet van vrije tijd tot de transfer naar het station van Cambridge. U reist verder met de Eurostar van Londen naar Brussel-Zuid.

Davidsfonds Cultuurreizen doet zijn uiterste best om de reis uit te voeren zoals beschreven in het programma. De colleges in Cambridge behouden echter het recht om hun deuren, zonder voorafgaand bericht, te sluiten voor bezoekers. Indien dit voorvalt voor of tijdens deze reis wordt het programma aangepast in samenspraak met uw reisbegeleider.



RIK TYRIONS werkte meer dan 25 jaar als radiojournalist bij de VRT. Hij maakte tientallen reportages over het politieke, economische en sociale leven in Duitsland. Daarbij ging veel aandacht naar de hereniging van de DDR en de Bondsrepubliek. De voorbije jaren heeft hij vooral de heropbloei van Berlijn als centrale stad in Europa van dichtbij meegeemaakt. Hij begeleidde al meerdere succesvolle Davidsfonds Cultuurreizen naar deze stad.

REISDATA

→ 22 december 2017

← 26 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.345

toeslag 2-persoonskamer voor
singlegebruik: € 55

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Rik Tyrions
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 avondmalen (waarvan het kerstavondbuffet incl. drank) in het centraal gelegen hotel Maritim proArte****+
- + 1 middagmaal op het dak van de Reichstag en 1 avondmaal in een lokaal restaurant (beide incl. drank)
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Eurowings, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers, stadsrondrit en excursie naar Potsdam in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Rik Tyrions naar

BERLIJN EN POTSDAM

RIK TYRIONS: 'Nergens in Europa is de geschiedenis van de 20ste eeuw zo grijpbaar als in Berlijn. We gaan langs plaatsen die tientallen jaren de krantenkoppen beheersten, van de Reichstag - waar op het einde van WO II nog zwaar gevochten is - tot de Brandenburgse Poort - die bijna 30 jaar het symbool was van de scheiding tussen Oost en West. Tegelijkertijd is Berlijn ook een moderne stad die veel jongeren aantrekt. De kerstsfeer zorgt voor een gezellige extra toets.'

DAG 1: Brussel - Berlijn A

Vlucht naar Berlijn. Na het vrije middagmaal vertrekt u voor een uitgebreide stadsrondrit door de stad. U rijdt o.m. langs de Reichstag, restanten van de Muur, het nieuwe Hauptbahnhof, de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche, van de Alexanderplatz over de Spree naar Unter den Linden, en van de Gendarmenmarkt naar de Brandenburger Tor. Oost- en West-Berlijn lijken 's avonds oude bekenden.

DAG 2: Berlijn O-A

U trekt tijdens een fikse wandeling met Rik Tyrions door het historisch centrum van Unter den Linden tot de legendarische Alexanderplatz. Berlijn telt meer dan 50 grote musea die allemaal topcollecties presenteren. Het Museuminsel is een absolute *must see*. U bezoekt o.a. het Neues Museum, waar u de collectie Egyptische oudheden, met o.m. het prachtig gesculpteerde hoofd van Nefertiti, bewondert.

DAG 3: Berlijn - Brussel O-A

Rik maakt met u een uitgebreide wandeling langs de restanten van de muur aan de Gedenkstätte Berliner Mauer en rond de Brandenburger Tor en het Holocaust Mahnmal. Nadien hebt u de namiddag vrij om wat

te winkelen of om Berlijn verder te bezoeken. Misschien snuift u ook graag de sfeer op tijdens een van de typische kerstmarkten. 's Avonds geniet u van een feestelijk kerstavondbuffet in het hotel.

DAG 4: Berlijn O-M

Kerstdag in Berlijn. Na een wat langere nachtrust volgt het middagmaal op het dak van de Reichstag met panorama over de Duitse hoofdstad en interessante weetjes over dit iconische gebouw. Daarna bezoekt u de rijke schilderijencollectie van de Gemäldegalerie. Een museumgids toont u de hoogtepunten.

DAG 5: Berlijn - Potsdam - Brussel O

U eindigt de reis met een uitstap naar het koninklijke Potsdam. Hier lieten de koningen van Pruisen prachtige paleizen en tuinen aanleggen. U bezoekt uiteraard het unieke paleis Sanssouci en maakt een wandeling door het park. Ook het stadscentrum van Potsdam, met de Russische kolonie Alexandrowka, de Hollandse wijk en het recent heropgebouwde Stadtschloss komen aan bod. Terugreis naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



RIK TYRIONS werkte meer dan 25 jaar als radiojournalist bij de VRT. Hij maakte tientallen reportages over het politieke, economische en sociale leven in Duitsland. Daarbij ging veel aandacht naar de hereniging van de DDR en de Bondsrepubliek. De voorbije jaren heeft hij vooral de heropbloei van Berlijn als centrale stad in Europa van dichtbij meemaakt. Hij begeleidde al meerdere succesvolle Davidsfonds Cultuurritten naar deze stad.

REISDATA

→ 3 mei 2018

← 6 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.130

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 90

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Rik Tyrions
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het centraal gelegen hotel Maritim ProArte****+
- + 1 avondmaal in het restaurant op het dak van de Reichstag (incl. dranken)
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Eurowings, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers, stadsrondrit en excursie naar Potsdam in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Rik Tyrions naar

BERLIJN EN POTSDAM

RIK TYRIONS: 'Nergens in Europa is de geschiedenis van de 20ste eeuw zo grijpbaar als in Berlijn. We gaan langs plaatsen die tientallen jaren de krantenkoppen beheersten, van de Reichstag - waar op het einde van WO II nog zwaar gevochten is - tot de Brandenburgse Poort - die bijna 30 jaar het symbool was van de scheiding tussen Oost en West. Tegelijkertijd is Berlijn ook een moderne stad die veel jongeren aantrekt.'

DAG 1: Brussel - Potsdam - Berlijn A

Rechtstreekse vlucht naar Berlijn en doorrit naar het koninklijke Potsdam. Daar maakt u een wandeling in het park en bezoekt u o.a. het paleis Sanssouci en Schloss Cecilienhof, de Russische kolonie Alexandrowka en de Hollandse wijk. Via het Olympiastadion rijdt u naar uw hotel in Berlijn.

DAG 2: Berlijn O

Vandaag maakt u een uitgebreide stadsrondrit langs de imposante Reichstag en de nieuwe regeringswijk, het Hauptbahnhof, de Dom, restanten van de Muur, de Tiergarten en de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche. In de namiddag volgt een fikse wandeling langs Unter den Linden en de prachtige Gendarmenmarkt tot aan de Brandenburgse Poort.

DAG 3: Berlijn O-A

Op het wereldberoemde Museuminsel bezoekt u o.a. het volledig heropgebouwde Neues Museum, waar u de collectie Egyptische oudheden met de prachtige buste van de legendarische Nefertiti kunt bewonderen. Na een vrije namiddag geniet u in het uitstekende restaurant op het dak van de Reichstag van een schitterend panorama over de Duitse hoofdstad.

DAG 4: Berlijn - Brussel O

U wandelt langs de laatste sporen van de scheiding tussen Oost en West en bezoekt de Gedenkstätte Berliner Mauer en het Holocaust-Mahnmal. Na het vrije middagmaal gaat u via de indrukwekkende Potsdamer Platz verder. Tot slot wordt u rondgeleid door de schitterende kunstcollectie van de Gemäldegalerie met veel Vlaamse en Nederlandse meesters. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

ÉÉN DUITSLAND, TWEE BERLIJNS?

De val van de Muur en de hereniging van beide Duitslanden is bijna 30 jaar geleden. Toch is het verschil tussen Oost- en West-Berlijn nog altijd erg voelbaar. Het Westen is relatief jachtig, in het Oosten gaat alles een versnelling trager. Het hoeft dan ook niet te verbazen dat veel toeristen zich meer op hun gemak voelen in het Oosten. Dat zou wel eens te maken kunnen hebben met de grandeur van de gebouwen langs bijvoorbeeld Unter den Linden. Op de laatste 100 m van de legendarische laan staan de indrukwekkende monumenten zij aan zij rond het magistrale ruitersstandbeeld van Frederik de Grote.

Goed concept om in korte tijd een globale indruk te krijgen van Berlijn.

- EEN REIZIGER



© SHUTTERSTOCK



ERIK GOBIN studeerde archeologie en moderne geschiedenis aan de KU Leuven en is naast leerkracht geschiedenis ook coördinator Alumniwerking aan de KU Leuven. Hij begeleidde al meerdere reizen naar Polen en ook specifiek naar Krakau en Auschwitz-Birkenau.

REISDATA

→ 13 december 2017

← 17 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.095

toeslag 1-persoonskamer: € 180

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket voor een recital met werken van Frédéric Chopin
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Erik Gobin
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in een centraal gelegen viersterrenhotel
- + 1 middagmaal en 1 avondmaal in het hotel, 2 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Krakau h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: 'Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40 - '44.' Breendonk, zat. 5 mei 2018 van 14.30 tot 21.30 u.



© SHUTTERSTOCK

Met Erik Gobin naar KRAKAU

ERIK GOBIN: 'Tijdens deze 5-daagse citytrip leer ik u Krakau kennen op een diepgaande manier. Het rijke culturele programma toont u de geschiedenis van de stad in het bijzonder en het land in het algemeen. En uiteraard hebben we aandacht voor het stuk duistere geschiedenis in en rond Krakau, met een verkenning van de Kazimierz-wijk en een bezoek aan Auschwitz. Het pianorecital in het Bonerowskipaleis is de ideale afsluiter.'

DAG 1: Brussel - Krakau M-A

Rechtstreekse vlucht naar Krakau. Daarna maakt u kennis met Krakau en de 'Koninklijke Weg': u wandelt langs de middeleeuwse vestingen en de St.-Florianpoort uit de 14de eeuw. U bezoekt de Grote Markt, het belfort en de gotische O.L.V.-basiliek die beroemd is voor het retabel van Veit Stoss. Op de hoogste toren van de Mariakerk wordt om het uur de Hejnał Mariacki geblazen, het trompetsignaal dat herinnert aan de inval van de Mongoolse legers in 1241. Onder het centrale plein van Krakau bezoekt u het Middeleeuws Museum. In dat multimediale museum met honderden objecten komen de middeleeuwen opnieuw tot leven.

DAG 2: Krakau O-M

U verkent de wijk Kazimierz, waar delen van de film *Schindler's List* van Steven Spielberg werden opgenomen. U bezoekt er de Remuhsynagoge, die nog altijd dienstdoet als joods gebedshuis. Bij restauratiewerken werden meer dan 700 grafstenen ontdekt. Een wandeling door het stadscentrum brengt u via de franciscanenkerk naar het Collegium Maius, dat de collectie van de Jagiellonische Universiteit herbergt. In de namiddag gaat u naar de Wawelheuvel met het kasteel en de kathedraal, de laatste rustplaats van de

meeste Poolse monarchen. De Sigismundkapel wordt beschouwd als het mooiste renaissancebouwwerk ten noorden van de Alpen.

DAG 3: Auschwitz - Krakau O-M

Ten zuidwesten van Krakau aan de grens met Silezië ligt Oświęcim, het Duitse Auschwitz. Een lokale gids leidt u rond in het museum dat is ondergebracht in de vroegere barakken van Auschwitz I. In Auschwitz II-Birkenau wordt u geconfronteerd met het platform waar de treinen aankwamen en ruïnes van gaskamers en crematoria.

DAG 4: Wieliczka - Krakau O-A

U bezoekt de beroemde zoutmijn van Wieliczka, een van de oudste mijnen in Europa en een kunstwerk van mens en natuur. Een wandelroute leidt door galerijen en zalen op 3 verschillende niveaus. Na het middagmaal keert u terug naar Krakau voor wat vrije tijd. In de vooravond wordt u verwacht in het elegante Bonerowskipaleis. U geniet er in de prachtige renaissancezaal van een kort pianorecital met sprankelende werken van Frédéric Chopin.

DAG 5: Krakau - Brussel O

Vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.

Iets zien en het dan kunnen plaatsen in zijn context door de degelijke uitleg was voor ons een zeer positieve ervaring.

– JULIEN DE ROUCK



CHRISTOPHE BUSCH is algemeen directeur van Kazerne Dossin en expert dadergedrag bij collectief geweld. Als criminoloog en master in de holocaust- en genocidestudies slaat hij een brug met terrorismestudies. Hij stichtte onlangs UFUNGU, een netwerk van experts ter bestrijding van radicalisering en polarisering.

FRÉDÉRIC CRAHAY studeerde geschiedenis aan de Vrije Universiteit Brussel en internationale politiek aan de Universiteit Antwerpen. Sinds 2010 werkt hij voor de Stichting Auschwitz - vzw Auschwitz in Gedachtenis, waar van hij sinds 2015 directeur is.

REISDATA

→ 23 mei 2018

← 27 mei 2018

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Kazerne Dossin en de Stichting Auschwitz - vzw Auschwitz in Gedachtenis. Als voorbereiding op de reis wordt u vooraf uitgenodigd voor een introductiedag en rondleiding in Kazerne Dossin.

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.245

toeslag 1-persoonskamer: € 160

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Christophe Busch en Frédéric Crahay
- + Introductiedag en rondleiding in Kazerne Dossin in Mechelen met broodmaaltijd op zaterdag 5 mei 2018
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in de hotels Golden Tulip Kazimierz**** en Hotel Galicja*** in Auschwitz
- + 3 middag- en 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Krakau h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: 'Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40 - '44.' Breendonk, zat. 5 mei 2018 van 14.30 tot 21.30 u.



© SHUTTERSTOCK

Met Christophe Busch en Frédéric Crahay naar

AUSCHWITZ EN KRAKAU

CHRISTOPHE BUSCH: 'Auschwitz is hét icoon geworden voor de industriële uitroeiing tijdens de Holocaust. Het Staatsmuseum Auschwitz-Birkenau toont het resterende concentratie- en vernietigingskamp. Op deze unieke reis bezoeken we bovendien heel wat andere plaatsen waar weinig bezoekers kennis over of toegang tot hebben. De reis geeft u een unieke inblik in de gelaagde geschiedenis van de regio.'

DAG 1: Brussel - Krakau - Auschwitz A

Na de vlucht naar Krakau reist u door naar Oświęcim, het Duitse Auschwitz ten zuidwesten van Krakau aan de grens met Silezië. U begint het bezoek bij het Stammlager of hoofdkamp Auschwitz I. Boven de ingang leest u de bekende spreuk 'Arbeit macht Frei'. Bij de ruïnes van de gaskamers hoort u het verhaal van transport XX uit de Mechelse Dossinkazerne. U bezoekt verder de SS-Siedlung, het huis van de kampcommandant en wandelt naar de Krupphal, het SS-Unterkunftgebäude, de bakkerij en de SS-Küche. U sluit de dag af met een lezing door reisbegeleider Christophe Busch, 'De 2 fotoalbums van Auschwitz-Birkenau: daders en slachtoffers door de lens van de SS'.

DAG 2: Auschwitz O-M-A

U bezoekt Birkenau, het grootste vernietigingskamp van de nazi's, met de 'dodenpoort' en de 'Judenrampe' waar de treinen van de gedeporteerden aankwamen. U loopt dezelfde route als de joodse slachtoffers voordat ze geselecteerd werden voor de dood in de gaskamers of dwangarbeid. Daarna verkent u de site met het quarantainekamp, de blokken waar de vrouwen gevangen zaten, het gebouw waar de ontsmettingen gebeurden, Krematorium II en III, de Zentralsauna, Krematorium IV en V, Bunker 2 en de massagraven in het berkenbos. Aan de 'Muur der Gefusilleerden' wordt er in naam

van de groep een bloemenkrans neergelegd. Dan krijgt u van reisbegeleider Frédéric Crahay een lezing over de activiteiten van de Stichting Auschwitz en de opstand in Birkenau van 7 oktober 1944.

DAG 3: Auschwitz - Krakau O-M-A

In Krakau maakt u kennis met de stad en de 'Koninklijke Weg': u wandelt langs de middeleeuwse vestingen en de St.-Florianpoort uit de 14de eeuw. U bezoekt de Grote Markt, het belfort en de gotische O.L.V.-basiliek. In de namiddag gaat u naar de Wawelheuvel met het kasteel en de kathedraal, de laatste rustplaats van de meeste Poolse monarchen. De Sigismundkapel wordt beschouwd als het mooiste renaissancebouwwerk ten noorden van de Alpen.

DAG 4: Krakau O-M-A

U bezoekt de fabriek van Oskar Schindler, de Duitse industrieel die bekend werd door zijn hulp aan de joden tijdens de Holocaust. U verkent de wijk Kazimierz, waar delen van de film *Schindler's List* van Steven Spielberg werden opgenomen. U bezoekt er de Remuhsynagoge, die nog altijd dienst doet als joods gebedshuis. Ten slotte gaat u naar de Apteka pod Orlem, de enige apotheek die functioneerde in het toenmalige getto. U bezoekt het Gestapo Museum in de straat Pomorska. In dat deel van Krakau, in het Slaski House, heerste vaak terreur en angst, want zowat 1.000 mensen werden er ondervraagd en gefolterd. Onder het centrale plein van Krakau bezoekt u het Middeleeuws Museum. In dat multimediale museum met honderden objecten komen de middeleeuwen opnieuw tot leven.

DAG 5: Krakau - Brussel O

Na het ontbijt heeft u nog even vrije tijd voor u naar de luchthaven gaat voor de terugvlucht naar Brussel.



WIM COUDENYS is doctor in de geschiedenis en doceert Russische en Europese geschiedenis aan de KU Leuven. Hij publiceerde uitgebreid over Belgisch-Russische relaties, de Russische emigratie na 1917 en Russische geschiedschrijving.

REISDATA

→ 29 december 2017

← 2 januari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.155

toeslag 1-persoonskamer: € 165

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. II voor ballet, opera of concert (waarde: € 100)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Wim Coudenys
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het kwaliteitsvolle hotel Courtyard by Marriott Pushkin****
- + 4 middagmalen en 4 avondmaalen (waarvan het oudejaarsavondmaal incl. alcoholische dranken en show) in het hotel of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Sint-Petersburg h/t telkens via Frankfurt met Lufthansa, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



© SHUTTERSTOCK

Met Wim Coudenys naar **SINT-PETERSBURG**

WIM COUDENYS: 'Wat is er romantischer dan Nieuwjaar in Sint-Petersburg met paleizen, musea, kanalen en de Neva die baden in eindejaarsfeer (de Russische Kerst valt op 7 januari)? Met een beetje geluk krijgen we er een wit tapijt bovenop. Een rondrit met een trojka door het park van het keizerlijke paleis van Pavlovsk is de kers op de taart. En uiteraard staan de Hermitage en het Russisch Museum, de Peter- en Paulvesting en de St.-Isaakkathedraal op het programma!'

DAG 1: Brussel - Frankfurt - Sint-Petersburg A

Vlucht naar Sint-Petersburg via Frankfurt. U verkent de stad langs de zilveren eeuwroute en de vele bruggen, de historische stadskern met de St.-Nikolaaskerk en de Troitskakerk. Daarna geniet u van een avondmaal in het hotel.

DAG 2: Sint-Petersburg O-M-A

Samen met uw reisbegeleider en een stadsgids verkent u de stad verder. U bezoekt de imposante St.-Isaakkathedraal en na het middagmaal wordt u ondergedompeld in de enorme kunstcollectie van het Russisch Museum. 's Avonds woont u een balletvoorstelling of concert bij in een van de bekende theaters van de stad.

DAG 3: Sint-Petersburg O-M-A

U gaat naar de Hermitage, waar u een deel van de rijke collectie ontdekt. In de namiddag wandelt u over Nevsky Prospekt, waar ongetwijfeld de eindejaarsdruktheerster. Rond 22.00 uur schuift u aan voor het oudejaarsavondmaal in het hotel.

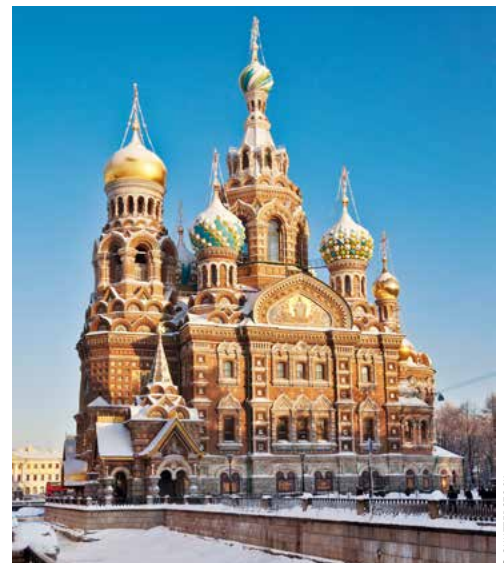
DAG 4: Sint-Petersburg O-M-A

Na een wat later ontbijt bezoekt u de Peter- en Paul-

vesting en -kathedraal met de graven van de Russische tsaren. U geniet er van een privéconcertje door een Russisch kerkkoor. In de namiddag gaat u naar het Yusupovpaleis. Dat adellijke paleis was onder meer het decor van de gruwelijke moord op Raspoetin.

DAG 5: Sint-Petersburg - Brussel O-M

Met de bus gaat u naar Pavlovsk en bezoekt er het paleis en het park. U geniet er van een middagmaal met folkloreshow. Daarna gaat u naar Poesjkin of Tsarendorp (Tsarskoje Selo), het buitenverblijf van de tsaren met het Catharinapaleis en de legendarische amberkamer. In het Alexandrovskypark maakt u een ritje met de trojka of paardenkoets en klinkt nog eens op het nieuwe jaar met vodka en de typische panenkoekjes. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Frankfurt.



© SHUTTERSTOCK



MARC LAENEN, classicus en archeoloog, was o.m. algemeen directeur van het International Centre for Study of the Preservation & Restoration of Cultural Property, waar hij verantwoordelijk was voor de conservatie van cultureel erfgoed in de hele wereld. Hij reisde al meer dan 30 keer door Rusland. Russische cultuur, kunst en geschiedenis liggen hem nauw aan het hart.

REISDATA

→ 4 april 2018

← 8 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.910

toeslag 1-persoonskamer: € 185

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. II voor ballet, opera of concert (waarde: € 100)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Marc Laenen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 avondmalen in het hotel Courtyard by Marriott Pushkin****
- + 3 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Sint-Petersburg h/t telkens via Frankfurt met Lufthansa, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



© SHUTTERSTOCK

Met Marc Laenen naar

SINT-PETERSBURG

MARC LAENEN: 'Een boeiend verhaal van tsaren en inwoners wordt in deze reis verteld aan de hand van monumenten en kunstschaten. Bijzonder is het bijwonen van de paasritus van de Russisch-orthodoxe kerk met een luister waarvan wij in het Westen alleen maar kunnen dromen. Dat feest laat niemand, gelovig of niet-gelovig, onberoerd.'

DAG 1: Brussel - Sint-Petersburg A

Vlucht naar Sint-Petersburg. U verkent de stad langs de zilveren eeuwroute en de vele bruggen, de Opstandingskerk en de kerk van de O.-L.-V. van Kazan. Daarna geniet u van een avondmaal in het hotel.

DAG 2: Sint-Petersburg O-M-A

U bezoekt de historische stadskern uitgebreid met o.a. de St.-Nikolaaskerk, de Troitskakerk en de Kerk van de Verlosser op het Bloed met het schrijn ter ere van de vermoorde tsaar Alexander II. Uiteraard bezoekt u ook de Peter- en Paulvesting en -kathedraal. Daarna gaat u naar de Hermitage, waar u een selectie uit de rijke collectie kunt bewonderen.

DAG 3: Sint-Petersburg O-M-A

Met de bus gaat u naar Poesjkin of Tsarendorp (Tsarskoje Selo), het buitenverblijf van de tsaren met het Catharinapaleis en de legendarische amberkamer. In de namiddag bezoekt u het indrukwekkende Russisch Museum. 's Avonds woont u in een van de uitstekende theaters van de stad een balletvoorstelling, opera of concert bij, en geniet u erna van een avondmaal.

DAG 4: Peterhof - Sint-Petersburg O-M-A

U ontdekt Peterhof, het Versailles van het oosten. Die zomerresidentie van de Russische tsaren is een hoogtepunt op het gebied van kunst en architectuur.

In de namiddag bezoekt u het appartement annex museum van Rimsky-Korsakov en geniet u er van een kort recital. 's Avonds bezoekt u een van de meest interessante kerken om de paasviering bij te wonen, opgeluisterd met prachtige gezangen.

DAG 5: Sint-Petersburg - Brussel O

Voor de terugvlucht naar Brussel bezoekt u nog de bekende St.-Isaakkathedraal.

ORTHODOX PASEN IN SINT-PETERSBURG

Het orthodoxe Pasen is in Rusland samen met Kerstmis de belangrijkste religieuze feestdag van het jaar en mag sinds de val van de Sovjet-Unie weer met de nodige luister worden gevierd. In de uren voor middernacht heffen de priesters in met kaarsen verlichte kerken monotone gezangen aan, tot ze om middernacht luid verkondigen dat Christus opnieuw is opgestaan. Deze orthodoxe hoogdag biedt ingetogen momenten met diepe gezangen in de kerk, maar ook meer plechtstatigheid dan wij gewoon zijn. En op zondag is er natuurlijk een overvloedige en feestelijke dis. Tijdens het orthodoxe paasfeest beschilderen Russen paaseieren in complexe patronen (de tsarenfamilie gaf elkaar vroeger in Sint-Petersburg de beroemde Fabergé-eieren), ze bakken de traditionele pascha-cake en gaan op paaszaterdag 's avonds naar de kerk om hun eieren en brood (en een enkeling ook wel zijn fles wijn) voor de paasmaaltijd van de volgende dag met veel wijwater te laten zegenen door de priester.

Fantastische trip gehad: erg leerrijk, goede verzorging, schitterende gidsen, prachtige pareltjes bezocht. Schitterend van inhoud, begeleiding en organisatie!

– EEN REIZIGER



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids over Venetië*. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome*, en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ 12 februari 2018
← 16 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.455
toeslag 1-persoonskamer: € 85
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 avondmalen in het hotel Massimo d'Azeglio****
- + 2 avondmalen in typische trattorie
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en stadsrondrit in comfortabele autocar (incl. fooien voor de chauffeurs). Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar

ROME

LUC VERHUYCK: 'Rome is 'de eeuwige stad'. Dat betekent dat Rome kunst en cultuur te bieden heeft uit alle tijdperken. We treden in de voetsporen van keizers, senatoren, dichters, gladiatoren en wagenmenners, maar zien ook Michelangelo, Bernini, Caravaggio, Rafaël ... aan het werk. En we ontmoeten tal van pausen, vrome en minder vrome. Over dat alles vertel ik u intrigerende en pikante verhalen.'

DAG 1: Brussel - Rome A

Rechtstreekse vlucht naar Rome. Na het vrije middagmaal bezoekt u tijdens een stadsrondrit de aartsbasiliek St.-Jan van Lateranen, de nabijgelegen Scala Santa en de Santa Maria Maggiore. Onderweg krijgt u ook de thermen van Caracalla, de piramide van Cestius, het Circus Maximus en de Palatijn te zien.

DAG 2: Rome O-A

Vandaag ontdekt u het pauselijke Rome. De dag begint aan de Engelenburcht en -brug, waarna u langs de Via della Conciliazione naar Vaticaanstad trekt. U aanschouwt het Sint-Pietersplein en brengt een uitgebreid bezoek aan de St.-Pietersbasiliek met de Pietà van Michelangelo, het baldakijn van Bernini en de tombes van de pausen. In de namiddag staan de Vaticaanse musea en de Sixtijnse kapel op het programma.

DAG 3: Rome O-A

U bezoekt de Galleria Borghese en de schitterende kunstcollectie. Na Santa Maria della Concezione en de kapucijnercrypte volgen Piazza Barberini en de bekende Trevifontein. Verder komt u ook langs de indrukwekkende jezuïetenkerk Sant'Ignazio en het olifantje van Bernini, om te eindigen bij het Pantheon en, als het even kan, het fraaie Piazza Navona.

DAG 4: Rome O-A

U bezoekt het Colosseum en het Forum Romanum. Na de middag gaat u langs de Via dei Fori Imperiali, met de zuil en de markten van Trajanus, naar de befaamde Capitolijnse musea. In het Palazzo dei Conservatori ziet u het ruitersstandbeeld van Marcus Aurelius en de beroemde wolvin van Rome.

DAG 5: Rome - Brussel O

Aan het Piazza del Popolo kunt u het vakmanschap van Caravaggio bewonderen in de Santa Maria del Popolo. U eindigt deze reis aan de romantische Spaanse Trappen op het Piazza di Spagna.

ROME IN ANEKDOTES

Wat betekende 'SPQR' nu weer? Hoe zat dat met die wolvin van Rome? Een keizer in de arena? Een scheerbekken op een fontein? Waar zetelde de Inquisitie? Een signatuur van Michelangelo? Werken aan de Sixtijnse kapel? Een bevalling in Sint-Pieter? Een Vlaming in Sint-Pieter? Een dichter op de Spaanse Trappen? Een obelisk op het Sint-Pietersplein? Dineren tijdens een terechtstelling? Bernini's miskende vaderliefde? Tijdens deze reis boordevol kleine en grote verhalen ontdekt u alle antwoorden!

De ongelooflijke kennis van Luc Verhuyck heeft mij Rome leren kennen zoals ik het vroeger nooit ervaren heb. Met Luc heb je het gevoel met een vriend te reizen ...

– EEN REIZIGER

Boek: Hedwig Zeedijk - *Gids naar de ziel van Rome*

Evenement: De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



JOHAN VAN CAUWENBERGE

werkte jarenlang voor VRT-radiozender Klara en doceert kunstcritiek aan het Instituut voor Journalistiek bij Syntra Brussel. Hij schreef een 10-tal kunstmonografieën over hedendaagse kunstenaars en is ook dichter.

REISDATA

→ 20 oktober 2017

← 23 oktober 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.585

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 595

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Johan Van Cauwenberge
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het uiterst centraal gelegen hotel Saturnia****+
- + 2 avondmalen in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers van en naar de luchthaven met privémotorboot (incl. fooi voor de chauffeur) en vervoer ter plaatse per vaporetto (inbegrepen in de reissom). Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Johan Van Cauwenberge naar

VENETIË

JOHAN VAN CAUWENBERGE: 'Ik ben misschien bevooroordeeld, maar als u een cultuurliefhebber bent moet u echt eens naar de Biënnale van Venetië. De kunstmanifestatie heeft niet voor niets een wereldreputatie. Het is elke keer weer ontdekken, versteld staan en heel veel nieuwe indrukken opdoen. Ik neem u graag mee langs de verschillende kunstenaars en stijlen, na een inleiding in de Peggy Guggenheim Collection.'

DAG 1: Brussel - Venetië A

Rechtstreekse vlucht naar Venetië en transfer naar het hotel in het centrum van de stad met een privémotorboot. Als inleiding op de hedendaagse kunst trekt u samen met reisbegeleider Johan Van Cauwenberge naar de Peggy Guggenheim Collection voor een uitgebreid bezoek met werken van o.a. Picasso, Magritte en Pollock. Het museum ligt aan het beroemde Canal Grande in het prachtige Palazzo Vernier dei Leoni. Daarna geniet u van een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 2: Venetië O

Vandaag staat er een bezoek aan de Biënnale van Venetië op het programma. U start in de *Giardini* met de nationale paviljoenen. Uiteraard gaat u ook naar het Belgische paviljoen, waar u het werk kunt bewonderen van Dirk Braeckman. Daarnaast besteedt Johan aandacht aan een aantal vooraf geselecteerde werken met een grote actuele kunstwaarde.

DAG 3: Venetië O-A

Na het ontbijt gaat u opnieuw naar de wereldberoemde kunstmanifestatie, waar u een groot stuk van de dag het *Arsenale* verkent. Tot slot is er een uurtje voorzien voor uitwisseling van indrukken, en

maakt u samen nog een korte wandeling. U komt tot rust tijdens een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 4: Venetië O

Niet alleen in het *Arsenale* en de *Giardini* is de Biënnale actief. Ook op verschillende plaatsen in de stad zijn er kleinere tentoonstellingen. Reisbegeleider Johan Van Cauwenberge maakt een selectie en leidt u langs de belangrijkste plekken. Uiteraard heeft u ook de kans om zelf enkele tentoonstellingen te bezoeken in de vrije tijd die u heeft tot de terugvlucht naar Brussel in de namiddag.

BIËNNALE HEDENDAAGSE KUNST VAN VENETIË

Om de 2 jaar kunt u in Venetië van een van de belangrijkste internationale manifestaties voor hedendaagse kunst genieten. In 2017 vindt de Biënnale van Venetië al voor de 57ste keer plaats. Wie er op de Biënnale tentoonstelt, is maar een paar dagen voor de opening bekend. Maar de curator is wel al bekend, dat is Christine Macel.

De meest traditionele locatie van de Biënnale zijn de *Giardini*, met de nationale paviljoenen. Alleen om dat gedeelte van de Biënnale te verkennen heeft u al een volledige dag nodig. Daarnaast is er ook de *Arsenale*, een kilometerlange brede gang die vroeger een scheepswerf was. Tot slot zijn er nog verschillende locaties verspreid in de oude stad, waar kleinere tentoonstellingen plaatsvinden.



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids over Venetië*. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome*, en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ 28 december 2017

← 1 januari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.265

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 655

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. I voor het oudejaarsavondconcert in La Fenice
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gids
- + Fooien voor de lokale gids en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en oudejaarsavondmaal in het uiterst centraal gelegen hotel Saturnia****
- + 3 avonden in goede lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers van en naar de luchthaven in Venetië per privémotorboot en vervoer ter plaatse per vaporetto (5-dagenkaart ter waarde van € 60). Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar VENETIË

LUC VERHUYCK: 'Venetië is veel meer dan het San Marcoplein, de Rialtobrug, het Canal Grande, de Brug der Zuchten, de gondels en de Biënnale. Venetië bruist en kolkt, betovert en ontroert. Het is zo niet de mooiste, dan beslist de meest bijzondere stad ter wereld. Een stad zonder verkeer op wielen, alles gebeurt per boot. Laat u overdonderen door de kunstschaten, de verborgen hoekjes en de prachtige verhalen die ik vertel. En oudjaar plaatst alles nog eens in een unieke sfeer.'

DAG 1: Brussel - Venetië A

Rechtstreekse vlucht naar Venetië en transfer per privémotorboot. U ontdekt de San Marcowijk met de Santo Stefano en de Santa Maria del Giglio. Ook het onovertroffen San Marcoplein met onder meer de prachtige Basilica, de Loggia, de Campanile en de Procuratie staat op het programma. Net als de San Marcobasiliek met de schitterende mozaïeken en het met goud en edelstenen bezette altaar Pala d'Oro. Na een bezoek aan het Palazzo Ducale geniet u van een avondmaal in een uitstekend lokaal restaurant.

DAG 2: Venetië O-A

U bezoekt de Galleria dell'Accademia met meesterwerken van o.a. Bellini, Titiaan, Tintoretto en Veronese. Daarna wandelt u langs de Giardini Reali en de Molo om de vele geheimen van het San Marcoplein te ontsluiten. Volgende haltes zijn de Scuola di San Giorgio degli Schiavoni en het Campo Bandiera e Moro, de doopkerk van Antonio Vivaldi. Na het Arsenaal keert u per boot terug naar het hotel.

DAG 3: Venetië O-A

Per vaporetto vaart u naar de Rialtobrug, de Venetiaanse versie van de Ponte Vecchio met chique winkeltjes.

U trekt naar de Erberia (de groente- en fruitmarkt) en de Pescheria (de vismarkt) en houdt halt bij San Giacomo di Rialto, Marco Polo's woonplaats Campo San Bartolomeo en het Malibrantheter. In de vroege avond geniet u van het oudejaarsconcert in het Teatro La Fenice, een van de beroemdste operahuizen ter wereld.

DAG 4: Venetië O-A

U wandelt door de Dorsodurowijk. In de San Polo-wijk bezoekt u 2 artistieke hoogtepunten: eerst de Scuola di San Rocco met talrijke meesterwerken van Tintoretto, daarna de Santa Maria Gloriosa dei Frari met werk van o.a. Titiaan, Bellini en Donatello en de grafmonumenten van Canova en Titiaan. Na een uitgebreid oudejaarsavondmaal gaat u naar het San Marcoplein om er samen met duizenden anderen te genieten van het vuurwerk over de lagune.

DAG 5: Venetië - Brussel O

Na een vaporettotocht over het Canal Grande met fraaie 15de- en 16de-eeuwse palazzi wandelt u door de Cannaregiowijk en het oudste getto ter wereld naar het Campo dei Mori en ziet u het woonhuis van Tintoretto. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.

LA SERENISSIMA IN ANEKDOTES

Waar komen de bronzen paarden op de San Marco vandaan? Hoe komt de Brug der Zuchten aan zijn naam? Waar zat Casanova gevangen? Waarom is in het Palazzo Ducale het portret van een doge overschilderd? Hoe wordt een gondel gebouwd? Waar komen de leeuwen die voor het Arsenaal staan vandaan? Trouwde de doge werkelijk met de zee? Hoe zit dat nu met het 'acqua alta', het hoge water? Waar ontstond de carpaccio? Wie mag op het Canal Grande varen? Tijdens deze reis boordevol kleine en grote verhalen ontdekt u alle antwoorden!



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids over Venetië*. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome*, en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ 1 april 2018

← 5 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.090

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 545

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale stadsgids
- + Fooien voor lokale gids en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het uiterst centraal gelegen hotel Saturnia****+
- + 4 avondmalen in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse per vaporetto. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar VENETIË

LUC VERHUYCK: 'Venetië is veel meer dan het San Marcoplein, de Rialtobrug, het Canal Grande, de Brug der Zuchten, de gondels en de Biënnale. Venetië bruist en kolkt, betovert en ontroert. Het is zo niet de mooiste, dan beslist de meest bijzondere stad ter wereld. Een stad zonder verkeer op wielen, alles gebeurt per boot. Laat u overdonderen door de kunstschaten, de verborgen hoekjes en de prachtige verhalen die ik vertel.'

DAG 1: Brussel - Venetië A

Rechtstreekse vlucht naar Venetië en transfer per privémotorboot. U ontdekt de San Marcowijk met de Santo Stefano en de Santa Maria del Giglio. Ook het onovertroffen San Marcoplein met onder meer de prachtige Basilica, de Loggia, de Campanile en de Procuratie staat op het programma. Net als de San Marcobasiliek met de schitterende mozaïeken en het met goud en edelstenen bezette altaar Pala d'Oro. Na een bezoek aan het Palazzo Ducale geniet u van een avondmaal in een uitstekend lokaal restaurant.

DAG 2: Venetië O-A

U bezoekt de Galleria dell'Accademia met meesterwerken van o.a. Bellini, Titiaan, Tintoretto en Veronese. Daarna wandelt u langs de Giardini Reali en de Molo om de vele geheimen van het San Marcoplein te ontsluiten. Volgende haltes zijn de Scuola di San Giorgio degli Schiavoni en het Campo Bandiera e Moro, de doopkerk van Antonio Vivaldi. Na het Arsenaal keert u per boot terug naar het hotel.

DAG 3: Venetië O-A

Per vaporetto vaart u naar de Rialtobrug, de Venetiaanse versie van de Ponte Vecchio met chique winkeltjes. Op weg naar de Santa Maria dei Miracoli en de

Santi Giovanni e Paolo met de talrijke monumenten voor doges trekt u naar de Erberia (de groente- en fruitmarkt) en de Pescheria (de vismarkt) en houdt u halt bij San Giacomo di Rialto, de Fondaco dei Tedeschi, Marco Polo's woonplaats Campo San Bartolomeo en het Malibranttheater.

DAG 4: Venetië O-A

U wandelt door de Dorsoduworijk en bezoekt Ca' Rezzonico met de fraaie schilderijen van Tiepolo. Daarna gaat u naar de San Polowijk voor enkele artistieke hoogtepunten: eerst de Santa Maria Gloriosa dei Frarikerk met Titiaan, Bellini, Donatello en de grafmonumenten van Canova en Titiaan, daarna de Scuola di San Rocco met talrijke meesterwerken van Tintoretto.

DAG 5: Venetië - Brussel O

Na een vaporettotocht over het Canal Grande met fraaie 15de- en 16de-eeuwse palazzi wandelt u door de Cannaregiowijk en het oudste getto ter wereld naar het Campo dei Mori en ziet u de Madonna dell'Orto en het woonhuis van Tintoretto. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.

LA SERENISSIMA IN ANEKDOTES

Waar komen de bronzen paarden op de San Marco vandaan? Hoe komt de Brug der Zuchten aan zijn naam? Waar zat Casanova gevangen? Waarom is in het Palazzo Ducale het portret van een doge overschilderd? Hoe wordt een gondel gebouwd? Waar komen de leeuwen die voor het Arsenaal staan vandaan? Trouwde de doge werkelijk met de zee? Hoe zit dat nu met het 'acqua alta', het hoge water? Waar ontstond de carpaccio? Wie mag op het Canal Grande varen? Tijdens deze reis boordevol kleine en grote verhalen ontdekt u alle antwoorden!



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids over Venetië*. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome*, en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ 10 april 2018

← 14 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.625

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 105

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooi voor de chauffeur
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen hotel Palazzo Ricasoli****
- + 3 avondmalen en 1 middagmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Firenze h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfer van de luchthaven van Firenze naar het hotel h/t. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar FIRENZE

LUC VERHUYCK: 'In Firenze bevindt zich naar het schijnt een vijfde van de westerse kunstschaten uit de renaissance. Moeilijk te geloven? Vergezel me naar Florence en u zult zich verbazen over die onmetelijke rijkdom. Namen noemen heeft geen zin, het zijn er te veel. Maar ik verras u met tientallen beklijvende anekdotes en verhalen, bijvoorbeeld over hoe de Medici de stad in handen kregen.'

DAG 1: Brussel - Firenze A

Rechtstreekse vlucht naar Firenze. Daarna brengt de bus u eerst naar het Piazza Michelangelo voor een prachtig uitzicht over de hele stad. Dan maakt u een verkennende wandeling door het historisch centrum. U wandelt over het Piazza della Repubblica en de Mercato Nuovo naar de Ponte Vecchio.

DAG 2: Firenze O-A

U bezichtigt de vormen van Michelangelo's *David* in de Galleria dell'Accademia en bewondert het Piazza SS Annunziata met het Ospedale degli Innocenti en de Via dei Servi. U bezoekt de wereldberoemde *duomo*, ook wel de kathedraal Santa Maria del Fiore, met de koepel van Brunelleschi en de fresco's van Vasari. Ook het *battistero* met de bronzen deuren van Ghiberti staat op het programma, net als de Medicikapellen in San Lorenzo, waar heel wat leden van de invloedrijke familie begraven liggen.

DAG 3: Firenze O-M

U bezoekt het San Marcomuseum dat is ondergebracht in een oud dominicanenklooster. U bewondert er o.m. *De Annunciatie* van Fra Angelico. Daarna bezoekt u het onvergetelijke Palazzo Vecchio en het Piazza della Signoria.

DAG 4: Firenze O-A

U wordt verrast door het Museo Nazionale del Bargello en door de collectie van de Galleria degli Uffizi, een van de rijkste musea ter wereld. Denk aan *La Primavera* van Botticelli, *Venus van Urbino* van Titiaan en *Bacchus* van Caravaggio.

DAG 5: Firenze - Brussel O

's Ochtends ontdekt u samen met Luc Verhuyck nog enkele geheime plekken rond de kathedraal, zoals de woonplaats van Dante en de excentrieke kerk Orsanmichele. Daarna hebt u vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.

FIRENZE IN ANEKDOTES

Is het waar dat de aartsbisschop van Firenze trouwde? Was er echt ooit een moordaanslag in de dom? Hoe zit het met het ei van Brunelleschi? Werd er een monument gebouwd voor een paard? En een voor een muilezel? Liet een non zich schaken? En wat met een kop van Michelangelo op het stadhuis? De horens van de groothertog? Een vondelingschuij? De Madonna zonder gelaat? De val van de bol? De overstroming van 1966? Een mausoleum voor een Indiër? Een raam dat nooit meer sluit? Op deze en tientallen andere intrigerende vragen die allemaal hun wortels hebben in de Florentijnse (cultuur)geschiedenis, zal uw reisbegeleider u de antwoorden geven. Een onvergetelijke (her)ontdekking van Firenze vol kleine en grote verhalen.



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids over Venetië*. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome* en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ 9 mei 2018

← 14 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.660

toeslag 1-persoonskamer: € 195

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje van de regio
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 4 avondmaalen in het hotel, 1 avondmaal en 1 middagmaal in een lokaal restaurant
- + Vluchten Brussel-Napels h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar

NAPELS, POMPEII EN HERCULANEUM

LUC VERHUYCK: 'De reis naar Napels en omgeving draait rond boeiende anekdotes. Ik toon u de verschillende gezichten van Napels en vertel o.m. over de Camorra. Maar ik neem u ook mee op een uitstap langs 'la divina costiera', de Amalfitaanse kust, en naar het betoverende eiland Capri. En samen bezoeken we de meest indrukwekkende archeologische sites van Europa: Pompeii en Herculaneum.'

DAG 1: Brussel - Napels - Castellammare A

Vlucht naar Napels. U geniet meteen van een panoramische rondrit langs de zeedijk, de Villa Comunale, het Castel dell'Ovo, het Piazza Vittoria, de Via Partenope, het Castel Nuovo ... Verder verkent u een boeiend stukje Napels met het Piazza del Gesù Nuovo, het Piazza San Domenico, de Via San Gregorio Armeno en de Spaccanapoli. Met de bus reist u verder tot aan het hotel.

DAG 2: Capri - Anacapri - Castellammare O-M-A

U vaart naar Capri en ontdekt zowel het oostelijke als het westelijke deel, Anacapri. U maakt een boottocht met uitzicht op de zogenaamde Faraglioni en bezoekt de Villa San Michele en de tuinen van Augustus. Terug aan land brengt u een bezoek aan Sorrento.

DAG 3: Amalfitaanse kust - Amalfi - Castellammare O-A

U ontdekt tijdens een daguitstap een van de fraaiste stukjes Italië. U rijdt langs de Amalfitaanse kust, met prachtige panorama's en dorpjes zoals Positano, Praiano en Ravello. U maakt een boottocht op de Golf van Napels en bezoekt de stad Amalfi.

DAG 4: Pompeii - Vesuvius - Napels O-A

U gaat op ontdekking in Pompeii, de stad die van de kaart werd geveegd door een uitbarsting van de Vesuvius. U zult versteld staan van het goed bewaarde stratenplan, de prachtige villa's, woon- en werkhuisen, thermen, bordelen ... Met de bus rijdt u een stuk de Vesuvius op, de enige nog actieve vulkaan op het Europese vasteland. Omgeven door gestolde lava geniet u van een schitterend uitzicht en klimt u verder tot aan de krater.

DAG 5: Herculaneum - Napels O-A

U ontdekt de ruïnes van Herculaneum die door dezelfde vulkaanuitbarsting als Pompeii onder 20 m gloeiende modder verdwenen. U komt meer te weten over het dagelijkse leven van de inwoners 2.000 jaar geleden. Na de middag verkent u Napels met het Piazza del Plebiscito en het Palazzo Reale, Quartieri Spagnoli, Galleria Umberto I, Gran Teatro San Carlo ...

DAG 6: Napels - Brussel O

Vandaag bewondert u mozaïeken, fresco's, bronzen en marmeren beelden, gouden sieraden en gebruiksvoorwerpen uit Pompeii en Herculaneum tijdens een bezoek aan het Nationaal Archeologisch Museum van Napels. Daarna vliegt u terug naar Zaventem.

De reis biedt een evenwichtig programma: het is een zeer goede mix van bezienswaardigheden, wetenswaardigheden, natuur en omgeving.

– EEN REIZIGER



ANDRÉ DE WINTER is doctor in de geschiedenis en master in godgeleerdheid en godsdienstwetenschappen. Hij was ook professor aan het theologicum van het aartsbisdom Mechelen - Brussel. Als student raakte hij gefascineerd door de Spaanse kunst. Meer dan 20 jaar organiseerde hij studiereizen naar Spanje met aandacht voor cultuur, folklore, religie, gastronomie en natuur.

REISDATA

→ 11 mei 2018

← 14 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.150

toeslag 1-persoonskamer: € 90

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door André De Winter
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel
- + 3 middagmalen en 3 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Valencia via Madrid met Iberia en Valencia-Brussel met Vueling, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met André De Winter naar **VALENCIA**

ANDRÉ DE WINTER: 'Tijdens deze reis laat ik u kennismaken met de ziel van de Valencianen, die o.a. bij de uitbundige viering van hun stadspatrones tot uiting komt. We besteden aandacht aan de opeenvolgende cultuurstromingen, zoals die van de Romeinen, Visigoten, Moren en de christenen. En uiteraard is er ook aandacht voor de plaatselijke gastronomie, zoals paella, en natuur.'

DAG 1: Brussel - Madrid - Valencia M-A

Vlucht naar Valencia via Madrid. Transfer naar het centrum van de stad. Na het middagmaal brengt u onder leiding van een lokale gids een uitgebreid bezoek aan het oude stadscentrum. U bezichtigt er o.m. de indrukwekkende kathedraal, de graanopslagplaats El Almudín uit de 15de eeuw, het Museo Arqueológico de la Almoína met archeologische vondsten uit de Romeinse en de Visigotische tijd en de Cripta Arqueológica. Verder bezoekt u de Plaza de Manises met het Palacio de la Generalitat.

DAG 2: Valencia O-A

U zet de verkenning van Valencia verder en vertrekt aan de bruisende Mercado Central, de belangrijkste voedselmarkt van Valencia. Daarna wandelt u naar de gotische Lonja de la Seda, de oude zijdebeurs (Unesco-werelderfgoed). In de 15de eeuw was Valencia, dat aan het einde van de zijderoute lag, het wereldcentrum van dit Chinese product. Daarna bezoekt u de oude universiteitswijk met de Iglesia de San Juan del Hospital en het Museo Nacional de Cerámica, gelegen in het Palacio del Marqués de Dos Aguas. Het Museo del Patriarca bewaart beeldhouwwerk en een collectie schilderijen, waaronder een drieluik over het lijdensverhaal geschilderd door de Vlaming Dirk Bouts. U gaat verder via het stadhuis en

het postgebouw naar het modernistische treinstation Estación del Norte. Op de Plaza de la Virgen viert u 's avonds het traditionele feest van de Señora de los Desamparados, patrones van de stad, tijdens een openluchtconcert met dansvoorstellingen.

DAG 3: Valencia O-M-A

's Morgens woont u de Traslado processie bij, waarbij het Mariabeeld vanuit de basiliek naar de kathedraal wordt gedragen. Daarna maakt u kennis met de architectuur van het 21ste-eeuwse Valencia. U zult versteld staan van de moderne en gedurfde architectuurparels van de wereldberoemde Valenciaanse architect Calatrava, zoals La Ciudad de las Artes y las Ciencias. Ten slotte bezoekt u het Museo de Bellas Artes. Het museum biedt voornamelijk een overzicht van de schilderkunst van de Valenciaanse meesters, vanaf de primitieven tot de 20ste eeuw.

DAG 4: Valencia - Brussel O-M

Vandaag komt u tot rust in het mooie natuurpark Parque Natural de la Albufera. In de lagune geniet u van een heerlijke paella tussen de rijstvelden. Na een boottochtje op het meer volgt de transfer naar de luchthaven voor de rechtstreekse terugvlucht naar Brussel.



GIL MICHAUX studeerde klassieke filologie, hebraïstiek en assyriologie aan de UGent en de Universiteit van Jeruzalem. Nu doceert hij filosofie, Grieks en Latijn en geeft hij lezingen. Gil is al meer dan 30 jaar een gewaardeerd reisbegeleider en is dankzij zijn opleiding zeer goed thuis in het oude en het hedendaagse Griekenland.

REISDATA

→ 30 december 2017

← 2 januari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.160

toeslag 1-persoonskamer: € 135

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Gil Michaux
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het kwaliteitsvolle en centraal gelegen hotel Amalia Athene****
- + 3 typische avondmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Athene h/t met Aegean Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers van en naar de luchthaven van Athene en stadsrondrit in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Gil Michaux naar **ATHENE**

GIL MICHAUX: 'Tijdens deze reis maakt u kennis met de geschiedenis van Athene vanaf de archaische periode over de gouden eeuw van Pericles tot de tijd van de Romeinen.'

DAG 1: Brussel - Athene A

Vlucht naar Athene. Na aankomst maakt u meteen een uitgebreide stadsrondrit. Via enkele belangrijke bezienswaardigheden van de Griekse hoofdstad rijdt u naar het hotel.

DAG 2: Athene O-A

U beklimt de Areopaag, waar Paulus predikte en senator Dionysios bekeerde. Daar ziet u hoe het silhouet van de imposante Akropolisheuvel de stad domineert. U wandelt via de Propyleeën, bewondert de Ionische tempel van de godin Athena Nikè en bestudeert het iconische Parthenon en het Erechtheion met de lieflijke Kariatiden. Daarna geniet u van een vrij middagmaal in de Plaka. Die gezellige oude buurt in het hart van de stad is een labyrint van kleine straatjes en steegjes. Na een bezoek aan de agora heeft u vrije tijd om zelf de stad te verkennen. Na het avondmaal telt u samen af naar het nieuwe jaar, met op de achtergrond een prachtig vuurwerk dat de Akropolis verlicht.

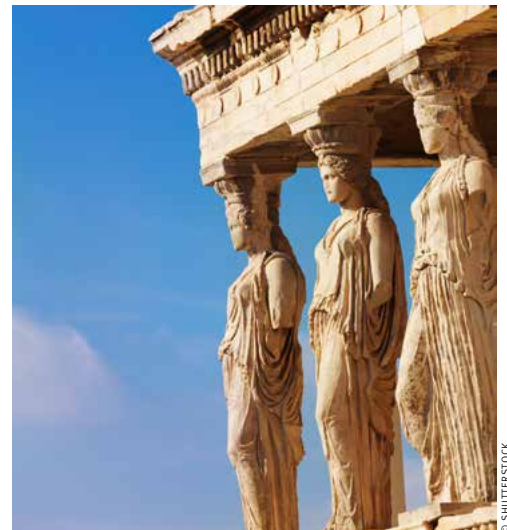
DAG 3: Athene O-A

U wandelt langs een aantal belangrijke hoogtepunten van de stad zoals het monument van Lysicrates, het Zappeion, de zuilen van de tempel van Zeus, de poort van Hadrianus, het Kallimarmarostadion ... In de namiddag verkent u het 19de-eeuwse en hedendaagse stadscentrum met het parlamentsgebouw, waar u de aflossing van de wacht meemaakt. Na deze ceremonie wandelt u langs het huis van de archeoloog Heinrich

Schliemann, een architecturaal pareltje. Daarna ontdekt u de de Areopagiet, de katholieke kathedraal van Dionysios, een samensmelting van renaissance, vroegchristelijke en neoklassieke elementen. De tocht gaat verder langs het neoklassieke drieluik met de Academie, de universiteit en de nationale bibliotheek tot aan het levendige Omoniaplein.

DAG 4: Athene - Brussel O

Tot slot bezoekt u het indrukwekkende Akropolismuseum, waar u alle stadia van de Griekse kunst kunt volgen: van de bitterzoete glimlach van de Korè en de grimmig verweerde gezichten van de originele Kariatiden, tot het uniek opgestelde Phidiasfries met de Panathenaeënoptocht. Vanuit dat moderne gebouw heeft u bovendien een zicht op de opgraafplaats van die archeologische vondsten. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht.



© SHUTTERSTOCK



LOUTFI BELGHMIDI werkt als journalist met specialisatie technologie op de nieuwsdienst van de VRT, nu voor *Van Gils en Gasten*, recent nog voor *Reyers Laat*. Hij is van Marokkaanse origine, is gefascineerd door Marokko en maakte voor Canvas o.a. de documentaire *Triq Slama*, een portret van een Marokkaanse eerste-generatieallochtoon die over zijn herkomst vertelt. Met roots in Meknes en Guelmim heeft hij vele contacten die een duidelijke couleur locale aan deze cultuurreis toevoegen.

REISDATA
 → 29 april 2018
 ← 2 mei 2018

REISSOM PER PERS.
 2-persoonskamer: € 1.225
 toeslag 1-persoonskamer: € 240
 korting voor Davidsfonds leden: € 40
 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Loutfi Belghmidi
- + Lokale gids
- + Fooien voor gids, chauffeurs, bagagediensten, hotel- en restaurantpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in Marokko*
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel
- + 3 middagmalen en 1 avondmaal in het hotel of in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Marrakech h/t telkens met overstap, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar met airconditioning. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Loutfi Belghmidi naar
MARRAKECH

LOUTFI BELGHMIDI: 'In Marrakech komen heden en verleden samen. Oost en West gaan er hand in hand. Iedereen kent het wereldberoemde Djemaa el Fnaplein, maar met deze korte en krachtige kennismakingsreis leert u Marrakech echt kennen. Op het programma staan zowel de eeuwenoude Koutoubiamoskee als de moderne Guéliz. Uiteraard mag de Marokkaanse keuken niet ontbreken. Tijdens een kookworkshop leert u zelf lekker Marokkaans koken.'

DAG 1: Brussel - Marrakech M-A

Vlucht naar Marrakech, een van de zogenaamde 'keizerlijke steden', gesticht in 1062 door de Almoraviden. In de late namiddag verkent u de medina, het oude stadsdeel en een waar doolhof van smalle straatjes, binnenplaatsen en fonteinen. De medina is gebouwd rond het overweldigende Djemaa el Fnaplein, het kloppende hart van de stad. U wordt er meteen ondergedompeld in een magische sfeer: een overrompeling van kleuren, geuren en geluiden. Het is een soort theater waarin slangenbezuwerders, kruidenverkopers, muzikanten en andere kleurrijke figuren de hoofdrol spelen. Ook een wandeling door de uitgestrekte soeks, de typisch Marokkaanse winkelstraten, is een bijzondere ervaring. Daarna bewondert u de buitenkant van de Koutoubiamoskee, een van de belangrijkste bouwwerken van de Noord-Afrikaanse architectuur. De 70 m hoge minaret is een juweel van Spaanse en Moorse kunst.

DAG 2: Marrakech O-M

U bezoekt het Museum voor Marokkaanse Kunst in het gigantische 19de-eeuwse Palais Mnebbi. De collectie bestaat uit Marokkaanse en islamitische kunstwerken, waaronder aardewerk, muziekin-

strumenten, sieraden en tapijten. De Ben Youssef Medersa, een van de grootste koranscholen van Marokko uit de 12de eeuw, toont u een mooi staaltje van religieuze architectuur. Daarna gaat u naar het sprookjesachtige 19de-eeuwse Bahiapaleis. Na het bezoek aan het Dar Si Said Museum met een uitgebreide collectie berberkunst gaat u naar de Saädische graven. Dat zijn laat 16de-eeuwse mausolea voor de machtige dynastie van de Saädische sultans en hun familie. Daarna bezoekt u de ruïnes van het El Badipaleis dat in de 16de eeuw gebouwd werd in opdracht van Ahmed al-Mansur. Ten slotte gaat u naar de Menaratuinen die in de eerste helft van de 12de eeuw werden aangelegd door de Almohadenleider Abd al-Mu'min.

DAG 3: Marrakech O-M

Vandaag verkent u de 'nieuwe stad' met de moderne wijken Guéliz en Hivernage. Zij laten u een heel ander, hedendaags gezicht van Marrakech zien. U wandelt langs de grote gebouwen en brede boulevards, zoals de statige Avenue Mohammed V. U bezoekt ook de Majorelletuin, die werd ontworpen door de Franse schilder Jacques Majorelle en later eigendom werd van Yves Saint Laurent. Daarna ontdekt u de smaken en kruiden van de echte Marokkaanse keuken tijdens een Marokkaanse kookles. Samen met een lokale kok maakt u enkele typisch Marokkaanse gerechten klaar zoals salades en tajines. Ten slotte kunt u tot rust komen in een hammam (optioneel) en heeft u nog wat vrije tijd.

DAG 4: Marrakech - Brussel O

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.

Evenement: De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



© SHUTTERSTOCK

Met Ronald Sledsens naar **NEW YORK**

RONALD SLEDSSENS: 'New York is de stad waar 800 verschillende talen gesproken worden en waar mensen van over de hele wereld naartoe zijn gekomen om hun overlevingsdrang en vertwijfeling om te buigen tot een alles-is-mogelijkeloof. New York is hoop op een beter leven. New York is adrenaline. Het is het soort stad waar je doorheen loopt als een jongetje van 5 door een speelgoedwinkel.'

DAG 1: Brussel - New York

Vlucht naar New York en transfer naar Manhattan. Daarna maakt u een wandeling met Ronald Sledsens rond Grand Central en het iconische Times Square.

DAG 2: New York O-M

U bezoekt het hoofdkwartier van de Verenigde Naties, waar u daarna geniet van het middagmaal. In de namiddag verkent u Midtown, het hart van Manhattan, met Fifth Avenue, de St. Patrick's Cathedral en het Rockefeller Center. Daarna bezoekt u het MoMA. Een begeleid bezoek is niet toegelaten, maar Ronald wil u wel op een subtiele manier vertellen waarom hij zo van enkele werken uit deze grootse collectie moderne kunst houdt.

DAG 3: New York O-A

U vertrekt vroeg naar Downtown en neemt de

ferry naar Ellis Island, dat lange tijd een grenspost was voor immigranten. Daarna bezoekt u het National 9/11 Memorial & Museum en ontdekt u het nieuwe metrostation: Calatrava's Oculus. U beklimt het gloednieuwe One World Observatory voor adembenemende vergezichten en maakt tot slot een korte wandeling in het Financial District, met uiteraard Wall Street.

DAG 4: New York O

U geniet van een rustige dag en maakt, als u dat wilt, samen met Ronald in de voormiddag een wandeling langs het Flatiron Building, het Cast Iron District, the Village, de buurt van het stadhuis en Brooklyn Bridge. In de namiddag heeft u vrije tijd voor shopping of eigen bezoeken.

DAG 5: New York O-A

U verkent Manhattan boven de 59ste straat: denk aan Central Park, Roosevelt Island en de Frick Collection in de Upper East Side. Dan gaat u naar Upper West voor een bezoek aan de campus van Columbia University en de kathedraal van St. John the Divine.

DAG 6: New York O-A

Samen met Ronald ontdekt u een stadsdeel dat toeristen vaak links laten liggen: Brooklyn. Wie graag de boeken van Jonathan Safran Foer

leest, wil de sfeer van Park Slope niet missen. U brengt er de hele dag door en wandelt o.m. langs de prachtige gevels aan Prospect Park.

DAG 7: New York - Brussel O

U neemt afscheid van de Big Apple in het hippe Meatpacking District met een wandeling op de High Line, een nieuw park dat is aangelegd op een historische goederenspoorlijn, en een blik op het gloednieuwe Whitney Museum of American Art, een schitterend gebouw van Renzo Piano. Terugvlucht naar Brussel.

DAG 8: Brussel

Aankomst in Brussel.

We willen dat u alle bezoeken uit het bovenstaande programma in de beste omstandigheden aflegt. Daarom werken we het met een grote flexibiliteit af. Zo kunt u op de beste momenten genieten van vergezichten, wandelingen ...

Adembenemend! De diversiteit is hier gigantisch in elk opzicht. De reis is erg goed voorbereid: het is een druk maar mooi afgewerkt programma. De gids was ook zeer professioneel met een uitgebreide kennis over New York. Echt een aanrader!

– EEN REIZIGER



RONALD SLEDSSENS was inspecteur-adviseur voor het departement Onderwijs van de Vlaamse Overheid. Hij gaf theologie van niet-christelijke godsdiensten aan het Hoger Instituut voor Godsdienstwetenschappen en is nu directeur van de Onderwijsmediatheek Obed. Hij begeleidde en gidste al tientallen reizen naar Syrië, Jordanië, de Verenigde Staten en Berlijn.

REISDATA

→ 22 mei 2018

← 29 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.675

toeslag 2-persoonskamer voor single-gebruik: € 890

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken, incl. ticket voor One World Observatory (totale waarde alle inkomgelden: € 200)
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Ronald Sledsens
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooien voor chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplan-netjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen hotel Doubletree by Hilton Metropolitan New York
- + 3 avondmalen en 1 middagmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-New York h/t met Delta Air Lines, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfer van de luchthaven van New York naar Manhattan h/t. In New York gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Matthias Heyman naar **NEW ORLEANS**

MATTHIAS HEYMAN: 'Naar New Orleans reizen, is reizen naar een knooppunt van culturen. We beleven de erfenis van het oude Afrika, het koloniale Europa en het nieuwe Amerika in de muziek, gastronomie en architectuur van de 'Big Easy'. Een bezoek aan 'the French Quarter', proeven van de Creoolse keuken, een afvaart van de Mississippi ... En dat alles overgoten met een fikse scheut muziek zoals u ze enkel in New Orleans vindt.'

DAG 1: Brussel - Atlanta - New Orleans

Vlucht naar New Orleans via Atlanta en transfer naar het hotel. Vrij avondmaal.

DAG 2: New Orleans O-M-A

Samen met uw reisbegeleider Matthias Heyman trekt u op verkenning door New Orleans. De stad viert in 2018 haar 300-jarig bestaan. U wandelt door de altijd levendige French Quarter met 18de- en 19de-eeuwse gebouwen, langs Jackson Square (waar Louisiana in 1803 officieel tot de VS begon te horen) tot aan de machtige Mississippi. Na het lichte middagmaal gaat u verder in Faubourg-Marigny tot Armstrong Park, langs het kloppende muzikale hart van de stad, Frenchmen Street. 's Avonds neemt Matthias u mee voor het avondmaal en een eerste (club)concert in de French Quarter.

DAG 3: New Orleans O-M

U bezoekt het recent geopende New Orleans Jazz Museum. Daarna gaat u nog even langs de French Market, ideaal voor een korte souvenirjacht. Tegen de middag gaat u aan boord van een typische raderstoomboot voor een tocht op de Mississippi met een licht middagbuffet met Creoolse specialiteiten. 's Avonds verkent u samen met uw reisbegeleider verder de levendige muziekscène in New Orleans.

DAG 4: New Orleans O-M

U maakt een uitstap door de legendarische moerassen in de Bayou en bezoekt enkele plantages in Louisiana. U komt meer te weten over het dagelijkse leven van slaven en meesters in het 19de-eeuwse zuiden van de VS. Tussendoor geniet u van een typisch Cajunmiddagmaal. U sluit de dag af met een laatste muziekvond, Matthias selecteert voor u het programma.

DAG 5: New Orleans O-A

Vandaag maakt u een wandeling buiten de French Quarter met een bezoek aan Lafayette Cemetery no. 1, het mooie Garden District en het Irish Channel, 2 verschillende districten met historisch erg uiteenlopende migrantenpopulaties. In de namiddag gaat u naar het Audubon Park en krijgt u een begeleid bezoek

aan het Hogan Jazz Archive. Terugkeren doet u met de wereldberoemde *streetcar*, een attractie sinds 1835. 's Avonds geniet u in de French Quarter van een laatste maaltijd in groep.

DAG 6: New Orleans - Atlanta O

Na het ontbijt gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Atlanta.

DAG 7: Brussel

Aankomst in Brussel.



© SHUTTERSTOCK



MATTHIAS HEYMAN is als onderzoeker gespecialiseerd in jazz en geïmproviseerde muziek. Hij doceert aan de Universiteit Antwerpen en geeft les aan de Jazzstudio in Antwerpen en LUCA School of Arts - campus Lemmens. In het kader van zijn onderzoek is hij al vaak in de Verenigde Staten geweest en heeft hij een bijzondere voorliefde voor de geschiedenis en cultuur van New Orleans ontwikkeld.

REISDATA

→ 7 mei 2018

← 13 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.795

toeslag 2-persoonskamer voor single-gebruik: € 630

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Toegang tot enkele (club)concerten in New Orleans
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Matthias Heyman
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Engelstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het kwaliteitsvolle AC Hotel by Marriott New Orleans Bourbon
- + 3 lichte (buffet)middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of elders
- + Vluchten Brussel-New Orleans h/t telkens via Atlanta met Delta Air Lines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering





MUZIEK- REIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISBEGELEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
48	Bever.....	Sigiswald Kuijken.....	22/12/2017.....	3
49	Amsterdam	Yves Senden.....	11/02/2018.....	1
50	Amsterdam	Yves Senden.....	25/03/2018.....	1
51	Parijs.....	Waldo Geuns.....	25/11/2017.....	2
52	Parijs.....	Anne-Mie Lobbestael.....	10/02/2018.....	2
53	Londen.....	Piet Swerts.....	16/05/2018.....	3
54	Baden-Baden.....	Piet Swerts.....	23/03/2018.....	5
55	Thüringen en Leipzig.....	Yves Senden.....	12/06/2018.....	7
56	Hamburg en Lübeck.....	Fred Brouwers.....	15/03/2018.....	4
57	Berlijn en Potsdam.....	Piet Swerts.....	28/04/2018.....	5
58	Dresden.....	Els Swinnen.....	09/05/2018.....	5
59	Salzburg.....	Jan Dewilde.....	31/01/2018.....	5
60	Praag.....	Els Swinnen.....	23/12/2017.....	5
61	Malta.....	Geert Robberechts.....	13/01/2018.....	5



SIGISWALD KUIJKEN studeerde viool aan de conservatoria in Brugge en Brussel. Hij maakte zich vertrouwd met de specifieke 17de- en 18de-eeuwse speeltechnieken en interpretatieconventies. In 1972 richtte hij La Petite Bande op. Hij was leraar aan het Koninklijk Conservatorium Brussel en is een veelgevraagd gast-docent in het buitenland.

REISDATA

→ 22 december 2017

← 24 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 640

toeslag 1-persoonskamer: € 70

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

EXTRA OVERNACHTING

→ 21 december

Als u dat wilt, kunt u al vanaf 21 december om 17.00 uur in B&B Rosario verblijven. De extra overnachting, inclusief avondmaal op 21 december en ontbijt op 22 december, kunt u bijboeken aan € 90 per persoon in een 2-persoonskamer en € 115 per persoon in een 1-persoonskamer. Gelieve dat bij uw reservatie bij Omnia Travel expliciet te vermelden.

INBEGREPEN

- + 2 exclusieve recitals met uitgebreide inleidingen door Sigiswald Kuijken
- + Uiteenzetting door gambabouwer Mich De Bruyn
- + Bezoek met museumgids aan het Museum van Buuren in Ukkel
- + Overnachtingen in volpension van het middagmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 3 in de sfeervolle B&B Rosario in Bever
- + Vervoer in comfortabele autocar tijdens de excursie naar Ukkel
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Er is geen gemeenschappelijk vervoer naar en van Bever voorzien. U kiest dus zelf of u met de trein of uw eigen auto komt, die u op het kerkplein van Bever vlakbij de B&B kunt parkeren. Als u met de trein komt, kunt u de bus nemen of worden opgehaald. Gelieve dat bij uw reservatie expliciet te vermelden, samen met het uur van aankomst in het station van Geraardsbergen of Edingen.



Met Sigiswald Kuijken naar

BEVER

SIGISWALD KUIJKEN: 'Deze muzikale 3-daagse is de ideale manier om de kerstdagen op een serene manier te beleven. B&B Rosario is een plek van rust en ingetogenheid, de hele sfeer laat u toe innerlijke rust te vinden. Samen met mijn dochter trakteer ik u op 2 intieme concerten, in thema. En die leid ik voor u uitgebreid in. Het wordt een gezellig en muzikaal samenzijn.'

DAG 1: Bever M-A

Na uw aankomst in B&B Rosario (lieft vóór 9.00 uur) leert u de andere reizigers kennen en krijgt u een lezing door Sigiswald Kuijken over de derde cantate van Bachs onovertroffen *Weihnachtsoratorium*. Daarna geniet u van een middagmaal aan de lange kloostertafel. In de namiddag geeft gambabouwer Mich De Bruyn een uiteenzetting over dat uitzonderlijke instrument en de kunst en ambacht van een instrumentenbouwer. Na het avondmaal sluit u de dag af met een exclusief solorecital door Sigiswald.

DAG 2: Bever O-M-A

Na het ontbijt heeft u opnieuw een lezing tegoed, deze keer over de vierde cantate van het *Weihnachtsoratorium* van Bach. Na het middagmaal bezoekt u samen met een museumgids het mooie Museum van Buuren in Ukkel. De villa van bankier-mecenas David van Buuren herbergt een schitterende collectie meubelen, tapijten, beeldhouwwerken en schilderijen in een uniek art-deco-interieur. Terug in Bever geniet u na het avondmaal van een tweede solorecital door Sigiswald.

DAG 3: Bever O

Na het ontbijt neemt u afscheid van de groep.

UW VERBLIJF IN B&B ROSARIO

Bed & Breakfast Rosario in hartje Bever nodigt uit tot rust en verdieping. Het voormalige klooster werd omgetoverd tot een plaats van vertragen en stilte proeven. U bent tijdens deze driedaagse samen met de andere Davidsfonds Cultuurreizigers de enige op het domein.

U geniet van alle maaltijden aan de gemoedelijke lange kloostertafel. 's Morgens is er een ontbijt, 's middags een licht middagmaal met soep, salades en brood. 's Avonds schuift u aan voor een driegangenmaaltijd. De meeste ingrediënten zijn van biologische oorsprong.

De 14 kamers van B&B Rosario liggen verspreid over het klooster en een bijgebouw op 100 m wandelafstand van het hoofgebouw. De meeste kamers hebben een eigen badkamer. 4 kamers in het hoofgebouw hebben een wastafel en een douche op de kamer, maar een gemeenschappelijke wc op de gang. Een kamer met een eigen badkamer is dus niet voor alle gasten mogelijk.





YVES SENDEN, musicus en docent, is licentiaat in de klassieke filologie en doctor in de kunsten. Hij studeerde orgel in Antwerpen en in Den Haag en is docent muziekgeschiedenis, analyse en muziekfilosofie aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium in Antwerpen (AP) en docent organologie en muziekgeschiedenis aan het Koninklijk Conservatorium van Gent (HoGent).

REISDATUM

→ 11 februari 2018

REISSOM PER PERS.

€ 205
min. 30, max. 45 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets voor 3 concerten tijdens de PurcellDag in het Muziekgebouw aan 't IJ
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Yves Senden
- + Avondmaal in het restaurant van het Muziekgebouw
- + Vervoer in comfortabele auto-car (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit Gentbrugge en het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit Gentbrugge en het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem

Na deze dagreis komt u pas na middernacht terug in Gentbrugge of Berchem aan. U gaat dus best met de auto naar een van deze 2 opstapplaatsen. U kunt uw auto parkeren in de gratis P+R parking (Gentbrugge), in de bewaakte ondergrondse parking (Berchem, ongeveer € 18/dag) of op de beperkte gratis parkeerplaatsen in de buurt van het station van Berchem. Meer informatie over de opstapplaatsen en parkeermogelijkheden krijgt u samen met uw reisdocumenten.



© SHUTTERSTOCK

Met Yves Senden naar AMSTERDAM

YVES SENDEN: 'De focus van deze dagreis ligt op de 3 gezichten van Purcell: het instrumentale in de fantasia's, het vocale in de liederen en het theatrale in de semi-opera King Arthur. Prettige 'bijkomstigheden': een schitterende concertzaal, een uitstekend restaurant en een fantastisch zicht op het water. En dat alles op één locatie, het architectonisch meesterlijke muziekgebouw aan het IJ.'

Al vele jaren staat de Nederlandse Organisatie Oude Muziek garant voor succesvolle festivals in Utrecht en omstreken. In februari 2018 strijken zij met een minifestival rond Henry Purcell opnieuw neer in het prachtige Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam. Tijdens deze ontspannen dag staan 3 concerten met werk van de Engelse barokmeester Purcell op het programma, net als een lezing door de Belgische musicologe Katherina Lindekens.

Hoewel Purcell maar 36 jaar werd, liet hij een markant oeuvre na dat tot op vandaag gekoesterd wordt. Zijn enige echte opera, het hartverscheurende *Dido and Aeneas*, is nog altijd de bekendste barokopera. Daarnaast schreef hij enkele semi-opera's met gesproken dialogen. Deze PurcellDag biedt een uitstekende dwarsdoorsnede van Purcells rijke oeuvre: consortmuziek, klavierwerken en liederen, met als afsluiter zijn semi-opera *King Arthur* door Vox Luminis.

DAGPROGRAMMA

Rond 10.00 uur vertrekt u in een comfortabele autocar vanuit Gentbrugge of Berchem (rond 10.45 uur) naar het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam. Uw reisbegeleider Yves Senden situeert ondertussen de figuur en het werk van Henry Purcell en licht de concerten toe die op het programma staan.

Rond 14.00 uur start het muziekprogramma met een recital door de Britse contratenor Alex Potter, die zeer vertrouwd is met het oeuvre van Purcell en samen met klavecijnist Patrick Ayrton een aantal prachtige liederen van Purcell en tijdgenoten uitvoert.

Het tweede concert, door het Franse ensemble L'Achéron, start om 16.00 uur. Het is een middagconcert met een selectie uit Purcells fantasia's voor gambaconsort, composities die tegelijk virtuoos en van een grote intensiteit zijn.

Rond 17.00 uur schuift u aan voor het avondmaal in restaurant Zandhoven in het Muziekgebouw.

Om 20.15 uur woont u Purcells semi-opera *King Arthur, or the British Worthy* uit 1691 bij, een waar meesterwerk. Nikolaus Harnoncourt omschreef het werk ooit als 'de eerste musical in de geschiedenis'. De muziek is briljant: levendig, vol met vrolijke dansmuziek en prachtige aria's. Met tovenaars, ridders, sirenen en elfen is dit bonte spektakel in de bekwame handen van Vox Luminis een feestelijke climax van deze muziekdag. Het einde van dit concert is voorzien rond 22.00 uur.

Rond 22.30 uur rijdt u met de bus terug naar Berchem en Gentbrugge, waar u na middernacht aankomt.



YVES SENDEN, musicus en docent, is licentiaat in de klassieke filologie en doctor in de kunsten. Hij studeerde orgel in Antwerpen en in Den Haag en is docent muziekgeschiedenis, analyse en muziekfilosofie aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium in Antwerpen (AP) en docent organologie en muziekgeschiedenis aan het Koninklijk Conservatorium van Gent (HoGent).

REISDATUM

→ 25 maart 2018

REISSOM PER PERS.

€ 210

min. 30, max. 45 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. I voor het concert in het Concertgebouw (waarde: € 106)
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Yves Senden
- + Koffie/thee en versnapering
- + Vervoer in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem



© SHUTTERSTOCK

Met Yves Senden naar

AMSTERDAM

YVES SENDEN: 'Het Concertgebouw en Bachs *Mattheüspassie*: al meer dan 100 jaar een spraakmakende traditie. Dit jaar krijgt u het werk te horen in de interpretatie van Ton Koopman, gezaghebbend en verfrissend. Het onovertroffen *Erbarme dich* dat wordt uitgevoerd in een concertzaal waarvan de akoestiek wereldwijd wordt geroemd, is absoluut een verplaatsing waard!'

De *Mattheüspassie* in de aanloop naar de Goede Week: het is de oudste traditie van het Koninklijk Concertgebouworkest. Dit jaar voert het orkest Bachs aangrijpende passie uit onder leiding van Ton Koopman. Deze organist, dirigent en Bachspecialist voert al decennia de werken van Bach uit: hij is door en door vertrouwd met zowel het vocale als het instrumentale oeuvre van de Leipziger cantor. Voor deze uitvoering rekent hij op het Nederlands Kamerkoor, het Amsterdam Barok Koor en de talentvolle solisten Tilman Lichdi (tenor), Manuel Walser (bariton), Christina Landshamer (sopraan), Ann Hallenberg (alt), Mauro Peter (tenor) en Klaus Mertens (bas). En dan is er uiteraard nog het Koninklijk Concertgebouworkest. Het behoort al ruim 125 jaar tot de absolute wereldtop. Critici roemen telkens weer de uit duizenden herkenbare orkestklank. Die is het resultaat van langdurige relaties tussen orkest, chef-dirigenten en de prachtige zaal. Maar klank is natuurlijk iets lastigs om in woorden te vatten. De magie van het Concertgebouworkest moet u zelf ervaren. Op de heenreis leidt uw reisbegeleider Yves Senden de *Mattheüspassie* van Bach haarfijn in. Hij situeert het werk binnen de muziekgeschiedenis en het oeuvre van de componist en besteedt aandacht aan de symboliek, instrumentatie, retoriek ...



© SHUTTERSTOCK

DAGPROGRAMMA

Rond 9.00 uur rijdt u in een comfortabele autocar vanuit het station van Berchem naar Amsterdam. Iets voor 12.00 uur neemt u plaats in het Concertgebouw voor de uitvoering van de *Mattheüspassie*. Na het concert rond 15.00 uur geniet u nog even na bij een kop koffie of thee. Afhankelijk van het verkeer bent u weer in Berchem rond 19.00 uur.



WALDO GEUNS is in binnen- en buitenland actief als pianist, filosoof en musicoloog, 3 disciplines die voor hem onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. Hij volgde o.a. les bij Jan Michiels, Hans Leygraf, André De Grootte en Wieslaw Szlachta en was jarenlang gids in het Muziekinstrumentenmuseum (MIM) in Brussel. Nu is hij huismuzikant van het Hollands College van de KU Leuven en deeltijds redacteur voor Flagey.

© WILLIAM BEAUCARDET / PHILHARMONIE DE PARIS



REISDATA

→ 25 november 2017

← 26 november 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 495

toeslag 1-persoonskamer: € 70

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. 1 voor 3 concerten tijdens het festival Orchestres en fête in de Philharmonie (totale waarde: € 100)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding, lezing-recital en deskundige toelichting door Waldo Geuns
- + Gebruik van de audiofoon
- + Overnachting met ontbijt in het kwaliteitsvolle hotel Mercure Paris La Villette****
- + 1 avondmaal in een lokaal restaurant
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + Tickets voor het openbaar vervoer in Parijs. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet. Er is geen autocar voorzien
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Waldo Geuns naar

PARIJS

WALDO GEUNS: 'Bent u klaar om Parijs op een muzikale manier te beleven? We maken een feestelijk muziekweekend mee in de recent geopende Philharmonie met diverse concerten. U hoort het nieuwe orgel in de grote zaal, *Les Offrandes oubliées* van Messiaen, de 3de symfonie van Saint-Saëns, pavenes van Fauré en Ravel, het requiem van Duruflé ... En ik toon u de collectie instrumenten van de Cité de la Musique tijdens een exclusief bezoek.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs A

Met de Thalys gaat u naar Parijs. Daar gebeuren alle verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer. Reisbegeleider Waldo Geuns neemt u meteen mee op verkenning door het Parc de la Villette, pas nog aangevuld met de golvende architectuur van Jean Nouvels Philharmonie. Tijdens dit feestelijk muziekweekend in de Philharmonie kunt u genieten van enkele grootse symfonische orkestwerken en een spectaculair orgel-recital. Het startschot wordt gegeven door maar liefst 5 organisten die afwisselend het gloednieuwe orgel in de grote zaal van de Philharmonie zullen bespelen. Zij brengen transcripties voor orgel van indrukwekkende orkestwerken zoals *L'Apprenti sorcier* van Dukas, *Le Sacre du printemps* van Stravinsky en de *Boléro* van Ravel. Na het vroege avondmaal neemt u opnieuw plaats in de grote zaal Pierre Boulez van de Philharmonie voor het symfonisch avondconcert. Het Orchestre national de Lille onder leiding van dirigent Alexandre Bloch en met organist Olivier Latry brengt o.a. *Les Offrandes oubliées* van Messiaen en de fenomenale 3de symfonie 'met orgel' van Saint-Saëns. Een waar genot!

DAG 2: Parijs - Brussel-Zuid O

Na het ontbijt krijgt u van Waldo Geuns aan de piano een lezing-recital volledig aangepast aan het thema

van het weekend. Daarna gaat u naar de Cité de la Musique voor een fascinerende ontdekkingstocht door de permanente collectie van dit muziekinstrumentenmuseum. Waldo kreeg uitzonderlijk de toestemming om u zelf rond te leiden in het museum. Het laatste concert op het programma brengt u weer naar de Philharmonie. Daar hoort u o.m. een pavane van Fauré, de *Pavane pour une infante défunte* van Ravel, en als climax het requiem van Duruflé. Dirigent Leonard Slatkin neemt de leiding over het Orchestre national de Lyon en het koor Spirito. Organist van dienst is Thierry Escaich, mezzosopraan Christianne Stotijn en bariton Ludovic Tézier zingen in het requiem. Daarna keert u met de Thalys terug naar Brussel-Zuid.





© ANNE-MIE LOBBESTAEL

ANNE-MIE LOBBESTAEL

studeerde kunstgeschiedenis aan de UGent en theaterwetenschappen aan de Sorbonne Parijs. Tot haar pensioen was ze dramaturge bij Opera Vlaanderen, waar ze verantwoordelijk was voor programmaboeken en meewerkte aan het operamagazine. Ook gaf ze inleidingen en operacursussen. Ze is al jarenlang een gepassioneerde operareisbegeleider.

REISDATA

→ 10 februari 2018

← 11 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 715

toeslag 1-persoonskamer: € 90

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets voor het concert in de Philharmonie en de opera in de Opéra Bastille
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Anne-Mie Lobbestael
- + Gebruik van de audiofoon
- + Overnachting met ontbijt in het kwaliteitsvolle en centraal gelegen hotel Mercure Paris Opéra Louvre***
- + 1 middagmaal in een lokaal restaurant
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + Tickets voor het openbaar vervoer in Parijs. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet. Er is geen autocar voorzien
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Anne-Mie Lobbestael naar

PARIJS

ANNE-MIE LOBBESTAEL: 'Tijdens dit weekend staat Verdi's *La Traviata* in Opéra Bastille centraal. We maken kennis met de wereld van Marie Duplessis, de courtisane die model stond voor Verdi's *Traviata*. We bezoeken Opéra Garnier, de beroemde 'Passages' en het Musée d'Orsay. Het concert met Bartòks *De wonderbaarlijke Mandarijn* in de recent geopende Philharmonie toont ons een 20ste-eeuwse variant op het tragische liefdesverhaal.'

DAG 1: Brussel - Parijs M

Met de Thalys gaat u naar Parijs. Daar gebeuren alle verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer. Na het middagmaal keert u - in gedachten - terug naar het Parijs van de 19de eeuw. U maakt een begeleide stadswandeling in de voetsporen van Verdi, Giuseppina Strepponi en Marie Duplessis. U flaneert over de boulevards en ontdekt de fascinerende 'Passages' waar u verhalen hoort over talrijke componisten, grote en kleine muziektheaters en beroemde courtisanes. In het befaamde Musée d'Orsay maakt u kennis met het Parijs van Degas, Manet en andere tijdgenoten. U ziet er schilderijen die regisseur Benoît Jacquot inspireerden voor zijn interpretatie van *La Traviata*, die u de dag erna bijwoont. De maquette van de Opéra Garnier is een interessant voorsmaakje. Daarna krijgt u van uw reisbegeleider een inleiding op het concert *Le Mandarin* en gaat u naar de recent geopende Philharmonie de Paris. U geniet er in de grote zaal van dit grootse symfonische concert o.l.v. de Chinese dirigent Long Yu.

DAG 2: Parijs - Brussel O

Na het ontbijt krijgt u een inleiding op Verdi's opera *La Traviata*. Daarna bezoekt u de schitterende Opéra Garnier, het operahuis dat inspireerde tot *The Phan-*

tom of the Opera. Na het vrije middagmaal trekt u naar de Opéra Bastille voor de voorstelling van Verdi's opera over liefde en opoffering. Daarna keert u met de Thalys terug naar Brussel-Zuid.

LE MANDARIN

Het concert *Le Mandarin* presenteert 2 werken van Qigang Chen, de laatste leerling van Olivier Messiaen. Die Chinees-Franse componist pendelt gulzig tussen China en Frankrijk. Op het programma staan 2 composities die hij voor Radio France in de late jaren 90 van de vorige eeuw maakte. De solist van de avond is de Franse cellist Gautier Capuçon. De dirigent is Long Yu, een Chinese maestro met een indrukwekkend palmares. Hij dirigeert hij het Orchestre de Paris, het huisorkest van de nieuwe Philharmonie. Na de pauze brengen zij *De wonderbaarlijke Mandarijn* van Béla Bartók, een eenakter ballet/pantomime uit de periode 1918-1924. Een verhaal dat u via muziek uit de 20ste eeuw naar de wereld van *La Traviata* brengt.

LA TRAVIATA

In Parijs een van de meest succesvolle en aangrijpende opera's uit de hele geschiedenis meemaken, is voor een muzikliefhebber memorabel. *La Traviata* is Verdi's aangrijpende liefdesverhaal, naar *La Dame aux Camélias* van Dumas: een courtisane wordt verliefd op een jonge dichter wiens vader zich om familiale redenen tegen de relatie verzet. De opera is goed voor een aaneenschakeling van meeslepende scènes en aria's die u als toeschouwer bij de keel grijpen.



PIET SWERTS is een van de toonaangevende hedendaagse componisten in Vlaanderen. In 2011 promoveerde hij maxima cum laude als doctor in de kunsten aan de LUCA School of Arts. Als componist kreeg hij de Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth 1993 voor zijn vioolconcerto *Zodiac*. Musici van over de hele wereld vertolken zijn werken.

REISDATA

→ 16 mei 2018

← 18 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 995

toeslag 1-persoonskamer: € 95

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis wordt georganiseerd in samenwerking met Symfonieorkest Vlaanderen

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I voor de 2 concerten waaronder dat van Symfonieorkest Vlaanderen
- + Uitzonderlijke ontmoetingen met dirigent en musici o.a. tijdens een ontbijtje en een korte repetitie
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Piet Swerts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen
- + Overnachtingen met Engels ontbijt in het kwaliteitsvolle hotel Strand Palace***+
- + 1 middagmaal in een pub en 1 *afternoon tea* in lokaal restaurant
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - Londen h/t
- + 3-dagenticket voor het openbaar vervoer in Londen. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet. Er is geen autocar voorzien
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SIMON VAN BOYTEL

Met Piet Swerts en Symfonieorkest Vlaanderen naar

LONDEN

PIET SWERTS: 'U krijgt de kans om mee te reizen achter de schermen van een orkest en de dirigent. Dat is voor muzikliefhebbers een heel bijzondere ervaring! U zult Londen op een heel andere manier ervaren. Tijdens een niet te missen concert door het BBC-orkest in het Barbican Centre horen we bovendien een zelden uitgevoerd werk: het romantisch oratorium van de zogenaamde Engelse Brahms, Elgar.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Londen M

Met de Eurostar reist u naar Londen. Piet Swerts vertelt u meer over het avondconcert in het Barbican Centre. Na het middagmaal in een pub brengt u een bezoek met gids aan de legendarische Westminster Abbey, de laatste rustplaats van vele bekende componisten en koningen. 's Avonds geniet u van het concert door het BBC Symphony Orchestra o.l.v. dirigent Sakari Oramo. Samen met mezzosopraan Alice Coote, tenor Stuart Skelton, bas Alan Ewing en het BBC Symphony koor brengen zij *The Dream of Gerontius*, Elgars meesterlijke oratorium.

DAG 2: Londen O

Deze dag staat volledig in het teken van Symfonieorkest Vlaanderen en hun concert. Na de concertinleiding door Piet wordt u 's morgens ontvangen voor een extra ontbijtje bij dirigent Jan Latham-Koenig in zijn Londense woonst. Daarna bezoekt u het museum van de Royal Academy of Music. Later op de namiddag trekt u naar de Cadogan Hall voor een ontmoeting met de musici van Symfonieorkest Vlaanderen en een inleiding op het concertprogramma. U woont ook de repetitie bij.

's Avonds geniet u van het concert o.l.v. dirigent Latham-Koenig. Op het programma staan o.m. enkele *Slavische dansen* van Dvorak, *De Zwaan van Tuonela* van Sibelius, beide *Peer Gynt*-suites van Grieg en het 1ste pianoconcerto van Beethoven samen met solist Pavel Kolesnikov.

DAG 3: Londen - Brussel-Zuid O-M

U eindigt deze trip met een begeleid bezoek aan de wereldberoemde Royal Albert Hall. De immense concertzaal is vooral bekend door de *Night of the Proms*. Na de uitgebreide rondleiding wordt u verwend met een traditionele *afternoon tea*. Daarna is er vrije tijd in de stad voorzien. Terugreis in de late namiddag.



© SHUTTERSTOCK



PIET SWERTS is een van de toonaangevende hedendaagse componisten in Vlaanderen. In 2011 promoveerde hij maxima cum laude als doctor in de kunsten aan LUCA School of Arts. Als componist kreeg hij de Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth 1993 voor zijn vioolconcerto *Zodiac*. Musici van over de hele wereld vertolken zijn werken.

REISDATA

→ 23 maart 2018

← 27 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.145

toeslag 1-persoonskamer: € 190

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. II voor 2 voorstellingen tijdens de prestigieuze Osterfestspiele
- + Exclusief pianorecital door Piet Swerts (totale waarde alle concerten: € 575)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Piet Swerts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Duitstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 avondmalen in het Hotel am Sophienpark**** in Baden-Baden
- + 2 middagmalen in lokale restaurants
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Piet Swerts naar

BADEN-BADEN

PIET SWERTS: 'Baden-Baden is een prachtig groen kuuroord met een schitterende concertzaal en onvergetelijke concerten door de Berliner Philharmoniker. Daarnaast bezoeken we een van de mooiste rocobibliotheken in het Zwarte Woud en geef ik speciaal voor u een romantisch pianorecital op een buitengewone locatie. Ook het casino is een architecturaal pareltje. Deze reis is een van mijn favorieten!'

DAG 1: Brussel - Baden-Baden A

In een comfortabele autocar rijdt u naar het elegante kuuroord Baden-Baden, waar u in de namiddag aankomt. Met een stadsgids verkent u Baden-Baden in de voetsporen van componisten zoals Johannes Brahms, Clara Schumann en Carl Maria von Weber. U geniet van een avondmaal in het hotel.

DAG 2: Baden-Baden O-M

Na het ontbijt volgt de uitgebreide inleiding door Piet Swerts over de voorstelling van die namiddag. Hij neemt de tijd om u meer te vertellen over Richard Wagners *Parsifal* en zet zijn verhaal kracht bij met enkele muziekfragmenten aan de piano. Na het middagmaal hebt u nog even vrije tijd tot de aanvang van de opera om 16 uur. De wereldberoemde Berliner Philharmoniker o.l.v. Sir Simon Rattle start dan in het Festspielhaus met *Parsifal*. Stephen Gould zingt de hoofdrol, Ruxandra Donose zingt de rol van Kundry.

DAG 3: Baden-Baden O

Met een stadsgids gaat u opnieuw de stad in en bezoekt u de belangrijkste bezienswaardigheden. Denk aan het Kurhaus, het casino, prachtige kerken, kloosters en huizen uit de belle époque. Na het vrije middagmaal kiest u tussen het Frieder Burda

Museum en de Kunsthalle Baden-Baden. Daarna leidt Piet u in op het avondconcert. Daarvoor wordt u opnieuw verwacht in het Festspielhaus waar de Berliner Philharmoniker o.l.v. Sir Simon Rattle en met mezzosopraan Elina Garanca liederen van Alban Berg en Maurice Ravel, *Don Juan* van Richard Strauss en *Petroesjka* van Igor Stravinsky brengen.

DAG 4: Zwarte Woud en Sankt Peter O-M-A

U maakt een daguitstap door het legendarische Zwarte Woud met de voormalige benedictijnenabdij en de 18de-eeuwse kloosterkerk van bouwmeester Peter Thumb. Na het middagmaal geeft Piet een exclusief en intiem pianorecital à la carte op een bijzondere locatie. U sluit de avond af met een avondmaal in het hotel.

DAG 5: Baden-Baden - Brussel O

Na een laatste bezoek achter de schermen van het Festspielhaus hebt u nog wat vrije tijd in Baden-Baden voor shopping of eigen bezoeken. U reist terug met de autocar.





YVES SENDEN geeft les aan de conservatoria van Antwerpen en Gent en is zowel classicus als musicus. Als organist en algemeen muziekhistoricus geeft hij al jaren concerten en lezingen en begeleidt hij muziekcruises.

REISDATA

→ 12 juni 2018

← 18 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.990

toeslag 1-persoonskamer: € 395

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + 4 concerten in cat. I en II tijdens het gerenommeerde Bachfest (waarde: € 325)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Yves Senden
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in de kwaliteitsvolle hotels Steigenberger Thüringer Hof**** in Eisenach, Dorint am Goethepark**** in Weimar en Marriott**** in Leipzig
- + 1 middagmaal en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vervoer in comfortabele auto-car, vertrek vanuit Gentbrugge en de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Yves Senden naar

THÜRINGEN EN LEIPZIG

YVES SENDEN: 'De Mattheüspassie live meemaken in de Thomaskirche waarvoor ze geschreven werd, de H-Moll-Messe en de Brandenburgse concerten ... Het zijn sublieme hoofdgerechten in deze reis langs locaties en orgels waar Bach leefde en werkte. Het bezoek aan de Wartburg en het Goethemuseum krijgt u er als extraatje bovenop.'

DAG 1: Brussel - Eisenach A

In een comfortabele autocar rijdt u naar Eisenach. Tijdens het bezoek aan het Bachhaus geniet u van een concert met authentieke instrumenten.

DAG 2: Eisenach - Ohrdruf - Arnstadt - Weimar O-A

U wandelt samen met een stadsgids door de geboortestad van Bach. U bezoekt de imposante Wartburg en wordt in Waltershausen door reisbegeleider Yves Senden getraakteerd op een concert op het grote Trostorgel. In Ohrdruf komt u meer te weten over de jeugdijaren van Bach en in Arnstadt bewondert u het authentieke Wenderorgel. Daarna reist u verder naar Weimar via Dornheim, waar Bach in het huwelijk trad.

DAG 3: Weimar - Leipzig O-A

In Weimar werkte Bach bijna 10 jaar voor de hertogen. Samen met een gids bezoekt u het historisch centrum en het Goethehaus. In Naumburg hoort u het door Bach gekeurde Hildebrandtorgel. Daarna gaat u naar Leipzig, waar Bach van 1723 tot aan zijn dood in 1750 als cantor verbonden was aan de legendarische Thomaskirche. Onderweg vertelt Yves over het concert van het Bachfest dat u 's avonds in Leipzig bijwoont. In de legendarische Thomaskirche hoort u Bachs *Mattheüspassie* door La Chappelle Rhénane, het Thomaner Nachwuchs Chor en solisten o.l.v. Benoît Haller.

DAG 4: Leipzig - Halle - Leipzig O

U wandelt met een stadsgids door Messestad Leipzig in de voetsporen van Bach. De wereldberoemde Thomaskirche en het boeiende Bachmuseum zijn onmisbare haltes om Bachs jaren in Leipzig op te roepen. In Halle komt u die andere grootmeester van de barok tegen tijdens een bezoek aan het Händelhuis en de Liebfraukirche. 's Avonds geniet u van een vrije avond in Leipzig.

DAG 5: Leipzig O-M

Na een inleiding op het concert van die avond bezoekt u het Gewandhaus. Daarna gaat u naar het Grassi Museum met een indrukwekkende collectie muziekinstrumenten. Ook Mendelssohn, een grote fan van Bach, woonde en werkte in de stad. U bezoekt zijn voormalige woonhuis. 's Avonds hoort u het fenomenale en jonge Collegium 1704 o.l.v. Václav Luks. Zij brengen o.a. de eerste 3 Brandenburgse concerten van Bach.

DAG 6: Leipzig O-A

Als u dat wilt, kunt u na de inleiding op het concert van die avond samen met Yves de zondagsviering bijwonen. In de namiddag maakt u in de Nikolai-kirche de laatste 3 Brandenburgse concerten mee, opnieuw door het Collegium 1704. Na wat vrije tijd eindigt deze muziekcruise met het afscheidsconcert in de Thomaskirche. Solisten, het Thomanerchor en de gerenommeerde Akademie für Alte Musik Berlin schitteren o.l.v. de Thomascantor in Bachs *H-Moll-Messe*.

DAG 7: Leipzig - Brussel O

Na een stadsrondrit met stadsgids door Leipzig, Plagwitz en Gohlis reist u terug naar Brussel.



FRED BROUWERS is vooral bekend als presentator van Klara en de Koningin Elisabethwedstrijd op Canvas, maar eigenlijk heeft hij Germaanse filologie gestudeerd. Die keuze werd bepaald door een passie voor de Engelse, Duitse en de Nederlandse taal en literatuur.

REISDATA

→ 15 maart 2018
← 18 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.485
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 100
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I en III voor het concert en de opera
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Fred Brouwers
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 middagmaal in het uitstekende Steigenberger Hotel Hamburg****
- + 2 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Hamburg h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren vele verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Fred Brouwers naar HAMBURG EN LÜBECK

FRED BROUWERS: ‘Hamburg, de tweede grootste stad van Duitsland en het centrum van moderne architectuur, gaat visionair om met het water en de hele stadsontwikkeling. Het is ook een kunstmetroop, met nu de nieuwe Elbphilharmonie, waar je als melomaan overal Händel, Brahms, Carl Philipp Emanuel Bach of ... de Beatles ontmoet en hoort! Het kleine Lübeck, waar de oorlog minder sporen naliet, brengt u een dag naar het verleden en naar Buxtehude.’

DAG 1: Brussel - Hamburg M

Rechtstreekse vlucht naar Hamburg. Bij aankomst volgt een verkenning met de bus en te voet met een stadsgids. Na het middagmaal in het hotel vertelt Fred Brouwers u meer over de opera van de avond.

De Hamburger Staatsoper, het oudste operahuis van Duitsland, werd al enkele malen verkozen tot ‘Operahuis van het jaar’. Domingo zong er lang geleden een van zijn eerste glansrollen, Pavarotti en Birgit Nilsson passeerden er ... Misschien ziet en hoort u er nu ook weer een van de grote namen van de toekomst in een klassieker van Verdi: *La Traviata*. Die opera staat niet alleen bol van de mooiste en ook wel beroemdste aria’s en ensembles, maar was bovendien ook baanbrekend in de dramatische evolutie van het muziektheater. Leden van het (typisch Duitse) vaste ensemble en gastzangers zullen u ongetwijfeld onvergetelijke momenten bezorgen o.l.v. Carlo Rizzari. De nog vrij jonge Italiaanse dirigent werd ontdekt en gesteund door Antonio Pappano en Claudio Abbado. Hamburg was het eerste echt grote huis waar hij – met *La Traviata* – mocht debuteren.

DAG 2: Hamburg O-M

U zet uw verkenning van het historisch centrum van Hamburg met een stadsgids verder. U volgt de voetstappen en de carrière van o.a. Händel, Brahms en Telemann tijdens bezoeken aan de dominerende

kerken, het Hamburgse Stadsmuseum en het Brahms- en Telemannmuseum.

DAG 3: Lübeck - Hamburg O-A

Vanuit Hamburg rijdt u naar Lübeck. Een stadsgids neemt u mee door de kleine maar authentieke Hanze-stad, waar Buxtehude woonde en werkte. U bezoekt o.m. de Marienkirche, de eerste gotische kerk in baksteen en u hoort er een orgelrecital. Tijdens een tochtje op de kanalen en in de haven leert u meer over het maritieme verleden. Lübeck is ook de stad van de marsepein, een zoete traktatie die u niet aan u laat voorbijgaan. In Hamburg volgt daarna een avondmaal in een gezellig restaurant.

DAG 4: Hamburg - Brussel O-M

Na het ontbijt leidt Fred u in op het middagconcert. U trekt daarvoor naar de gloednieuwe Elbphilharmonie. Na het middagmaal volgt nog een laatste bezoek aan de collectie meesterwerken van het Hamburgse Museum voor Schone Kunsten. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

Als er een concertzaal ter wereld is waarover jaren werd gediscussieerd, onderhandeld, geroddeld en getwijfeld, dan is het wel dit indrukwekkende bouwwerk. De Elbphilharmonie is er gekomen en het is een van de meest schitterende pareltjes van de hele muziekwereld. Het Philharmonisches Staatsorchester wordt voor deze gelegenheid geleid door de Argentijnse chef Alejo Perez, die al vrij jong naar Duitsland kwam. Hij studeerde er en bouwde er een carrière uit, waarin hij de nadruk legt op muziek van de 20ste eeuw. Dit concert is daar een uitstekende illustratie van. Perez bewijst dat de muziek post-Stravinsky, -Schönberg, e.a. niet alleen maar geëxperimenteer en schokkende atonaliteit was. De waaier gaat van een poëtische bladzijde Puccini, via een beschrijvend symfonisch gedicht van Respighi en een elegie van de Duits voelende Busoni tot de avontuurlijke *Sinfonia* van Berio. Voorwaar een boeiende en pakkende muziekkreis.



PIET SWERTS is een toonaangevend hedendaags componist. In 2011 promoveerde hij maxima cum laude als doctor in de kunsten aan LUCA School of Arts. Als componist kreeg hij de Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth 1993 voor zijn violconcerto *Zodiac*.

REISDATA

→ 28 april 2018

← 2 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.855

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I, II en III voor de 2 concerten en 1 opera (waarde: € 245)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Piet Swerts
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 middagmaal in het centraal gelegen hotel Maritim proArte****
- + 2 middagmalen (waarvan 1 op het dak van de Reichstag) en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Eurowings, de luchthaventakten en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse (o.m. stadsrondrit en excursie naar Potsdam) in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Piet Swerts naar

BERLIJN EN POTSDAM

PIET SWERTS: 'De reis naar Berlijn en Potsdam biedt een uitgelezen programma voor muzikale fijnproevers: de opera *Les Pêcheurs de Perles* van Bizet in de volledig vernieuwde Staatsoper, de 9de symfonie van Beethoven met Iván Fischer in het Konzerthaus en Daniel Barenboim die de Berliner Staatskapelle dirigeert met een Debussyprogramma. U bezoekt ook nog het Museuminsel, Potsdam, het nieuwe museum Barberini, de Gemäldegalerie en geniet van een middagmaal op het dak van de Reichstag!'

DAG 1: Brussel - Berlijn M

U vliegt rechtstreeks vanuit Brussel naar Berlijn. Na het middagmaal in het hotel krijgt u een concertinleiding door reisbegeleider Piet Swerts. 's Avonds geniet u in de recent heropende en vernieuwde Staatsoper Unter den Linden van de opera *Les Pêcheurs de Perles* van Bizet. Olga Peretyatko zingt de rol van Leïla, Francesco Demuro is Nadir en Alfredo Daza is Zurga. De Duitse filmmaker Wim Wenders regisseerde het stuk.

DAG 2: Berlijn O-M

U start de dag met een inleiding op het concert van die avond. Daarna maakt u een stadswandeling met een lokale gids door het 19de-eeuwse Berlijn. U komt langs Unter den Linden, de Gendarmenmarkt, de Neue Wache, de Berliner Dom ... Na het middagmaal op de Hackescher Markt bezoekt u het Museuminsel met de schilderijencollectie van de Alte Nationalgalerie. 's Avonds geniet u van het concert in het Konzerthaus op de Gendarmenmarkt. Het Konzerthausorchester o.l.v. de beroemde dirigent Iván Fischer brengt er samen met o.a. Christiane Karg en Klaus Florian Vogt de 9de symfonie van Beethoven.

DAG 3: Berlijn - Potsdam - Berlijn O-A

U maakt een daguitstap naar het koninklijke Potsdam, de paleizenstad van de voormalige Pruisische vorsten. U komt er langs de Russische kolonie Alexandrowka en de Hollandse wijk en bezoekt daarna o.m. het park, het paleis Sanssouci en het gloednieuwe Museum Barberini. Via West-Berlijn gaat u terug naar het hotel langs o.a. de Kurfürstendamm en de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche. U geniet van een avondmaal in een uitstekend lokaal restaurant.

DAG 4: Berlijn O-M

U vertrekt op een uitgebreide stadsrondrit door de Duitse hoofdstad, met aandacht voor de verwezenlijkingen van de laatste decennia in Oost-Berlijn maar ook voor het oude Berlijn. Op het dak van de Reichstag geniet u van het middagmaal en van een weids panorama over de stad. Piet leidt u in op het concert van die avond. De Berlijnse Staatskapelle speelt o.l.v. dirigent Daniel Barenboim. In de Staatsopera hoort u een volledig programma van Debussy met o.m. *La mer*, *Trois Nocturnes*, *La Demoiselle Élue* en *Trois Ballades de François Vilon*. Solisten zijn de sopraan Anna Prohaska en mezzosopraan Marianne Crebassa.

DAG 5: Berlijn - Brussel O

U wandelt langs het Holocaustmonument tot aan de hypermoderne Potsdamer Platz. Na het vrije middagmaal bewondert u met een museumgids de schitterende kunstcollectie van de Gemäldegalerie, met veel aandacht voor de Vlaamse en Nederlandse meesters. Daarna transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Zaventem.



ELS SWINNEN studeerde piano aan het Lemmensinstituut en later ook aan de Academie voor Muzische Kunsten in Praag en ze volgde masterclasses in de voormalige DDR. Ze verblijft nog altijd geregeld in Dresden en is vertrouwd met de streek. Ze geeft les aan LUCA School of Arts en concerteert in binnen- en buitenland.

REISDATA

→ 9 mei 2018

← 13 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.855

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I en II voor de opera en 2 concerten tijdens de Dresdner Musikfestspiele (waarde: € 265)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Els Swinnen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het centraal gelegen Hilton Dresden****
- + 2 middagmalen en 1 avondmaal in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Eurowings, de luchthaventakten en CO2-compensatie
- + Transfers (o.m. Berlijn-Dresden h/t) en stadsrondrit in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Els Swinnen naar **DRESDEN**

ELS SWINNEN: 'Dresden ademt muziek, zeker tijdens de Dresdner Musikfestspiele. De Semperoper, het Kulturpalast, de concerten in de Frauenkirche ... We maken er concerten mee met werk van o.a. Beethoven, Brahms en Bach, onder leiding van de beste dirigenten: Adam Fischer, Hartmut Haenchen en Sir John Eliot Gardiner. En we zien de mooiste dingen in de stad, van het Residenzschloss, over de collecties van het Historisches en Neues Grünes Gewölbe, tot de porseleinverzameling in de Zwinger.'

DAG 1: Brussel - Berlijn - Dresden A

Vlucht naar Berlijn en transfer naar Dresden, waar u in de vroege namiddag aankomt. Reisbegeleider Els Swinnen geeft u voor het avondmaal in het hotel een inleiding op Beethovens opera *Fidelio*. Die maakt u mee in de gerenommeerde Semperoper. Adam Fischer dirigeert o.a. Tomislav Muzek als Florestan, Adrienne Pieczonka als Leonore en de meesterlijke René Pape als Rocco.

DAG 2: Dresden O-M

Na een inleiding op het concert van die avond maakt u samen met een stadsgids een uitgebreide wandeling door het historisch centrum van het barokke Dresden. Na het middagmaal bezoekt u het recent volledig heropgebouwde Residenzschloss, de schatkamer van de vroegere vorsten van Sachsen. U bezoekt o.a. de collecties van het Historisches en Neues Grünes Gewölbe. 's Avonds geniet u van het eerste concert van de prestigieuze Dresdner Musikfestspiele in het recent volledig vernieuwde Kulturpalast. Het Royal Danish Orchestra o.l.v. de beroemde dirigent Hartmut Haenchen brengt er een ouverture van Nielsen, de 1ste symfonie van Brahms en samen met Jan Vogler - stercellist en

intendant van de Musikfestspiele - het celloconcerto van Sjostakovitsj.

DAG 3: Dresden - Pillnitz - Dresden O-M

Vanop een rivierstoomschip ziet u het landschap rond Dresden met kastelen en wijngaarden aan u voorbijgliden met als eindpunt het schitterende Schloss Pillnitz. U bezoekt de gevarieerde tuinen en na het middagmaal rijdt u via enkele typische dorpsjes terug naar Dresden voor de inleiding op het concert van die avond. 's Avonds wordt u in de Frauenkirche verwacht voor het concert van de English Baroque Soloists en het Monteverdi Choir. Onder leiding van niemand minder dan Sir John Eliot Gardiner brengen zij enkele prachtige cantates van Bach waaronder *Jesu, der du meine Seele* en *Wachet auf, ruft uns die Stimme!*

DAG 4: Dresden O-A

U verkent Dresden verder met een stadsgids die u meeneemt langs de Elbe, de Altmarkt met de Kreuzkirche en de heropgebouwde Frauenkirche. Na wat vrije tijd geniet u in een uitstekend restaurant van het avondmaal.

DAG 5: Dresden - Berlijn - Brussel O

Op deze laatste dag bewondert u de schilderijencollectie van de Gemäldegalerie en de porseleinverzameling in de Zwinger. Daarna gaat u naar Berlijn voor de terugvlucht naar Zaventem.



JAN DEWILDE is musicoloog en werkte jarenlang voor diverse muziekprogramma's bij de VRT. Nu is hij verbonden aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium in Antwerpen en aan het Kunsthistorisch Instituut in diezelfde stad. Hij publiceert over allerlei domeinen van de muziek en doceert ook luistercursussen muziek voor Davidsfonds Academie.

REISDATA

→ 31 januari 2018

← 4 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.945

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 195

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. II en III voor 3 voorstellingen tijdens de Mozartwoche (totale waarde: € 485)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en het privérecital
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Jan Dewilde
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen Hotel am Mirabellplatz****
- + 1 middagmaal en 3 avondmalen in lokale restaurants, waaronder dinerconcert in de Stiftskeller
- + Vluchten Brussel-Salzburg h/t telkens via Frankfurt met Lufthansa, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers van de luchthaven in Salzburg van en naar het hotel en een stadsrondrit in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Jan Dewilde naar

SALZBURG

JAN DEWILDE: 'Salzburg ademt muziek en nergens kom je dichterbij Mozart. Met de Wiener Philharmoniker horen we een van de beste orkesten ter wereld aan het werk, samen met fantastische solisten en dirigenten. Maar Salzburg, het 'Rome van het noorden', is ook werelderfgoed en biedt prachtige architectuur, boeiende musea, lekker eten, besneeuwde bergtoppen en gezonde lucht. En ook wel *The Sound of Music* ...'

DAG 1: Brussel - Frankfurt - Salzburg A

Vlucht naar Salzburg via Frankfurt. Bij aankomst maakt u een stadsrondrit en verkent u samen met een stadsgids al even de geboortestad van Mozart. Voor het avondmaal vertelt Jan Dewilde u meer over het eerste concert in het kader van de Mozartwoche. In het Grosses Festspielhaus brengt de Wiener Philharmoniker o.l.v. Alain Altinoglu de Parijse symfonie van Mozart, de 1ste symfonie van Bizet en samen met pianist Piotr Anderszewski Mozarts beroemde 27ste pianoconcerto.

DAG 2: Salzburg O-A

U gaat de hele voormiddag samen met een stadsgids op stap langs de hoogtepunten van de barokke prachtstad. Na het vrije middagmaal brengt u een uitzonderlijk bezoek aan de rocobibliotheek van het voormalige benedictijnenklooster van St. Peter, met manuscripten die teruggaan tot de 12de eeuw. 's Avonds geniet u van een concert bij kaarslicht in de St. Peter Stiftskeller. U krijgt een 18de-eeuws avondmaal voorgeschoteld, opgeluisterd met aria's en instrumentale muziek.

DAG 3: Salzburg O-M

Jan leidt u in tot de opera van die avond. Daarna bezoekt u samen met een stadsgids de Mönchsberg, vanwaar u een schitterend uitzicht heeft over de

stad en de vallei van de Salzach. Ook het Museum der Moderne staat op het programma. In de namiddag krijgt u een exclusieve blik achter de schermen van het Grosses Festspielhaus. 's Avonds woont u in het Haus für Mozart een operavoorstelling bij. René Jacobs dirigeert de Akademie für Alte Musik Berlin en solisten in Mozarts *Die Entführung aus dem Serail*.

DAG 4: Salzburg O-A

Na de laatste concertinleiding door Jan treedt u in de voetsporen van Mozart, die er geboren werd en er vele jaren leefde en werkte. In het Mozarthuis krijgt u een exclusief privérecital op een 18de-eeuws clavichord en u bezoekt de Residenz met de befaamde kunstcollectie. Daarna is er wat vrije tijd. Na het avondmaal gaat u een laatste keer naar het Grosses Festspielhaus voor de Wiener Philharmoniker o.l.v. Valery Gergiev. Samen met klarinettist Jörg Widmann brengen zij het klarinetconcerto van Mozart, Tsjaikovsky's orkestsuite *Mozartiana* en zijn serenade voor strijkorkest.

DAG 5: Salzburg - Frankfurt - Brussel O

U kunt de eucharistieviering opgeluisterd met muziek in de dom bijwonen. In de late namiddag terugvlucht.

Jan Dewilde is een aangename man, zeer toegankelijk en ongecompliceerd in de omgang. Bekwaam om op efficiënte wijze een groep te leiden, met veel organisatorisch talent en zich bij het doorlopen van het dagprogramma stipt houdend aan het tijdschema. Als musicoloog is hij zeer competent, taalvaardig en vlot.

— EEN REIZIGER



ELS SWINNEN studeerde piano aan het Lemmensinstituut in Leuven en later ook aan de Academie voor Muzische Kunsten in Praag. Door deze studies en frequente concerten in Tsjechië is ze goed op de hoogte van het culturele leven daar. Ze geeft les aan LUCA School of Arts - campus Lemmens, en concerteert in binnen- en buitenland.

REISDATA

→ 23 december 2017

← 27 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.570

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 195

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I voor de 2 opera's (waarde: € 100)
- + Exclusief pianorecital door Els Swinnen en kerstconcert van het volksmuziekensemble Mala Ceska Muzika
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Els Swinnen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Foen voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt, een middagmaal en een avondmaal in het centraal gelegen K+K Hotel Central****
- + 3 middagmalen en 2 avondmaalen (waarvan het kerstavondmaal incl. dranken) in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Praag h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Els Swinnen naar

PRAAG

ELS SWINNEN: 'Dit jaar viert u Kerstmis in 'mijn' Praag in een onvervalst kerstdecor: u geniet van privéconcerten en -recitals, van bezoeken aan het Estates Theater, de Strahovbibliotheek, de Smetanahal ... U bewondert en beluistert Humperdincks sprookjesopera *Hänsel und Gretel* en Bizets *Carmen*. Daarenboven verwen ik u met een exclusief pianorecital op een uitzonderlijke locatie.'

DAG 1: Brussel - Praag M-A

U vliegt rechtstreeks naar Praag. Na het middagmaal in het hotel krijgt u een exclusief recital van Els Swinnen. Tijdens de korte verkennende wandeling achteraf komt u zeker ook langs het nieuw gerestaureerde Tsjechisch Muziekmuseum. 's Avonds speelt het Tsjechische volksmuziekensemble Mala Ceska Muzika voor u exclusief een concert in onvervalste kerstfeer.

DAG 2: Praag O-A

In de voetsporen van Mozart bezoekt u het Estates Theater. Dan volgt het Representatiehuis, een juweel van Praagse Jugendstil. Hier bezichtigt u de Smetanahal, de grootste concertzaal van de stad. Daarna neemt uw reisbegeleider u mee op kerstwandeling langs de oude Koningsroute tot aan de Moldau, de legendarische Karlsbrug en verder naar Mala Strana. U bezoekt de Mariakerk met het kindje Jezus van Praag. 's Avonds geniet u van een kerstavondmaal in een uitstekend restaurant.

DAG 3: Praag O-M-A

Als u dat wilt, woont u de kerstviering in de St.-Jacobskerk bij. Koor en orkest luisteren de viering op. Na het lichte middagmaal bezoekt u het Muchamuseum, gewijd aan de art-nouveaureaties van de Tsjechische kunstenaar. Na de inleiding door uw

reisbegeleider gaat u naar het Karlin Muziektheater, waar u Humperdincks magische sprookjesopera *Hänsel und Gretel* bijwoont. Tijdens het avondmaal kunt u napraten met uw reisgenoten.

DAG 4: Praag O-M

U bezoekt uitgebreid de Praagse burch met de St.-Jorisbasiliek, de gotische ridderzaal en de St.-Vituskerk. Daarna bezoekt u met een gids het Strahovklooster en de wereldvermaarde bibliotheek. U geniet van het middagmaal op het domein van het klooster. 's Avonds trekt u naar het Nationaal Theater voor Bizets beroemde opera *Carmen*.

DAG 5: Praag - Brussel O-M

Laatste bezoeken in Praag. Daarna gaat u naar Josefov, het joodse stadsgedeelte. U bezoekt o.m. de oudste bewaard gebleven en nog dienstdoende synagoge in Europa. Als afscheid geniet u van een heerlijk middagmaal. Daarna vliegt u terug naar Brussel.





GEERT ROBBERECHTS is als musicoloog afgestudeerd aan de KU Leuven. Na enkele jaren lesgeven en via het voorzitterschap van Jeugd en Muziek Leuven belandde hij in het concertmanagement, o.m. als manager van het Kuijken Strijkkwartet (1986-2016) en van La Petite Bande (1994-2016). Geert is ook voorzitter van de Cultuurraad van Leuven en van The Indian National Trust For Art and Cultural Heritage (INTACH Belgium).

REISDATA

→ 13 januari 2018

← 17 januari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.780

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets voor 4 concerten van het Valletta Barok Festival
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Geert Robberechts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 lichte avondmalen in het Grand Hotel Excelsior***** in Valletta
- + 4 middagmalen en 1 licht avondmaal (incl. dranken) in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Valletta h/t met Air Malta, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse, o.m. naar de concerten, in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Geert Robberechts naar

MALTA

GEERT ROBBERECHTS: 'Het Internationale Barokfestival van Valletta biedt elk jaar een zeer hoogstaand programma: niet alleen gevestigde internationale waarden maar ook de jongste ontdekkingen op het gebied van historische uitvoeringspraktijk zijn aanwezig. De concertplekken ademen de rijke geschiedenis van Malta, die bovendien door de lokale gidsen weer tot leven worden gebracht.'

DAG 1: Brussel - Valletta

Rechtstreekse avondvlucht en transfer naar het hotel, dat vlakbij de historische ommuring van de hoofdstad Valletta ligt.

DAG 2: Valletta O-M-A

Geert Robberechts begint de dag met een inleiding op het concert van die avond. Daarna verkent u met een stadsgids het historisch centrum van Valletta, ooit het machtscentrum van de Johannieten. U brengt daarbij o.a. een bezoek aan het Paleis van de Grootmeesters. Vanaf de Barracatuinen geniet u van een weids panorama over de haven. Na het middagmaal volgt een boottocht met een typische Maltese *dghajsa* langs de Drie Steden: Senglea, Vittoriosa en Cospicua. Na een avondmaal in het hotel trekt u de stad in voor het eerste concert van het Valletta Barok Festival. Het gerenommeerde Concerto Köln speelt in het Teatru Manoel een concert rond Bach en Italië.

DAG 3: Mdina - Hagar Qim - Valletta O-M-A

U krijgt een inleiding op het concert. Daarna bezoekt u Mdina, de oude hoofdstad van Malta. Vanaf de ommuring heeft u een weids uitzicht op het grotendeels vlakke eiland. Na het middagmaal bezoekt u Hagar Qim. De megalithische tempels dateren uit het 4de millennium v. Chr. en staan op de Unesco-werelderf-

goedlijst. Na een licht avondmaal in het hotel volgt opnieuw een festivalconcert. Het Ghislieri Choir and Consort brengt o.l.v. Guilio Prandi en met sopraan Claire Debono o.m. het beroemde *Dixit Dominus* van Händel en van Jommelli het *Beatus Vir*.

DAG 4: Valletta O-M-A

U krijgt opnieuw een inleiding op de concerten van de dag door Geert. Daarna bezoekt u de barokke kathedraal van St.-Jan, waar enkele prachtige schilderijen van Caravaggio hangen. Na een korte wandeling geniet u van een middagconcert. Het Belgische ensemble Het Collectief brengt een programma getiteld: 'Het muzikale offer herontdekt'. Na het middagmaal bezoekt u het Archeologisch Museum van Malta. Er is ook wat vrije tijd tot het laatste concert. Dat draait rond het bruisende Napolitaanse muziekleven in de 17de en 18de eeuw en wordt gebracht door het jonge en virtuoze Italiaanse ensemble Abchordis.

DAG 5: Valletta - Brussel O-M

Aan de zuidkant van het eiland ontdekt u Marsaxlokk met een azuurblauwe vissershaven vol bootjes. U geniet er van een heerlijk middagmaal in een visrestaurant. Terugvlucht naar Zaventem.





RONDREIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISBEGELEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
64	Eben-Emael en Loncin	Luc De Vos en Dave Warnier.....	05/05/2018	1
65	Friesland en Leeuwarden	Frans-Jos Verdoodt.....	20/05/2018	4
66	Roubaix, Rijsel en Arras	Edward en Dimitri De Maesschalck.....	30/11/2017	3
67	Zuid-Frankrijk.....	Christiane Struyven.....	08/05/2018	5
68	Corsica	Brigitte Voeten.....	12/05/2018	8
70	Yorkshire	Guido Latré.....	29/05/2018	5
71	De Cotswolds	Paul Janssen.....	31/05/2018	4
72	Denemarken	Brigitte Raskin	30/05/2018	6
73	Polen.....	Marc Peirs	14/05/2018	7
74	IJsland.....	Annie Cabuy	28/12/2018	6
76	Baltische landen	Bea Honoré	23/05/2018	9
77	Kiev en Lviv.....	Alona Lyubayeva.....	12/06/2018	6
78	Sint-Petersburg en de Zilveren Ring	Emmanuel Waegemans	09/05/2018	10
80	Moskou en Sint-Petersburg	Olga Novitskaja.....	27/04/2018	8
81	Venetië tot Dubrovnik	Ruud Peeten	24/04/2018	11
82	Istrië.....	Jacques Van Remortel	14/05/2018	9
83	Bulgarije.....	Wim Vanhoorne	21/05/2018	10
84	Noord-Italiaanse meren	Paul Geerts.....	30/05/2018	5
86	Lazio	Gil Michaux	07/05/2018	8
87	Proceno	Carlos Steel en Anne Desplenter	17/06/2018	8
88	Apulië.....	Anne Desplenter	24/05/2018	9
89	Sicilië.....	Carlos Steel	01/05/2018	9
90	Spanje langs de Via de la Plata	Chris De Paepe	19/06/2018	10
92	Noord-Spanje.....	Chris De Paepe	14/05/2018	9
93	Spanje - voetsporen van keizer Karel	Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens.....	12/06/2018	9
94	De Dourovallei	Gido Van Imschoot.....	09/10/2017	6
95	Cyprus	Hans Hauben.....	26/04/2018	9
96	Griekenland	Walter Van Strydonck	06/05/2018	14
98	Macedonië.....	Wim Vanhoorne	03/05/2018	12
100	Armenië.....	Johan de Boose.....	28/04/2018	11
102	Israël en de Palestijnse gebieden	Bart Van Thielen.....	21/12/2017	9
103	Jeruzalem en Tel Aviv	Katelijne Hermans.....	16/04/2018	5
104	Iran	Paul De Vos	03/05/2018	11
106	Bajkonoer.....	Werner Hamelinck.....	26/05/2018	8
108	China.....	Lieve De Clerck	14/04/2018	17
110	China.....	Stefan Blommaert	22/02/2018	10
112	Zuid-China.....	Roger Delbaere	31/03/2018	15
114	Mongolië	Bert Gevaert	02/07/2018	16
116	Ethiopië.....	Seppe Deckers.....	14/03/2018	13
118	Rwanda	Wim Moens	26/05/2018	16
120	Zuid-Afrika.....	Gido Van Imschoot en Luc Vannevel.....	18/02/2018	11
122	Cuba.....	Gil Michaux	18/11/2017	9
122	Cuba.....	Gil Michaux	20/02/2018	9



Em. prof. dr. **LUC DE VOS** was gewoon hoogleraar aan de Koninklijke Militaire School en buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Hij is een voormalig hoger officier van het Belgisch leger. Hij publiceerde meerdere boeken en artikels o.a. over de Eerste en de Tweede Wereldoorlog. Hij adviseert media en politieke leiders.

Kapitein **DAVE WARNIER** is militair historicus. Hij is als militair repetitor verbonden aan de Leerstoel Geschiedenis van de Koninklijke Militaire School.

REISDATUM
→ 5 mei 2018

REISSOM PER PERS.

€ 165
min. 2 x 15, max. 2 x 24 deelnemers
Tijdens deze dagreis zijn er 2 samenreizende groepen van elk maximum 24 deelnemers. Op het terrein en bij rondleidingen gaat elke groep zijn eigen gang, in functie van het onderwerp afwisselend begeleid door Luc De Vos en Dave Warnier. Beide groepen verplaatsen zich in 1 autocar en ook de algemene inleiding gebeurt samen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Luc De Vos en Dave Warnier
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen in beide forten
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Licht middagmaal
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek van het station van Tienen
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt van het station van Tienen en niet vanuit de luchthaven van Zaventem

Boek: Luc De Vos, Tom Simoens, Dave Warnier en Franky Bostyn - '14 - '18. Oorlog in België

Cursus: 'Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40 - '44.' Breendonk, zat. 5 mei 2018 van 14.30 tot 21.30 u.



© WIKI COMMONS

Met Luc De Vos en Dave Warnier naar
EBEN-EMAEEL EN LONCIN

LUC DE VOS EN DAVE WARNIER: '2 militaire historic die u meenemen naar Eben-Emael en Loncin: u mag zeker zijn dat u niets zult missen tijdens deze reis. Samen met ons bezoekt u de forten van Loncin en Eben-Emael en leert u alles over de snelle uitschakeling van beide forten. Het wordt een ongemeen boeiende en beklijvende dag!'

Na de Duits-Franse oorlog van 1870-1871 bleef de spanning tussen beide landen groot. België kon verwachten dat bij een volgend militair conflict de oorlog door ons land zou trekken. Het bouwde daarom een fortengordel rond Luik. Koninginnenstuk daarvan was het Fort van Loncin. Dat lag ten westen van Luik ter verdediging van de weg- en spoorwegverbinding naar Brussel. Al op 15 augustus 1914, goed 10 dagen na het begin van de Duitse inval in België, werd het indrukwekkende fort uitgeschakeld. Voor honderden soldaten werd de vesting het graf.

In 1926 werd beslist om een nieuw fort te bouwen in Eben-Emael. Het bewaakte bruggen over het Albertkanaal en over de Maas. Die reus onder de forten werd geacht sterker te zijn dan de Franse Maginotlinie en de Duitse Westwall. Het fort leek onneembaar, maar op 10 mei 1940 werd het in minder dan 15 minuten door de Duitse troepen geneutraliseerd ...

Wat gebeurde er precies in augustus 1914? En in mei 1940?

U beleeft het volledige verhaal ter plaatse. Door hun inleidingen, commentaren en bezoeken geven krijgshistorici Luc De Vos en Dave Warnier u inzicht in de

gebeurtenissen, maar ook in de snel evoluerende oorlogvoering en strategie. In de 2 zo verschillende forten krijgt u meteen een kijk op het dagelijkse leven van de soldaten, op hun zorgen en verwachtingen.

DAGPROGRAMMA

U komt samen rond 7.30 uur aan het station van Tienen, waar u een inleidende briefing en lezing krijgt over 10 mei 1940. Daarna brengt u een begeleid bezoek aan het fort van Eben-Emael. Er is tijd voor een snel en licht middagmaal. 's Namiddags krijgt u een lezing over de gevechten rond Luik in 1914. Tot slot brengt u een begeleid bezoek aan het museum en het fort van Loncin. Daarna keert u terug naar Tienen. De volgorde van de verschillende bezoeken kan wel nog wijzigen.





FRANS-JOS VERDOODT is em. hoogleraar aan de hogescholen van Gent, Utrecht en Den Haag. Hij was gastdocent aan de faculteit Geschiedenis van de Universiteit Antwerpen en afgevaardigd bestuurder en later voorzitter van het ADVN in Antwerpen. Zijn onderzoek spitste zich o.m. toe op de geschiedenis van de Vlaamse beweging.

REISDATA

→ 20 mei 2018

← 23 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 925

toeslag 1-persoonskamer: € 85

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Frans-Jos Verdoodt
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooi voor de chauffeur
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het mooie en centraal gelegen Post Plaza Hotel**** in Leeuwarden
- + 3 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem en het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Frans-Jos Verdoodt naar **FRIESLAND EN LEEUWARDEN**

FRANS-JOS VERDOODT: 'Friesland, dat is overleven, sterk zijn, gemeenschapszin beoefenen, ieder voor allen. Maar wij moeten ook weten dat Friesland niet altijd en ook niet zomaar Nederland is geweest. Het was gewoon Friesland. En als Europese Culturele Hoofdstad heeft Leeuwarden in 2018 nog veel extra te bieden.'

DAG 1: Brussel - Hoorn - Harlingen - Leeuwarden M-A
Per autocar vertrekt u naar het West-Friese Hoorn, de historische haven aan de Zuiderzee. Het is de geboorteplaats van de beroemde zeevaarders Willem Schouten, de ontdekker en naamgever van Kaap Hoorn, en Jan Pieterszoon Coen, de stichter van Batavia. In Hoorn wandelt u rond en geniet u van het middagmaal. Daarna gaat u via de Afsluitdijk naar Harlingen, de kleine zeehaven van Friesland. U reist verder naar Leeuwarden, waar de bekende Elfstedentocht vertrekt en aankomt.

DAG 2: Drachten - Sneek - Leeuwarden O-M
Drachten is na Leeuwarden de grootste stad van Friesland. In het Museum Dr8888 maakt u kennis met de Friese connectie van De Stijl. U bezoekt ook een Friese boerderij met kaasmakerij in Deelen, in het gelijknamige natuurgebied. U reist daarna verder naar Sneek, de derde grootste stad van Friesland. Na het middagmaal maakt u er een stadswandeling. In de late namiddag keert u via de typische Friese dorpjes Exmorra, Allingawier en Makkum terug naar Leeuwarden. Voor het avondmaal maakt u nog een stadswandeling in het historisch centrum.

DAG 3: Leeuwarden - Dokkum - Leeuwarden O-A
U wandelt naar het nieuwe Fries Museum, waar u kennismaat met o.a. de collectie kunstwerken van Friese schilders, zilversmeden enz. In het museum is er ook een tentoonstelling over de beroemde danseres Mata Hari, die werd geboren in Leeuwarden. U vertrekt daarna met de autocar voor een terpentocht, via de dorpjes Hegebeitum, Wierum, Metslawier, Rinsumageest en Aldtsjerk. De terpen zijn kunstmatige heuveltjes waarop de Friezen hun kerken en boerderijen bouwden, om ze te beschermen tegen het water. Onderweg bezoekt u ook Dokkum, de meest noordelijk gelegen stad van de Elfstedentocht.

DAG 4: Franeker - Bolsward - Hindeloopen - Brussel O-M
U verlaat Leeuwarden en rijdt door naar Franeker, dat ooit een belangrijke universiteit huisvestte en waar de filosoof René Descartes studeerde. U bezoekt er het 18de-eeuwse Elsinga Planetarium. Rond de middag komt u aan in Bolsward. U rijdt verder naar de oude havenstad Hindeloopen. Het beschermde stadsgezicht aan het IJsselmeer toont kleine kanalen, houten bruggen, oude gevels, een oude sluis, een sfeervol kerkgebouw en het stadhuis. In de late namiddag verlaat u Friesland voor de terugreis langs de polders van Flevoland.





EDWARD DE MAESSCHALCK

is doctor in de geschiedenis en specialiseerde zich in de late middeleeuwen. Hij werkte voor de openbare omroep, waar hij eerst historische programma's maakte, daarna interviewer werd voor *Ten Huize Van* en als adviseur mee aan de wieg stond van Canvas. Hij schreef talrijke historische werken.

DIMITRI DE MAESSCHALCK

studeerde kunstwetenschappen aan de KU Leuven en de Freie Universität Berlin. Hij publiceerde in allerlei tijdschriften, geeft lezingen over kunst en schreef het boek *Vlaanderen in de kunst*. Hij is ook docent voor Davidsfonds Academie.

REISDATA

→ 30 november 2017

← 2 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 595

toeslag 1-persoonskamer: € 125

korting voor Davidsfonds leden: € 40


min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding, deskundige toelichting en rondleidingen door de tentoonstellingen door Edward en Dimitri De Maesschalck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooi voor de chauffeur
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen en kwaliteitsvolle viersterrenhotel Mercure Lille Centre Grand Place in Rijsel
- + 2 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants of het hotel
- + Vervoer in comfortabele auto-car, vertrek vanuit Kortrijk
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit Kortrijk en niet vanuit de luchthaven van Zaventem

 Boek: Edward De Maesschalck - *De Bourgondische vorsten*



© SHUTTERSTOCK

Met Edward en Dimitri De Maesschalck naar

ROUBAIX, RIJSEL EN ARRAS

EDWARD EN DIMITRI DE MAESSCHALCK: 'We nemen u graag mee naar deze parels net over de grens, waar u versteld zult staan van de rijkdom aan cultuur, kunst en architectuur. U zult verliefd worden op dit trio, als u het al niet bent.'

DAG 1: Kortrijk - Roubaix - Rijsel M

Vanuit Kortrijk vertrekt u samen met de andere reizigers met de autocar naar Roubaix. U wandelt er even in het centrum. Na het middagmaal bezoekt u La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie. Niet alleen de interessante kunstcollectie uit de 19de en 20ste eeuw, maar ook (of misschien vooral) de bijzondere locatie maken dit museum meer dan de moeite waard. Het is ondergebracht in het voormalige openbare zwembad. De vroegere badruimtes, douches en kleedcabines doen nu dienst als podium voor de kunstobjecten. Daarna ontdekt u de recent gerestaureerde Villa Cavrois door de art-decoarchitect Robert Mallet-Stevens. Na het bezoek aan de Villa reist u door naar Rijsel voor een vrij avondmaal.

DAG 2: Rijsel - Villeneuve d'Ascq - Rijsel O-A

Na het ontbijt brengt u een uitgebreid bezoek aan de collectie van het Museum voor Schone Kunsten in Rijsel. Die bevat een groot aantal schilderijen van Franse, Hollandse en Vlaamse schilders, zoals Rubens. Na het vrije middagmaal reist u door naar Villeneuve d'Ascq voor een begeleid bezoek aan het Lille Métropole Musée d'Art Moderne (LaM). Dat is het enige museum in Europa waar de voornaamste componenten van de kunst uit de 20ste en 21ste eeuw onder één dak te zien zijn: moderne kunst, hedendaagse kunst en art brut. De collectie omvat meesterwerken van Picasso, Modigliani, Miró, Braque, Léger en Calder en de grootste collectie art brut in Frankrijk. 's Avonds

geniet u van een avondmaal in Rijsel.

DAG 3: Rijsel - Arras - Kortrijk O-M

Arras maakte deel uit van het graafschap Vlaanderen en dat verleden is er nog voel- en zichtbaar. Tijdens een stadswandeling bezoekt u de kathedraal en bewondert u het Place des Héros met het stadhuis, de imposante belfortoren die Unesco-werelderfgoed is en u een uniek uitzicht over de stad biedt en de prachtige historische huizen. Na het middagmaal ontdekt u de collectie van het Museum voor Schone Kunsten in de abdij St.-Vaast met middeleeuwse beeldhouwwerken, porselein uit de 18de eeuw, landschapsschilderijen van de School van Arras ... En een uniek exemplaar van de wandtapijten met verticale schering (*arazzi*) die Arras in de 15de eeuw haar naam en faam bezorgden. Daarna rijdt u terug naar Kortrijk.

Schitterend: een onbekende wereld is voor mij opengestaan ... En dat op amper enkele tientallen kilometers van onze grens!

- EEN REIZIGER



© SHUTTERSTOCK



CHRISTIANE STRUYVEN studeerde rechten in Leuven en kunstgeschiedenis in Cambridge. Ze was 25 jaar lang advocaat in Brussel. Sinds 2009 is ze gids voor BOZAR en geeft ze voordrachten over 20ste-eeuwse schilderkunst voor o.a. de Koninklijke Bibliotheek van België, het Museum Dhondt-Dhaenens en het Musée Picasso (Parijs).

REISDATA

→ 8 mei 2018

← 12 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.450

toeslag 1-persoonskamer: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Christiane Struyven
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in de centraal gelegen hotels Grand Hôtel Roi René by MGallery**** in Aix-en-Provence en Best Western Plus Hotel Massena**** in Nice
- + 2 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Marseille en Nice-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Christiane Struyven naar ZUID-FRANKRIJK

CHRISTIANE STRUYVEN: 'Deze reis draait om 3 prachtige schilders die de kunstgeschiedenis van de 20ste eeuw hebben bepaald. Ze hadden allen een link met de Côte d'Azur: Cézanne woonde in Aix-en-Provence en schilderde de Provence. Matisse verbleef in Nice en liet zich inspireren door het zuiderse licht en de dolce far niente. Picasso woonde in Cannes en maakte fresco's, sculpturen en keramieken in Mougins, Antibes en Vallauris. Deze reis combineert heerlijke vakantie met schitterende kunst.'

DAG 1: Brussel - Marseille - Aix-en-Provence M

Ochtendvlucht naar Marseille. Daarna rijdt u door naar Aix-en-Provence, de stad waar Paul Cézanne geboren werd, een groot deel van zijn leven doorbracht en in 1906 overleed. Na een deugdzaam middagmaal geeft uw reisbegeleider een lezing over Cézanne. Aansluitend aanschouwt u enkele van Cézannes werken in het Musée Granet. Het museum werd ondergebracht in de voormalige tekenschool waar Cézanne van 1857 tot 1862 gratis tekenles kreeg.

DAG 2: Aix-en-Provence O

's Ochtends wandelt u in de voetsporen van Cézanne, langs de plaatsen die belangrijk waren in zijn leven: zijn geboortehuis, het huis waar hij opgroeide, de cafés waar hij samen kwam met zijn vrienden ... Na het vrije middagmaal gaat u naar de Carrière de Bibemus (o.v.), waar Cézanne in 1895 dichtbij een huisje huurde. De okerkleurige rotsen inspireerden hem tot het creëren van geometrische vormen. Vanop zijn terras had hij ook een goed zicht op de Sainte Victoire die u terugvindt op 87 van zijn werken. In het atelier van Cézanne ziet u schildersattributen en voorwerpen die hij gebruikte voor zijn stillevens.

DAG 3: Aix-en-Provence - Vallauris - Antibes - Nice O-M

Na het ontbijt maakt u dankzij een lezing kennis met het leven en de kunst van Picasso. In Vallauris bezoekt u het Musée National Pablo Picasso waar u enkele belangrijke werken bewondert, o.a. *La Guerre* en *La Paix*. U reist verder naar Antibes voor een bezoek aan het museum in Château Grimaldi, waar Picasso korte tijd verbleef. Vanop het terras geniet u bovendien van een adembenemend uitzicht over de Côte d'Azur. U gaat tot slot naar Nice voor een vrije avond.

DAG 4: Nice - Vence - Nice O


De dag staat in het teken van Henri Matisse. U start de dag met een bezoek aan het Musée Matisse dat een gevarieerde verzameling werken van de kunstenaar in zijn bezit heeft. In de Chapelle du Rosaire in Vence bewondert u de keramiektegels, de glas-inlood ramen, ornamenten, schilderijen ... Het is een totaalwerk, ontworpen door Matisse.

DAG 5: Nice - Brussel O

Vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK

 **Boek:** Ingrid Castelein - *Mon(t) Ventoux & Route de la Lavande*



© SHUTTERSTOCK

Met Brigitte Voeten naar **CORSICA**

BRIGITTE VOETEN: 'Deze reis is een 'tour' van Corsica. We verkennen de beide zijdes van Corsica: de indrukwekkende natuur van het 'eiland van de schoonheid' en de mix van Franse en Italiaanse cultuur in de steden. De valleien en kustlijnen enerzijds en de romaanse en barokke kerken en historische ruïnes anderzijds maken van Corsica een aangename bestemming voor een cultuurreis, met de natuur als indrukwekkend decor.'

DAG 1: Brussel - Bastia A

Vlucht naar Bastia, een charmante oude havenstad met kleurrijke huizen en een citadel.

DAG 2: Corte - Castagniccia - Bastia O-M-A

Via de vallei van de Golo en Ponte Leccia reist u naar Corte, waar een treintje u naar de citadel brengt. U bezoekt het regionaal antropologisch museum, een getuigenis van de inzet van de eilandbewoners om hun erfgoed en culturele schatten te bewaren. Daarna gaat u naar Morosaglia, de geboorteplaats van Pascal Paoli, een Corsicaans vrijheidsstrijder. U sluit de dag af met Piedicroce en mooie barokke kerken in La Porta.

DAG 3: Cap Corse - Bastia O-A

Via een kronkelende kustweg bereikt u het prachtige vissershaventje van Erbalunga.

Dan gaat u naar Cap Corse, het noordelijke schiereiland. De streek herbergt langgerekte valleien, eeuwenoude dorpen en historische ruïnes. De nabijheid van Italië is goed merkbaar in de architectuur, de taal en de keuken. De romaanse kerk San Michele de Murato is een van de bekendste van het eiland.

DAG 4: De Balagnestreek - L'Île-Rousse - Calvi O-M

U ontdekt de prachtige Balagnestreek, de tuin van Corsica. Na een bezoek aan L'Île-Rousse rijdt u naar Calvi, dat aan een heldere baai ligt tegen een achtergrond van bergen. Het pittoreske Pigna had een grote aantrekkingskracht op kunstenaars en ambachtslieden. Het hooggelegen dorp van de Balagne Sant' Antonino dateert uit de 9de eeuw. De steegjes lopen er tussen mooie, smaakvol gerestaureerde huizen.

DAG 5: Porto - Ajaccio O-M-A

U gaat naar Porto en de wondermooie inhammen van Piana die Unesco-werelderfgoed zijn. De kust langs het natuurreservaat Scandola is een van de mooiste van Corsica. U maakt er een boottocht. Via de golf van Sagone en het Griekse dorpje Cargèse bereikt u ten slotte Ajaccio, de geboortestad van Napoleon.

DAG 6: Ajaccio - Filitosa - Sartène O-M

U wandelt door het historisch centrum van Ajaccio en bezoekt het geboortehuis van Napoleon. Dan gaat u naar Filitosa. Die spectaculaire archeologische vindplaats ligt bovenop een rotsachtige heuvel en kijkt uit over de Taravavallei. Die plek werd al in het vroege neolithicum bewoond. U eindigt de dag in Sartène, door Prosper Mérimée als 'het meest Corsicaans van alle Corsicaanse steden' omschreven.

DAG 7: Bonifacio - Porto-Vecchio O-A

U gaat naar Bonifacio, dat op een indrukwekkende hoge witte kalkrots van zo'n 70 m ligt. Uw bezoek begint met een boottocht langs de kliffen. Vanaf het kristalheldere water heeft u een buitengewoon zicht op de citadel, de witte krijtrotzen en de huizen die over de rotsen lijken te hangen.

DAG 8: Porto-Vecchio - Bastia - Brussel O

U rijdt terug naar Bastia en maakt een treinrit door de mooie stad. Dan heeft u vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.



BRIGITTE VOETEN is vertaler Frans-Nederlands en een gediplomeerde reisbegeleider. Ze heeft een passie voor Frankrijk en begeleidt al 15 jaar reizen naar onze zuiderburen, met elk jaar enkele reizen naar Corsica.

REISDATA

→ 12 mei 2018

← 19 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.195

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Brigitte Voeten
- + Gebruik van de audiofoon
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele hotels
- + 4 middagmalen in lokale restaurants en 5 avondmalen in de hotels
- + Vluchten Brussel-Bastia h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



GUIDO LATRÉ doceerde Engelse letterkunde aan de KU Leuven en is hoogleraar aan de UCL. Zijn onderzoek richt zich op de Engelse literatuur en cultuur van de late middeleeuwen en de renaissance. Hij was betrokken bij verschillende bekroonde documentaires.

REISDATA

→ 29 mei 2018

← 2 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.280

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Guido Latré
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen driesterrenhotel Hampton by Hilton York
- + 1 middagmaal en 4 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - Londen h/t
- + Treinreis met Virgin East Trains in 2de klasse London Kings Cross - York h/t
- + Vervoer ter plaatse in comfortabele autocar op dag 3 en 4. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Guido Latré naar **YORKSHIRE**

GUIDO LATRÉ: 'Met York als vaste uitvalsbasis gaan we op tocht met Kelten en Romeinen. Op de heenreis hebben we in de British Library al kennis gemaakt met o.a. de ongeëvenaarde Lindisfarne Gospels uit de 7de eeuw. In de Minster en de nauwe straatjes van York, in Whitby en de kathedraal van Durham en in het schitterende landschap stappen we terug naar de middeleeuwen, de Tudortijd en de 18de eeuw.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Londen - York A

Met de Eurostar gaat u naar Londen. Daar bezoekt u de permanente tentoonstelling in de befaamde British Library. Daarna reist u comfortabel en snel met de trein naar York.

DAG 2: York O-M-A

York is het pronkstuk van de middeleeuwse domsteden, met charmante middeleeuwse straten met vakwerkhuisjes en de 2.000 jaar oude stadswallen. U wandelt door de stad en bezoekt o.a. het Yorkshire Museum en de schitterende kathedraal York Minster, waar u de typisch Engelse *evensong* bijwoont. Daarna geeft reisbegeleider Guido Latré een lezing als voorbereiding op de bezoeken van de dag erna.

DAG 3: Whitby Abbey - Durham - York O-A

Via North York Moors National Park gaat u naar Whitby. U bezoekt er Whitby Abbey en wandelt in het havenstadje waar Bram Stoker zijn Dracula voet aan land liet zetten en vanwaaruit ontdekkingsreiziger James Cook de wereld in trok. Tijdens een bezoek aan de oude universiteitsstad Durham maakt u een stadswandeling en bezoekt u de prachtige kathedraal, een van de meest harmonieuze nog bewaarde romaanse kathedralen. Sinds 1986 is het gebouw dan

ook Unesco-werelderfgoed. U sluit de dag af met een lezing van Guido.

DAG 4: Castle Howard - Rievaulx Abbey - York O-A
Castle Howard is een van Englands indrukwekkendste landhuizen. Het 18de-eeuwse kasteel staat bekend om de opvallende koepel, uitgebreide kunstcollectie en het landschapspark met o.a. een unieke collectie rozen. Daarna gaat u verder naar de ruïne van de cisterciënzerabdij van Rievaulx.

DAG 5: York - Londen - Brussel-Zuid O

U heeft een vrije voormiddag in York. Daarna gaat u met de trein van York naar Londen en neemt u aansluitend de Eurostar naar Brussel-Zuid.



© SHUTTERSTOCK



PAUL JANSSEN volgde opleidingen grafische vormgeving en tuinarchitectuur en ontwikkelde in zijn tuinontwerpstudio een heel eigen, ecologische visie. Hij is een gewaardeerd lesgever, o.a. voor Landelijke Gilden en VELT, en begeleidt al jaren tuinreizen. Bij elk tuinbezoek laat hij de deelnemers stilstaan en kritisch nadenken over vormgeving, beplantingen, omgevingsfactoren en diversiteit in groenvormen.

REISDATA

→ 31 mei 2018

← 3 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.160

toeslag 1-persoonskamer: € 245

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Landelijke Gilden en Omnia Travel Tuinreizen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Paul Janssen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in het kwaliteitsvolle hotel Crowne Plaza Heythrop Park****
- + 1 middagmaal in een lokaal restaurant
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - Londen h/t
- + Treinreis met Thameslink in 2de klasse Londen St. Pancras - Bedford
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Paul Janssen naar

DE COTSWOLDS

PAUL JANSSEN: 'De Cotswolds bulken van de indrukwekkende kastelen met spectaculaire tuinen. Vijvers en meren, vormsnoeiwerk, zeldzame planten ... De tuinen zijn stuk voor stuk de belichaming van een bepaalde periode en de voorkeuren van hun eigenaars én tuiniers. Ik ontdek ze graag samen met u, vertel de verhalen erachter en laat ze u in alle geuren en kleuren beleven.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Bedford - Blenheim Palace - Chipping Norton M-A

Met de Eurostar gaat u naar Londen. Daar reist u comfortabel en snel met de trein naar Bedford, waar de autocar u oppikt voor uw reis door de Cotswolds. In de namiddag bezoekt u uitgebreid Blenheim Palace, de geboorteplaats van Winston Churchill. Het paleis en het park kwamen in het begin van de 18de eeuw tot stand in opdracht van de eerste hertog van Marlborough. De glooiende landschapstuin met grote meren is een van de spectaculairste tuinen van Engeland.

DAG 2: Sudeley Castle - The Garden at Miserden - Chipping Norton O-A

Sudeley Castle met z'n tuinen en park is een van de belangrijkste kastelen van de Cotswolds. Het kasteel is zo gebouwd dat het een geheel vormt met het landschap. Het uitzicht is haast niets veranderd sinds Cromwells leger het kasteel bestormde tijdens een van de bloedigste oorlogen: de Civil War. Na het middagmaal bezoekt u The Garden at Miserden, een tijdloze Engelse tuin van het begin van de eeuw met vormsnoeiwerk, vaste plantenborders en een rozentuin.

DAG 3: Hidcote Manor - Kiftsgate Garden - Broadway - Chipping Norton O-A

U rijdt naar Chipping Campden voor een bezoek aan Hidcote Manor Garden, dat samen met Sissinghurst tot de meest geprezen tuinen van Engeland behoort. Daar werd in het begin van deze eeuw voor het eerst het 'tuinkamer'-idee geïntroduceerd. Ook nu is de tuin nog zeer actueel, met unieke plantencombinaties en spectaculair snoeiwerk. Dan gaat u naar het vlakbij gelegen Kiftsgate Court Garden. Die tuin werd aangelegd rond 1920 en bevat een groot aantal zeldzame planten, verzameld door 3 generaties tuiniersters. Tot slot ontdekt u Broadway, een van de bekendste en mooiste dorpjes van de Cotswolds.

DAG 4: Oxford - Londen - Brussel-Zuid O

U wandelt door het historische hart van Oxford, een universiteitsstad met wereldfaam. De wandeling brengt u langs verschillende colleges met mooie tuinen tot aan Oxford Botanic Garden, de oudste botanische tuin van Engeland. Na het vrije middagmaal gaat u naar Londen voor de terugreis met de Eurostar naar Brussel-Zuid.



© SHUTTERSTOCK



BRIGITTE RASKIN, historica en schrijfster, vertelt ware verhalen en zet die naar haar hand: *Het Koekeksjong*, over het armste jongetje van Antwerpen, *De Eeuw van de Ekster*, over haar oom-held die door de nazi's werd onthoofd. Met *Hartenheer*, over de Deense koning Christiaan II, en *De gestolen prinses*, over diens vrouw, een zus van keizer Karel, specialiseerde ze zich in de 16de eeuw en verkende ze de geschiedenis van Denemarken.



© SHUTTERSTOCK

REISDATA

→ 30 mei 2018

← 4 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.395

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Brigitte Raskin en lokale gids Dirk Evers
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + 4 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Kopenhagen h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele auto's. In Kopenhagen gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Brigitte Raskin naar DENEMARKEN

BRIGITTE RASKIN: 'Er was eens een prinses uit Brussel die trouwde met een Deense koning. Hun verhaal is de rode draad door deze rondreis. Via Odense waar sprookjesverteller Andersen werd geboren, reist u naar Roskilde waar de Vikings aanmeerden. U reist van vroeger naar nu in musea zoals Moesgaard bij Aarhus en Louisiana bij Kopenhagen. Co-gids Dirk Evers is daar thuis en vertelt graag waarom Denemarken het fijnste land van Europa is.'

DAG 1: Brussel - Kopenhagen M

Rechtstreekse vlucht naar Kopenhagen. Met Dirk Evers, Vlaming in Denemarken, en Brigitte Raskin verkent u de mooie en gezellige stad. U bezoekt het stadspaleis Rosenborg. In het Statens Museum for Kunst stelt Brigitte u Christiaan II voor, de koning die een zus van keizer Karel als bruid kreeg en de tegenpool van zijn machtige schoonbroer werd.

DAG 2: Sont - Kopenhagen O-M

U rijdt via de fameuze Sontbrug, alias *The Bridge*, naar de Zweedse stad Malmö. Dirk gidst u door de nieuwe wijk Västra Hamnen, het eerste CO2-neutraal gebied in Europa, en waar de Turning Torso van Calatrava staat. Brigitte neemt u daarna mee naar het renaissancehuis van muntmeester Jörgen Koch, waar u geniet van een middagmaal. In Helsingør steekt u weer over naar Denemarken. Daar staat Kronborg, de burch van Shakespeares *Hamlet* (Unesco-werelderfgoed). U bezoekt ook het museum aan de Sont, het Louisiana Museum of Modern Art, met naast moderne kunst van Deense kunstenaars ook werk van Modigliani, Picasso ...

DAG 3: Kopenhagen - Roskilde - Aarhus O-A

Na het ontbijt bezoekt u de ontvangtzalen van het paleis Christiansborg en bewondert u de koninklijke

wandtapijten die de hele Deense geschiedenis vertellen. Na een korte rit naar Roskilde bezoekt u de domkerk die ook de koninklijke grafkerk is. In Odense neemt u de ferry naar Aarhus.

DAG 4: Aarhus O-M

In de voormiddag voert de bus u naar Moesgaard, een hedendaags museum van wereldwijde oude geschiedenis en de Deense vikingtijd. Na de middag verkent u Aarhus, een bruisende universiteitsstad en 'De Hoofdstad van het Geluk', met vaste waarden zoals de domkerk St. Clemens maar ook met nieuwigheden zoals het multifunctionele Dokk1.

DAG 5: Odense O-A

U rijdt van Aarhus naar Odense. In de domkerk St. Knud bewondert u het retabel van Claus Berg, een van de grootste Deense kunstschaten. Hier rondt Brigitte het verhaal af van Christiaan II en zijn tragische koninginnetje, die er begraven liggen. In zijn geboortestad bezoekt u ook het museum van sprookjesverteller H.C. Andersen. Tijdens een stadswandeling salueert de tinnen soldaat misschien vanuit zijn bootje van papier.

DAG 6: Odense - Kopenhagen O-M

Onderweg naar Kopenhagen houdt u halt in de oude vestingstad Nyborg. Na het middagmaal in het centrum van de stad wandelt u met Brigitte naar Amagertorv, het hart van de stad, of, als u dat wilt, gaat u winkelen. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



MARC PEIRS is al 25 jaar journalist bij de VRT. Sinds 2000 trapt hij op de Poolse staart in talrijke radioreportages en artikels voor de nieuwssite deredactie.be. Zo coverde hij alle belangrijke gebeurtenissen in Polen, zoals de toetreding tot de EU, de dood van de Poolse paus, de verkiezingen die Polen op de nationalistische koers stuurden ... Hij geeft lezingen over Polen voor verenigingen, serviceclubs en scholen. Ook privé is hij met het land verbonden: zijn vrouw Maja Wolny is een Poolse schrijfster en zijn kinderen gaan er naar school.

REISDATA

→ 14 mei 2018

← 20 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.755

toeslag 1-persoonskamer: € 220

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Marc Peirs
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Wisla Stories* van Marc Peirs (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 5 middagmalen en 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Warschau en Krakau-Brussel via Warschau met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In de steden gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Marc Peirs naar POLEN

MARC PEIRS: 'Onze reis door de 'nieuwe' Europese lidstaat Polen begint in Warschau. We spoorzoeken er naar de erfenis van joden, nazi's en communisten. Daarna trekken we oostwaarts: in de kunstenaarskolonie en mijn deeltijdse woonplaats Kazimierz Dolny gaan we in dialoog met schilder en schrijver, in het kuuroord Naleczow proeven we nostalgie en in Lublin ontmoeten we de rafelrand van de EU. Tot slot neem ik u mee naar cultuurparel Krakau en de hel Auschwitz.'

DAG 1: Brussel - Warschau M-A

Na de vlucht maakt u een verkennende rondrit door de stad, die na de verwoesting tijdens WO II werd heropgebouwd. U ontdekt o.m. de Koninklijke Route maar rijdt ook door het hedendaagse Warschau en het authentieke, volkse Praga Noord. U gaat op zoek naar sporen van de joodse erfenis en naar nog zichtbare littekens van het nazisme en het communisme.

DAG 2: Warschau O

In het voormalige getto bezoekt u het Polin Museum waar u leert over de geschiedenis van het jodendom in Polen. U wandelt in de oude stad langs talrijke monumenten, kerken en paleizen maar ook langs gebouwen met een communistische geschiedenis.

DAG 3: Kazimierz Dolny O-M-A

De autocar brengt u naar het kunstenaarsstadje Kazimierz Dolny. De 'parel van de Poolse renaissance' is sinds lang erg in trek bij kunstenaars. Tijdens de wandeling bezoekt u een van de kunstgalerijen en maakt u kennis met de lokale kunst en kunstenaars. Met een hapje en een drankje en af en toe een streepje muziek volgt u een lezing over Poolse cultuur en literatuur door gastvrouw en schrijfster Maja Wolny.

DAG 4: Lublin - Naleczow - Kazimierz Dolny O-M

U wandelt door de charmante binnenstad van Lublin en bezoekt er het kasteel en de kapel van de Heilige Drievuldigheid. Op de terugweg stopt u in Naleczow, het Poolse kuuroord bij uitstek, voor een bezoek aan het Boleslaw Prus Museum in het kuuroord.

DAG 5: Krakau O-M-A


Doorreis naar Krakau. Langs de middeleeuwse vestingen en de H. Florianpoort uit de 14de eeuw wandelt u naar de Grote Markt, het grootste middeleeuwse plein van Europa, het belfort en de gotische O.L.V.-basiliek. Daarna bezoekt u de Wawelheuvel met het koninklijk kasteel en de kathedraal. De Sigismundkapel wordt beschouwd als het mooiste renaissance bouwwerk ten noorden van de Alpen. De kathedraal is de rustplaats van de meeste Poolse monarchen. Aansluitend rijdt u naar de communistische modelwijk Nowa Huta.

DAG 6: Krakau - Auschwitz - Krakau O-M-A

U bezoekt de fabriek van Oskar Schindler, de Duitse industrieel die bekend werd door zijn hulp aan de joden tijdens de Holocaust. De wijk Kazimierz staat ook op het programma. In die wijk werden delen van de film *Schindler's List* van Steven Spielberg opgenomen. Het bezoek aan Auschwitz begint bij het *Stammlager* of hoofdkamp Auschwitz I, dat in mei 1940 in gebruik werd genomen maar al snel te klein werd. Daarop bouwden de nazi's even verderop een tweede kamp, Auschwitz II - kamp Birkenau, het grootste vernietigingskamp van de nazi's.

DAG 7: Krakau - Brussel O

Terugvlucht na een vrije voormiddag.

 Boek: Marc Peirs - *Bloedlijn*



© SHUTTERSTOCK

Met Annie Cabuy naar **IJSLAND**

ANNIE CABUY: ‘Op deze reis bezoeken we niet alleen de hoofdstad Reykjavik, maar maken we ook kennis met de gevolgen van het vulkanisme: geisers, fumarolen en lavavelden. Daarnaast zien we de gletsjers, de oorsprong van zeer diverse watervallen. De talrijke saga's vertellen het leven van toen, dat ik graag samen met u vergelijk met de levenswijze nu. En ik hoop samen met u het noorderlicht te zien!’

DAG 1: Brussel - Keflavik - Reykjavik A

Vlucht naar Keflavik. Transfer naar Reykjavik voor een verkennende wandeling en een bezoek aan de Aurora Reykjavik Exhibition. Dankzij die expositie bent u goed voorbereid om na het avondmaal op zoek te gaan naar het magische noorderlicht, als het weer het toelaat.

DAG 2: Golden Circle - Reykjavik O-M-A

Enkele van de bekendste IJslandse attracties passeren de revue. In Thingvellir National Park, waar sinds 930 n. Chr. de IJslandse stamhoofden elke zomer vergaderen, ziet u de bergrug waarlangs miljoenen jaren geleden het Amerikaanse continent zich losscheurde van het Europese. Gullfoss is een van de spectaculairste watervallen van IJsland. Ook in het Geysir-

gebied zorgen de natuurkrachten voor een indrukwekkend schouwspel. U leert ook hoe de IJslanders het geothermale water uit de regio gebruiken in het dagelijkse leven. U eindigt de dag in het warme water van de Secret Lagoon.

DAG 3: Reykjavik O-M-A

Tijdens de wandeling in het oude stadsdeel van Reykjavik bezoekt u de culturele bezienswaardigheden en proeft u van lokale specialiteiten, samen met een lokale gids.

DAG 4: Reykjavik O-M-A

U geniet van een vrije ochtend zodat u 's avonds uitgerust kunt deelnemen aan de eindejaarsfestiviteiten. In de namiddag duikt u terug de stad in waar u leert hoe de IJslanders oud en nieuw vieren. Zo gaat u o.a. op bezoek in een vuurwerkwinkel en wandelt u op het oude kerkhof waar u samen met de oude geesten klinkt op het afsluiten van het jaar. U viert oudejaarsavond in een lokaal restaurant.

DAG 5: Blue Lagoon - Reykjavik O-M-A

In de late voormiddag rijdt u naar de Blue Lagoon. Er bestaat geen betere manier om het oude jaar af te schudden en het nieuwe te beginnen dan met een onderdompeling in

het warme, mineraalrijke water van de Blue Lagoon. U geniet daarbij van het omringende landschap.

DAG 6: Reykjavik - Keflavik - Brussel O

Transfer naar de luchthaven van Keflavik voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



ANNIE CABUY is geografe en was lector aan de Hogeschool West-Vlaanderen, departement Lerarenopleiding. Sinds de jaren 80 begeleidt ze reizen naar IJsland. Ze kan dankzij haar achtergrond als geografe veel verschillende landschappen uitstekend duiden.

REISDATA

→ 28 december 2018

← 2 januari 2019

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4.845

toeslag 1-persoonskamer: € 615

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Annie Cabuy
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een comfortabel en centraal gelegen hotel in Reykjavik
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 6, waaronder het oudejaarsavonddiner
- + Vluchten Brussel-Reykjavik h/t met Icelandair, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



Boek: Dagny Rós Asmundsdóttir - *Easy Nordik*

© SHUTTERSTOCK



BEA HONORÉ gaf les aan de Katholieke Hogeschool Vives - Campus Kortrijk en verdiept zich al meer dan 20 jaar in de Baltische landen. Het hoeft dan ook niet te verbazen dat ze gastcolleges heeft gegeven in de Letse hoofdstad Riga en al verschillende reizen heeft begeleid voor Davidsfonds Cultuurreizen.

REISDATA

→ 23 mei 2018

← 31 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.995

toeslag 1-persoonskamer: € 395

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Bea Honoré
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 3 middagmalen en 8 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Vilnius met Brussels Airlines en Tallinn-Brussel met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Bea Honoré naar

DE BALTISCHE LANDEN

BEA HONORÉ: 'Graag leid ik u rond in deze minder gekende hoek van Europa. Elke stad, elk gebouw ademt geschiedenis en leent zich tot boeiende verhalen. Laat u verrassen door de baksteengotiek en barok in Vilnius, de Hanzesteden Kaunas, Riga, Dorpat (Tartu) en Reval (Tallinn), de weidse natuur en schitterende hedendaagse architectuur. De verplaatsingen worden muzikale intermezzo's.'

DAG 1: Brussel - Vilnius A

Vlucht naar Vilnius en verkenning van de hoofdstad van Litouwen.

DAG 2: Vilnius O-A

Vilnius (Unesco-werelderfgoed) is bekend om haar indrukwekkende gebouwen en prachtige kerken. U bezoekt de Petrus- en Pauluskerk en wandelt door de historische binnenstad met bezoek aan de kathedraal, de universiteit en de 'Poort van de Dageraad'.

DAG 3: Vilnius - Kaunas O-A

In Trakai, de middeleeuwse hoofdstad van Litouwen, bezoekt u de befaamde waterburcht. U gaat verder naar Kaunas, met de gezellige oude stad als getuige van een rijk verleden als Hanzestad. U bezoekt het Pažaislisklooster en het Nationale Kunstmuseum Čiurlionis.

DAG 4: Kaunas - Riga O-M-A

Van Kaunas gaat u naar de Kruißenheuvel in Šiauliai, een van de heiligste plaatsen van katholiek Litouwen. Net over de grens met Letland bezoekt u het Rundālepaleis, het vroegere zomerverblijf van de hertog van Courland. Het gebouw werd in de 18de eeuw ontworpen door Rastrelli, de befaamde architect van het Winterpaleis in Sint-Petersburg.

DAG 5: Riga O-A

In Riga, de Letse hoofdstad, bewondert u o.a. het kasteel, de dom, de St.-Petruskerk, de Zweedse poort en 'De Drie Broeders' (de 3 oudste huizen van de stad) en de nieuwe Letse Nationale Bibliotheek. In de namiddag komt het moderne en kosmopolitische Riga aan bod.

DAG 6: Riga - Tartu O-M-A

In Sigulda bezoekt u het kasteel van Turaida. Net over de grens maakt u een wandeling door het historisch centrum van Tartu, de tweede stad van Estland.

DAG 7: Tartu - Tallinn O-A

Tartu wordt vaak beschouwd als de Estse culturele en intellectuele hoofdstad. U bezoekt er de gerenommeerde universiteit met haar oude observatorium dat Unesco-werelderfgoed is. Daarna gaat u naar de ruïne van de domkerk. In Tallinn, de hoofdstad van Estland, wacht u een betoverende mix van middeleeuwse rust en modern stadsleven.

DAG 8: Tallinn O-A

In de benedenstad vindt u o.a. het stadhuis en de Puhavaimukerk. U bezoekt het mooie Kadriorgpaleis, gebouwd in opdracht van tsaar Peter de Grote. Daarna gaat u naar het KUMU kunstmuseum en de ruïnes van het Piritaklooster.

DAG 9: Tallinn - Brussel O-M

U geniet van een laatste dag in Tallinn met de Nigulistekerk en de 15de-eeuwse *Danse Macabre* van Bernt Notke. Daarna gaat u naar de bovenstad, met o.a. het kasteel Toompea en de donjon Pikk Hermann, de orthodoxe Alexander Nevski-kathedraal en de oude kantontoren 'Kiek in de Kõk'. Terugvlucht.



ALONA LYUBAYEVA werd geboren in Oekraïne, studeerde Europese studies aan de KU Leuven en volgde een doctoraatsopleiding sociale wetenschappen. Ze heeft gewerkt voor de provincie Vlaams-Brabant als bestuurssecretaris Maatschappelijke oriëntatie en bij de Vlaamse overheid als Vlaams diversiteitsambtenaar. Dankzij haar studies in Oekraïne en in België is ze uitermate vertrouwd met de hele Oost-Europese regio en met Rusland en Oekraïne in het bijzonder.

REISDATA

→ 12 juni 2018

← 17 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.260

toeslag 1-persoonskamer: € 155

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Alona Lyubayeva
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Oekraïne*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels in Kiev (3*) en Lviv (4*)
- + 5 middagmalen in lokale restaurants, 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels en 1 avondmaal aan boord van de trein
- + Vluchten Brussel-Kiev en Lviv-Brussel telkens via Wenen met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Exprestrein Kiev-Lviv in 2de klasse
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Alona Lyubayeva naar **KIEV EN LVIV**

ALONA LYUBAYEVA: 'Ik neem u graag mee op sleeptouw door Kiev en Lviv. Samen ontdekken we de culturele hoogtepunten. Van het Tsjernobylmuseum over de St.-Sofiakathedraal met eeuwenoude mozaïeken tot het National Art Museum in Kiev. En van de Lychakivske begraafplaats over het Potockipaleis tot het Shevchenkivsky Hai-openluchtmuseum in Lviv. Met een daguitstap naar Chernigov en het indrukwekkende Uspenskyklooster.'

DAG 1: Brussel - Kiev M-A

Vlucht via Wenen naar Kiev. Na een licht middagmaal vertrekt u op oriëntatietoer langs o.a. de Gouden Poort, de Opera, de Boog van de Vriendschap der Stichters van Kiev en de imposante boulevards. 's Avonds geniet u van een Oekraïens avondmaal met een wodkaoproeverij.

DAG 2: Kiev O-M-A

Bezoek aan de St.-Sofiakathedraal, de oudste van Kiev met eeuwenoude mozaïeken (Unesco-werelderfgoed). Daarna de barokke St.-Andreaskerk die op een heuvel en in een van de oudere en artistieke wijken ligt. U bezoekt ook het Tsjernobylmuseum, een monument ter herinnering aan de kernramp van april 1986. Ten slotte gaat u naar het National Art museum.

DAG 3: Chernigov - Kiev O-M-A

U verkent een extra stukje Oekraïne met een daguitstap naar Chernigov (150 km). U bezoekt er o.a. de Boris- en Glebskykathedraal en het Uspenskyklooster. Een ander gedeelte van dat monumentencomplex is gewijd aan de Sovjetsoldaten, partizanen en de verzetslieden die hun leven gaven tijdens de Grote Patriottische Oorlog (1941-1945).

DAG 4: Kiev - Lviv O-M-A

U verkent verder de stad die ook wel eens het 'Russisch Jeruzalem' genoemd wordt. U bezoekt het kleine Vidoebetskiklooster dat standhield in tijden van Russische revolutie, oorlogen en communisme. Het Holenklooster, Petsjerska Lavra, is een belangrijk spiritueel, sociaal, cultureel en educatief centrum. Onder de gebouwen loopt een gangenstelsel, waarin vroeger monniken leefden en nu honderden monnikenmummies bij kaarslicht te zien zijn. U zet de stadsrondrit verder met o.m. een bezoek aan het WO II-museum geflankeerd door het imposante Moederlandstandbeeld. Transfer naar het station voor de exprestrein van 17.15 uur die u in 5 uur naar Lviv brengt. Avondmaal aan boord.

DAG 5: Lviv O-M-A

Tijdens de stadsrondrit en een wandeltocht ontdekt u tientallen monumenten, historische gevels, binnenpleinen, standbeelden en fonteinen. U bezoekt o.a. het Vysokiy Zamokfort, de Lychakivske begraafplaats, het Potockipaleis met een kunstgalerij, de Armeense Kathedraal, de Boimkapel ...

DAG 6: Lviv - Brussel O

Laatste bezoek met het Shevchenkivsky Hai-openluchtmuseum. Transfer naar de luchthaven en terugvlucht via Wenen.

Met Emmanuel Waegemans naar

SINT-PETERSBURG EN DE ZILVEREN RING

EMMANUEL WAEAGEMANS: 'We ondernemen een reis naar Rusland in een poging iets te begrijpen van dit onmetelijke land. De geschiedenis, cultuur, het alledaagse leven ... Mijn anekdotes dragen bij tot een persoonlijke benadering van het grote land. En tot een positieve kijk.'



DAG 1: Brussel - Sint-Petersburg - Novgorod A
Rechtstreekse vlucht naar Sint-Petersburg en transfer naar Novgorod (180 km).

DAG 2: Novgorod O-M-A

Novgorod is een van de oudste steden van Rusland. U bezoekt o.a. het mooie Kremlin en de Sophia Kathedraal met de prachtige iconen, het klooster van St.-Joris, het monument voor 1.000 jaar Rusland en Vitoslavitsy, een openluchtmuseum met traditionele Russische houtarchitectuur.

DAG 3: Novgorod - Staraja Roessa - Pskov O-M-A

U gaat naar Staraja Roessa, waar Dostojevski een tijd verbleef. Dat idyllische stadje aan de rivier Polist ademt nog altijd de sfeer van zijn

boek *De gebroeders Karamazov*. U bezoekt er enkele kerken uit diverse periodes zoals de Opstandingskerk en de Martelaarskerk van St.-Mina. Daarna rijdt u door naar Pskov aan de grens met Estland, een historisch stadje dat al in 903 werd vernoemd. U bezoekt het Kremlin en de stadswallen.

DAG 4: Petsjory - Pskov O-M-A

U gaat naar Petsjory voor een bezoek aan een van de oudste kloosters van Rusland. Daarna gaat u naar Izborsk voor de overblijfselen van de vesting uit de 14de eeuw.

DAG 5: Pushkinskiye Gory - Pskov O-M-A

U maakt een uitstap naar de Poesjkin Heuvels. Daar bezoekt u het Mikhailovskoje en Trigoroskoje Erfgoed- en Staatsmuseum van en over de familie Poesjkin. U bezoekt ook het Svyatogorskyklooster, de laatste rustplaats van de poëet.

DAG 6: Pskov - Gatsjina - Sint-Petersburg O-M-A

U rijdt naar Sint-Petersburg en houdt onderweg halt in Gatsjina voor het middagmaal. In het park heeft u een mooi zicht op het Gatchinskyk-paleis.

DAG 7: Sint-Petersburg O-M-A

U bezoekt de historische stadskern en gaat langs de St.-Isaakkathedraal en de Troitsakerk naar de St.-Nikolaaskerk. In de beroemde Hermitage bewondert u een selectie uit de rijke collectie. U bezoekt de Peter- en Paulvesting en -kathedraal, waar de lokale gids meer vertelt over de Russische tsaren die er begraven liggen.

DAG 8: Sint-Petersburg O-M-A

U gaat naar Poesjkin of Tsarendorp, het buitenverblijf van de tsaren met het Catharinaplein en de legendarische amberkamer. Daarna bezoekt u de tuinen en het paleis van Pavlovsk.

DAG 9: Oranienbaum - Sint-Petersburg O-M-A

Met de hydrofoil gaat u naar Peterhof, het 'Russische Versailles'. De voormalige zomerresidentie van de Russische tsaren is vooral beroemd door de fonteinen. Ten slotte bezoekt u Lomonosov, tot 1948 bekend als Oranienbaum. U bezoekt er het Menshikovpaleis, dat ontsnapte aan de vernielingen door de nazi's en het Chinese paleis.

DAG 10: Sint-Petersburg - Brussel O

Na het ontbijt maakt u een boottocht op de kanalen van Sint-Petersburg. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.





EMMANUEL WAEGEMANS is slavist en hoogleraar aan de KU Leuven, waar hij Russische letterkunde doceert. Hij heeft vooral belangstelling voor de Russische cultuur van de 18de tot de 20ste eeuw en voor alles wat te maken heeft met Rusland en de Nederlanden, utopische literatuur en emigratie. Hij heeft een zwak voor het tijdperk van de verlichting met de sterke figuren Peter en Catharina de Grote.

REISDATA

→ 9 mei 2018

← 18 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.995

toeslag 1-persoonskamer: € 530

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Emmanuel Waegemans
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in de kwaliteitsvolle viersterrenhotels Park Inn Velikiy in Novgorod, Dvor Podznoeva in Pskov en Marriott Courtyard Pushkin in Sint-Petersburg
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 10 in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Sint-Petersburg h/t met Brussels Airlines, de lucht-haventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



OLGA NOVITSKAJA is geboren in de voormalige USSR, in Tasjkent. In de jaren 80 heeft ze 10 jaar in Moskou gewoond. Ze is doctor in de slavistiek en doceert Russisch aan de KU Leuven. Ze publiceerde veel over interculturele communicatie, omgangscultuur en nationale communicatiestijlen.

REISDATA

→ 27 april 2018

← 4 mei 2018

REISSOM PER PERS.

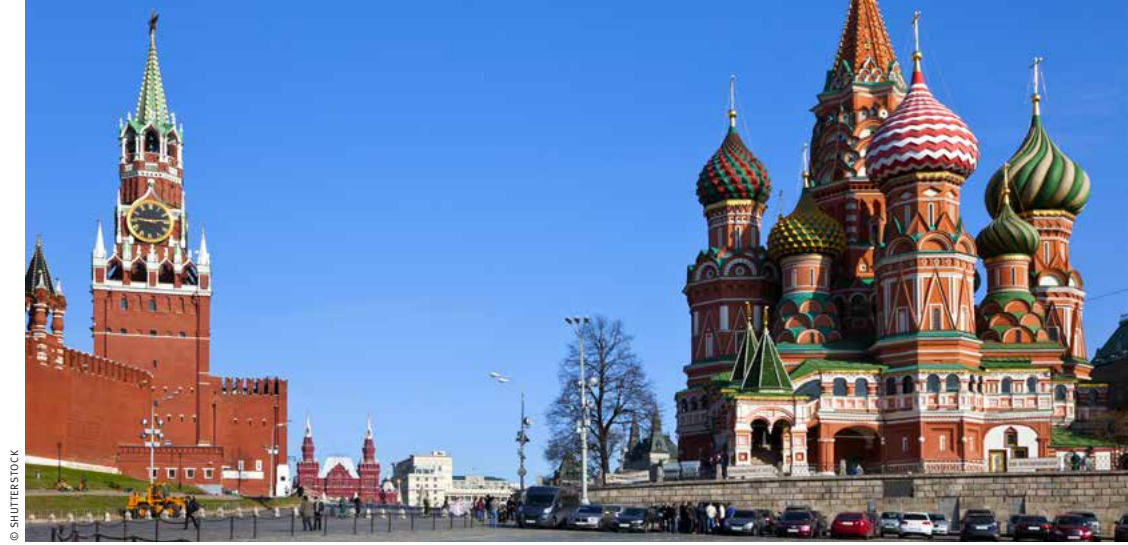
2-persoonskamer: € 2.870

toeslag 1-persoonskamer: € 420

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. II voor een balletvoorstelling (waarde: € 100)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Olga Novitskaja
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + 3 overnachtingen in hotel Marriott Grand**** in Moskou en 4 overnachtingen in hotel Marriott Courtyard Pushkin**** in Sint-Petersburg, incl. ontbijt
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8 in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Moskou en Sint-Petersburg-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Olga Novitskaja naar

MOSKOU EN SINT-PETERSBURG

OLGA NOVITSKAJA: 'Samen gaan we naar de 2 belangrijkste Russische steden die de geschiedenis van Rusland door de eeuwen heen bepalen. We bezoeken niet enkel musea, paleizen en kerken, maar proberen ook Rusland, dat zich qua mentaliteit tussen Europa en Azië situeert, beter te leren kennen. We doen ook een poging om de verborgen lagen van de Russische cultuur en geschiedenis te doorgronden.'

DAG 1: Brussel - Moskou A

Rechtstreekse vlucht naar Moskou. U wandelt op het Rode Plein, het symbool van Rusland bij uitstek. Hier ziet u ook al de Basiliuskathedraal, een architectonisch wonder.

DAG 2: Moskou O-M-A

U verkent de stad, met o.a. het huis van Maksim Gorki. In het Gulagmuseum hoort u het verhaal van Stalins repressie. Daarna bezichtigt u de beroemde metro van Moskou met de mooi gedecoreerde ondergrondse haltes.

DAG 3: Moskou O-M-A

U bezoekt het Kremlin en de 3 kathedralen. Ook de Wapenkamer met een unieke collectie van hofkleding, wapenuitrustingen, koetsen en juwelen van de tsaren en tsarina's staat op het programma. Daarna gaat u naar de Tretjakovgalerij, het museum voor Russische kunst.

DAG 4: Moskou - Sint-Petersburg O-M-A

U rijdt langs het Novodevitsjiklooster en wandelt even over het beroemde kerkhof, waar tal van vermaarde politici, musici, schrijvers en wetenschappers begraven liggen. U bezoekt de Basiliuskathedraal, de eerste Russische kerk. Om 17.40 uur neemt u de

Sapsantrein die in 4 uur naar Sint-Petersburg rijdt. 's Avonds laat is het tijd voor het avondmaal.

DAG 5: Sint-Petersburg O-M-A

U bezoekt de historische stadskern en wandelt langs de St.-Isaakkathedraal, de Troitsakerk en de St.-Nikolaaskerk. U gaat verder naar de Hermitage, een van de beroemdste musea ter wereld, waar u een selectie uit de rijke collectie bewondert. Na het avondmaal brengt u een privébezoek aan de Peter-en-Paulvesting en -kathedraal waar u in alle rust de verhalen aanhoort van de Russische tsaren die hier begraven liggen.

DAG 6: Sint-Petersburg O-M-A

U reist naar Poesjkin, het Tsarendorp, het buitenverblijf van de tsaren met het Catharinapaleis en de legendarische amberkamer. Tijdens een boottocht op de kanalen van Sint-Petersburg geniet u van de architecturale pareltjes. 's Avonds is er een balletvoorstelling in een van de bekende theaters van de stad.

DAG 7: Sint-Petersburg O-M-A

De reis gaat verder naar Peterhof, het Versailles van het oosten, een reusachtig complex van kastelen en pleinen. Die zomerresidentie van de Russische tsaren is uniek als het op kunst en architectuur aankomt en is vooral beroemd voor de watervalconstructies. Na een cocktail geniet u van het middagmaal in het park. Daarna gaat u naar het Mikhailovskypaleis waarvan een deel ook dienst doet als Russisch Museum.

DAG 8: Sint-Petersburg - Brussel O

Er is vrije tijd om nog even te flaneren op de beroemde Nevski Prospekt. Terugvlucht naar Brussel.



RUUD PEETEN studeerde antropologie en ontwikkelingsstudies aan de Radboud Universiteit in Nijmegen. Hij specialiseerde zich in de etnische en politieke geschiedenis van de zuidwestelijke Balkan. Sinds 2007 is hij actief in de regio als berggids en gids voor academische cultuurreizen. Omdat Ruud Servo-Kroatisch spreekt, gaan er op elke reis vele deuren open die anders gesloten zouden blijven.

REISDATA

→ 24 april 2018

← 4 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.995

toeslag 1-persoonskamer: € 485

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Ruud Peeten
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele hotels, waarvan 2 nachten in het luxeuze Valamar President Hotel in Dubrovnik
- + 8 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants, 7 avondmalen in het hotel
- + Vluchten Brussel-Venetië via Frankfurt met Lufthansa en Dubrovnik-Brussel via Wenen met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Ruud Peeten van

VENETIË TOT DUBROVNIK

RUUD PEETEN: 'De geschiedenis van de republiek Venetië leest als een sage. Op de godvergeten eilanden in de zilte monding van de Po ontstond zowaar de rijkste stad op aarde. Ik neem u mee door de 800-jarige geschiedenis van 'La Serenissima', een verhaal over de kracht van handel en diplomatie. We reizen van Venetië zuidwaarts langs de prachtige Kroatische kust en beleven het verhaal alsof het gisteren was.'

DAG 1: Brussel - Frankfurt - Venetië A

Vlucht naar Venetië. U gaat naar het eiland Lido voor de overnachting en krijgt een inleidende lezing door Ruud Peeten over de opkomst van Venetië.

DAG 2: Venetië O-M

U bezoekt Rialto, het grootste eiland in de lagune en het centrum van bedrijvigheid. U bezichtigt er het Arsenaal en het scheepvaartmuseum. In het Dogenpaleis leert u meer over het politieke systeem der Venetianen.

DAG 3: Palmanova - Udine - Buzet O-M-A

Het stadje Palmanova is een stervormig fort dat gebouwd werd in 1593, de tijd dat de Ottomaanse dreiging funest leek te worden voor de Venetianen. U bezoekt ook Udine.

DAG 4: Bale - Rovinj - Groznanj - Buzet O-M-A

U bezoekt Bale en Rovinj, die met de onmiskenbare klokkentoren de Venetiaanse schepen begeleidde. Daarna gaat u naar Groznanj, het laatste dorp waar nog het oude Venetiaanse dialect gesproken wordt. U sluit de dag af met een wijnproeverij.

DAG 5: Senj - Rab O-M-A

Senj was voor de Venetiaanse schepen de meest gevreesde plaats aan de Kroatische kust. Daarna

steekt u over per boot naar Rab, een stadje gebouwd naar de vormen van een galjoen.

DAG 6: Lun - Zadar - Sibenik - Skradin O-M-A

Met de boot vaart u naar Lun, aan de noordkaap van het eiland Pag. Vanaf hier gaat u met de bus verder zuidwaarts en bezoekt u Zadar, waar de vierde kruistocht centraal staat. U bezoekt ook Sibenik.

DAG 7: Krka - Split - Trogir O-M-A

U bezoekt de Krkawatervallen. Hierna reist u Dalmatië binnen en maakt u kennis met Split. U overnacht in Trogir.

DAG 8: Hvar - Korcula O-M-A

U gaat op een dagexcursie per boot terwijl u geniet van de vergezichten over de Dalmatische eilanden. Onderweg bezoekt u nog Hvar. Uw cruise eindigt in Korcula, volgens sommigen de geboorteplaats van Marco Polo.

DAG 9: Korcula - Ston - Dubrovnik O-M-A

Korcula is de uitgelezen stad om dieper in te gaan op Marco Polo en het boek *Il Milione*. U reist verder door naar Dubrovnik. Onderweg stopt u nog in Ston, bekend om zijn immense muren.

DAG 10: Dubrovnik O-A

U maakt een stadswandeling. Vandaag geeft Ruud een afsluitende lezing over de bijzondere rol van Ragusa - Dubrovnik - in de Venetiaanse tijd. Dan heeft u vrije tijd tot aan het afscheidsmal.

DAG 11: Dubrovnik - Wenen - Brussel O

Bezoek aan de oude stad Cavtat en terugvlucht.



JACQUES VAN REMORTELE

had een leidinggevende functie in een internationaal telecommunicatiebedrijf en maakte vele reizen, o.m. naar Centraal- en Oost-Europa. Hij heeft nog altijd veel interesse in de regio en is een ervaren reisbegeleider.

REISDATA

→ 14 mei 2018

← 22 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.265

toeslag 1-persoonskamer: € 300

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Jacques Van Remortel
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 8 middagmalen in lokale restaurants, waarvan 1 proeverij met truffels en 1 wijnproeverij (allebei met hapjes)
- + Vluchten Brussel - Ljubljana h/t met Adria Airways, de luchthaventakten en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Jacques Van Remortel naar

ISTRIË

JACQUES VAN REMORTELE: 'De reis naar Istrië en Kvarner gaat naar een van de mooiste delen van Kroatië. Het is een prachtige combinatie van cultuur- en natuurelementen. Ik heb zelf de eerste keer enorm genoten van deze reis en wil mijn enthousiasme op u overbrengen. Ik beloof u boeiende verhalen en bezoeken aan schitterende en interessante plaatsen in aangenaam gezelschap.'

DAG 1: Brussel - Ljubljana - Opatija M-A

Vlucht naar Ljubljana. U bezoekt het oude gedeelte van de stad Opatija, een Habsburgs kuuroord met middeleeuwse roots en een 12 km lange promenade.

DAG 2: Opatija - Moscenicka Draga - Opatija O-M-A

U bezoekt Opatija verder en maakt een boottocht naar Moscenicka Draga. Daarna krijgt u een rondleiding in het middeleeuwse stadje Moscenice en ontmoet u de burgemeester.

DAG 3: Zagreb - Opatija O-M-A

Rond de kerk van Zagreb ontdekt u het parlement, het Banpaleis en het Constitutionele Hof. U bezoekt het atelier van beeldhouwer Mestrovic en het Museum van de Naïeve Kunst.

DAG 4: Krk - Cres - Losinj O-M-A

In de Kvarnerbaai liggen de 3 prachtige eilanden Krk, Cres en Losinj. Krk is een historische vestingstad met romaanse en gotische kerken en zelfs glagolitisch erfgoed dat teruggaat tot de 9de eeuw. U bezoekt een wijnmakerij waar u ook een glaasje proeft.

DAG 5: Cres - Plomin - Pula O-M-A

U bezoekt het museum met het beeld van de Griekse atleet Apoxyomenos. Daarna gaat u naar het eiland

Cres en de gelijknamige stad. Als de tijd het toelaat, houdt u halt in Plomin met 2 historische gebouwen: de kerk van St.-Joris de Oude en de kerk van de Heilige Maagd.

DAG 6: Pula - Beram - Rovinj - Pula O-M-A

In Pula, de grootste stad van Istrië, bezoekt u een van de grootste nog bewaarde Romeinse amfitheaters en de oude stad. In Beram bekijkt u 15de-eeuwse fresco's met de dodendans in de Mariakerk. U bewondert ook Rovinj, de blauwe parel van de Adria. Ten slotte bezoekt u de St.-Eufemiakerk.

DAG 7: Brijuni Nationaal Park - Pula O-M-A

De Brijuni-eilanden bestaan uit 14 eilanden. U bezoekt Veli Brijun, het grootste eiland. Met een toeristentreintje rijdt u langs de ruïnes van een Romeinse villa en langs een safaripark met exotische dieren uit Tito's tijd. Daarna bezoekt u de kerk van St.-Germania en de villa van Tito.

DAG 8: Groznjan - Motovun - Hum - Opatija O-M-A

U wandelt door Groznjan, een kunstenaarsdorp geliefd om zijn truffels en grappa. Motovun is een adembenemende stad op een heuvel met uitzicht op de vallei van de Mirna. De laatste stad die u bezoekt is de kleinste ter wereld, Hum, met zo'n 30 inwoners.

DAG 9: Opatija - Ljubljana - Brussel O

Vrije tijd tot de transfer naar Ljubljana voor de terugvlucht.



WIM VANHOORNE was docent aan de Voorbereidende Divisie van de Koninklijke Militaire School (VDKMS). Meer als historicus dan als germanist leidt hij al sinds 2005 elk jaar 1 of meer Davidsfonds Cultuurreizen, uitsluitend naar landen en regio's die ooit deel uitmaakten van het Osmaanse Rijk. Zijn brede interesse reikt van de Grieken en Romeinen, over de verspreiding van het christendom en de islam tot het soms moeilijk samenleven van al die volkeren op hun multiculturele Balkan-lappendeken.

REISDATA

→ 21 mei 2018

← 30 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.775

toeslag 1-persoonskamer: € 95

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Wim Vanhoorne
- + Lokale gidsen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden in lokale restaurants of de hotels vanaf het middagmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 10
- + Vluchten Brussel-Sofia h/t met Bulgaria Air, de luchthaventakten en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Wim Vanhoorne naar **BULGARIJE**

WIM VANHOORNE: 'Ondanks 50 jaar communisme blijft het orthodoxe christendom stevig verankerd in de Bulgaarse volksziel. Van 500 jaar 'Turks juk' maak ik soms 'Osmaanse ontwikkeling'. Het goud van de Thraciërs, het mysterieuze Rhodopengebergte, de eeuwig zingende bossen en de oude hoofdstad Veliko Tarnovo maken van Bulgarije Europa's verborgen parel. In 2019 is Plovdiv niet voor niets Europa's Culturele Hoofdstad.'

DAG 1: Brussel - Sofia - Veliko Tarnovo M-A

Vlucht naar Sofia. Daarna rijdt u naar de voormalige hoofdstad Veliko Tarnovo.

DAG 2: Arbanasi - Veliko Tarnovo O-M-A

In Arbanasi bezoekt u de Geboortekerk en het huis van Konstantsaliev. Daarna wandelt u op de Tsarevetsheuvel met oude paleizen en de Patriarchale Kathedraal.

DAG 3: Etara - Kazanlak O-M-A

U bezoekt het openluchtmuseum van Etara. Daarna gaat u via de Shipkapas naar de Rozenvallei en Kazanlak, de stad van kunstenaars, rozen en Thracische koningen. In de vallei bezoekt u het Iskra Historisch Museum.

DAG 4: Plovdiv O-M-A

In Plovdiv maakt u een wandeling en ontdekt u het archeologisch museum en het Trakart.

DAG 5: Plovdiv O-M-A

U bezoekt de oude stad met de kerk van Constantijn en Helena, het Romeinse theater, de hippodroom en het etnografisch museum. Daarna gaat u naar Bachkovo voor het indrukwekkende klooster. Onderweg stopt u aan de burcht van Asenovgrad.

DAG 6: Batak - Dobarsko - Bansko O-M-A

In Batak bent u een stille getuige van de gruwel die gepaard ging met het einde van het Osmaanse Rijk. Met de smalspoortrein reist u naar de omgeving van Dobarsko.

DAG 7: Bansko - Melnik - Sandinski O-M-A

U wandelt in het skistadje Bansko met o.a. het huis van Neofit Rilski en de Drievuldigheidskerk. Daarna bezoekt u Melnik, Bulgarijes kleinste stad en bekend voor de donkerrode Melnikwijn.

DAG 8: Sandinski - Sofia O-M-A

U bezoekt het museum van het Rilaklooster, het bekendste kloostercomplex van Bulgarije, en bewondert de fresco's en de iconen binnen en buiten de kloosterkerk.

DAG 9: Sofia O-M-A

U maakt een wandeling en ziet o.a. de Alexander Nevskikathedraal, de Hagia Sofia, de Rotunda en het ondergrondse Romeinse Serdica. Dan bezoekt u het Nationaal Historisch Museum en het Boyanakerkje.

DAG 10: Sofia - Brussel O-M

Voor de terugvlucht naar Brussel bezoekt u het nieuwe stadsmuseum.

Met Paul Geerts naar

TUINEN EN VILLA'S AAN DE NOORD-ITALIAANSE MEREN

PAUL GEERTS: 'In Noord-Italië botst u van de ene villa op de andere, met telkens de meest indrukwekkende tuinen en terrassen. Exotische bloemen en planten, fontein, standbeelden, struiken en hagen in speciale vormen ... En dat tegen een schitterende achtergrond zoals het Comomeer of de Borromeïsche Eilanden. De villa's zijn al even spectaculair, vanbinnen en vanbuiten, met typische architectuur of een indrukwekkend interieur met een uitzonderlijke kunstcollectie.'

DAG 1: Brussel - Milaan - Varese - Bisuschio - Cernobbio M-A

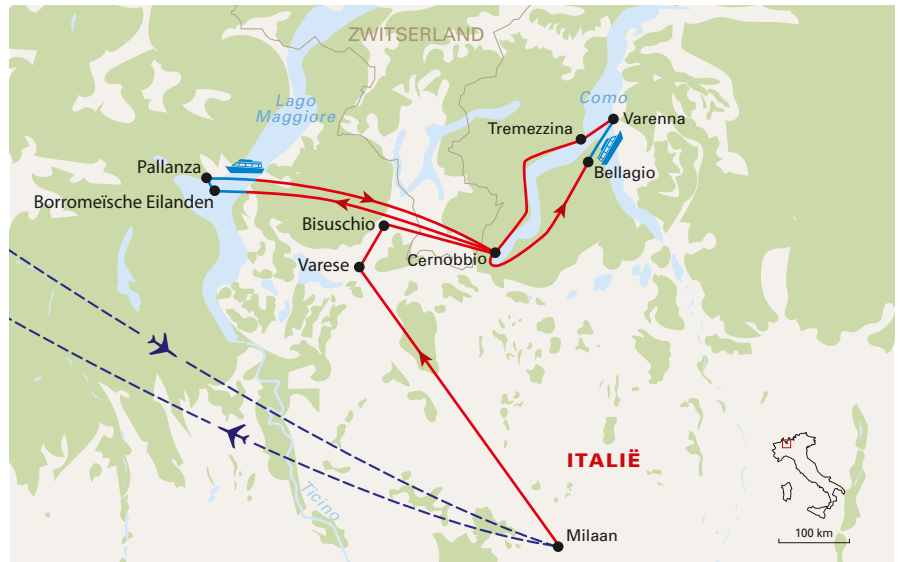
Na de vlucht naar Milaan bezoekt u Villa Menafoglio Litta Panza in Varese, een schitterend ingerichte 18de-eeuwse villa met een prachtige tuin. U vindt er bovendien een van de meest belangrijke private collecties hedendaagse kunst ter wereld. Daarna gaat u naar Villa Cicogna Mozzoni, een voorbeeld van landelijke renaissance dat zeer goed aansluit bij de Italiaanse tuinen en terrassen. U kunt er fontein, standbeelden, geometrische hagen en een romantische tuin bewonderen.

DAG 2: Bellagio - Varenna - Cernobbio O-A

U bezoekt Villa Melzi met tuinen die zich uitstrekken tot aan de oevers van het Comomeer. Hoewel de aanleg al in de 19de eeuw startte, ziet u nu een Engelse landschapstuin met een interessante collectie oude bomen en een indrukwekkende platanendreef. Daarna gaat u naar Parco di Villa Serbelloni voor een wandeling op het domein. De terrastuinen bieden opnieuw een schitterend uitzicht op het Comomeer. Met de boot gaat u naar Varenna, waar u de tuin van Villa Monastero bezoekt. De combinatie van mediterrane beplanting met tempeltjes, balustrades en het Moors koffiehuis geven deze tuin zijn unieke charme. Tot slot gaat u naar Villa Cipressi, die prachtig ligt op een rotsachtige landtong.

DAG 3: Tremezzina - Cernobbio O-A

U bezoekt de botanische tuin en de kunstwerken in het huis van Villa Carlotta, die vooral



bekend is door de indrukwekkende collectie azalea's en rhododendrons en de vallei met boomvarens. Daarna gaat u naar Villa Balbianello, die idyllisch ligt op de punt van een schiereiland. U wandelt langs de verfijnde terrastuinen en bezoekt de indrukwekkende collectie kunstvoorwerpen in de villa.

DAG 4: Borromeïsche Eilanden - Pallanza - Cernobbio O-M-A

U vaart naar de Borromeïsche Eilanden, waar u er 2 bezoekt. Op het grootste eiland, Isola

Madre, ontdekt u een van de oudste aangelegde tuinen van Italië. In de 19de eeuw werd het eiland omgetoverd tot een botanisch park waar u nog altijd kunt genieten van meerdere soorten camelia's, rhododendrons, azalea's, hibiscus en vele andere soorten zeldzame planten. Op Isola Bella bezoekt u het Palazzo Borromeo, dat omgeven is door imposante baroktuinen in terrasvorm, waarin beelden en andere tuinornamenten een belangrijke rol spelen. Terug op het vasteland bezoekt u de tuin van Villa Taranto. Die werd tussen 1930 en 1964 aangelegd door de Schotse kapitein MacEacharn en wordt ook de Italiaanse Kew Gardens genoemd. Het is een combinatie van een formele Italiaanse tuin en een Engelse woodland garden van zeer hoog niveau.

DAG 5: Cernobbio - Milaan - Brussel O

U bezoekt de Villa del Grumello en de Villa Sucota. Beide villa's heropenden vorig jaar hun tuinen voor de bezoekers na een jarenlange renovatie. Een must dus! Daarna heeft u vrije tijd tot de transfer naar de luchthaven van Milaan voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



PAUL GEERTS studeerde rechten en sociologie in Leuven, Utrecht en Firenze. Hij is enorm geboeid door tuinen, architectuur, wetenschappen en geschiedenis. Bij elk tuinbezoek kan hij wel een verhaal of een anekdote vertellen. *Een boom is meer dan er staat* is niet alleen de titel van een bloemlezing tuingedichten die hij samenstelde, zo benadert hij ook een tuin. Hij is co-auteur van *De tuinscheurkalender* en was betrokken bij het VRT-programma *Groenland*.

REISDATA

→ 30 mei 2018

← 3 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.895

toeslag 1-persoonskamer: € 225

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen, Landelijke Gilden en Omnia Travel Tuinreizen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Paul Geerts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in het kwaliteitsvolle Hotel Regina Olga**** in Cernobbio
- + 2 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Milaan h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



GIL MICHAUX studeerde klassieke filologie, hebraïstiek en assyriologie aan de UGent en de Universiteit van Jeruzalem. Nu doceert hij filosofie, Grieks en Latijn en geeft talrijke lezingen. Hij is al meer dan 30 jaar reisbegeleider naar o.m. Italië, Griekenland en Turkije, maar ook Cuba.

REISDATA

→ 7 mei 2018

← 14 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.985

toeslag 1-persoonskamer: € 190

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichtingen door Gil Michaux
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 3 lichte middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© GIL MICHAUX

Met Gil Michaux naar

LAZIO

GIL MICHAUX: 'Tijdens deze reis verkennen we een onbekend gebied in Italië: Lazio. De Etruskische beschaving met Cerveteri, Veio en Tarquinia en de Romeinen in Ostia zijn een must voor liefhebbers van de oudheid. Denk aan onbekende natuurpracht in de tuinen van Ninfa, Castel Gandolfo en Caprarola. Een bezoek aan de kloosters uit de middeleeuwen confronteert ons met de denkwijzen over God, leven en dood.'

DAG 1: Brussel - Rome - Fiuggi A

Vlucht naar Rome. U bezoekt de Barberinituinen van Castel Gandolfo, de pauselijke zomerresidentie in de Albaanse heuvels. Daar zijn nog altijd de resten te zien van een villa van de Romeinse keizer Domitianus.

DAG 2: Fossanova - Ninfa - Fiuggi O-M-A

U bezoekt Fossanova. De cisterciënzerabdij is een van de mooiste voorbeelden van de Bourgondische vroeggotische stijl. Het nagenoeg complete complex - de kerk, de kloostergang, de werkplaatsen en het hospitium zijn allemaal bewaard - geeft een unieke kijk op het middeleeuwse kloosterleven. U wandelt door de tuinen van Ninfa, een ruïnestad uit de middeleeuwen, met meer dan 1.300 verschillende planten, bomen en struiken.

DAG 3: Tivoli - Fiuggi O-A

U vertoeft een volledige dag in Tivoli en bezoekt de villa van de Romeinse keizer Hadrianus. In de namiddag bewondert u de Villa d'Este, een van de beste voorbeelden van de geraffineerde renaissancecultuur met prachtige fonteinrijke tuinen.

DAG 4: Montecassino - Anagni - Fiuggi O-M-A

Op een rots ligt de Territoriale Abdij Monte Cassino,

een benedictijnenabdij gesticht door Benedictus van Nursia. U reist door naar Anagni. De kathedraal is een van de mooiste van Lazio: de crypte, die tussen 1230 en 1250 beschilderd werd met onovertroffen fresco's, dwingt ieders bewondering af.

DAG 5: Subiaco - Veio - Viterbo O-M-A

Ook Subiaco heeft heel mooie fresco's. Het complex bestaat uit twee kloostergebouwen: St. Scolastica en St. Benedetto. U eindigt in het Etruskische Veio, dat rond 500 v. Chr. een groot artistiek centrum was en waar de kunstenaars uitblonden in het maken en versieren van terracottabeelden.

DAG 6: Viterbo - Tarquinia - Viterbo O-A

U wandelt door Viterbo, de residentie van talloze pausen. In de namiddag maakt u kennis met Tuscania. Daarna rijdt u door naar Caprarola voor het Palazzo Farnese: een monumentale Italiaanse villa uit de late renaissance.

DAG 7: Cerveteri - Tarquinia - Viterbo O-A

De dag staat in het teken van de Etrusken. Sommige graven in Cerveteri zijn uit rotsen gekerfd en bekroond met grafheuvels, de tumuli. De necropolis is ingedeeld zoals een stad met straatjes, pleintjes en buurten. Tarquinia is door de vele fresco's van uitzonderlijk belang voor de kennis van het dagelijkse leven in de Etruskische maatschappij.

DAG 8: Ostia Antica - Brussel O

U bezoekt de havenplaats van Rome in de oudheid, Ostia Antica. De stad is grotendeels bewaard en opgegraven. Ostia beleefde haar hoogtepunt in de 2de eeuw n. Chr., toen er veel nieuwe gebouwen werden neergezet. Daarna vliegt u terug naar Brussel.



CARLOS STEEL doceerde meer dan 30 jaar antieke en middeleeuwse filosofie aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte van de KU Leuven. Naast filosoof is hij ook italofoel en bijzonder vertrouwd met de cultuurgeschiedenis van Italië.

ANNE DESPLENTER studeerde o.a. geschiedenis van de oudheid en kunstgeschiedenis aan de KU Leuven. Ze gaf meer dan 30 jaar esthetica in het secundair onderwijs en was als gids verbonden aan de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten (KMSK) in Brussel. Ze spreekt vlot Italiaans en reist ieder jaar meerdere keren naar Italië. De liefde voor het land deelt ze met Carlos.

REISDATA

→ 17 juni 2018
← 24 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.870
GEEN toeslag 1-persoonskamer: (zie hieronder)
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

OVER DE KAMERS

De verblijven liggen in 3 aangrenzende delen van het kasteel die met elkaar verbonden zijn door kleine patio's. Alle 2-persoonskamers hebben een eigen badkamer en maken deel uit van ruime appartementen met al dan niet gemeenschappelijke zithoeken. Er zijn 4 1-persoonskamers met een gemeenschappelijke badkamer (per 2 kamers) en zithoek, waarvoor GEEN TOESLAG wordt aangerekend.

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Carlos Steel en Anne Desplenter
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in het schitterende Castello Proceno
- + 1 middagmaal in een lokaal agriturismo
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© W. CONTENT

Met Carlos Steel en Anne Desplenter naar

PROCENO

CARLOS STEEL EN ANNE DESPLENTER: 'Italië en filosofie, een niet te versmaden combinatie, toch?! In de voormiddag krijgt u een lezing, met een filosofisch of artistiek kantje, en gaan we graag met u in discussie. In de namiddag gaan we samen op uitstap en ontdekken we de prachtige omgeving van Proceno. Met genoeg tijd voor rustige momenten.'

DAG 1: Brussel - Rome - Proceno A

Bij een welkomstdrankje vertellen uw reisbegeleiders u meer over het reisprogramma. Bijna elke voormiddag is er tijd voor filosofie en discussie. In de namiddag bezoekt u cultuurhistorische plaatsen.

DAG 2: Pitigliano - Sovano - Sorano - Proceno O-A

U krijgt een eerste lezing door Carlos Steel. In de namiddag gaat u op uitstap naar enkele Etruskische dorpjes: eerst het pittoreske Pitigliano, dan Sovano en ten slotte Sorano met een imposante renaissance burcht, de Rocca degli Orsini.

DAG 3: Orvieto - Proceno O-A

's Middags bezoekt u Orvieto, waar u o.m. de imposante gotische *duomo* met fresco's van Luca Signorelli bewondert.

DAG 4: San Salvatore - San Antimo - Montalcino - Proceno O-A

Na de lezing gaat u naar Zuid-Toscane. U begint bij San Salvatore, nadien naar de romaanse abdij van St. Antimo. Montalcino ligt te midden van de Brunellowijngaarden. U bezoekt ook de burcht met een museum met houtsculpturen.

DAG 5: Meer van Bolsena - Proceno O-A

U geniet van een rustige dag met filosofie en kunst,

van het park rond het Castello en het zwembad. In de namiddag maakt u een uitstap naar Gradoli aan het meer van Bolsena.

DAG 6: Cortona - Chiusi - Proceno O-M-A

U rijdt naar Cortona, een oude ommuurde Etruskische stad en wandelt vanaf het heiligdom van St. Margherita naar het stadscentrum. Daarna bezoekt u het Museo Diocesano, waar u een prachtige Fra Angelico bewondert. In de namiddag reist u langs de streek van de beroemde *Vino Nobile* naar Chiusi en bezoekt u de Etruskische necropolis.

DAG 7: Monte Rufino - Proceno O-A

U reist naar het nabijgelegen natuurreservaat van Monte Rufino. In de namiddag is er ruimte voor filosofie in het park van het kasteel.

DAG 8: Proceno - Rome - Brussel O

U reist terug naar Brussel.

STOÏSCHE FILOSOFIE

Carlos Steel leidt u 5 dagen lang naar de kern van de Stoïsche filosofie. Met de brieven van Seneca en de *Meditaties* van Marcus Aurelius, vertelt hij u meer over de filosofie als levenskunst: hoe om te gaan met emoties, wat als tegenslag ons treft, hoe vrijheid en *fatum*, het lot, met elkaar te verzoenen zijn ... Anne Desplenter geeft een inleiding op de Etruskische kunst en zal ook spreken over Fra Angelico en Luca Signorelli.

UW VERBLIJF

Het Castello Proceno is een 16de-eeuws kasteel in een prachtig landschap met 12 karaktervolle kamers, die zijn ingericht als appartement met badkamer. Er is een *enoteca* en een restaurant aan de voet van het kasteel in een groot park. Een zwembad met omkleedruimte en douches is ook aanwezig. Opgelet: de binnenpleintjes en sommige kamers zijn enkel via trappen te bereiken en dus niet geschikt voor wie minder mobiel is.



ANNE DESPLENTER studeerde o.a. geschiedenis van de oudheid en archeologie aan de KU Leuven. Ze gaf meer dan 30 jaar esthetica in het secundair onderwijs en was als gids verbonden aan de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten (KMSK) in Brussel. Ze spreekt vlot Italiaans en reist ieder jaar meerdere keren naar Italië.

REISDATA

→ 24 mei 2018

← 1 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.965

toeslag 1-persoonskamer: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Anne Desplenter
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 2 avondmalen en 1 middagmaal in lokale restaurants, 6 avondmalen in de hotels
- + Vluchten Brussel-Brindisi en Bari-Brussel telkens via Zürich met Swissair, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Anne Desplenter naar

APULIË

ANNE DESPLENTER: ‘Samen ontdekken we ‘de hak van Italië’, de prachtige streek die Puglia of Apulië is. We verkennen stad(je) na stad(je), van Otranto en Gallipoli tot Bari en Bitonto. We bezoeken kerken en kathedralen, de trulli van Alberobello en de sassi van Matera. Goed voor romaanse en typisch Apulische architectuur, met fresco’s en vloermozaïeken.’

DAG 1: Brussel - Zürich - Brindisi - Lecce A

U vliegt naar Brindisi met overstap in Zürich. Daarna rijdt u naar Lecce. Het oude centrum met barokkerken, palazzi, balkonnetjes ... is een en al witte pracht en daarom wordt Lecce door velen ‘het Firenze van de Salento’ gedoopt.

DAG 2: Otranto - Gallipoli - Lecce O-A

Otranto, de meest oostelijke stad van Italië, heeft nog een Byzantijns cachet. U bezichtigt de grote en unieke vloermozaïek van de kathedraal. Gallipoli is zijn naam waardig: in ‘de mooie stad’ kuint u langs de *lungomare*.

DAG 3: Galatina - Lecce O-A

U wandelt door Lecce langs o.a. het plein voor de dom, het Romeinse amfitheater en de Santa Croce. U sluit de dag af in Galatina, waar u een lang vergeten parel bezoekt, de kerk van Santa Maria d’Alessandria met indrukwekkende fresco’s uit de 14de en 15de eeuw.

DAG 4: Ostuni - Alberobello - Monopoli O-A

Ostuni ligt op 3 heuvels boven de Murge. In de namiddag wordt u ondergedompeld in de oude Apulische architectuur: Alberobello (Unesco-werelderfgoed) met duizenden *trulli* heet u welkom.

DAG 5: Taranto - Monopoli O-A

U bezoekt Taranto, dat een 2.500 jaar oude geschiedenis kent. Het MARTA-museum heeft een ruime collectie objecten uit de Griekse oudheid. Daarna geniet u van een boottocht en een wijnproeverij.

DAG 6: Matera - Monopoli O-M-A

In Matera vertoeft u een volledige dag: de *sassi*, ooit ‘de schande van Italië’, werden uitgeroepen tot Culturele Hoofdstad van Europa 2019. Het bezoek aan deze grottenstad met oeroude structuren en beschilderde kerkjes is een hoogtepunt van deze reis.

DAG 7: Monopoli - Bari - Barletta O-A

De hoofdstad van Apulië (Puglia) is Bari, ooit een berucht havenkwartier. Hier is de meest vereerde heilige van de orthodoxe kerk thuis: San Nicola kreeg een romaanse kerk op de plaats waar zijn relieken aan land kwamen. U bezoekt ook de San Sabino.

DAG 8: Trani - Bitonto - Castel del Monte - Barletta O-A

U bezichtigt de witte parel van Apulië, de kathedraal van Trani. Ze blinkt naast een haventje met een *castello*. In Bitonto bezoekt u de Apulisch-romaanse kathedraal.

DAG 9: Bari - Zürich - Brussel O

U geniet van vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel met overstap in Zürich.



CARLOS STEEL doceerde meer dan 30 jaar antieke en middeleeuwse filosofie aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte van de KU Leuven. Naast filosoof met een voorliefde voor Plato is hij ook italofoel en bijzonder vertrouwd met de cultuurgeschiedenis van Sicilië.

REISDATA

→ 1 mei 2018

← 9 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.580

toeslag 1-persoonskamer: € 245

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Carlos Steel
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 4 middagmalen in lokale agriturismo of restaurants
- + Vluchten Brussel-Catania en Palermo-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Carlos Steel naar **SICILIË**

CARLOS STEEL: 'Een vruchtbaar eiland rondom de majestueuze Etna, strategisch gelegen in de Middellandse Zee: Sicilië draagt de culturele sporen van overheersing door Grieken, Romeinen, Byzantijnen, Arabieren, Normandiërs en Spanjaarden. Het landschap en de historische sites geven aanleiding tot filosofische discussies met Plato als reisgezel.'

DAG 1: Brussel - Catania - Syracuse A

Vlucht naar Catania en transfer naar Syracuse. In de hoteltuin krijgt u een cultuurhistorische inleiding op Sicilië, Syracuse en Plato.

DAG 2: Syracuse O-A

U bezoekt de archeologische site van Syracuse met het Griekse theater en het museum. Daarna bezichtigt u Ortygia, de oude stadskern met de tempelkathedraal. U vaart ook rond het schiereiland.

DAG 3: Etna - Taormina - Syracuse O-A

In de voormiddag gaat u als het weer het toelaat naar de Etna en daarna daalt u af naar Naxos aan de zee. In de namiddag bezoekt u Taormina en het antieke theater met een schitterend uitzicht op de Etna en de kustlijn.

DAG 4: Modica- Ragusa - Noto - Syracuse O-M-A

U bezichtigt Siciliaanse barok in de 3 steden die herbouwd werden na de zware aardbeving van 1693. In de voormiddag gaat u via Modica naar Ragusa. U bezoekt Noto in de late namiddag, wanneer de barokke façades schitteren in een gouden licht.

DAG 5: Piazza Armerina - Agrigento O-A

De reis gaat verder naar Piazza Armerina voor een bezoek aan de Villa Romana del Casale, een indruk-

wekkende Romeinse villa met prachtige vloermozaïeken. U daalt af naar Agrigento voor een bezoek aan de Valle dei Templi, het mooiste tempelcomplex buiten Griekenland.

DAG 6: Selinunte - Segesta - Palermo O-M-A

U bezoekt de ruïnes van Selinunte, gelegen op terrassen aan zee. Na het middagmaal gaat u naar Segesta met de tempel die uitsteekt in een landschap vol bloemen. U reist door naar Palermo, waar u logeert in Mondello.

DAG 7: Palermo (Mondello) - Monreale - Palermo O-M-A

Mondello, ooit de mondaine badplaats van Palermo, laat u even tot rust komen. In de voormiddag flaneert u langs het strand en de charmante art-nouveauvilla's. In de namiddag bezoekt u de Byzantijns-Normandische kathedraal in Monreale, met unieke mozaïeken.

DAG 8: Palermo O-M-A

U brengt een volledige dag door in Palermo. U wandelt door het historisch centrum en bezoekt de Cappella Palatina in het Palazzo dei Normanni. Daarna gaat u naar de kathedraal, de lokale markt en naar de Gesù met overweldigende marmerbarok. De meer ingetogen Martoranakerk is een ander meesterwerk uit de Normandische periode. Als u dat wilt, is er nog een intiem oratorium met virtuoze stucco's.

DAG 9: Palermo - Brussel O

Als afsluiter bezoekt u het archeologisch museum dat vooral aandacht heeft voor de sculpturen uit de tempels van Selinunte. Terugvlucht in de namiddag.

Met Chris De Paepe naar

SPANJE LANGS DE VÍA DE LA PLATA

CHRIS DE PAEPE: 'Toeristisch is de Zilverroute nog altijd sterk ondergewaardeerd, ondanks de talrijke culturele hoogtepunten die ze biedt: Romeinse sites, sfeervolle middeleeuwse steden, kathedralen en kloosters, de prestigieuze universiteitsstad Salamanca, de metropool Sevilla ... U doorkruist tijdens deze reis ook sterk wisselende landschappen: groene heuvels, rustige valleien, barre hooglanden, ruige berggruggen en vruchtbare velden.'



DAG 1: Brussel - Bilbao - León A

Vlucht naar Bilbao. Verder naar León. U verkent kort de stad.

DAG 2: León - Astorga - Villafranca del Bierzo O-A

Met een stadsgids bezoekt u León met de prachtige gotische kathedraal la Pulchra Leonina, de basiliek van San Isidoro en het renaissancehospitaal van San Marcos. Verder is Astorga de sleutelplaats op de Vía de la Plata. Hier bezoekt u o.m. het bisschoppelijk paleis, ontworpen door Gaudí, en het museum van de Camino. U overnacht in de *parador* van Villafranca del Bierzo.

DAG 3: Las Médulas - Zamora - Salamanca O-A

In Las Médulas bezoekt u de restanten van de oude Romeinse goudmijnen. Daarna wandelt u in Zamora langs het kasteel, de kathedraal en het Visigotische kerkje van San Pedro de la Nave. U reist door naar Salamanca.

DAG 4: Salamanca O-A

U bezoekt met een lokale gids de immense dubbelkathedraal, de schitterende gebouwen van de befaamde universiteit, prachtige gotische kerken en kloosters. Ook een van de mooiste pleinen van Spanje komt aan bod: het Plaza Mayor.

DAG 5: Béjar - Plasencia - Yuste - Jarandilla de la Vera O-A

U rijdt verder langs de Zilverroute via het oude textielstadje Béjar en het kuuroord Baños de Montemayor tot Plasencia. U brengt een kort bezoek aan dit voormalig militair bastion. Daarna reist u door naar het klooster van Yuste waar keizer Karel de laatste maanden voor zijn dood heeft doorgebracht. U overnacht in de *parador* van Jarandilla de la Vera.

DAG 6: Mérida - Cáceres O-A

De reis gaat verder naar Mérida. U verkent de oude Romeinse hoofdstad tijdens een uitgebreid bezoek met een lokale gids. Zowel de archeologische overblijfselen als het nieuwe museum

komen aan bod. U reist door naar Cáceres.

DAG 7: Cáceres - Trujillo - Zafra O-A

U brengt een begeleid bezoek aan de volledig ommuurde oude stad van Cáceres, die behoort tot het Unesco-werelderfgoed. Via Trujillo, de stad van conquistadores, gaat u verder langs de Vía de la Plata naar Zafra voor een bezoek met Chris De Paepe. U overnacht in de *parador* van Zafra.

DAG 8: Riotinto - Sevilla O-M-A

Via een spectaculaire bergroute gaat u naar El Parque Minero de Riotinto. U bezoekt deze reusachtige, meer dan 2.000 jaar oude openluchtmijnen en het bijhorende mijnmuseum. Daarna gaat u naar Sevilla.

DAG 9: Sevilla O-A

In Sevilla geniet u van een uitgebreide panoramische rondrit met een lokale stadsgids. Daarna gaat u verder te voet voor een bezoek aan de imposante kathedraal en het Alcázar met bijhorende tuinen.

DAG 10: Sevilla - Brussel O

U heeft vrije tijd voor enkele laatste bezoeken of om te winkelen. Terugvlucht naar Brussel.





CHRIS DE PAEPE is em. gewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Zijn onderzoek gaat o.a. over de Spaanse cultuurgeschiedenis en de Spaanse en Zuid-Amerikaanse poëzie van de 20ste eeuw, in het bijzonder het werk van Federico García Lorca. Hij gaf cursussen voor Davidsfonds Academie en begeleidde al verschillende Davidsfonds Cultuurreizen naar Spanje.

REISDATA

→ 19 juni 2018

← 28 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.595

toeslag 1-persoonskamer: € 595

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Chris De Paepe
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in kwaliteitsvolle viersterrenhotels, waaronder de *paradores* van Villafranca del Bierzo, Jarandilla de la Vera en Zafra
- + 1 middagmaal en 2 avonden in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Bilbao en Sevilla-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



Evenement: De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie

© SHUTTERSTOCK



CHRIS DE PAEPE is em. gewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Zijn onderzoek gaat o.a. over de Spaanse cultuurgeschiedenis en de Spaanse en Zuid-Amerikaanse poëzie van de 20ste eeuw, in het bijzonder het werk van Federico García Lorca. Hij gaf cursussen voor Davidsfonds Academie en begeleidde al verschillende Davidsfonds Cultuurreizen naar Spanje.

REISDATA

→ 14 mei 2018

← 22 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.395

toeslag 1-persoonskamer: € 480

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Chris De Paepe
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel (behalve in Santiago) in kwaliteitsvolle drie- en viersterrenhotels waaronder de *paradores* van Santo Domingo de la Calzada en Villafranca del Bierzo
- + 1 middagmaal en 2 avondmalen in goede lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Bilbao met Brussels Airlines en Santiago de Compostela-Brussel via Madrid met Iberia, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Chris De Paepe naar NOORD-SPANJE

CHRIS DE PAEPE: 'In de 9de eeuw wordt in de westhoek van het Iberisch schiereiland het gebeente van apostel Jacobus de Meerdere gevonden. Santiago de Compostela wordt zo het bedevaartsoord bij uitstek. De belangrijkste weg ernaartoe is de Camino Francés, die Noord-Spanje doorkruist van oost naar west. U volgt die van de Pyreneeën tot Galicië, langs uiteenlopende landschappen en steden, bezaaid met heiligdommen en monumenten.'

DAG 1: Brussel - Bilbao - Pamplona A

Rechtstreekse vlucht naar Bilbao. U reist verder naar Pamplona en bezoekt deze versterkte universiteitsstad.

DAG 2: Puente la Reina - Estella - Santo Domingo de la Calzada O-A

Via de begrafenis­kapel van Eunate gaat u naar Puente la Reina. Daar begint de echte *Camino Francés*. Als u dat wilt, legt u een eenvoudig stukje zelf af (ong. 6 km). Daarna bezoekt u kort Estella, de oude hoofdstad van het koninkrijk Navarra, en rijdt u door de Riojastreek naar Nájera voor het Monasterio de Santa Maria la Real. U overnacht in de *parador* van Santo Domingo de la Calzada.

DAG 3: Santo Domingo de la Calzada - Burgos O-A

U bezoekt het typische bedevaartsstadje Santo Domingo de la Calzada. Via San Juan de Ortega gaat u naar Burgos, dat u uitgebreid bezoekt. Tot de voltooiing van de reconquista was het de hoofdstad van het christelijke Spanje. De historische betekenis kunt u o.a. afleiden uit de machtige kathedraal, het cisterciënzerklooster van Las Huelgas en de Cartuja de Miraflores.

DAG 4: Burgos en omgeving O-A

U verkent enkele culturele hoogstandjes rond

Burgos: de indrukwekkende kloostergang van de benedictijnenabdij in Santo Domingo de Silos, het middeleeuwse Covarrubias en het Visigotische kerkje in Quintanilla de las Viñas. Daarna gaat u terug naar Burgos voor verdere bezoeken.

DAG 5: Sahagún - San Miguel de Escalada - León O-A

Via Frómista gaat u naar Sahagún in het oude koninkrijk León. Alfonso VI liet er in de 11de eeuw een klooster bouwen dat tot een van de belangrijkste uit de regio uitgroeide. U bezoekt het intiemere, in mozarabische stijl opgetrokken Monasterio de San Miguel de Escalada.

DAG 6: León - Astorga - Villafranca del Bierzo O-A

U bezoekt León met de prachtige gotische kathedraal *la Pulchra Leonina*, de basiliek van San Isidoro en het renaissancehospitaal van San Marcos. Langs la Virgen del Camino gaat u naar Astorga. Daar ontdekt u o.a. het bisschoppelijk paleis, ontworpen door Gaudí, met het museum van de Camino. U overnacht in de *parador* van Villafranca del Bierzo.

DAG 7: O Cebreiro - Santiago de Compostela O-M

Via O Cebreiro, Samos en Portomarin bereikt u Santiago de Compostela. U maakt er een verkennende wandeling.

DAG 8: Santiago de Compostela O-A

In de voormiddag neemt een lokale gids u op sleeptouw doorheen de pelgrimsstad. Daarna heeft u wat vrije tijd. Als u dat wilt, maakt u samen met uw reisbegeleider nog een wandeling.

DAG 9: Santiago de Compostela - Madrid - Brussel O

Terugvlucht via Madrid.

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



BART VAN THIELEN is romanist en was 25 jaar verbonden aan de KU Leuven als directeur van het centrum voor Levende Talen (CLT). Hij is enerzijds gepassioneerd door de geschiedenis van pelgrimstochten en kruisvaarten, maar anderzijds ook door de rijke cultuurgeschiedenis van Spanje. Hij is een ervaren en gewaardeerd reisbegeleider.

GUSTAAF JANSSENS is em. hoogleraar aan de KU Leuven, erearchivaris van het Koninklijk Paleis en ere-afdelingshoofd bij het Algemeen Rijksarchief in Brussel. Hij publiceerde over diverse aspecten van de gemeenschappelijke Spaans-Nederlandse geschiedenis in de 16de eeuw en is een specialist van Spaanse archieven over de geschiedenis van de Oude Nederlanden.

REISDATA

→ 12 juni 2018
← 20 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.185
toeslag 1-persoonskamer: € 330
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers
Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 2 avondmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Asturias via Madrid en Madrid-Brussel met Iberia, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens naar SPANJE IN DE VOETSPOREN VAN KEIZER KAREL

GUSTAAF JANSSENS EN BART VAN THIELEN: 'Tijdens deze unieke reis treedt u samen met ons in de voetsporen van keizer Karel. We bezoeken heel wat plaatsen die een belangrijke rol hebben gespeeld in het leven van de keizer. We reconstrueren ook de invloed toen en later van een van de sleutelfiguren van de Westerse geschiedenis.'

DAG 1: Brussel - Madrid - Oviedo A

Vlucht naar Asturias via Madrid en transfer naar Oviedo.

DAG 2: Oviedo O-A

U maakt een stadswandeling in Oviedo. U bezoekt o.a. de Kathedraal van de Verlosser, de kerk van San Julián de los Prados en de preromaanse monumenten van Naranco en San Miguel de Lillo.

DAG 3: Oviedo - Villaviciosa - Llanes O-A

U bezoekt Villaviciosa, waar koning Karel I voor het eerst aan land ging. Daarna wandelt u langs de prachtige kust van Asturië.

DAG 4: Picos de Europa - Llanes O-A

U gaat naar San Vicente de la Barquera en gaat door de vallei van de Deva naar Fuente Dé. Met de kabelbaan gaat u naar Picos de Europa. Tot slot bezoekt u de abdij van Santo Toribio de Liébana en Potes.

DAG 5: Reinosa - Aguilar de Campo O-A

In Reinosa werd Karel ziek en verbleef hij in het klooster van de franciscanen. U bezoekt er enkele van de vele romaanse kerken, zoals die van Cervatos en de mozarabische rotskerk van Santa María de Valverde.

DAG 6: Carrión de los Condes - Valladolid O-A

U bezoekt Carrión de los Condes en de tempelierskerk van Villalcázar de Sirga. Dan gaat u verder naar Valladolid, waar de jonge koning Karel zijn eerste regeringsdaden stelde. In de namiddag bezoekt u het kasteel van Torrelobatón.

DAG 7: Simancas - Medina del Campo - Valladolid O-A

U bezoekt het Algemeen Archief van Simancas, ingesteld door Karel. Dankzij de contacten van Gustaaf Janssens krijgt u er een exclusief bezoek! Daarna gaat u naar Medina del Campo, dat beroemd is om de jaarmarkt en rond 1500 misschien wel het belangrijkste financiële centrum van het westen was.

DAG 8: Tordesillas - Zamora O-A

In Tordesillas werd de niet-Europese wereld in 1494 verdeeld tussen Spanje en Portugal en werd Johanna de Waanzinnige levenslang opgesloten. Haar zoon bracht haar er een beleefdheidsbezoek. Dan reist u door naar Zamora, waar u de kathedraal en de oude binnenstad bezoekt.

DAG 9: Zamora - Madrid - Brussel O

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.



GIDO VAN IMSCHOOT was verantwoordelijke Wijnen aan de Hotelschool Spermalie en is voorzitter van de Vereniging Vlaamse Sommeliers. Hij schrijft artikels over wijn en is ook de auteur van verschillende boeken over wijn.

REISDATA

→ 9 oktober 2017

← 14 oktober 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.925

toeslag 1-persoonskamer: € 355

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde, vaak exclusieve bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Gido Van Imschoot
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gids in Porto
- + Fooien voor lokale gids en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels, waaronder 2 *pousadas*
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 6 in de hotels of lokale restaurants (incl. dranken)
- + Vluchten Brussel-Porto h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Gido Van Imschoot naar

DE DOUROVALLEI

GIDO VAN IMSCHOOT: 'In de Dourovallei is er veel meer wijn te vinden dan porto alleen. Ik neem u mee op sleeptouw door de omgeving van Porto op zoek naar de beste Portugese wijnen. En uiteraard bezoeken we samen ook de culturele hoogtepunten van Porto.'

DAG 1: Brussel - Porto - Curia M-A

Rechtstreekse vlucht naar Porto en transfer naar het hotel in Curia. Onderweg stopt u voor het middagmaal. Na het inchecken geeft reisbegeleider Maître Sommelier Gido Van Imschoot een lezing met degustatie van Portugese wijnen. U gaat verder naar Cave São João voor een bezoek aan de wijnkelders, een wijnproeverij en het avondmaal.

DAG 2: Curia - Alijo O-M-A

U bezoekt het wijnhuis van Filippa Pato en William Wouters. De familie Pato heeft al sinds de 18de eeuw een traditie in het produceren van wijn. U krijgt een rondleiding door de wijngaarden, bezoekt de wijnkelder en geniet van een uitgebreid middagmaal met degustatie. Daarna rijdt u naar Alijo voor een avondmaal en overnachting in een *pousada*.

DAG 3: Alijo - Pinhão O-M-A

U gaat naar Pinhão, een van de mooiste dorpjes van de streek, en ontdekt de wijnbouw in de Douro. Na een rondleiding en degustatie bij Wine and Soul, een klein domein van topniveau, geniet u van een middagmaal op het wijndomein Casa Ferreirinha met zicht op de Douro. Daarna bezoekt u het domein van Jorge Moreira Poeira, met degustatie.

DAG 4: Pinhão - Porto O-M-A

U ontdekt het oude station van Pinhão met zijn prach-

tige *azulejos* met taferelen uit de wijnbouw. Daarna maakt u een ontspannen boottocht op de Douro en geniet u van het mooie uitzicht tussen de wijnranken. Na het middagmaal beleeft u een spectaculaire rit naar Porto langs een schilderachtige route door de meest beroemde wijngaarden van het land. U rijdt langs schitterende hellingen met wijnranken die trapsgewijs aangeplant zijn tot op een hoogte van 700 m.

DAG 5: Porto O-M-A

Porto is een van de oudste Europese steden met tal van monumenten, musea, opmerkelijke bruggen en kunstschaten. U maakt een begeleide stadswandeling door het centrum met o.a. de kathedraal, de Ribeirawijk, de Dom Luis I-brug, de Igreja de São Francisco en het Palácio da Bolsa, het indrukwekkende oude beursgebouw met zijn prachtige binnentuin. Maar Porto staat ook synoniem voor de wereldberoemde portwijnen. In de namiddag bezoekt u een van de kelders in Vila Nova de Gaia, met een portproeverij.

DAG 6: Porto - Brussel O-M

Voor de middag staan er nog enkele bezoeken in Porto op het programma. Na het middagmaal vliegt u terug naar Brussel.

De wijndomeinen in het programma zijn gekozen door reisbegeleider Maître Sommelier Gido Van Imschoot die u het beste zal tonen van de streek. Het is mogelijk dat enkele wijndomeinen uit dit programma alsnog vervangen worden door evenwaardige alternatieven.



HANS HAUBEN is classicus en historicus met een bijzondere belangstelling voor de multiculturele wereld van het oostelijk Middellandse Zeegebied. Zijn wetenschappelijk werk gaat vooral over de hellenistische geschiedenis en het antieke christendom. Als professor emeritus geeft hij nog altijd verschillende vakken aan de KU Leuven. Zijn favoriete bestemmingen als reisbegeleider zijn Polen en Cyprus.

REISDATA

→ 26 april 2018

← 4 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.230

toeslag 1-persoonskamer: € 225

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Hans Hauben
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Cyprus*
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in comfortabele viersterrenhotels in Larnaca en Paphos
- + 5 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Larnaca h/t telkens via Wenen met Brussels Airlines en Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Hans Hauben naar **CYPRUS**

HANS HAUBEN: 'Gelegen tussen 3 continenten is Cyprus sinds de oudste tijden een kruispunt van culturen, talen en godsdiensten. Denk aan de gevarieerde archeologie, de prachtige Byzantijnse kerkjes met unieke fresco's, de kastelen van de kruisvaarders, de Venetiaanse wallen, de recente Grieks-Turkse opdeling van het eiland ... Als reisbegeleider laat ik u details ontdekken die u anders zou missen.'

DAG 1: Brussel - Larnaca A

Vlucht naar Larnaca via Wenen en transfer naar het hotel. In het stadscentrum bezoekt u de Lazaruskerk en de crypte.

DAG 2: Larnaca & omgeving O-A

U bezoekt de opgravingen van Kition en het Piëridesmuseum. Bij het grote zoutmeer ontdekt u de Hala-Sultan-Tekkemoskee. De Panagia Angeloktistoskerk in Kiti herbergt een unieke mozaïek.

DAG 3: Larnaca - Nicosia - Larnaca O-A

In de hoofdstad Nicosia ontdekt u o.m. het archeologisch museum, het Byzantijns Museum, de St.-Janskaathedraal en het 18de-eeuwse huis van Dragoman Hadjigeorgakis Kornesios. De bus brengt u met enkele stops langs de Venetiaanse stadswallen.

DAG 4: Larnaca - Limassol - Paphos O-M-A

Als u dat wilt, woont u 's ochtends een kerkdienst volgens de Byzantijnse ritus bij. Daarna bezoekt u Choïrokoitia en de Hellenistisch-Romeinse benedenstad van Amathous. Dan gaat u naar de Johannieterburch van Kolossi en het Aphroditeheilgdom van Kouklia.

DAG 5: Paphos - Troödosgebergte - Paphos O-M

Het Troödosgebergte is bezaaid met Byzantijnse kerkjes. U bezoekt de allermooiste.

DAG 6: Paphos - Kourion - Paphos O-M-A

Via de Ayia-Paraskevikerk gaat u naar Kourion, een oud stadskoninkrijk. U stopt voor een koffie bij de rotsen van Petra tou Romiou.

DAG 7: Paphos & omgeving O-M-A

U bezoekt het archeologisch park van Kato Paphos. U bezichtigt kort de burcht van Saranda Kolones en de restanten van vroegchristelijke basilieken. Na het middagmaal gaat u naar het pas gerenoveerde archeologisch museum in Ano Paphos.

DAG 8: Paphos - Latsi - Paphos O-A

U bezoekt het rustieke Ayios-Neophytosklooster bij Tala en via Polis rijdt u naar Latsi, waar een korte wandeling u tot bij het Bad van Aphrodite brengt. Na het middagmaal gaat u naar het schiereiland Maa-Paleokastro.

DAG 9: Paphos - Larnaca - Brussel O-M

Voor u naar de luchthaven gaat voor de terugvlucht bezoekt u het kleine Ayios-Yeoryiosmuseum in Chlorakas.

Met Walter Van Strydonck naar **GRIEKENLAND**

WALTER VAN STRYDONCK: 'Tijdens deze meest complete reis door Hellas ontdekken we 4.000 jaar geschiedenis. In Athene, Delfi en Olympia ervaren we de wortels van onze beschaving. In het noorden verbazen we ons over het gouden verleden van Macedonië. En tijdens de culinaire en oenologische hoogtepunten keuvelen we met Kosta met de pet over de donkere zoste eeuw en de crisis vandaag. Kalos irthate - hartelijk welkom!'



DAG 1: Brussel - Athene A

Vlucht naar Athene, de miljoenenhoofdstad van Griekenland.

DAG 2: Athene O-A

U wandelt op de Akropolis met o.m. het Parthenon. Dan gaat u naar de antieke Agora, het centrum van het dagelijkse leven in de oudheid. Verder bezoekt u het Nationaal Archeologisch Museum.

DAG 3: Korinthe - Mykene - Epidaurus O-A

De eerste stopplaats is het kanaal van Korinthe. U rijdt naar Oud-Korinthe, waarvoor de apostel Paulus zijn *Hooglied van de Liefde* schreef. U ontdekt de Leeuwenpoort en de koninklijke graven van Mykene. Daarna test u zelf de unieke

akoestiek in het theater van Epidaurus.

DAG 4: Nauplion - Olympia O-A

Nauplion, de eerste hoofdstad van het onafhankelijke Griekenland, is een van de mooiste stadjes van de Peloponnesos. U reist daarna via Tripolis naar Olympia, waar bijna 3.000 jaar geleden de oorspronkelijke spelen plaatsvonden.

DAG 5: Olympia - Patras - Arta O-A

U bezoekt het archeologisch museum met de Hermes van Praxiteles. In het midden van de site staat de tempel van Zeus. Daarna bezoekt u de St.-Andreaskerk in Patras. Via de langste tuibrug ter wereld bereikt u Arta.

DAG 6: Arta - Ioannina - Monodendri O-A

De reis gaat verder naar de zilverstad van Griekenland, Ioannina. U vaart op het Pamvotismeer en bezoekt enkele kloosters op het Nissaki. Daarna bezichtigt u de moskee van Aslan Pasja en wandelt u in het Frourion.

DAG 7: Monodendri - Konitsa - Kastoria O-A

Een bergrit in Epirus brengt u via de Zagoriadorpen en de Vikoskloof naar Konitsa voor een kort bezoek aan de imposante brug over de Aoösrivier.

DAG 8: Kastoria - de Prespameren - Thessaloniki O-A

U rijdt naar het meest afgelegen natuurpark op de grens met Albanië en Macedonië. Dan verkent u Thessaloniki met een stadsrondrit.

DAG 9: Thessaloniki O-A

U bezoekt het archeologisch museum met goudschatten uit o.m. Sindos en de vaas van Derveni. Daarna wandelt u door de stad.

DAG 10: Pella - Vergina - Thessaloniki O-A

U rijdt naar Pella, de geboorteplaats van Filippus II en Alexander de Grote. U bezoekt de koningsgraven en de goudschatten van Vergina. Daarna geniet u van een proeverij in een Macedonisch wijnhuis.

DAG 11: Thessaloniki - Kalambaka O-A

Via de nieuwe autoweg Egnatia Odos gaat u

naar het kalme kloostercomplex Meteora, het grootste natuurwonder van de Balkan. U maakt een rondrit en bezoekt 2 kloosters.

DAG 12: Kalambaka - Delfi O-A

Langs de bergen rijdt u naar Delfi, de navel van de wereld, dat aan de voet van het Parnassosgebergte ligt. U bezoekt het museum, de archeologische site en Marmaria.

DAG 13: Delfi - Athene O-A

U bezichtigt het klooster van Osios Loukas met fraaie mozaïeken, een knap voorbeeld van Byzantijnse architectuur. Via Thiva gaat u naar Athene, waar u het Akropolismuseum bezoekt.

DAG 14: Athene - Brussel O

Terugvlucht.

Ik dacht dat ik Griekenland kende door studies, boeken, documentaires ... Niets is minder waar! Tijdens de reis naar Griekenland leerde ik minder bekende facetten kennen: natuurschoon, culturele schatten, geschiedenissen, actuele zaken ... Dat was boeiend en zeer verrijkend. Ook de bijzondere reisbegeleider is een pluspunt: hij spreekt Grieks en wordt door de bewoners duidelijk geapprecieerd.

– EEN REIZIGER





WALTER VAN STRYDONCK is historicus en was al vroeg gefascineerd door Hellas en maakte in 2014 zijn honderdste reis naar de wortels van onze beschaving. Zijn interesse gaat in de eerste plaats uit naar de Gouden Eeuw, maar hij wordt ook sterk geboeid door de 19de eeuw en het Griekenland van vandaag. Zijn studie van het Nieuwgrieks is daarbij een grote hulp.

REISDATA

→ 6 mei 2018

← 19 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.595

toeslag 1-persoonskamer: € 540

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Walter Van Strydonck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in uitstekende viersterrenhotels (in Monodendri een driesterrenhotel) in halfpension (in Athene in kamer met ontbijt)
- + 3 avondmalen in lokale restaurants in Athene, 1 avondmaal in een lokaal restaurant in Thessaloniki
- + Vluchten Brussel-Athene h/t met Aegean Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Wim Vanhoorne naar MACEDONIË

VOORMALIGE JOEGOSLAVISCHE REPUBLIEK MACEDONIË EN DE GRIEKSE PROVINCIE MACEDONIË

WIM VANHOORNE: 'Op de Balkan smeulen het Byzantijnse en het Osmaanse Rijk nog na. Keizers en sultans zorgden voor een spanningsveld tussen orthodoxie en islam. De Macedonische kwestie houdt Grieken, Albanezen en Slaven nog altijd aan de praat. Deze rustige reis door geografisch en antiek Macedonië laat hen allemaal aan het woord. En tussendoor ontdekt u verrassende cultuurschatten en Grieks-Romeinse sites. Echt uniek is de tweedaagse in een Athos klooster!'

DAG 1: Brussel - Wenen - Skopje
Avondvlucht via Wenen naar Skopje.

DAG 2: Skopje O-M-A

De 5 eeuwen dat Skopje deel uitmaakte van het Ottomaanse rijk hebben hun sporen nagelaten in de stad. In de Oude Bazaar vindt u o.a. moskeeën, badhuizen, theehuizen ... Veel van de historische gebouwen doen ondertussen dienst als museum of galerij. De 15de-eeuwse stenen brug over de Vardar verbindt het oude gedeelte van Skopje met Macedonia Square, een plein met grote fonteinen en standbeelden in het hart van de stad. Tot slot bezoekt u het archeologisch museum.

DAG 3: Bylazora - Stobi - Negotino O-M-A

U gaat naar Bylazora voor een bezoek aan de archeologische site, met naar verluidt ruïnes van een Paeonische nederzetting. Dat de stad Stobi aan de Via Egnatia een belangrijk militair, administratief, handels- en religieus centrum was, is duidelijk zichtbaar in de resten van de stad. Na een bezoek aan de stad sluit u de dag af met een maaltijd en proeverij op een wijndomein.

DAG 4: Treskavec - Prilep - Ohrid O-M-A

U bezoekt Treskavec, een klooster tegen de bergwand middenin de Pelagische vlakke. Na het middagmaal maakt u een korte wandeling in Prilep, kruispunt van de oude wegen Via Egnatia en Via Militaris. Dan gaat u verder naar het meer van Ohrid, een van de oudste meren ter wereld.

DAG 5: Ohrid O-M-A

Van de vele kerken die Ohrid vroeger rijk was blijven er vandaag niet veel over. Tijdens de



wandeling ziet u o.a. de St.-Clemenskerk met prachtige muurschilderingen, de uit verschillende bouwstijlen bestaande St.-Sophiakerk en de prachtig gelegen St.-Johanneskerk. U geniet van het uitzicht op het Fort Samuel.

DAG 6: Heraclea Lyncestis - Pella - Veria O-M-A

U gaat naar Heraclea Lyncestis, een van de best bewaarde steden uit het oude Macedonië. U ziet er uitzonderlijk mooie mozaïeken, een oud theater en Romeinse baden. Dan rijdt u naar Pella, de geboortestad van Alexander de Grote. U maakt er een korte wandeling op de archeologische site en bezoekt uitgebreid het museum.

DAG 7: Dion - Vergina - Veria O-M-A

Aan de voet van de heilige berg Olympos ligt Dion, de heilige stad gewijd aan oppergod Zeus. U maakt een uitgebreide wandeling op de archeologische site en bezoekt het museum. Dan gaat u naar Vergina voor de koninklijke graftombes van de Macedonische koningen.

DAG 8: Veria - Thessaloniki O-M-A

U verkent Veria, dat o.a. bekend is dankzij een bezoek van de apostel Paulus zo'n 2.000 jaar geleden. Het was meteen Europa's eerste kennismaking met het christendom. Maar het meest interessante deel van Veria is de joodse wijk. Naar Thessaloniki, de hoofdstad van de provincie Macedonië. U bezoekt er de topattractie van de stad: het rijke archeologisch

museum met de goudschatten uit o.m. Sindos en de vaas van Derveni.

DAG 9: Thessaloniki - Ouranoupolis O-M-A

U trekt te voet op verkenning tussen de vele Byzantijnse en Ottomaanse monumenten die Thessaloniki rijk is en bezoekt het Museum van de Macedonische Strijd. In de late namiddag vertrekt u naar Ouranoupolis.

DAG 10: Mount Athos - Ouranoupolis O-M-A

De Berg Athos is een autonome monnikenrepubliek. Enkel de mannen varen naar het Vatopediklooster (of een ander klooster). Als pelgrim wordt er van u verwacht dat u op een respectvolle manier meedoet aan de godsdienstoefeningen en een etmaal lang het monnikenbestaan mee ervaart. Voor de vrouwen is er een alternatief programma: u maakt een cruise langs de westkant van het schiereiland en verkent Ouranoupolis.

DAG 11: Mount Athos - Ouranoupolis O-M-A

Terwijl de mannen nog in het klooster verblijven, bezoeken de vrouwen het ruïneuze Zygoenklooster. Beide groepen vinden elkaar terug bij het middagmaal in Ouranoupolis. Daarna maakt u een boottocht naar het eiland Ammouliani.

DAG 12: Ouranoupolis - Thessaloniki - Wenen - Brussel O-M

Na het ontbijt gaat u naar de luchthaven van Thessaloniki voor de terugvlucht via Wenen naar Brussel.



WIM VANHOORNE was docent aan de Voorbereidende Divisie van de Koninklijke Militaire School (VDKMS). Meer als historicus dan als germanist leidt hij al sinds 2005 elk jaar 1 of meer Davidsfonds Cultuurreizen, uitsluitend naar landen en regio's die ooit deel uitmaakten van het Osmaanse Rijk. Zijn brede interesse reikt van de Grieken en Romeinen, over de verspreiding van het christendom en de islam tot het soms moeilijk samenleven van al die volkeren op hun multiculturele Balkan-lappendeken.

REISDATA

→ 3 mei 2018

← 14 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.395

toeslag 1-persoonskamer: € 185

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Wim Vanhoorne
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden van het ontbijt op dag 2 t.e.m. het middagmaal op dag 12 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Skopje en Thessaloniki-Brussel telkens via Wenen met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Johan de Boose naar **ARMENIË**

JOHAN DE BOOSE: 'Armenië is een van de oudste christelijke landen. We laten ons dan ook betoveren door de oudste kerken en kloosters waar de middeleeuwen nog altijd voelbaar zijn, trekken door het fascinerende landschap van bergen, bossen en vulkanen en verdiepen ons in een cultuur die veel te weinig bekend is, hoewel ze toonaangevend is geweest voor onze cultuur.'

DAG 1: Brussel - Warschau - Yerevan
's Avonds vliegt u naar Yerevan via Warschau.

DAG 2: Yerevan M-A

U komt 's ochtends aan. Na het middagmaal volgt een rondrit door de hoofdstad van Armenië met o.a. het genocidemonument, het Operaplein, het Cascadetrappencomplex en het Erebumuseum.

DAG 3: Akhtala - Haghpat - Sanahin - Dilijan O-M-A

U bezichtigt Akhtala, oorspronkelijk een Georgische orthodoxe kerk, met bijna 1.000 m² aan fresco's. Aan de voet van de klip zou de echtgenote van Timur Leng begraven liggen. Daarna gaat u naar Haghpat en de Kerk van het Heilig Kruis. Ten slotte bezoekt u het dorpje en het klooster van Sanahin.

DAG 4: Hagartsine - Goshavank- Tsahkadsor O-M-A

Dilijan, omgeven door bergen, canyons, berg-rivieren en bossen, wordt terecht 'Klein Zwitserland' genoemd. U bezoekt het Hagartsin-klooster en dat van Goshavank.

DAG 5: Sevan - Noraduz - Selim - Goris O-M-A

Op weg naar de Selimbergpas (2.400 m) bezoekt u de 14de-eeuwse Selimkaravanserai op de zijderoute. Daarna ziet u in Noraduz de typische Armeense grafstenen die gebruikt werden van de 7de tot de 13de eeuw. Die *chatsjkars* zijn opstaande gedenktekens versierd met rozetten, plantkundige motieven en een centraal kruis. Tot slot gaat u naar het meer van Sevan dat op 2.000 m hoogte ligt.



DAG 6: Tatev - Khndzoresk - Goris O-M-A

Langs de grottenstad Khndzoresk reist u naar het versterkte kloostercomplex van Tatev, een voormalig theologisch centrum en een van de mooiste kloosters van Armenië.

DAG 7: Noravank - Khor Virap - Yerevan O-M-A

U bezoekt Khor Virap, een bekend bedevaartsoord met een klooster. Het is een van de heiligste plaatsen van de Armeens-Apostolische Kerk. De reis gaat verder door de Araratvlakte, met mooie uitzichten op de gelijknamige berg, naar de kerkjes van Noravank.

DAG 8: Echmiadzin - Zvartots - Yerevan O-M-A

Echmiadzin, het 'Vaticaan van de Armeense kerk' en de zetel van de patriarch met de Sveti Hripsimekerk, staat op het programma. In Metzamor bezoekt u kort de prehistorische site en in Zvartots bezichtigt u de ruïnes van de kathedraal.

DAG 9: Ashtarak - Hovannavank - Aberd - Alaverdi O-M-A

Via Ashtarak reist u naar Hovannavank voor

een bezoek aan het klooster dat gewijd is aan Johannes de Doper. Daarna bezoekt u het Saghmovankklooster en het Amberfort (2.300 m) dat op de helling van de Aragatsberg ligt.

DAG 10: Garni - Gehgard - Yerevan O-M-A

U bezoekt de hellenistische zonnetempel van Garni en de spelonkerken van Gehgard (Unesco-werelderfgoed). Hier geniet u ook nog van een optreden van een a-capellakoor met spirituele en volksliederen.

DAG 11: Yerevan - Warschau - Brussel

U vliegt terug naar Brussel via Warschau.



© SHUTTERSTOCK



JOHAN DE BOOSE is doctor in de Slavische Filologie, schrijver en performer. Hij publiceerde opgemerkte boeken over Centraal- en Oost-Europa en bezocht verschillende keren landen uit de regio en ook Armenië. Hij begeleidde al meerdere Davidsfonds Cultuurreizen.

REISDATA

→ 28 april 2018

← 8 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.955

toeslag 1-persoonskamer: € 315

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Johan de Boose
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in kwaliteitsvolle hotels, 2 overnachtingen in een driesterrenhotel, de overige nachten in viersterrenhotels
- + Alle maaltijden in lokale restaurants of de hotels vanaf het middagmaal op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 10
- + Vluchten Brussel-Yerevan h/t telkens via Warschau met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



BART VAN THIELEN was 25 jaar verbonden aan de KU Leuven als directeur van het Centrum voor Levende Talen (CLT). Momenteel is hij vooral bezig met de geschiedenis van pelgrimstochten en de kruisvaarten, waarvan Jeruzalem een middelpunt was. Hij is een ervaren en gewaardeerd reisbegeleider en bezoekt Israël al vaak.

AFREISDATA

→ 21 december 2017

← 29 december 2017

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.585

toeslag 1-persoonskamer: € 565

korting voor Davidsfonds leden: € 60 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Bart Van Thielen
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Israël en de Palestijnse gebieden*
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele en kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het middagmaal op dag 9 in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Tel Aviv h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



© SHUTTERSTOCK

Met Bart Van Thielen naar

ISRAËL EN DE PALESTIJNSE GEBIEDEN

BART VAN THIELEN: 'Tijdens deze reis bezoeken we het oude Jeruzalem, overnachten we in een voormalige kibboets, bezichtigen we de archeologische sites van Jericho, Zippori, Akko, Caesarea ... Daarnaast treedt u in de voetsporen van Jezus Christus in Bethlehem, Nazareth en op de Olijfberg. U vierde kerstavond nog nooit zo dicht bij de bron.'

DAG 1: Brussel - Tel Aviv - Jeruzalem

Vlucht naar Tel Aviv en transfer naar Jeruzalem.

DAG 2: Qumran - Massada - Dode Zee - Jeruzalem O-M-A

Na een korte nachtrust en een laat ontbijt vertrekt u naar de Dode Zee. U bezoekt Qumran, waar de Dode Zeerollen werden gevonden, en het fort van Massada. Door de woestijn van Judea rijdt u terug naar Jeruzalem.

DAG 3: Jeruzalem - Bethlehem - Jeruzalem O-M-A

U bezoekt de Olijfberg, de Tuin van Gethsemane en het graf van Maria. Daarna stopt u kort bij de Knesset en de Menorah. In Bethlehem neemt u een kijkje in de Basiliek van de Geboorte. Tot slot bezoekt u het Palestijnse Wi'am Center.

DAG 4: Jeruzalem O-M-A

U bezoekt de Zionsberg, het graf van koning David en de kamer van het Laatste Avondmaal. Na het Yad Vashem Holocaust Memorial gaat u naar het Israël-museum. Als u dat wilt, neemt u 's avonds deel aan de middernachtmis.

DAG 5: Jeruzalem - Ein Karem - Jeruzalem O-M-A

In de Oude Stad ziet u de Tempelberg en wandelt u een stuk van de Via Dolorosa met een bezoek aan

de St.-Annakerk en de kerk van het Heilig Graf. Na een korte stop aan de Klaagmuur, gaat u naar Ein Karem. In het Hadassah Hospitaal ziet u de glas-in-loodramen van Marc Chagall. U bezoekt ook de Johannes de Doperkerk.

DAG 6: Jericho - Nazareth - Ginosar O-M-A

Nadat u de opgravingen in Jericho heeft gezien, rijdt u via de Jordaanvallei naar de Taborberg en verder naar Nazareth. U bezoekt de Basiliek van de Geboorteaankondiging en de Kerk van de Heilige Jozef en overnacht in een kibboets.

DAG 7: Kafarnaüm - Tabgha - Ginosar O-M-A

Bezoek aan Baniyas, een van de bronnen van de Jordaan. In Kafarnaüm bezoekt u de oude synagoge en het huis van Petrus. Daarna rijdt u naar Tabgha, waar u een boottocht op het meer van Galilea maakt.

DAG 8: Akko - Caesarea - Jaffa - Tel Aviv O-M-A

In Zippori wandelt u op de resten van het Romeinse Sepphoris. Daarna gaat u naar de oude havenstad Akko voor de ondergrondse kruisvaardersstad en de El Jazzarmoskee. U reist naar Haïfa, waar u op de Carmelberg geniet van een prachtig uitzicht. U rijdt langs de kust naar Caesarea en dan Jaffa, een Bijbelse havenstad die nu bij Tel Aviv hoort.

DAG 9: Tel Aviv - Brussel O-M

U verkent kort de Witte Stad, Tel Aviv, met de bekende huizen in Bauhausstijl. Na een licht middagmaal gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht.



KATELIJNE HERMANS werkte jarenlang voor het VRT-journaal en maakte vooral reportages in het Midden-Oosten en Afrika. Tijdens haar studies politieke wetenschappen en internationaal recht in Marokko leerde ze de Arabische en islamitische wereld beter kennen. Als verkiezingswaarnemer voor de Europese Unie trekt ze geregeld naar verre oorden. Ze heeft al heel wat Davidsfonds reizen begeleid.

REISDATA
→ 16 april 2018
← 20 april 2018

REISSOM PER PERS.
2-persoonskamer: € 1.695
toeslag 1-persoonskamer: € 295
korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

- INBEGREPEN**
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
 - + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Katelijne Hermans
 - + Lokale gidsen
 - + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
 - + Handig reisgidsje *Te gast in Israël*
 - + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele centraal gelegen hotels in Jeruzalem en Tel Aviv
 - + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 5 in lokale restaurants of de hotels
 - + Vluchten Brussel-Tel Aviv h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
 - + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In de steden gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
 - + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di. 20/03 - religie



© SHUTTERSTOCK

Met Katelijne Hermans naar **JERUZALEM EN TEL AVIV**

KATELIJNE HERMANS: 'Kuieren in Jeruzalem is wandelen door 3 grote godsdiensten die soms harmonisch samenleven, maar even vaak brutaal botsen. Lang vervlogen tijden zijn alomtegenwoordig in dit betwist gebied. Veel nieuwer is Tel Aviv, een zoste-eeuwse stad waar joodse emigranten in de jaren 30 de beginselen van Bauhaus introduceerden. Ik neem u graag mee op een tocht vol variatie in een complexe regio.'

DAG 1: Brussel - Tel Aviv - Jeruzalem A
Vlucht naar Tel Aviv en transfer naar Jeruzalem. Bij aankomst geniet u van een avondmaal.

DAG 2: Jeruzalem O-M-A
U bezoekt de oude stad met de Haram-Al-Sharif of de Tempelberg, die ongeveer een zesde van de oude stad inneemt. Niet minder dan 11 poorten geven u toegang tot het plein waarvan de goudkleurige koepel al eeuwen het uitzicht bepaalt. U wandelt een stukje op de Via Dolorosa waar u de St.-Annakerk en de Basiliek van het Heilig Graf bezoekt. Daarna stopt u kort aan de westelijke (Klaag)muur. Aansluitend bezoekt u het Israël Museum met enkele toppers: het schrijn met het boek dat de Dode Zeerollen bevat en de maquette van Jeruzalem uit de tijd van Christus. Onderweg wordt er even halt gehouden aan de Knesset, het Israëliësch parlementgebouw en de bekende *menorah*.

DAG 3: Jeruzalem O-M-A
Vanop de Olijfberg geniet u van een uitzicht op de dichtbevolkte en ommuurde stad. U bezoekt de tuin van Gethsemane, waar Christus de nacht voor zijn kruisiging kwam bidden met zijn volgelingen, en de Kerk van alle Volkeren met prachtige mozaïeken.

Daarna gaat u naar de Zionberg met het graf van David, het Cenakel met de zaal van het Laatste Avondmaal en de Dormitionkerk. U eindigt de dag met een bezoek aan Yad Vashem, het imposante monument ter herinnering aan de Holocaust.

DAG 4: Jeruzalem - Tel Aviv O-M-A
Ein Karem, de geboorteplaats van Johannes de Doper, staat op het programma. U ziet er de kerk van Johannes de Doper en de glas-in-loodramen van Marc Chagall in het Hadassahziekenhuis. U reist verder naar Tel Aviv, het hart van het moderne Israël. U gaat op verkennende rondrit door de Witte Stad. U bezoekt er het Bauhaus Center en maakt aansluitend een wandeling door de stad op zoek naar de architecturale pareltjes in Bauhausstijl.

DAG 5: Tel Aviv - Brussel O-M
U wandelt in Jaffa, de Bijbelse havenstad die nu bij Tel Aviv hoort. Na een licht middagmaal gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK

Met Paul De Vos naar

IRAN

PAUL DE VOS: 'Ik neem u mee naar het fascinerende Perzië, het land van poëzie, nachtegalen en rozen. Een land dat geschiedenis en eeuwenoude cultuur ademt, waar de mensen ongelooflijk gastvrij zijn en de verzen van Hafez, Sa'adi en Omar Khayam nog springlevend zijn. Iran is een land van woeste landschappen, woestijnen en mythische steden, waarvan de geuren en kleuren u nooit meer los zullen laten.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Teheran

Vlucht via Istanboel naar Teheran. Aankomst na middernacht. Check-in en overnachting.

DAG 2: Teheran O-M-A

U vertoeft een hele dag in de hoofdstad en bezoekt o.a. het archeologisch museum met stukken van de prehistorie tot de Sassanidische tijd en het Abginemuseum met een mooie collectie glas en keramiek. Daarna gaat u naar het Golestanpaleis, het 'paleis van de rozentuin' met een marmeren troonzaal en spiegelmozaïeken.

DAG 3: Teheran - Isfahan O-M-A

De reis brengt u naar Isfahan. Onderweg stopt u aan de begraafplaats van Behesht-e Zahra en aan het mausoleum van imam Khomeini. U reist verder naar de woestijnstad Kashan met de historische tuin Bagh-e Fin uit de tijd van Shas

Abbas I van de Safavidendynastie. De laatste stop is Abyaneh, een zeer oud dorpje waar cultuur en tradities van taal en klederdracht bewaard zijn gebleven.

DAG 4 EN 5: Isfahan O-M-A

Isfahan, de 'navel van de wereld', is de hoofdstad van het Safavidenrijk en ongetwijfeld het hoogtepunt van de reis. De oude bruggen over de Zayande Rud, de koepels van de *medresas*, de prachtige tuinen, het samenspel van kalligrafie en tegeldecoraties in de moskeeën, de paviljoenen en de paleizen zijn de getuigen van de glorieperiode van de Perzische cultuur. U keert dan ook meer dan eens terug naar het Maidan-e Naqsh-e-Jahanplein, een van de mooiste pleinen ter wereld.

DAG 6: Isfahan - Yazd O-M-A

U trekt naar de woestijnstad Yazd en reist daarbij via Nain, een klinkende naam voor tapijtkenners. U bezoekt de oude moskee en het etnologisch museum, dat ondergebracht is in een prachtig Safavidisch woonhuis. U maakt nog een stop in Meybod met de typische woestijnarchitectuur en de *karavanserai*, een overnachtingsplek voor karavanen.

DAG 7: Yazd O-M-A

Yazd is nog altijd een belangrijk zoroastrisch centrum. U bezoekt de vuurtempel met het heilige vuur dat al 1.500 jaar brandend wordt gehouden. De 18de-eeuwse Torens der Stilte, waar de doden van de Zoroasters werden neergelegd als aas voor de gieren, staan ook op het programma. Verder bezichtigt u de Vrijdagmoskee uit de 14de eeuw, het Amir Chakhmaapplein en de moskee met de marmeren *mihrab*, het mausoleum van de Twaalf Imams, het unieke irrigatiesysteem van de ondergrondse waterkanaaltjes en de al even unieke *badgirs* of windtorens.

DAG 8: Yazd - Shiraz O-M-A

U rijdt naar Shiraz. Onderweg maakt u een stop in het charmante woestijnstadje Abarkuh met een 4.000 jaar oude cypres. U reist verder naar Pasargadae. Daar versloeg Cyrus de Grote, stichter van het Perzische Rijk, in 550 v. Chr. de koning der Meden.

DAG 9: Persepolis/Naqsh-e Rostam - Shiraz O-M-A

U vertrekt op excursie naar de 2.500 jaar oude ruïnes van Persepolis. U betreedt de imposante site door de Poort der Naties, bewaakt door reusachtige gevleugelde stieren met mensenhoofden. Daarna gaat u naar Naqsh-e Rostam, waar monumentale Achaemenidische koningsgraven in de bergwand zijn uitgehouwen.

DAG 10: Shiraz - Istanboel O-M-A

Op de laatste dag bezoekt u de 'stad van rozen, dichters en nachtegalen' met de graven van Saadi en Hafez, Irans grootste en nog altijd geliefde dichters. Verder naar de Nasir al Molkmoskee met geglazuurde motieftegels en een roze koepel. U wandelt door de Vakilbazaar en tal van *karavanserais*. Tot slot bezichtigt u het mausoleum van Shah Cheragh. Na middernacht vliegt u terug naar Brussel via Istanboel (u houdt uw kamer tot aan het vertrek naar de luchthaven).

DAG 11: Istanboel - Brussel

Aankomst in Brussel in de voormiddag.





PAUL DE VOS was diplomaat en werkte 35 jaar lang voor het ministerie van Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking. Hij heeft dankzij zijn vele buitenlandse opdrachten een zeer goede historische en culturele kennis van vooral het Verre en Midden-Oosten. Hij werkte in diverse diplomatieke en consulaire posten zoals Damascus, Teheran, Hanoi, Shanghai en Hong Kong. Tijdens zijn vierjarige opdracht in Teheran verwierf hij een grondige kennis van de Iraanse geschiedenis, taal en cultuur.

REISDATA

→ 3 mei 2018

← 13 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.795

toeslag 1-persoonskamer: € 895

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Paul De Vos
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Iran*
- + Overnachtingen in uitstekende vier- en vijfsterrenhotels
- + Alle maaltijden vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 10 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Teheran en Shiraz-Brussel telkens via Istanboel met Turkish Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Werner Hamelinck naar **BAJKONOER**

WERNER HAMELINCK: 'Na de periode van de grote ontdekkingsreizen waarbij avonturiers onze planeet ontsloten, brak halfweg de zoste eeuw nog een groter avontuur aan: de verovering van de ruimte. Het waren vooral de Russen die het voortouw namen bij de ruimte-exploratie. Bajkonoer was dan ook de eerste toegangspoort tot de hemel. Daar een lancering meemaken is onvergetelijk, ik kan ervan meespreken!'

DAG 1: Brussel - Moskou A

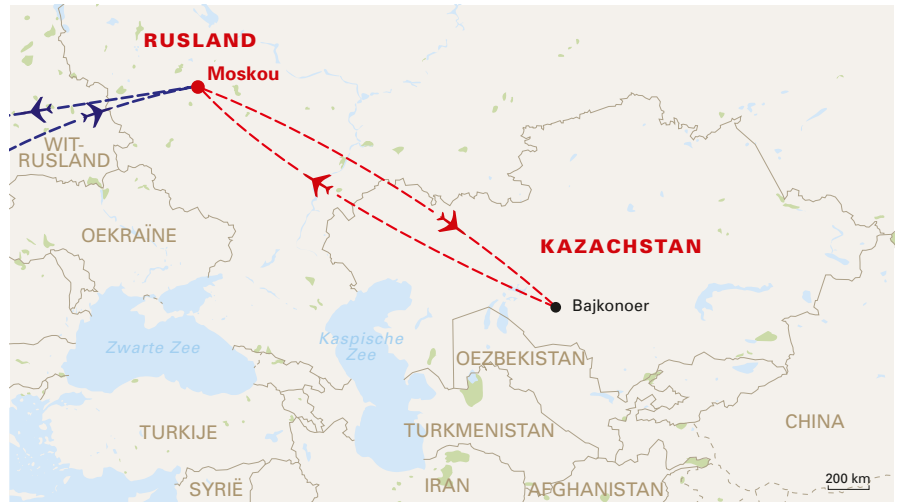
Rechtstreekse vlucht naar Moskou. Op weg naar het hotel maakt u een oriënterende stadsrondrit. Daarna maakt u een wandeling op het Rode Plein.

DAG 2: Moskou O-M-A

U gaat naar Zvyozdny Gorodok of 'Sterrenstad'. Daar is het Yuri Gagarin Trainingscentrum van de Russische kosmonauten. U ontdekt er de Tsf-18 Centrifuge, het onderwaterlaboratorium en het Mir Station, waar kosmonauten o.a. getraind worden op gewichtloosheid. In de namiddag gaat u naar VDNH Park, een gigantisch tentoonstellingspark. In het ruimtepaviljoen kunt u een kopie van de Buran, de Russische Space Shuttle, bewonderen.

DAG 3: Moskou O-M-A

U gaat naar Korolyov, dat is genoemd naar de Russische ruimtevaartpionier Sergej Korolyov die ook de hond Laika in de ruimte lanceerde. Van daaruit wordt o.a. het ISS-ruimtestation gecontroleerd. U ziet er o.a. de originele ruimte-



capsule van Yuri Gagarin en die van Tereshkova, de eerste vrouw in de ruimte.

DAG 4: Moskou - Bajkonoer O-M-A

Vroege vlucht naar Bajkonoer in Kazachstan. U bezoekt er vooral heel wat monumenten en gebouwen die verwijzen naar Gagarin en Korolyov, net als het History Museum.

DAG 5: Bajkonoer O-M-A

U vertrekt naar Site 254. Daar wacht u op het beroemde 'Ready to go report to crew of Cosmonauts to Chairman'. U gaat naar de *observation post*, de *watching zone* en de *launch tribune*. De raket die de Sojoez MS-09 in de ruimte zal brengen staat maar een goede kilometer ver! De lancering wordt dan ook een onbeschrijfelijk moment. Na de lancering is er een ontmoeting met Frank De

Winne (o.v.) en bezoekt u de lanceringsbasis Proton en de omringende testsites.

DAG 6: Bajkonoer O-M-A

U bezoekt het Cosmonaut Hotel, waar de ruimtevaarders een tijdje in quarantaine zitten vóór de lancering. Op een van de deuren kunt u de handtekening van Frank De Winne ontdekken, die er voor zijn lancering op 27 mei 2009 verbleef. Dan gaat u naar het Kosmodroom Museum met o.a. een testexemplaar van de Buran. U wandelt naar het Yuri Gagarin Zomerhuis en bezoekt de Test Building Site 112 met de enorme hangars van waaruit de *roll out* van de raketten gebeurt.

DAG 7: Bajkonoer - Moskou O-M-A

Na de vlucht naar Moskou bezoekt u de beroemde Tretjakovgalerij met het summum van de Russische kunst.

DAG 8: Moskou - Brussel O

Vrije tijd tot de transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.

De lancering van de Sojoez MS-09 is afhankelijk van de weersomstandigheden, al werd op Bajkonoer zelden een lancering uitgesteld of afgelast. De geplande bezoeken zijn afhankelijk van de toelatingen van de Russische ruimtevaartautoriteiten Roskosmos. Het programma is dus onder voorbehoud, maar we doen ons uiterste best om het verloop van deze kennismaking met de Russische ruimtevaart zo rijk en divers mogelijk te maken.





WERNER HAMELINCK is actief op de Volkssterrenwacht Urania. Als mede-oprichter was hij 10 jaar verantwoordelijk voor de jeugdwerking van Urania en nu is hij docent aan de sterrenwacht. Hij is oprichter en coördinator van Urania Mobiel, Vlaanderens eerste mobiele sterrenwacht, geeft voordrachten en volgt voor Urania Astroreizen ook in het buitenland astronomische gebeurtenissen. Zo maakte hij al een Sojoez-lancering mee in Bajkonoer.

REISDATA

→ 26 mei 2018

← 2 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4,990

toeslag 1-persoonskamer: € 485

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Volkssterrenwacht Urania

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Werner Hamelinck
- + Voorreisvergadering
- + Lokale Nederlandstalige gids in Moskou, Engelstalige gids in Bajkonoer
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in hotel Marriott Tverskaya**** in Moskou en Hotel Berezhki**** in Bajkonoer
- + Alle maaltijden in lokale restaurants en de hotels vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8
- + Vluchten Brussel-Moskou h/t met Brussels Airlines, vluchten Moskou-Bajkonoer h/t, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Lieve De Clerck naar **CHINA**

LIEVE DE CLERCK: 'Ik nodig u uit om samen met mij China te bereizen, om er de dynamische grootsteden en het rustige platteland te bezoeken, om de onvergelykbare cultuur te ondergaan, de schoonheid en de complexiteit van zijn taal te ervaren, om de religies, de tradities en de boeiende geschiedenis te leren kennen, de hartelijkheid van het volk te voelen en om samen unieke momenten te beleven.'



DAG 1: Brussel - Amsterdam - Shanghai
Vlucht naar Shanghai via Amsterdam.

DAG 2: Shanghai M-A

U komt aan in de metropool Shanghai. Daarna wandelt u in het oude gerestaureerde stadsdeel. Na een wandeling in de tuin van mandarijn Yu kuiert u langs de oever van de Huangpurivier op de promenade 'de Bund'.

DAG 3: Shanghai O-M-A

In Pudong, het financiële centrum van de stad, gaat u naar het Shanghai World Financial Center voor een panoramisch zicht. Na een boottocht op de Huangpurivier wandelt u in de trendy stadswijk Xintiandi in de voormalige Franse Concessie. U bezoekt de witte Jaden Boeddhatempel.

DAG 4: Suzhou O-M-A

Na een bezoek aan het magnifieke Shanghai Museum reist u naar Suzhou met de 2 mooie tuinen, die van de Nederige Ambtenaar en die van de Meester van de Visnetten. 's Avonds geniet u van een recital van traditionele muziek en zang. Voor u Suzhou verlaat leert u alles over zijdevlinders, spindraden en zijdeproductie.

DAG 5: Tongli - Hangzhou O-M-A

Onderweg naar Hangzhou krijgt u een middagmaal in het goed bewaarde en dynamische waterdorpje Tongli. In Hangzhou ervaart u het dynamische straatleven en bezoekt er een traditionele apotheek.

DAG 6: Hangzhou O-M-A

In het pelgrimsoord bezoekt u de Lingyintempel en bewondert u tienduizend boeddha's. U wandelt langs de oever en vaart op het Westelijke Meer waaraan tal van romantische legendes zijn verbonden. 's Avonds geniet u van een prachtige watervoorstelling.

DAG 7: Hangzhou - Xian O-M-A

Vlucht naar Xian. Daar ontdekt u in de moslimwijk de Grote Moskee, gebouwd in Chinese stijl. Als avondmaal proeft u een typisch Xianstoommandengerecht.

DAG 8: Xian O-M-A

Een hoogtepunt van deze reis is beslist de archeologische site van het Terracottaleger van de allereerste keizer, Qin Shi Huang. 's Avonds geniet u van een verfijnd avondmaal met een wervelende Tang Dynastydans- en muziekshow.

DAG 9: Xian O-M-A

U bezoekt het Shaanxi Provinciaal Museum dat een indrukwekkende collectie oude kunstobjecten heeft. In de namiddag vertoeft u in het park van de Kleine Pagode. Een Chinese professor geeft u een cursus kalligrafie. In Xian leert u ook over de historische en hedendaagse waarde van jade.

DAG 10: Xian - Luoyang O-M-A

Het is maar even sporen naar Luoyang. U maakt er een mooie wandeling langs de Yirivier, waar

duizenden boeddhabeelden gesculpteerd werden in de zogenaamde Longmengrotten.

DAG 11: Luoyang O-M-A

Na een wandeling in de oude stad neemt u de exprestrein naar Beijing.

DAG 12: Beijing O-M-A

U bezoekt de Hemeltempel in het fraaie Tiantanpark. Daarna staan het Zomerpaleis en een boottochtje op het Kunmingmeer op het programma.

DAG 13: Beijing O-M-A

U bezoekt het Nationaal Museum op het bekende Tiananmenplein. Verder gaat u langs het oude Astronomische Observatorium, een museum waar u het werk van de Vlaamse jezuïet Ferdinand Verbiest ziet. Daarna gaat u naar de Olympische site met het bekende Vogelneststadion.

DAG 14: Chengde O-M-A

Onderweg naar Chengde maakt u een onvergetelijke wandeling op de Grote Muur.

DAG 15: Chengde - Beijing O-M-A

U bezoekt het oude Zomerpaleis en de magnifieke tuinen, de tempel van de Universele Vrede met de grote boeddha en het kleine Potalapaleis met goud bedekte daken.

DAG 16: Beijing O-M-A

U wandelt in de Verboden Stad. U geniet van een middagmaal in een typisch restaurantje aan het Shichahameer in de Hutong, een 700-jarige stadswijk. Avondmaal met de befaamde gelakte pekingeend.

DAG 17: Beijing - Amsterdam - Brussel

Terugvlucht via Amsterdam.



LIEVE DE CLERCK is sinds haar jeugd sterk verbonden met het Oosten, vooral met China. Als rugzaktoeriste maakte ze in haar eentje een tocht van meer dan 8.000 km, daarna bereisde zij 20 jaar lang beroepsmatig alle regio's. Ze studeerde Chinees aan het CLT in Leuven en aan de universiteiten van Shanghai (Fudan) en Xian (Chang'an). Ze begrijpt de complexiteit van het Chinese maatschappelijke leven en koestert de cultuur. Als auteur van *Het milde parfum van de perzikbloesem* ontving zij in 2015 een literaire residentie in Beijing.

REISDATA

→ 14 april 2018

← 30 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.795

toeslag 1-persoonskamer: € 795

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15 en max. 25 personen

INBEGREPEN

- + Het recital in Suzhou, de Tang Dynastievoorstelling met avondmaal in Xian en de watervoorstelling in Hangzhou
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding door Lieve De Clerck
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor de chauffeurs en de lokale gidsen
- + Handig reisgidsje *Te gast in China*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 16 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Shanghai en Beijing-Brussel telkens via Amsterdam met KLM, de binnenlandse vlucht, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Expresstrein Xian-Luoyang en Luoyang-Beijing
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocars met airconditioning
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsvverzekering

Met Stefan Blommaert naar

CHINA

STEFAN BLOMMAERT: 'Samen met mij ontdekt u het winterse en keizerlijke Beijing, bewondert u het ijssculpturenfestival in Harbin en bezoekt u een park met Siberische tijgers. Als kers op de taart leert u het bruisende Shanghai kennen tijdens het Chinese Nieuwjaar met het Lantaarnfestival. Ik beloof u dat het een onvergetelijke ervaring wordt.'



DAG 1: Brussel - Helsinki - Beijing
Vlucht naar Beijing via Helsinki.

DAG 2: Beijing M-A

U komt aan in de ochtend. Een stadsrondrit brengt u langs o.a. de Olympische site met het fameuze Vogelneststadion en het National Opera House. U bezoekt het Nationaal Museum. In het oude astronomische observatorium ziet u het werk van de Vlaamse jezuïet Ferdinand Verbiest.

DAG 3: Beijing O-M-A

U bezoekt de Tempel van de Hemel in het Tiananpark. Hier maakt u kennis met de 15de-

eeuwse architectuur uit de Mingdynastie. Een ritje per riksja voert u door de 700-jarige Hutongwijk. Daarna geniet u van een middagmaal bij een Chinese familie. In de namiddag ontdekt u Keizerlijk Beijing: het Tiananmenplein met het mausoleum van Mao en de mysterieuze Verboden Stad, een enorm complex van keizerlijke paleizen, poorten en binnenhoven. 's Avonds schuift u aan voor de befaamde *Beijing Duck* of gelakte eend.

DAG 4: Beijing O-M

U vertrekt naar Mutianyu voor een bezoek aan de Grote Muur. Bij de picknicklunch op de Muur geniet u van een glaasje schuimwijn. Daarna gaat u naar de luchthaven en neemt u een avondvlucht naar Harbin.

DAG 5: Harbin O-M-A

Central Avenue, de Russische kathedraal en de ondergrondse markt, staat op het programma. U gaat op uitstap naar de bevroren Songhuarivier.

DAG 6: Harbin O-M-A

U bezoekt het Sun Island Snow Sculpture Park met gigantische en kleurrijk verlichte sculpturen. Daarnaast bezoekt u het Manchurian Tiger Park, een reservaat waarin de bedreigde Siberische tijgers in zo natuurlijk mogelijke leefomstandigheden worden ondergebracht. Het tweede park, Ice & Snow World, is een van de populairste winterattracties in de wereld waar meer dan 300.000 kubieke meter ijs wordt verwerkt.

DAG 7: Harbin - Shanghai O-M-A

U vliegt naar Shanghai. U wandelt op de Bund en Nanjing Road en bezoekt het New Shanghai Museum.

DAG 8: Shanghai O-M-A

U vertoeft een hele dag in deze 'Speciale Economische Zone', een van de snelst groeiende metropolen ter wereld. U bezoekt het moderne deel met het Shanghai World Financial Center, het derde hoogste gebouw ter wereld, de Oriental Pearl Tower met de *Sky Terrace Walk*. 's Avonds woont u een acrobatieshow bij.

DAG 9: Shanghai O-M-A

Bezoek aan de Jaden Boeddhatempel met een liggende en staande boeddha uit witte jade. Op de speciale dag van de maankalender komen de Chinezen bidden en massaal wierookstokjes branden om een goed verloop van het nieuwe jaar af te smeken. U maakt een boottocht op de Huangpu met zicht op de wolkenkrabbers. Na het avondmaal woont u het Lantaarnfestival bij in de Yuyuan Garden waar oude en nieuwe verlichtingstradities de viering van het Chinese Nieuwjaar ceremonieel afsluiten.

DAG 10: Shanghai - Helsinki - Brussel

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Helsinki.





STEFAN BLOMMAERT studeerde geschiedenis, werd in 1984 journalist voor de BRT en was eerder correspondent in Rusland. De laatste jaren verbleef hij in China als Aziëverslaggever voor de VRT en bracht hij regelmatig reportages vanuit alle provincies.

REISDATA

→ 22 februari 2018

← 3 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.995

toeslag 1-persoonskamer: € 445

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Stefan Blommaert
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor chauffeurs en lokale gidsen
- + Handig reisgidsje *Te gast in China*
- + Overnachting in kwaliteitsvolle viersterrenhotels in volpension vanaf het middagmaal op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 9 (behalve avondmaal dag 4)
- + Vluchten Brussel-Beijing en Shanghai-Brussel telkens via Helsinki met Finnair, de binnenlandse vluchten, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Roger Delbaere naar **ZUID-CHINA**

ROGER DELBAERE: 'Sinds 1977 bezoek ik regelmatig China, waar ik toen het einde van de Culturele Revolutie met eigen ogen heb meegemaakt. Sindsdien heb ik het land tijdens mijn talloze reizen op een spectaculaire wijze zien evolueren. Dat verhaal wil ik met u delen tijdens onze bezoeken aan het fascinerende Shanghai, de wonderlijke natuur en de pittoreske dorpen van de kleurrijke minderheden in het zuiden.'

DAG 1: Brussel - Helsinki - Shanghai

Vlucht vanuit Brussel naar Shanghai via Helsinki.

DAG 2: Shanghai M-A

In de voormiddag komt u aan in Shanghai. Na het middagmaal bezoekt u de wereldberoemde Bund, de belangrijkste winkelstraat van de stad Nanjing Road en het moderne Shanghai World Financial Center.

DAG 3: Shanghai O-M-A

U bezoekt de hele dag Shanghai met de Jaden Boeddhatempel, de Oude Wijk, de Yutuïtuin en het prachtige New Shanghai Museum. 's Avonds woont u een acrobatische show bij.

DAG 4: Shanghai - Wuzhen O-M-A

Na het ontbijt vertrekt u vanuit Shanghai met de bus naar het kleine en nog vrij ongerepte waterdorpje Xitang. Daarna rijdt u door naar het sympathieke waterdorp Wuzhen voor een bezoek aan het oostelijke stadsdeel.

DAG 5: Wuzhen - Guilin O-M-A

Na het bezoek aan het westelijke stadsdeel van Wuzhen rijdt u naar Hangzhou, waar u de populaire Lingyintempel met de lachende boeddha bezoekt. In de late namiddag vliegt u naar Guilin.

DAG 6: Guilin O-M-A

U wandelt rond in Guilin en bezoekt o.a. de Olifantenslurfheuvel en de Grot van de Rieten Fluit.

DAG 7: Guilin - Yangshuo O-M-A

Na het ontbijt scheept u in voor een boottocht op de Lirivier. De karstheuveldscheppen daarbij



een uniek landschap. In Yangshuo ontscheept u en verkent u het plattelandsdorpje. 's Avonds woont u een openluchtspettakel bij tegen het sprookjesachtige decor van de karstheuvelds.

DAG 8: Yangshuo - Longshen O-M-A

In de voormiddag verkent u verder de omgeving van Yangshuo. Daarna reist u door naar de rijstterrassen van Long Ji. U overnacht in een kleinschalig hotel in het idyllisch Dongdorpje Ping'An.

DAG 9: Longshen - Zhaoxing O-M-A

U geniet 's ochtends vroeg van de zonsopkomst over de rijstterrassen. Daarna rijdt u naar Sanjiang, waar u de wind- en regenbrug van Chengyang bewondert. Met de hogesnelheidstrein reist u verder naar het Dongdorpje Zhaoxing, dat bekend is om de ingenieuze houten architectuur. Na aankomst wandelt u bergafwaarts vanuit het dorpje Tang'An. 's Avonds woont u een zangvoorstelling bij van de Dongminderheid.

DAG 10: Zhaoxing - Rongjiang - Kaili O-M-A

De dag start met een rit naar het ongerepte Basha Miao en zijn musketjagers. Daarna reist u door naar het eenvoudige dorpje Dali, dat een mooie wind- en regenbrug heeft. De rit gaat verder langs het Chinese platteland naar Kaili: u wordt er overweldigd door een explosie van het geel en frisgroen van de koolzaadbloesems.

DAG 11: Kaili - Guiyang O-M-A

's Ochtends bezoekt u de 'lange rok'-Miaodorpjes Jidao, waar u een voorstelling op het

dorpsplein ziet. Daarna verkent u Shiqiao, dat befaamd is voor de productie van artisanale papier. Daarna reist u door naar Guiyang en bezoekt u het historische Qingyandorp.

DAG 12: Guiyang - Chengdu O-M-A

U verkent Guiyang met o.a. het Jiaxiupaviljoen en het oude Mingdorpje Ji Chang. In de namiddag vliegt u naar Chengdu.

DAG 13: Chengdu O-M-A

In de voormiddag leert u alles over de reuzenpanda in het onderzoekscentrum voor reuzenpanda's. Daarna verkent u Chengdu met de bruisende straat Jinli en een theedegustatie. 's Avonds geniet u van een avondmaal met een voorstelling van het beroemde Sichuan operatheater, waar de acteurs op verbijsterend snelle wijze van 'gezicht' kunnen veranderen.

DAG 14: Chengdu - Chongqing O-M-A

's Ochtends vroeg neemt u de hogesnelheidstrein naar Chongqing. Vanuit Chongqing bezoekt u de Unesco-werelderfgoedplaats van Dazu. De vele rotsgravingen gaan terug tot de 7de eeuw en vormen een bijzonder bewijs van de harmonieuze synthese van boeddhisme, taoïsme en confucianisme.

DAG 15: Chongqing - Helsinki - Brussel O

Vlucht naar Brussel via Helsinki met aankomst 's avonds in Brussel.



© SHUTTERSTOCK



ROGER DELBAERE is historicus en eredirecteur van het secundair onderwijs en al 35 jaar reisbegeleider van VVL. Zijn kunst- en culturreizen in Europa en naar Afrika, de beide Amerika's en Azië zijn dankzij zijn ervaring en grondige kennis zo degelijk als klassiekers maar verrassen altijd weer.

REISDATA

→ 31 maart 2018

← 14 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.295

toeslag 1-persoonskamer: € 525

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15 en max. 25 personen

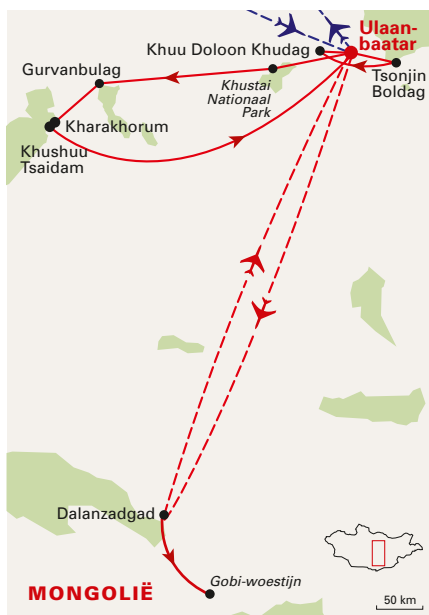
Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Culturreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Roger Delbaere
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in China*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels (m.u.v. Longshen en Zhaoxing, daar in van de beste hotels die er ter plaatse zijn)
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal op dag 2 t.e.m. het ontbijt op dag 15 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Shanghai en Chongqing-Brussel telkens via Helsinki met Finnair, de binnenlandse vluchten, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Reis met de exprestrein tussen Sanjiang - Zhaoxing en Chengdu - Chongqing
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar met airconditioning
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Bert Gevaert naar **MONGOLIË**

BERT GEVAERT: 'Mongolië is een reis naar een andere wereld, zoals Willem van Rubroeck ooit zei. Deze Vlaamse monnik uit de 13de eeuw is maar een van de vele historische figuren die we zullen ontmoeten. Uiteraard mag de grote veroveraar Dzjengis Khan niet ontbreken! Ontdek hoe zijn nakomelingen vaak nog leven zoals bijna 800 jaar geleden. En dat in een verbluffende natuur in harmonie met hun dieren.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Ulaanbaatar
Vlucht naar de hoofdstad Ulaanbaatar via Istanboel.

DAG 2: Ulaanbaatar M-A
U verkent de hoofdstad met o.a. het centrale plein met het standbeeld van de Mongoolse held Soekh Baatar, het parlement en het Nationaal Historisch Museum, waar in vogelvlucht de Mongoolse geschiedenis aan bod komt. 's Avonds maakt u een traditioneel avondmaal mee in een grote *ger* (tent) met muziek (o.a. keelzang), dans en acrobatie.

DAG 3: Ulaanbaatar - Dalanzadgad O-M-A
Ochtendvlucht naar de Gobiwoestijn en trip naar het tentenkamp. U bezoekt de Yollin Am-Kloof, een pittoreske canyon die 10 km lang is en waar

op sommige plaatsen eeuwige sneeuw ligt. U ziet hier ook de mooiste en meest diverse vogels.

DAG 4: Gobi-woestijn O-M-A
U gaat naar de Khongor Zandduinen, 300 m hoog, 15 km breed en 180 km lang. U kunt de zogenaamde 'Zingende Duinen' beklimmen om te genieten van een ongelooflijk uitzicht op de top.

DAG 5: Gobi-woestijn O-M-A
U krijgt een inktij in de leefwereld van de woestijnnomaden en kunt proeven van authentieke kamelenmelkproducten. Als u dat wilt, kunt u een rit maken op 'het schip van de woestijn': de kameel.

DAG 6: Gobi-woestijn O-M-A
U reist verder naar Bayanzag, ook gekend als de 'Vurige Kliffen', die wereldberoemd zijn om de dinosaurusfossielen.

DAG 7: Dalanzadgad - Ulaanbaatar O-M-A
Na de vlucht naar de hoofdstad bezoekt u er het Zanabazar Museum voor Schone Kunsten met werken van deze grote Mongoolse kunstenaar en andere boeddhistische kunst.

DAG 8: Ulaanbaatar - Tsonjin Boldag O-M-A
U bezoekt het reuzengroot monument voor Dzjengis Khan en rijdt daarna verder naar het Terelj Nationaal Park. Als u dat wilt, kunt u onder deskundige begeleiding van nomaden zelf paardrijden. Na het middagmaal bezoekt u de zogenaamde schildpadrots.

DAG 9: Tsonjin Boldag - Khuu Doloon Khudag O-M-A
Deze dag staat in het teken van de paardenrennen, die nog altijd cultureel erfgoed zijn. Het is dankzij hun paarden dat de beruchte Mongoolse legers in de middeleeuwen alle uithoeken van het continent konden bereiken.

DAG 10: Ulaanbaatar O-M-A
Vandaag is het de hoogdag van de nationale feestdagen of Nadaam met de officiële opening in het nationaal stadion. Dat is een indrukwekkend spektakel met muziek en kleurrijke parades in traditionele kledij. Onmiddellijk

erna starten de worstelwedstrijden: 512 worstelaars uit het hele land vechten in de eerste ronde. In de namiddag bezoekt u het Bogd Khaan Paleismuseum. De Bogd Khaan was de schatrijke religieuze leider van Mongolië na het verdrijven van de Chinezen in 1911.

DAG 11: Khustai Nationaal Park O-M-A
Het Khustai Nationaal Park is meer dan 50.000 ha groot en de habitat voor de *Takhi*, beter gekend als de przewalskipaarden.

DAG 12: Gurvanbulag - Kharakhorum O-M-A
U gaat naar de oude hoofdstad Kharakhorum, waar Dzjengis Khan in 1220 zijn hoofdkwartier had. Deze tentenstad werd o.a. bezocht door de Vlaamse monnik Willem van Rubroeck tijdens zijn lange reis van 1253 tot 1255. U bezoekt het boeddhistisch Erdenezuuklooster.

DAG 13: Kharakhorum - Khushuu Tsaidam O-M-A
U bezoekt een nomadengemeenschap op de Mongoolse steppe en maakt kennis met hun levensstijl.

DAG 14: Khushuu Tsaidam O-M-A
U wordt ingewijd in de traditionele verwerking van zuivelproducten en proeft van de zelfgebakken koekjes. Daarna volgen demonstraties van de typische houten lasso's waarmee wilde paarden worden getemd. U sluit de dag af met een *khorkhog*, een traditionele Mongoolse barbecue.

DAG 15: Khushuu Tsaidam - Ulaanbaatar O-M-A
U keert terug naar Ulaanbaatar (280 km).

DAG 16: Ulaanbaatar - Istanboel - Brussel
Terugvlucht naar Brussel via Istanboel.



© BERT GEVAERT



BERT GEVAERT is leerkracht klasieke talen en wetenschappelijk medewerker binnen de onderzoeksgroep Latijnse literatuur aan de KU Leuven. Sinds hij in 2005 voor het eerst naar Mongolië reisde is hij gebeten door dat prachtige land. Zo geeft hij lezingen over Mongolië en zet hij zich samen met zijn vrouw in voor vzw AndA, een vzw die er kinderen met een handicap ondersteunt. Bert schreef al verschillende boeken (*Te wapen!* en *Het grote verhaal van kleine mensen*) en werkt nu aan de publicatie van het reisverslag van Willem van Rubroeck.

REISDATA

→ 2 juli 2018

← 17 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer/2-persoons gertent:

€ 4.995

toeslag 1-persoonskamer hotel + gedeelde gertent: € 525

toeslag 1-persoonskamer hotel + single gertent: € 890

korting voor Davidsfonds leden: € 60 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

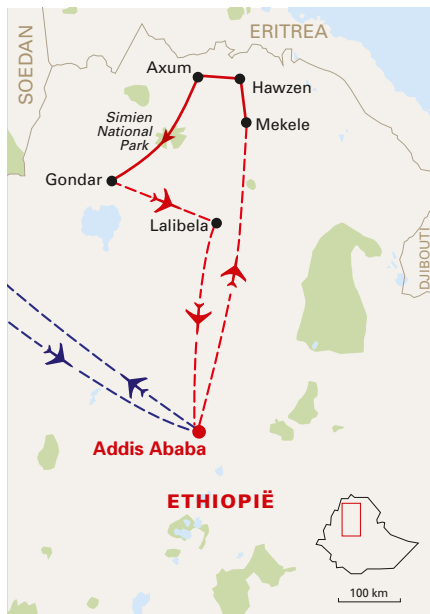
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Bert Gevaert
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + 6 overnachtingen in Ulaanbaatar in het hotel Best Western Premier Tuushin***** en 8 overnachtingen in typische en eenvoudige Gertentenkampen met sanitair of ecotoilet
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal op dag 1 t.e.m. het avondmaal op dag 15, picknicklunches tijdens de ritten
- + Vluchten Brussel-Ulaanbaatar telkens via Istanboel met Turkish Airlines, de binnenlandse vluchten, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar in Ulaanbaatar en 4x4-voertuigen daarbuiten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Boek:** Bert Gevaert - *Het grote verhaal van kleine mensen*

© SHUTTERSTOCK

Met Seppe Deckers naar **ETHIOPIË**

SEPPE DECKERS: 'Ik neem u mee naar de wieg van onze beschaving doorheen het bergachtige landschap, met o.a. de iconische rotskerkjes van Lalibela. In Axum komen legendes over de koningin van Sheba en de Ark des Verbonds tot leven in de archeologische sites. Een bezoek aan Mekelle University toont dan weer hoe onderzoek samen met Vlaamse universiteiten leidde tot het groene mirakel van Ethiopië.'



DAG 1: Brussel - Addis Ababa

Vlucht naar Addis Ababa.

DAG 2: Addis Ababa M-A

U verkent Addis met o.a. de Mercato, de grootste open markt van Afrika, de Drievuldigheidskathedraal en het etnografisch museum.

DAG 3: Addis Ababa - Mekele O-M-A

Binnenlandse vlucht naar Mekele. Daarna krijgt u uitleg over het ontwikkelingssamenwerkingsproject van de VLIR-UOS (de Vlaamse Interuniversitaire Raad), dat wetenschappelijke en financiële steun biedt aan allerlei buitenlandse projecten. Tot slot bezoekt u Mekele met o.a. het Yohannes Museum, Mekele University en Yohannes Castle.

DAG 4: Mekele - Hawzen O-M-A

U bezoekt de rotskerk van Abreha Atbeha en de groene vallei, waar een project van Vlaamse universitaire samenwerking kleine boeren ondersteunt.

DAG 5: Hawzen - Axum O-M-A

U rijdt richting Adigrat doorheen een gebied waar de Vlaamse vrijwilligersorganisatie Caritas heeft bijgedragen tot duurzame voedselzekerheid. U geniet van prachtige vergezichten op de Nijlvallei. Door een mooi en afwisselend landschap rijdt u verder tot Axum.

DAG 6: Axum O-M-A

U start in het antropologisch museum, dat talloze antiequiteiten tentoonstelt. Verder bezoekt u de 2.000 jaar oude monolithische stèles, het graf van koning Khaleb en de ruïnes van het paleis van koningin Sheba. In het stadspark liggen de resten van het paleis van koning Ezana (4de eeuw). Tot slot bezichtigt u de Tsion Maryamkathedraal die de Ark van het Verbond huisvest.

DAG 7: Axum - Simien National Park O-M-A

U rijdt door de Tekezekloof naar de Simien Mountains: 280 km door een adembenemende brok natuur en Unesco-werelderfgoed. U wandelt in het natuurpark op zoek naar de Geladabavieren.

DAG 8: Simien National Park - Gondar O-M-A

In de voormiddag ontdekt u verder de prachtige natuur. Daarna rijdt u naar Gondar met halte aan Felasha Village, ooit de thuishaven van de Ethiopische joden.

DAG 9: Gondar O-M-A

U bezoekt het sprookjesachtige Gondar, de voormalige keizerlijke hoofdstad. U ziet er het ommuurde paleisdomein, de Debre Berhane Selassiekerk en het Bad van Fasilidas, oorspronkelijk een lustslot met idyllische tuin.

DAG 10: Gondar - Lalibela O-M-A

Vlucht naar Lalibela, waar u de 13de-eeuwse rotskerken (Unesco-werelderfgoed) bezoekt. De toenmalige koning Lalibela was zodanig in de ban van Jeruzalem dat hij de heilige stad symbolisch liet uithakken in de rotsen.

DAG 11: Lalibela O-M-A

U bezoekt de 13de-eeuwse grotskerk Yemrahane Kristos. Daarna bezichtigt u het lokale hospitaal en heeft u vrije tijd om te wandelen in de omgeving. Als u dat wilt, kunt u een typische koffiecereemonie bijwonen.

DAG 12: Lalibela - Addis Ababa O-M-A

Na de vlucht naar Addis bezoekt u o.m. de St.-Georgeskathedraal en het Nationaal Museum. Dat museum herbergt o.a. de overblijfselen van het 3,5 miljoen jaar oude skelet van Lucy en Mount Entoto met zicht op Addis. Ten slotte geniet u van een afscheidsavondmaal met Ethiopische folklore. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.

DAG 13: Addis Ababa - Brussel

Aankomst 's ochtends.





SEPPE DECKERS is em. hoogleraar bodemkunde aan de Faculteit Bio-ingenieurswetenschappen van de KU Leuven. In Ethiopië werkt hij al meer dan 30 jaar samen met lokale onderzoekers en boeren rond thema's als duurzame landbouw en voedselzekerheid. Hij is gefascineerd door Ethiopië en de schitterende harmonie tussen mens, natuur en cultuur. Als reisbegeleider toont hij dat zelfs in een door droogte geteisterde land degradatie van biodiversiteit en natuur niet per se leidt tot hongersnood.

REISDATA

→ 14 maart 2018

← 26 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.245

toeslag 1-persoonskamer: € 390

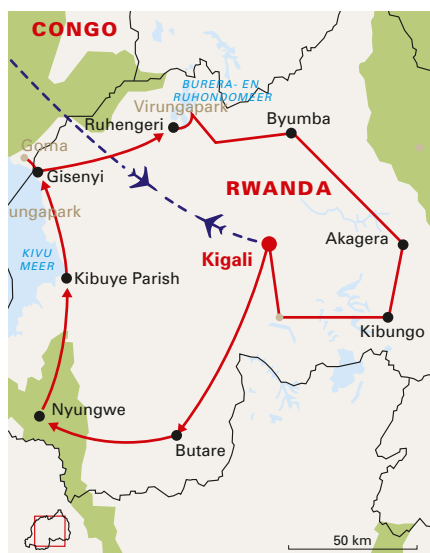
korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 19 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Bezoek aan diverse ontwikkelingsprojecten
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Seppe Deckers
- + Voorreisvergadering
- + Lokale Engelstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Ethiopië*
- + Overnachtingen in eenvoudige maar comfortabele standaardhotels
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal (picknickmaaltijden zijn mogelijk) op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 12, incl. flesjes mineraalwater
- + Vluchten Brussel - Addis Ababa h/t met Ethiopian Airlines, binnenlandse vluchten, de luchthaventaxen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse volgens programma
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Wim Moens naar **RWANDA**

WIM MOENS: 'Deze reis biedt u een nagenoeg compleet beeld van Rwanda: u ontdekt de natuur met 1.000 heuvels, prachtige meren, koffie- en theegebieden ... Maar ook de cultuur met ritmische dansen, ambachten, architectuur met Vlaamse tint ... En we gaan op avontuur in het Akagerapark, langs het kratermeer op de Bisoke, door en over het regenwoud. U ontdekt de bewogen geschiedenis van het misschien wel properste land van Afrika.'



DAG 1: Brussel - Kigali

U vliegt naar Kigali via Entebbe met Brussels Airlines.

DAG 2: Kigali O-M-A

U maakt kennis met de stad. U bezoekt het Gisozi Kigali Memorial Center waar 250.000 slachtoffers van de genocide begraven liggen, het Musée de l'Histoire Naturelle en het Musée du Palais Présidentiel.

DAG 3: Kigali - Butare (Huye) O-M-A

Onderweg bezoekt u de oogklinik van dr. Piet Noë en de pottenbakkers van Gatagara tonen u hun kunst. In Nyanza, tot 1961 de verblijfplaats van de koningen, bezoekt u het Musée de l'Histoire en het Musée des Arts. U gaat verder naar Butare waar u even buiten de stad uw intrek neemt in Le Monastère des Pères Bénédictins.

DAG 4: Butare (Huye) O-M-A

Butare is de tweede grootste stad en was tot 1962 hoofdstad onder de naam Astrida. U bezoekt het Nationaal Museum, een geschenk van Koning Boudewijn en gebouwd door de Vlaamse architect Lode Van Pee. In de tuin worden verschillende ambachten aangeleerd en bewondert u de ritmische dansen van de Intoredansers. U bezoekt ook de universiteit.

DAG 5: Butare - Nyungwe O-M-A

Na een stop aan het Genocide Memorial van Murambi duikt u het prachtige bergregenwoud van Nyungwe in. Daar maakt u een stevige en spectaculaire wandeling. U overnacht in een mooie lodge midden in de theeplantages.

DAG 6: Nyungwe - Kibuye (Karongi) O-M-A

Na een kort bezoek aan een theefabriek trekt u langs het mooie Kivumeer naar Kibuye. U verblijft aan de rand van het meer.

DAG 7: Kibuye (Karongi) O-M-A

U bezoekt het Musée de l'Environnement en de lokale markt. Daarna vaart u op het Kivumeer en langs het boorplatform waar methaangas gewonnen wordt.

DAG 8: Kibuye - Gisenyi (Rubavu) O-M-A

Tijdens een tocht over het meer leert u alles over het lange productieproces van de (h)eerlijke Rwandese koffie. U meert aan even buiten de stad waar u in een paradijselijk oord met privéstrand verblijft.

DAG 9: Gisenyi (Rubavu) O-M-A

Na een kort bezoek aan de stad en met een blik op het naburige Goma (DR Congo) leert u hoe microfinanciering bij landbouwcoöperatieven werkt.

DAG 10: Gisenyi - Ruhengeri (Musanze) - Remera Ruhondo O-M-A

Aan de voet van de vulkanen van het Virungapark maakt u een korte wandeling tussen het Burera- en Ruhondomeer. U overnacht op een plek waar het aards paradijs had kunnen zijn, de Foyer de Charité, met zicht op de nabijgelegen vulkanen en meren.

DAG 11: Virungapark O-M-A

Het Virungapark is de thuishaven van de unieke berggorilla's. Vandaag hebt u 4 keuzes: een bezoek aan de bewoners van het park (facultatief, maar wel bij inschrijving te reserveren), een beklimming van de Bisoke (3.700 m) of een wandeling naar het graf van Dian Fossey. Als u dat wilt, kunt u ook een rustdag inlassen.

DAG 12: Remera Ruhondo - Akagera O-M-A

U trekt opnieuw door de heuvels met onderweg een bezoek aan het landbouwproject van Broeder Cyriel in Kisaro. U overnacht in Akagera Lodge.

DAG 13: Bezoek Akagera National Park O-M-A

U bezoekt het Akagera National Park, een savannepark met een dozijn meren. Het vormt de grens met Tanzania. 's Avonds keert u terug naar uw lodge.

DAG 14: Akagera - Kigali O-M-A

De terugkeer loopt door het vlakke Rwanda. In Nyamata staat u nog even stil bij de gruwel van de genocide. Voor de laatste nacht verblijft u in het Hotel Mille Collines, luxueus en tegelijk confronterend.

DAG 15: Kigali - Brussel O-M

U brengt een laatste bezoek aan de stad en vliegt terug.

DAG 16: Brussel

U komt 's morgens vroeg aan.

DEZE BELEEFREIS VINDT PLAATS I.S.M. BRS

Via microfinanciering en microverzekeren helpt BRS om de levenskwaliteit van de armere bevolking in het Zuiden duurzaam te verbeteren. Dat gebeurt niet alleen met geld maar vooral met advies en in dialoog met de betrokken partners. U ontmoet ondernemers die via microkredieten hun lot in eigen handen nemen en bouwen aan een betere toekomst voor hun gezin. Om aan het label 'beleefreis' te voldoen, wordt er soms overnacht in eenvoudige accommodatie zoals het Iris Guesthouse in Kigali bij aankomst, de Foyer de Charité en het Monastère des Pères Bénédictins. Dat klooster, dat afhangt van de Abdij van Maredsous, voorziet in eenvoudige kamertjes, ieder met een eigen douche. Maar de prachtige ligging maakt veel goed.





WIM MOENS studeerde toegepaste economische wetenschappen aan de KU Leuven en werkte 35 jaar bij Kredietbank, de laatste 15 jaar als directeur van de zetel in Brugge. Sinds 15 jaar is hij via BRS als vrijwilliger actief betrokken bij de begeleiding van microfinancieringsinstellingen in Rwanda en begeleidde hij voor dezelfde organisatie al 10 inleefreizen door Rwanda.

REISDATA

→ 26 mei 2018

← 10 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.595

toeslag 1-persoonskamer: € 480

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 12, max. 17 deelnemers

Facultatief: bezoek aan de gorilla's: USD 1.200 per persoon (te vermelden bij reservatie van de reis). Wandeling Dian Fossey of beklimming Bisoke: USD 75 ter plaatse te betalen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Wim Moens
- + Voorreisvergadering
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in kwaliteitsvolle hotels of eenvoudige guesthouses, de laatste nacht in het luxeueze Mille Collines
- + Alle maaltijden volgens programma waaronder picknicklunches op dag 6, 8, 11 en 13
- + Vluchten Brussel-Kigali h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in 4x4-voertuigen (6 passagiers per voertuig)
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Gido Van Imschoot en Luc Vannevel naar

ZUID-AFRIKA

GIDO VAN IMSCHOOT EN LUC VANNEVEL: 'Tijdens deze reis nemen we u mee naar de Tafelberg, Gordon's Bay, Kaap de Goede Hoop, Kaapstad en vele andere parels die Zuid-Afrika rijk is. Een reis naar de bekende Zuid-Afrikaanse wijnstreken vraagt uiteraard ook om proeverijen. We genieten op verschillende wijndomeinen samen van een glaasje wijn, telkens in een uitzonderlijk kader.'



DAG 1: Brussel - Londen - Kaapstad
Namiddagvlucht naar Kaapstad via Londen.

DAG 2: Kaapstad M-A
Aankomst in Kaapstad. U krijgt een introductie door de reisbegeleiders. Daarna start u met een kelderbezoek en een proeverij en geniet u van een middagmaal bij Constantia Glen. Vanaf Signal Hill heeft u een schitterend zicht op de Tafelberg, het Waterfront, de oude en nieuwe haven, het Robbeneiland en veel meer. U sluit de avond af met een proeverij en avondmaal bij Dorrance, de eerste en enige Urban Winery van het land.

DAG 3: Kaapstad - Hermanus O-A
U bezoekt MOCAA, het gloednieuwe museum

voor moderne Afrikaanse kunst. Daarna is er wat vrije tijd aan het Waterfront, o.a. voor het vrije middagmaal. U reist via Gordon's Bay en de oude spectaculaire kustroute naar Hermanus. In Harbour Rock is het tijd voor het avondmaal.

DAG 4: Hermanus - Franschhoek O-M-A
Samen met uw reisbegeleiders bezoekt u kort Hermanus. Daarna geniet u van een wijnproeverij en middagmaal in Almenkerk, dat gerund wordt door Vlamingen. U reist verder door naar Luddite, het atypische wijndomein van Niels Verburg. Na een proeverij trekt u naar Franschhoek via de Theewaterskloof Dam. U bezoekt het bekende Hugenotenmuseum en -monument in Franschhoek. 's Avonds eet u bij Rueben's op het wijndomein Chamonix.

DAG 5: Franschhoek O-M-A
De reis gaat verder naar Paarl, waar u het Taalmonument bezoekt. Met een treintje rijdt u naar Rickety Bridge en Infinity voor een bezoek, een proeverij en het middagmaal. U reist verder naar Glenwood voor een kelderbezoek en een proeverij met hapjes. In Foliage geniet u van het avondmaal.

DAG 6: Stellenbosch - Franschhoek O-M-A
U verkent het historisch centrum van Stellenbosch: Oom Samie Se Winkel, de Kerkstraat, de Dorpstraat ... Op het wijndomein Remhoogte geniet u van een proeverij en het middagmaal. Daarna gaat u naar het overbekende Kanonkop, waar Gido Van Imschoot u meer vertelt over de befaamde pinotage. In Muratie, het oudste domein van Stellenbosch, wordt u met een beetje geluk ontvangen door kunstenaar Herman Van Nazareth. Hij zette in de jaren 50 en 60 aan tot verzet tegen de Apartheid via zijn kunstwerken. U geniet van het avondmaal met 'Old South African Cuisine' bij de familie Melck, eigenaars van Muratie.

DAG 7: Kaappunt - Stellenbosch O-A
Langs de spectaculaire kustlijn van het zuidelijke schiereiland rijdt u naar Kaappunt via Houtbaai, Chapman's Peak ... Daarna gaat u verder tot Kaap de Goede Hoop, Simonstad en Kalkbaai. Terug in Stellenbosch wordt u

ontvangen op de beroemde universiteit waar Sebastian Vannevel, de zoon van uw reisbegeleider Luc, aan een doctoraat in de oenologie werkt. In wijndomein en paardenfokkerij Cavalli geniet u van het avondmaal.

DAG 8: Kaapstad - Stellenbosch O-M-A
Luc Vannevel neemt u mee naar een township van Kaapstad waar u een gospeltoer maakt, inclusief het bijwonen van een gospelmis. Daarna reist u terug naar Stellenbosch voor wat vrije tijd. Bij Credo geniet u tot slot van een avondmaal en proeverij.

DAG 9: Stellenbosch O-M-A
Vandaag staan bezoeken en proeverijen in Le Riche en daarna Kleinood op het programma. U sluit de dag af bij Beyerskloof, de koning van de pinotage, en met een avondmaal in Overture, een monument van de Zuid-Afrikaanse gastronomie.

DAG 10: Stellenbosch - Kaapstad - Londen O-M
Deze wijnreis eindigt in schoonheid met een bezoek, proeverij en uniek middagmaal met een prachtig natuurzicht op het domein van Lourensford. Terugvlucht via Londen.

DAG 11: Londen - Brussel
Aankomst in Brussel.

De wijndomeinen en restaurants in het programma zijn gekozen door reisbegeleiders Maître Sommelier Gido Van Imschoot en Luc Vannevel die u het beste zullen tonen van de streek. Het is mogelijk dat enkele wijndomeinen en restaurants uit dit programma alsnog vervangen worden door evenwaardige alternatieven.





GIDO VAN IMSCHOOT was verantwoordelijke Wijnen aan de Hotelschool Spermalie en voorzitter van de Vereniging Vlaamse Sommeliers. Hij schrijft artikels over wijn en is ook de auteur van verschillende wijnboeken. Hij is Maitre Sommelier in Franse wijnen.

LUC VANNEVEL bezocht Zuid-Afrika een eerste keer in 1982. Meer dan 100 reizen later heeft hij een grondige kennis van het land: historisch, cultureel, politiek en economisch. Zijn passie en kennis van de Zuid-Afrikaanse topwijnen zijn terug te vinden in zijn familiebedrijf. Jaarlijks begeleidt Luc sommeliers, wijnliefhebbers en -fanaten in de Kaap.

REISDATA

→ 18 februari 2018

← 28 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4.595

toeslag 2-persoonskamer voor single-gebruik: € 935

korting voor Davidsfonds leden: € 60 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en wijnproeverijen
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Gido Van Imschoot en Luc Vannevel
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en restaurantpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in Zuid-Afrika*
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele en kwaliteitsvolle hotels in Kaapstad, Hermanus, Franschhoek en Stellenbosch
- + Alle maaltijden, incl. wijnen, van het middagmaal op dag 2 t.e.m. het middagmaal op dag 10 (behalve de middagmalen op dag 3 en 7)
- + Vluchten Brussel-Kaapstad h/t telkens via Londen met British Airways, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar met airconditioning
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Boek:** Gido Van Imschoot - *Wegwijs in wijn* (verschijnt 12 oktober 2017)

Met Gil Michaux naar **CUBA**

GIL MICHAUX: 'Als u Cuba nog wilt zien voordat het een volledige metamorfose krijgt, moet u dat nú doen. Het land is immers in volle verandering. De VS hebben na decennia de deuren opnieuw opgezet voor Amerikaanse toeristen. Ongerepte natuur, zingende Cubanen, de boeiende geschiedenis vanaf de Indianen over de Spaanse overheerser en de revolutie van de barbudos tot nu ... Deze reis is een unieke ervaring!'

DAG 1: Brussel - Havana/Varadero

Vlucht naar Havana of Varadero al dan niet met overstap.

DAG 2: Havana - Viñalesvallei - Havana O-M-A

U maakt een daguitstap naar de wondermooie Viñalesvallei: misschien wel het mooiste stukje eiland en ook het oudste gebergte van Cuba. Het dal waar vroeger wijn werd verbouwd is nu een agrarisch gebied. U ziet er *bohios*, kleine boerenwoningen met daken van palmladeren, en honderden drooghutten voor tabaksbladeren: de *casas de tabaco*. U bezoekt ook een sigarenboer.

DAG 3: Havana - Santiago O-M-A

U wandelt door het historisch centrum van Havana en bewondert de prachtige koloniale architectuur met de vermaarde Malecón en het El Morrokasteel. Ook de trekpleisters van het moderne Havana met o.a. het Capitool, het monument ter ere van José Martí en de universiteit komen aan bod. In de namiddag vliegt u naar Santiago de Cuba, de heldenstad van de republiek.

DAG 4: Santiago O-M-A

U verkent de meest Caraïbische en swingende stad van het eiland met het Antonio Maceo Revolutieplein, het historisch stadscentrum, het Céspedespark, het huis van Diego Velázquez en het mausoleum van José Martí.

DAG 5: Santiago - Camaguey O-M-A

U gaat naar Camaguey en bezoekt onderweg kort Bayamo en het bedevaartsoord Santuario Nacional a Nuestra Señora de la Caridad del Cobre. Elk jaar bezoeken duizenden gelovigen de basiliek waar het authentieke beeld van de



Zwarte Maagd wordt bewaard. La Virgen is dan ook sinds 1916 de patrones van Cuba. In Camaguey bewondert u verder de koloniale panden en verdwaalt u - bijna - in de vele smalle straatjes.

DAG 6: Camaguey - Trinidad O-M-A

's Ochtends rijdt u naar Trinidad, dat in 1514 gesticht werd door de Spaanse ontdekkingsreiziger Velázquez. De autovrije stad is een groot koloniaal museum dat u te voet verkent. Op wonderbaarlijke wijze en dankzij de steun van Unesco heeft de stad de smalle hobbelige straatjes, oude paleizen, kerken en kleurrijke patio's weten te behouden. U bezoekt het sfeervolle centrum en La Canchánchara, het café met de gelijknamige plaatselijke cocktail gemaakt van aguardiente, citroensap, honing

en ijs. geniet van de rijke muzikale traditie in het plaatselijke Casa de la Música.

U DAG 7: Trinidad - Cienfuegos - Santa Clara - Havana O-M-A

Onderweg naar Havana bezoekt u Cienfuegos en Santa Clara. In Cienfuegos, 'de Parel van het Zuiden', verkent u o.a. het centrale plein en het Palacio del Valle, het Parque José Martí, het Terry Theater en de Prado Avenue. Santa Clara, bekend om haar tabak- en suikerrietindustrie, is ook de stad van de revolutie. Daar wist Che Guevara een gepantserde trein met wapens te onderscheppen. U bezoekt er het mausoleum van Guevara en het bronzen standbeeld met het opschrift 'Hasta la victoria siempre'.

DAG 8: Havana/Varadero - Brussel O-M

U bezoekt de Finca la Vigía, het huis van Ernest Hemingway, en het dorpje Cojimar. Daar speelt *De oude man en de zee* zich af. Daarna heeft u vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel (met overstap).

DAG 9: Brussel

Aankomst in Brussel.



© SHUTTERSTOCK

Een leerrijke reis waarbij de diverse facetten van het land, de bevolking en de cultuur uitgebreid werden toegelicht. Het eiland werd bovendien bereisd met een erg professionele en toegankelijke begeleiding van Gil Michaux.

– EEN REIZIGER



GIL MICHAUX studeerde klassieke filologie, hebraïstiek en assyriologie aan de UGent en de Universiteit van Jeruzalem. Nu doceert hij filosofie, Grieks en Latijn en geeft talrijke lezingen. Hij is al meer dan 30 jaar reisbegeleider naar o.m. Italië, Griekenland en Turkije, maar ook Cuba.

REISDATA

→ 18 november 2017

← 26 november 2017

→ 20 februari 2018

← 28 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.885

toeslag 1-persoonskamer: € 885

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Gil Michaux
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Cuba*
- + Overnachtingen met ontbijt in plaatselijke kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden van het ontbijt op dag 2 t.e.m. het middagmaal op dag 8
- + Vluchten Brussel-Havana h/t (met overstap) (november 2017) of Brussel-Varadero h/t (al dan niet met overstap) (februari 2018), de binnenlandse vlucht, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten (toeristenkaart)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering





CRUISES

PAG.	BESTEMMING	REISBEGELEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
126	Cruise van Honfleur naar Parijs	Liesbeth De Strooper.....	17/05/2018	7
128	Donaucruise	Johan de Boose.....	21/05/2018	7
130	Dalmatische kustcruise	Johan de Boose.....	31/05/2018	8
132	Cruise in Venetië met carnaval	Karel Peeters	10/02/2018	5
134	Middellandse Zee-cruise.....	Karel Peeters en Mark Eyskens.....	10/07/2018	13
136	Cruise door Zuidoost-Azië.....	John Everaert	17/02/2018	19
138	Cruise van Vietnam naar Cambodja	Etienne Hauttekeete en Karel Peeters..	01/04/2018	13
140	Trans-Atlantische cruise.....	John Everaert en Greet De Keyser	01/09/2018	12

Met Liesbeth De Strooper op

CRUISE OP DE SEINE VAN HONFLEUR NAAR PARIJS

LIESBETH DE STROOPER: 'We reizen de impressionisten achterna van Honfleur, de wieg van het impressionisme, naar Parijs. Het Musée d'Orsay, Giverny, de gotische kathedraal van Rouen en het Musée des Beaux-Arts ontbreken hierbij niet. Ik neem u verder mee langs de natuurpracht van de Albastenkust en de idyllische schildersdorpjes: u raakt zonder twijfel zelf geïnspireerd!'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs - Honfleur A

Met de Thalys gaat u eerst naar Parijs. Daarna reist u verder per autocar naar Honfleur: de wieg van het impressionisme waar Boudin, Monet, Bazille en Jongkind elkaar ontmoeten en waar ze de wisselende lichtinval in de riviermonding probeerden te vatten. Daar bezoekt u het Musée Eugène Boudin met een complete verzameling pre-impressionistische kunst van schilders die ooit in Honfleur hebben gewerkt. 's Avonds scheept u in en geniet u van een avondmaal aan boord.

DAG 2: Honfleur - Albastenkust O-M-A

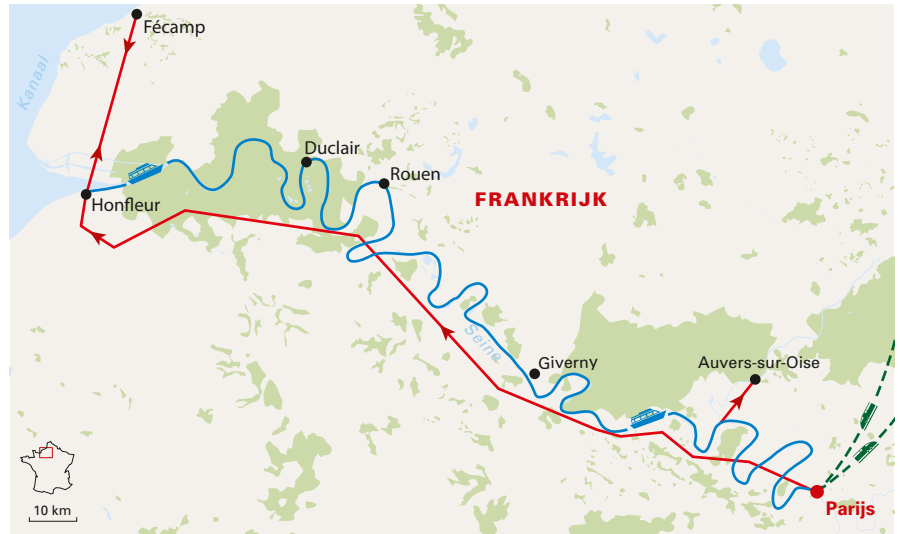
U wandelt door Honfleur met de vissershaven en charmante straatjes. Daarna gaat u op excursie naar de Albastenkust met een rijke fauna en flora. In Fécamp zijn de Abdij van de Heilige Drievuldigheid, het paleis van de hertogen van Normandië en de rijke collecties van het Musée des Terre-Neuvas getuigen van de prestigieuze geschiedenis van de stad.

DAG 3: Duclair - Rouen O-M-A

U bezoekt de abdij van Jumièges, door Victor Hugo omschreven als 'de mooiste ruïne van Frankrijk'. Daarna gaat u naar de abdij van St.-Martin de Boscherville, een van de meest prestigieuze romaanse abdijen van Normandië. In de namiddag meandert u over het mooiste deel van de Seine langs vredige dorpjes die menig schilder inspireerden.

DAG 4: Rouen O-M-A

In Rouen bezoekt u de gotische kathedraal die Monet op verschillende tijdstippen van de dag heeft geschilderd. Daarna ontdekt u



de indrukwekkende collectie van het Musée des Beaux-Arts, met o.a. werken van Monet en Sisley. U sluit de dag af met een gala-avond aan boord.

DAG 5: Giverny O-M-A

In het idyllische schildersdorp Giverny bezoekt u het huis van Monet, waar u zijn privécollectie en de beroemde tuinen bewondert.



© SHUTTERSTOCK

DAG 6: Auvers-sur-Oise - Parijs O-M-A

U gaat naar Auvers-sur-Oise, het dorp waar Vincent Van Gogh schilderde en stierf. In het kasteel brengt een multimediashow u terug naar de 19de eeuw. U volgt er het spoor van schilders zoals Daubigny, Cézanne en Van Gogh. In Parijs trekt u naar het Musée Marmottan.

DAG 7: Parijs - Brussel-Zuid O

U bezoekt het Musée d'Orsay met zijn vermaarde impressionistische werken. Ten slotte kunt u nog de serie waterlelies van Monet bewonderen in het Musée de l'Orangerie. Terugkeer naar Brussel-Zuid met de Thalys.

GETIJDEN

Deze cruise hangt af van de getijden, waardoor het programma kan wijzigen. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken in een comfortabele autocar zijn dan mogelijk. Uiteraard doen wij ons uiterste best om het oorspronkelijke programma in zo'n geval zoveel mogelijk te respecteren en alternatieven voor u zo aangenaam mogelijk te maken.



LIESBETH DE STROOPER is kunsthistorica en cultureel econoom. Sinds 2011 is ze als docent-promovendus verbonden aan de Erasmus Universiteit in Rotterdam en als vrijwillig wetenschappelijk medewerker aan de KU Leuven. Op dit moment legt ze de laatste hand aan haar doctoraat, waarin ze focust op het ontstaan van de categorie 'impressionisme' vanuit zowel een kunsthistorisch als een marktperspectief.

REISDATA

→ 17 mei 2018

← 23 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit benedendek: € 1.995

2-persoonskajuit bovendek: € 2.195

toeslag 1-persoonskajuit: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Liesbeth De Strooper
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruise in het gekozen kajuittype aan boord van de MS Renoir (of gelijkwaardig)
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 7 (incl. welkomstcocktail en gala-avond)
- + Dranken tijdens de maaltijden aan boord en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Johan de Boose op **DONAUCRUISE**

JOHAN DE BOOSE: 'De Donau is de ader van Midden-Europa en loopt dwars door het oude Oostenrijks-Hongaarse rijk. We varen door steden met een rijke geschiedenis en houden halt op de belangrijkste plaatsen, zoals Wenen en Boedapest, maar ook op kleinere plaatsen met een toonaangevend verhaal, zoals Bratislava. De Midden-Europese cultuur is immers nog altijd heel bepalend voor onze culturele identiteit.'

DAG 1: Brussel - Wenen M-A

Vlucht naar Wenen en transfer naar het cruiseschip. U gaat op verkennende stadsronddrit langs de statige monumenten van de Weense Ring: de Staatsopera, het stadhuis, het parlement, de Hofburg ... U rijdt verder door het moderne Wenen met o.m. het kleurrijke Hundertwasserhaus. Na het avondmaal aan boord woont u een concert bij in het Kursalon. Het salonorkest Alt Wien brengt er werk van Strauss en Mozart.

DAG 2: Wenen O-M-A

In de voormiddag bezoekt u Schönbrunn, het Versailles van de Habsburgers, met immense paleizen en tuinen. In de namiddag bewondert u de doeken van Gustav Klimt en Egon Schiele in het Leopoldmuseum. Daarna bezoekt u de wereldberoemde schilderijencollectie van het Kunsthistorisches Museum. Rubens, Brueghel, Titiaan en vele andere grote kunstenaars passeren de revue.

DAG 3: Esztergom - Boedapest O-M-A

U bezoekt de voormalige koningsstad Esztergom met de kathedraal als blikvanger. Daarna reist u naar Boedapest. U verkent Boeda en Pest, de 2 stadsdelen die door de Donau worden gescheiden. Boeda is het oudste gedeelte. Daar geniet u van een panorama vanaf de Gellertheuvel, de Mátyáskerk en het vissersbastion. Pest biedt een mix van architecturale stijlen, de opera, het beursgebouw en het parlement.

DAG 4: Boedapest O-M-A

Het imposante Hongaarse parlement met de kroonjuwelen staat op het programma. Er is ook wat vrije tijd om bv. te verpozen in het Café



Gerbeaud waar Sisi graag taartjes kocht. Daarna vaart u naar de Slovaakse hoofdstad Bratislava.

DAG 5: Bratislava O-M-A

U bezoekt het charmante centrum, de gotische en barokke gebouwen en de burcht van Bratislava met uitzicht over de stad. In de namiddag hebt u vrije tijd om de stad zelf verder te verkennen.

DAG 6: Melk O-M-A

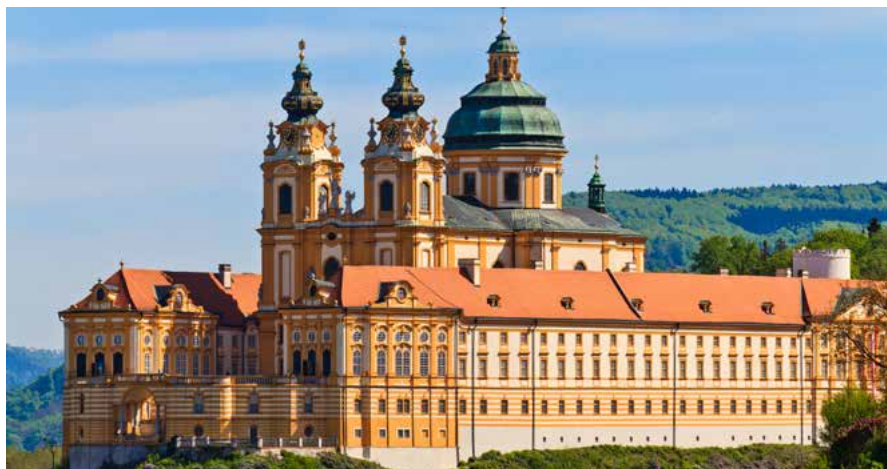
In de voormiddag vaart u door het landschap van Wachau. In de namiddag bezoekt u de benedictijnenabdij van Melk, een onvergetelijk hoogtepunt van de barokkunst in Oostenrijk. De kloosterbibliotheek staat bekend om haar uitgebreide collectie handschriften.

DAG 7: Passau - München - Brussel O-M

Ontscheping en transfer naar het paleis van Nymphenburg met rijkelijk versierde interieurs en mooie tuinen. Na het middagmaal transfer naar de luchthaven van München voor de terugvlucht.

WATERSTAND DONAU

Door een te lage of te hoge waterstand moet het programma soms gewijzigd worden. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken per autocar zijn dan mogelijk. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.





JOHAN DE BOOSE is doctor in de Slavische filologie, schrijver en performer. Hij publiceerde opgemerkte boeken over Centraal- en Oost-Europa en bezocht verschillende keren landen uit de regio. Daarnaast schrijft hij ook geregeld voor het theater, o.a. voor Jan Fabre, en begeleidde hij al meerdere Davidsfonds Cultuurreizen, zoals deze cruise.

REISDATA

→ 21 mei 2018

← 27 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit cat A: € 2.720

2-persoonskajuit met balkon

cat. C: € 3.105

toeslag 1-persoonskajuit: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Johan de Boose
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpension vanaf het middagmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 7, incl. dranken tijdens de maaltijden aan boord
- + Vluchten Brussel-Wenen en München-Brussel met Austrian Airlines en Lufthansa, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Johan de Boose op

DALMATISCHE KUSTCRUISE

JOHAN DE BOOSE: 'De Dalmatische kust is een van de indrukwekkendste ter wereld, met schilderachtige stadjes en meer dan 1.000 eilanden. We bezoeken het meest zuidelijke deel: we dalen af in oud-Romeinse kelders, slenteren door middeleeuwse steegjes en varen naar de meest afgelegen eilanden. Samen verdiepen we ons in de oude en recente geschiedenis van Zuidoost-Europa en laten ons verleiden door de subtropische natuur.'



DAG 1: Brussel - Dubrovnik A

Vlucht naar Dubrovnik, parel van de Adriatische Zee. Transfer naar de haven voor de inscheping.

DAG 2: Dubrovnik O-M-A

U vertrekt op een uitgebreide wandeling in Dubrovnik, dat binnen de indrukwekkende middeleeuwse wallen een schat aan preroomaanse, gotische, renaissance en barokke gebouwen herbergt. U bezoekt o.m. het klooster van de franciscanen, het oude gouvernementspaleis en de kathedraal. Daarna heeft u een vrije namiddag.

DAG 3: Mljet - Korčula O-M-A

De reis gaat verder naar Mljet, een van de mooiste eilanden in de Adriatische zee. Een derde ervan is als nationaal park erkend. Midden in het meer bevindt zich een eilandje met een benedictijnenklooster uit de 12de eeuw. Daarna vaart u naar Korčula voor een bezoek aan de versterkte stad, de laatromaanse St.-Marcuskathedraal en een wandeling langs aristocratische paleizen.

DAG 4: Korčula - Sibenik O-M-A

U vaart langs de eilanden Hvar, Brac en Split naar Sibenik, de oudste Slavische stad aan de Adriatische kust. U brengt een begeleid bezoek aan het historisch centrum met o.m. de St.-Jacobskathedraal uit de 15de eeuw. Dat is de periode waarin Sibenik zijn grootste bloei kende en onder het patronaat van Venetië concurreerde met Zadar en Split. De watervallen van Krka zijn betoverend mooi.

DAG 5: Trogir - Split O-M-A

Trogir, gebouwd op een eiland, is een klein juweeltje van labyrintische steegjes met trappen en gewelven. In Split, de levendigste stad en de grootste haven van de Dalmatische kust, bezichtigt u o.m. de kelders van het paleis van keizer Diocletianus, het peristilium, de St.-Domniuskerk en de tempel van Jupiter.

DAG 6: Hvar - Vis O-M-A

U vaart af naar het eiland Hvar, het nieuwe rendez-vous van de jachten van de rijken. U geniet van een mooie wandeling door het Italiaans aandoende stadje met zijn romaanse klokkentoren. In de namiddag vaart u naar Vis en wandelt u vrij op het meest westelijke Dalmatische eiland. Terug aan boord geniet u van een gala-avondmaal.

DAG 7: Kotor - Dubrovnik O-M-A

De vaart naar Kotor is spectaculair: de zee dringt kilometers ver tussen de bergen door, in een diepe fjord met baaien en pittoreske eilandjes. U wandelt door de historische Montenegrijnse stad Kotor. Daarna vaart u naar Dubrovnik.

DAG 8: Dubrovnik - Brussel O

Terugvlucht naar Brussel.

Prachtige natuur en rijke cultuur. Ik heb de familiale sfeer op het cruiseschip erg gewaardeerd: een cruiseschip op mensenmaat!

—EEN REIZIGER





JOHAN DE BOOSE is doctor in de Slavische filologie, schrijver en performer. Hij publiceerde opgemerkte boeken over Centraal- en Oost-Europa en bezocht verschillende keren landen uit de regio. Daarnaast schrijft hij ook geregeld voor het theater, o.a. voor Jan Fabre, en begeleidde hij al meerdere Davidsfonds Cultuurreizen, zoals deze cruise.

REISDATA

→ 31 mei 2018

← 7 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit hoofdek: € 3.180

2-persoonskajuit middendek: € 3.255

2-persoonskajuit bovendek: € 3.360

toeslag 1-persoonskajuit: € 735

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Johan de Boose
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpensioen vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8 (incl. welkomstcocktail en gala-avond)
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Vluchten Brussel-Dubrovnik h/t, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Karel Peeters op

CRUISE IN VENETIË MET CARNAVAL

KAREL PEETERS: 'Venetië baadt tijdens carnaval in een heel bijzondere sfeer. De combinatie met een cruise maakt van deze vijfdaagse dan ook een unieke reis. We bezoeken samen enkele culturele hoogtepunten in Venetië en Murano, Burano en Padua. De mooiste pleinen, paleizen en kerken, een bezoek aan een atelier van carnavalsmaskers, de Galleria dell'Accademia ... Een reis voor culturele fijnproevers!'

DAG 1: Brussel - Venetië A

Vlucht naar Venetië en transfer naar de haven voor de inscheping. U verkent Venetië: het Piazza San Marco met onder meer de Basilica, de Loggia, de Campanile en de Procuratie staan op het programma. U bezoekt het Dogepaleis. Bovenaan de beroemde trap heeft u een mooi zicht op de talrijke schilderijen van Tintoretto, Veronese en anderen. Daarna gaat u naar de fotogenieke Brug der Zuchten. U geniet van een avondmaal aan boord.

DAG 2: Venetië - Murano - Burano O-M-A

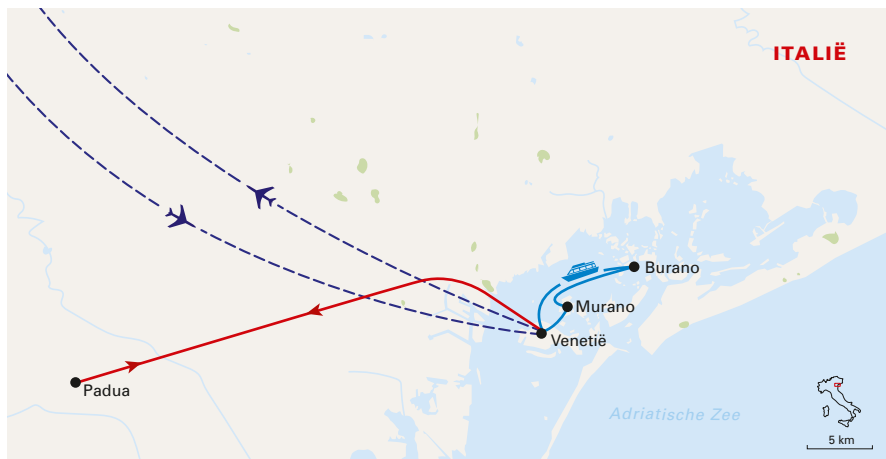
In de voormiddag maakt u een wandeling door de Dorsodurowijk en bezoekt u de befaamde Galleria dell'Accademia met meesterwerken van o.a. Bellini, Titiaan, Tintoretto en Veronese. In de namiddag vaart u naar enkele eilanden in de lagune: Murano, wereldberoemd voor het glasblazen, en Burano, befaamd om het kantwerk en de felgekleurde huizen.

DAG 3: Venetië O-M-A

's Ochtends bezoekt u een gondelfabriek. Daarna bezichtigt u een atelier van carnavalsmaskers. In de namiddag gaat u naar de San Polowijk voor 2 artistieke hoogtepunten: eerst de Santa Maria Gloriosa dei Frari-kerk met o.a. altaarstukken van Titiaan, Bellini, Donatello. Daarna bezoekt u de Scuola di San Rocco met talrijke meesterwerken van Tintoretto.

DAG 4: Padua O-M-A

Met de autocar reist u naar Padua, een van de belangrijkste kunststeden van Italië. U brengt er een begeleid bezoek aan de romaans-goti-



sche basiliek van St. Antonio. U wandelt langs het Piazza della Frutta en het Piazza delle Erbe waar er elke dag een versmarkt is. Daarna bezichtigt u het Palazzo della Ragione en het Palazzo del Capitano met de astronomische klok uit 1344. In de wereldberoemde Scrovegnikapel bewondert u de meesterlijke fresco's van Giotto. U gaat terug naar Venetië voor de gala-avond aan boord.

DAG 5: Venetië - Brussel O

Per vaporetto vaart u naar de Rialtobrug, de Venetiaanse versie van de Ponte Vecchio met chique winkeltjes. Onderweg naar de Santa Maria dei Miracoli en de Santi Giovanni e Paolo stopt u bij de Campo Erberia, de groente- en fruitmarkt, en de Pescheria, de vismarkt. U

houdt ook halt bij de San Giacomo di Rialto, de Fondaco dei Tedeschi, Marco Polo's woonplaats Campo San Bartolomeo en het Malibrantheater. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

CARNAVAL IN VENETIË

Het carnaval van Venetië is het oudste en levendigste van Europa, en toch werd het in zijn huidige vorm pas in de jaren 60 terug georganiseerd. Vanaf het einde van de jaren 70 verschenen de kleurrijke kostuums met de glans van weleer weer in het straatbeeld en leefde het carnaval terug op. De bekende vermommingen die de inwoners dragen dateren uit de glorieertijd van de *commedia dell'arte*, het klassiek Italiaanse volkstoneel: de pierrot met zijn witte pak en de traan in zijn oog, de harlekijn en uiteraard de prachtige versierde maskers.



© SHUTTERSTOCK



KAREL PEETERS studeerde rechten en kerkelijk recht aan de KU Leuven en doceert er 'Recht en toerisme'. Al tijdens zijn studententijd leidde hij groepsreizen. Zijn interesse ging daarbij vooral uit naar geschiedenis, kunst en cultuur.

REISDATA

→ 10 februari 2018

← 14 februari 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit hoofdek: € 1.960

2-persoonskajuit bovendeck: € 2.095

toeslag 1-persoonskajuit: € 355

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Karel Peeters
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Cruise in het gekozen kajuittype aan boord van de MS Michelangelo (of gelijkwaardig) inclusief de maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 5 (incl. welkomstcocktail en galaavond), waarvan 1 middagmaal in een lokaal restaurant
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Privétransfer per vaporetto van de luchthaven naar de haven h/t, 2 trips per openbare vaporetto bij enkele bezoeken, transfer per auto-car naar Padua en terug. De meeste verplaatsingen gebeuren te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Karel Peeters en Mark Eyskens op

MIDDELLANDSE ZEECRUISE

MARK EYSKENS: 'Het doel van reizen is te reizen, ankers los te gooien en de achterkant van de horizon te verkennen. Een reis over de Middellandse Zee naar Athene, via de Griekse eilanden tot in Jeruzalem is een ideaal en gedroomd doelwit dat ons brengt naar de oorsprong van onze beschaving en naar haar toekomst, voor zover wij daar zelf zorg voor dragen.'

DAG 1: Brussel - Athene M-A

Rechtstreekse vlucht naar Athene. Na het middagmaal krijgt u de kans om de Griekse hoofdstad te (her)ontdekken.

DAG 2: Athene O-M-A

Al wandelend verkent u het historisch centrum van Athene met aandacht voor de Akropolis met o.m. het Parthenon en het moderne Akropolismuseum. Dan gaat u naar de antieke Agora, het centrum van het dagelijkse leven in de oudheid en de Plaka, het moderne equivalent.

DAG 3: Athene O-M-A

U bezoekt het Nationaal Archeologisch Museum. Daarna gaat u aan boord van het cruiseschip Oceania Rivièra, geniet u van een middagmaal en vaart u af naar Kreta.

DAG 4: Heraklion O-M-A

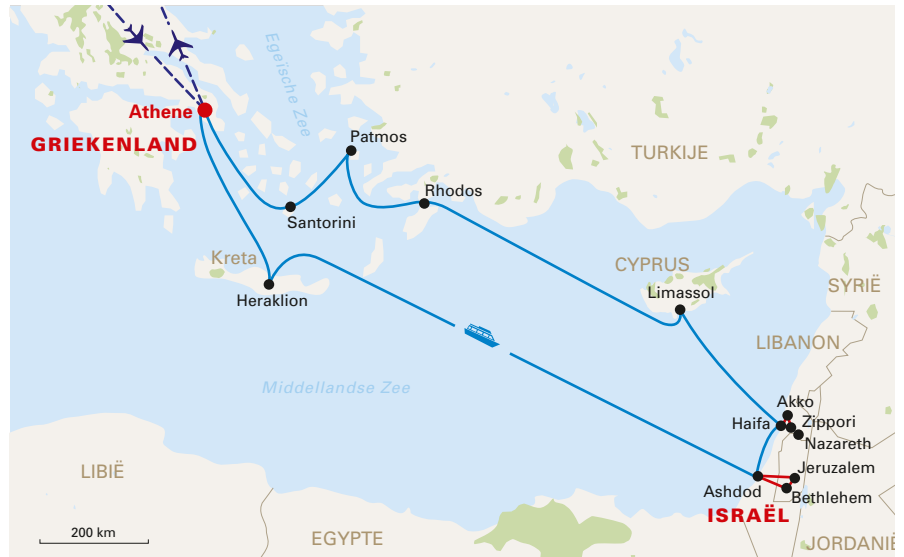
U legt aan in Heraklion en trekt naar Knossos voor de indrukwekkende restanten van de Minoïsche paleizen. Daarna geniet u van een wijnproeverij en bezoekt u het mooie Archanes voor het middagmaal. In de namiddag volgt nog een bezoek aan het interessante archeologisch museum in Heraklion. Ten slotte vaart u af naar Israël.

DAG 5: Op zee O-M-A

Vandaag brengt u een hele dag op zee door om te genieten van uw cruiseschip met een lezing door uw reisbegeleiders.

DAG 6: Ashdod - Jeruzalem - Bethlehem - Ashdod O-M-A

U vertrekt op daguitstap naar Jeruzalem met aandacht voor de Olijfberg, wandelt op een stukje van de Via Dolorosa en bezoekt de kerk van het Heilig Graf en de Klaagmuur. Na het



middagmaal gaat u naar Bethlehem voor o.a. de Kerk van de Geboorte.

DAG 7: Haifa - Nazareth - Haifa O-M-A

U gaat op excursie naar Nazareth met o.m. de Basiliek van de Geboorteaankondiging. U gaat verder naar het Meer van Tiberias, gekend uit het Nieuwe Testament, en de synagoge en het huis van Petrus in Kafarnaüm. Via Tabgha keert u terug naar het schip.

DAG 8: Haifa - Zippori - Akko - Haifa O-M-A

In Beit Shearim ziet u de necropolis die in de rotsen is uitgehouwen. In Zippori wandelt u op de resten van het Romeinse Sepphoris. Daarna verkent u de oude havenstad Akko en bezoekt u de ondergrondse kruisvaardersstad en de El Jazzar moskee.

DAG 9: Limassol O-M-A

U bezoekt Limassol met de Agia Napa kathedraal, de Grote Moskee, de restanten van de havenburcht en het archeologisch museum. Na een middagmaal met lokale specialiteiten bewondert u het imposante kasteel van Kolossi en de ruïnes van het oude koninkrijk Kourion. Afvaart naar Rhodos.

DAG 10: Rhodos O-M-A

In Lindos bezoekt u de befaamde akropolis met

de ruïnes van o.m. de tempel van Athena, de Stoa ... Na het middagmaal aan de kust wandelt u door de nauwe straatjes van Rhodos. U bezoekt het Paleis van de Grootmeesters en het archeologisch museum in het 15de-eeuwse Johannitershospitaal. Dan vaart u verder naar Patmos.

DAG 11: Patmos O-M-A

U gaat voor een halve dag op excursie naar het klooster van Zoodochos Pigi met prachtig gerestaureerde 17de-eeuwse fresco's. U wandelt verder door Chora, naar het klooster van de heilige Johannes de Theoloog en het huis van Simandiris. Na het middagmaal aan boord vaart u af naar Santorini.

DAG 12: Santorini O-M-A

U verkent het oude Thira en bewondert de eeuwenoude kerk van Episkopi Gonia. U stopt kort in Vothonas en geniet van het middagmaal in een lokaal restaurant. Daarna bezoekt u het archeologisch museum in Thira. Ten slotte vaart u naar Athene.

DAG 13: Athene - Brussel O-M

Aankomst in Athene en ontscheping. Voor de terugvlucht geniet u van een wijnproeverij met een licht middagmaal vlakbij Markopoulo in het wijnhuis Papagiannakos. Terugvlucht naar Brussel.



MARK EYSKENS doceerde economie aan de KU Leuven. Hij was lid van 13 opeenvolgende regeringen, de Kamer van Volksvertegenwoordigers en de Raad van Europa en is minister van staat.

KAREL PEETERS studeerde rechten en kerkelijk recht aan de KU Leuven en doceert er 'Recht en toerisme'. Al tijdens zijn studententijd leidde hij groepsreizen. Zijn interesse ging daarbij vooral uit naar geschiedenis, kunst en cultuur.

REISDATA

→ 10 juli 2018

← 22 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-p. buitenkajuit cat. C: € 6.875

2-p. buitenkajuit met balkon

cat. B3: € 7.845

2-p. buitenkajuit met balkon conciërge level cat. A3: € 8.225

2-p. buitenkajuit Penthouse suite met balkon cat. PH2: € 9.685

toeslag 2-p. kajuit voor singlegebruik: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en excursies voor, tijdens en na de cruise
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Karel Peeters en Mark Eyskens
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs, bagagediensten en boordpersoneel
- + Verblijf in volpensioen in het gekozen kajuittype op het luxueuze cruiseschip Oceania Riviera***** (incl. huiswijn bij de maaltijden)
- + Overnachting met ontbijt en 1 avondmaal in het uitstekend en centraal gelegen hotel Royal Olympic Hotel***** in Athene
- + 9 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants volgens programma
- + Vluchten Brussel-Athene h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer tijdens de excursies in comfortabele autocar
- + Aanlegtaxen en havengelden
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met John Everaert op

CRUISE DOOR ZUIDOOST-AZIË

JOHN EVERAERT: 'Vanuit een comfortabele kajuit bezoeken we samen de bruisende metropolen Bangkok, Saigon, Hongkong en Shanghai. Ik toon u ook de couleur locale van de geheimzinnige Cao Dai-sekte en de verboden keizerstad Hue. We varen ook met een traditionele jonk door de Halongbaai en naar de oude Europese enclave Gulangyu. Mijn lezingen aan boord geven u nog meer inzicht in de bezochte landen en bezienswaardigheden.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Bangkok
Vlucht naar Bangkok met overstap.

DAG 2: Bangkok M-A

Aankomst in de voormiddag. U bezoekt het koninklijk paleis met de gouden tempels, waaronder de Tempel van de Smaragden Boeddha. Daarna vaart u op de Chao Phrayarivier met pittoreske kanaaltjes, houten huisjes en tempels. U bezoekt de Tempel van de Dageraad, het symbool van Bangkok.

DAG 3: Bangkok O-M-A

Na het ontbijt bezoekt u het Jim Thompsonhuis. De Amerikaanse zijdemagnaat verzamelde in zijn woonhuis in Thaise stijl een interessante collectie kunst en antiek. U scheept daarna in en vaart naar Cambodja.

DAG 4: Sihanoukville O-M-A

U geniet van vrije tijd in Sihanoukville, een opkomende badstad met prachtige zandstranden. John Everaert geeft de lezing 'In het spoor van Vasco da Gama: de Europese infiltratie in Zuidoost-Azië'.

DAG 5: Op zee O-M-A

U brengt een dag door op zee om van de uitgebreide faciliteiten van het luxeuze cruiseschip te genieten. Daarnaast krijgt u de lezing 'Thailand: de onverdeelde Siamese tweeling'.

DAG 6: Ho Chi Minh O-M-A

U vertrekt op dagexcursie naar Tay Ninh om de immense en eclectische Cao Daitempel te bezoeken. U woont er ook een middaggebed bij. 's Middags eet u in een typisch lokaal restaurant.

DAG 7: Ho Chi Minh O-M-A

Ho Chi Minh City is het vroegere Saigon en het hart van een economisch succesverhaal. U bezoekt de oude Frans-koloniale stad met o.a. het postkantoor, de neogotische kathedraal, het stadhuis en de opera. Verder bezichtigt u de keizerlijke pagode en de Binh Taymarkt.

DAG 8: Op zee O-M-A

John Everaert geeft de lezing 'Cambodja: van Khmer-Angkor tot de Rode Khmer'.

DAG 9: Hue O-M-A

Hue is een keizerlijke stad vol geschiedenis. Alleen al de graffombes van de heersers van de Nguyendynastie zijn de reis waard. U verkent ook de citadel met de Verboden Stad. Daarna vaart u op de Parfumrivier en bezoekt de Thien Mu-pagode.

DAG 10 EN 11: Halong Bay O-M-A

U legt aan in de wondermooie Halong Bay die duizenden eilandjes telt. U geniet van vrije tijd op de eerste dag. Als u dat wilt, vaart er een tender naar Bai Chay. De volgende ochtend gaat u aan boord van een jonk om een voormiddag lang te genieten van de natuurpracht.

DAG 12: Op zee O-M-A

U krijgt de lezing 'Vietnam bevrijdt zich van Fransen en Amerikanen'.

DAG 13: Hongkong O-M-A

Met de kabeltrein gaat u naar Victoria Peak, waar u een prachtig uitzicht op Hongkong hebt. U bezoekt het vissersdorp Aberdeen, maakt een tochtje in een sampan en ontdekt Repulse Bay en de levendige Stanley Market.

DAG 14: Hongkong O-M-A

U verkent van Kowloon met de Wong Tai Sintempel, de bloemenmarkt, de vogeltuin en nog meer.

DAG 15: Xiamen O-M-A

Met een ferry vaart u naar het eilandje Gulangyu, een vroegere Europese verdrags haven met zuiderse sfeer. U bezoekt de Shuzhuangtuin en het Koxingastandbeeld.

DAG 16: Op zee O-M-A

De laatste dag op zee brengt u door met de lezing 'China: van opiumverslaving tot wereldmacht'.

DAG 17: Shanghai O-M-A

U gaat naar Pudong, het financiële centrum. U heeft er een panoramisch zicht vanaf de skywalk (492 m) van het World Financial Center. U wandelt op de legendarische Bund. Bij valavond kunt u zich vanaf een boot op de Huangpurivier vergapen aan de neonverlichte skyline.

DAG 18: Shanghai - Istanboel O-M

Op de laatste dag bezoekt u het Shanghai Museum. U wandelt in de oude gerestaureerde stadswijk en naar de tuin van Mandarijn Yu. De Jaden Boeddhatempel staat ook op het programma. Daarna geniet u van een middagmaal. U kuiert nog even door de bazaar en langs de luxewinkels op Nanjing Road. Terugvlucht naar Brussel met overstap.

DAG 19: Brussel

Aankomst in Brussel.



JOHN EVERAERT is em. hoogleraar aan de UGent waar hij overzeese en maritieme geschiedenis doceerde. Hij publiceerde over de aanwezigheid en activiteit van Vlamingen en andere Westerlingen in Zuidoost-Azië. Voor Davidsfonds Cultuurreizen begeleidde hij al verschillende overzeese reizen en cruises, waaronder een paar koloniale cruises. Ook de landen van deze cruise bezocht hij al, sommige zelfs meermaals.

REISDATA

→ 17 februari 2018

← 7 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-p.binnenkajuit cat. G: € 7.995

2-p.buitenkajuit cat. C2: € 8.995

2-p.buitenkajuit met balkon

cat. B2: € 10.395

2-p.buitenkajuit met balkon conciërge

level cat. A3: € 10.895

toeslag 2-p.kajuit voor singlegebruik:
op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

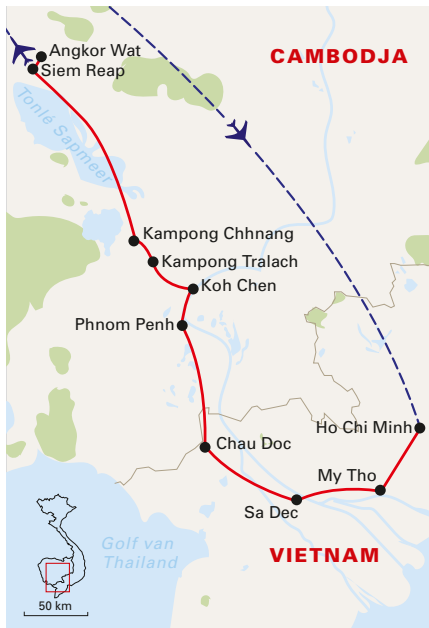
INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken voor, tijdens en na de cruise
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door John Everaert
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs, bagagediensten en boordpersoneel
- + Verblijf op basis van volpension in het gekozen kajuittype op het zeer luxueuze en kleinschalige cruiseschip Oceania Nautica*****, (incl. huiswijn bij de maaltijden)
- + Overnachting met ontbijt in het uitstekende Chatrium Hotel Riverside****+ in Bangkok
- + 5 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Bangkok en Shanghai-Brussel telkens via Istanbul met Turkish Airlines, de luchtavontakten en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer tijdens de excursies in comfortabele autocar
- + Aanlegtakten en havengelden
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met Karel Peeters en Etienne Hauttekeete op

CRUISE OP DE MEKONG VAN VIETNAM NAAR CAMBODJA

ETIENNE HAUTTEKEETE: 'In Angkor ontdekt u de mysterieuze cultuur van de Khmers. Tijdens de cruise geef ik aan boord lezingen over o.a. de wereld van het boeddhisme, de geostrategische rol van de Mekong en de nieuwe zijderoute. Tijdens verschillende uitstappen aan wal leren we samen het dagelijkse leven dichterbij kennen, zowel in grootsteden met paleizen en musea als in bucolische dorpen en op drijvende markten.'



DAG 1: Brussel - Bangkok - Ho Chi Minh
Vlucht via Bangkok naar Ho Chi Minh.

DAG 2: Bangkok - Ho Chi Minh M-A
U komt aan in Ho Chi Minh. In de namiddag bezoekt u de bruisende metropool Ho Chi Minh, het vroegere Saigon en het hart van een economisch succesverhaal. U bezoekt o.a. het postkantoor uit de Franse koloniale tijd en de neogotische kathedraal. Daarna scheept u in op het cruiseschip en geniet u van een avondmaal aan boord.

DAG 3: Ho Chi Minh O-M-A
U bezoekt de drukke wijk Cholon met de markt en de Pagode Thiên Hâu, gewijd aan de godin van de zee. In de namiddag bezoekt u het Nationaal Geschiedkundig Museum.

DAG 4: My Tho - Sa Dec O-M-A
De eilanden van My Tho staan bekend om de vele moestuinen, boomgaarden en de onmetelijke rijstvelden. Daarna vaart u af naar Vinh Long, gelegen tussen 2 armen van de Mekong, en naar de drijvende markt van Cai Be. Ten slotte gaat u naar Sa Dec.

DAG 5: Sa Dec - Chau Doc O-M-A
Vroeg in de ochtend verkent u de prachtige markt van Sa Dec en bezoekt u de oude verblijfplaats van Huyn Thuy Lê, de minnaar van de Franse romanschrijfster Marguerite Duras. Sa Dec staat bekend om zijn tuinbouw en werd in de koloniale tijd ook 'de tuin van Cochinchine' genoemd. U krijgt een eerste lezing aan boord. In Chau Doc bezoekt u de pagode Phat Thay Tay An en de tempel Ba Chua Xu.

DAG 6: Chau Doc - Phnom Penh O-M-A
De dag begint met een lezing aan boord, daarna steekt u de grens over naar Cambodja. Met een tuktuk verkent u de Cambodjaanse hoofdstad Phnom Penh.

DAG 7: Phnom Penh O-M-A
In Phnom Penh bezoekt u het Koninklijk Paleis met de Zilveren Pagode. Daarna gaat u naar het Nationaal Museum, gebouwd door de Fransen in Khmerstijl. In de namiddag bezoekt u de school Tuol Svay Prey, beter bekend als de S 21-gevangenis van de Rode Khmer. Daarna is er vrije tijd op de Russische markt. Tot slot gaat u terug aan boord voor een traditionele Apsaradansshow.

DAG 8: Koh Chen - Kampong Tralach - Kampong Chhnang O-M-A
U bezoekt Koh Chen, een klein dorpje van ambachtsslui die gespecialiseerd zijn in het bewerken van zilver en koper. Daarna bezoekt

u de pagode Wat Kampong Tralach Leu.

DAG 9: Kampong Chhnang - Tonlé Sapmeer O-M-A
Kampong Chhnang, een van de grootste havens aan de Tonlé Sap, staat op het programma. De regio is vooral bekend om haar archaische aardewerk. U bezoekt een traditionele palmkwekerij en een pottenbakkerij. 's Avonds geniet u aan boord van een lezing en een gala-avond.

DAG 10: Tonlé Sapmeer - Siem Reap - Angkor Wat O-M-A
In de voormiddag krijgt u de laatste lezing. Daarna bezoekt u Angkor Wat, het heiligdom opgedragen aan de god Vishnu. De gigantische tempelberg is een meesterwerk van de Khmerarchitectuur en -kunst. U geniet van een avondmaal en overnacht in het hotel.

DAG 11: Siem Reap O-M-A
U gaat naar Banteay Srei, 'de vrouwencitadel'. Daarna ontdekt u de tempel van Ta Prohm, die werd gesticht door Koning Jayavarman VII als klooster voor Mahayanaboeddhisten. In de namiddag bezoekt u Angkor Thom, de antieke hoofdstad met o.a. de tempelberg van Bayon, het Koninklijk Domein met de tempel van Phimeanakas, het Olifantenterras en het terras van de Leprozenkoning.

DAG 12: Siem Reap - Bangkok O
U bezoekt het Angkor National Museum en geniet van vrije tijd tot de terugvlucht via Bangkok.

DAG 13: Bangkok - Brussel
U komt aan in Brussel.

WATERSTAND MEKONG

Door een te lage of te hoge waterstand moet het programma soms gewijzigd worden. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken in een comfortabele autocar zijn dan mogelijk. Uiteraard doen wij ons uiterste best om het oorspronkelijke programma in zo'n geval zoveel mogelijk te respecteren en alternatieven voor u zo aangenaam mogelijk te maken.



KAREL PEETERS studeerde rechten en kerkelijk recht aan de KU Leuven en doceert er 'Recht en toerisme'. Al tijdens zijn studententijd leidde hij groepsreizen. Zijn interesse ging daarbij vooral uit naar geschiedenis, kunst en cultuur.

ETIENNE HAUTEKEETE studeerde japanologie aan de Universiteit van Leiden. Hij onderwijst kunst en iconografie van het boeddhisme en andere vakken in verband met de culturen van het Verre Oosten. Hij werkte mee aan verschillende tentoonstellingen van Aziatische kunst.

REISDATA

→ 1 april 2018

← 13 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit benedendek: € 4.985

2-persoonskajuit bovendek: € 5.120

toeslag 1-persoonskajuit: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken voor, tijdens en na de cruise
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door Karel Peeters en Etienne Hautekeete
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in Cambodja*
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpension (incl. welkomstcocktail en gala-avond) op de RV Indochine II*****
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel in Siem Reap
- + 3 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Ho Chi Minh en Siem Reap-Brussel telkens via Bangkok met Thai Airways, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Met John Everaert en Greet De Keyser op

TRANS-ATLANTISCHE CRUISE VAN SOUTHAMPTON NAAR NEW YORK

JOHN EVERAERT: 'Hoe trokken armoezaaiers en gelukzoekers naar het 'belofde land' Amerika? Samen doen we dit avontuur over met de iconische Queen Mary 2, nadat we oude zeilschepen hebben verkend. Dubbele lezingen aan boord dompelen u onder in de wereld van de landverhuizers én in het Trump-Amerika. Het stadsmuseum en check-point Ellis Island brengen het New York van de kolonisten-pioniers en de inwijkelingen tot leven.'

GREET DE KEYSER: "It's morning again in America', 'Yes we can' en 'Make America great Again'. Amerika blijft de wereld boeien. Als geprivilegieerd getuige raakte ik jaar na jaar meer gefascineerd door de mensen, de politiek en het land en besliste er definitief te gaan wonen. Al bijna 20 jaar lang merk ik hoeveel de Amerikanen verschillen van de Europeanen. Van wereldklasse politici, kunstenaars, wetenschappers tot de uitvinders van de *alternative facts*. Meer dan genoeg stof voor een interessante week samen met u aan boord van de Queen Mary 2.'

DAG 1: Brussel - Portsmouth - Southampton A
Vroeg vertrek met de autocar vanuit de luchthaven van Zaventem of van Kortrijk Xpo naar Calais. Via de Kanaaltunnel naar Folkestone en verder naar Portsmouth. U bezoekt de Historic Dockyard waar de HMS Victory, het vlagschip van admiraal Nelson tijdens de slag bij Trafalgar, aangemeerd ligt. U ontdekt er ook het geconserveerde wrak van The Mary Rose. Avondmaal in Southampton waar u ook overnacht.

DAG 2: Southampton O-M-A

Korte wandeling in Southampton. U gaat daarna aan boord van de RMS Queen Mary 2 voor de overtocht van de Atlantische Oceaan. Na het middagmaal aan boord verkent u uw verblijfplaats voor de volgende 7 nachten.

DAG 3 TOT EN MET 8: Op zee O-M-A

Tijdens de volle 6 dagen aan boord van het

luxueuze cruiseschip Queen Mary 2 bedienen de reisbegeleiders en het boordpersoneel u op uw wenken en geniet u van 12 (!) lezingen.

LEZINGEN AAN BOORD

Reisbegeleiders John Everaert en Greet De Keyser geven elke dag van deze reis een lezing over verschillende interessante onderwerpen die te maken hebben met Amerika en de emigratie. Die zijn zeer complementair, geschiedenis en de actualiteit wisselen elkaar af:

- Antwerpen als internationale emigratiehaven: opvang landverhuizers op doortocht
- Landverhuizers onderweg: leven aan boord
- De grote transatlantiekers: van emigrantentransport naar toeristencruises
- Euforie en ontuchtering: het iconische Vrijheidsbeeld en het triercentrum Ellis Island
- Vlaamse gelukzoekers in het 'belofde land' Amerika
- New York: van Hollandse handelspost tot toegangspoort voor inwijkelingen
- Het Trump-tijdperk
- Amerikanen en de sociale zekerheid
- 9/11 en de oorlogen die er op volgden
- Leven en werken in de VS: een persoonlijk verhaal
- Het ontstaan van de VS: onafhankelijkheidsoorlog en burgeroorlog
- De VS, nog altijd het machtigste land ter wereld?

ACTIVITEITEN EN FACILITEITEN

Aan boord van uw cruiseschip kunt u veel, meestal gratis, activiteiten meemaken zoals diverse shows en concerten in het theater of de bars, een galabal, danslessen in groep, evenementen in de grote balzaal, films en planetariumshows, afternoon tea ... en gebruikmaken van de bibliotheek, spa en fitnessruimte. Sommige van deze activiteiten, net zoals de maaltijden in de specialiteitenrestaurants, zijn niet inbegrepen in de reissom en moet u ter plaatse betalen.

Tijdens uw overtocht worden ook extra activiteiten georganiseerd in het kader van 'Fashion Week'. Hierdoor kunt u, als u dat wilt, deelnemen aan lezingen, workshops, fotoshoots en/of shows over mode. Die extra activiteiten worden niet georganiseerd door Davidsfonds Cultuurreizen.

DAG 9: New York O-A

Als u vroeg uit de veren bent, ziet u uw cruiseschip Queen Mary 2 de haven van New York binnenvaren langs het iconische Vrijheidsbeeld. U gaat van boord en rijdt naar uw hotel. In de namiddag neemt u de ferry naar *Lady Liberty* en Ellis Island. Dat is lang een grenspost geweest en was vaak het gebouw dat de vele migranten het eerst betraden.

DAG 10: New York O-A

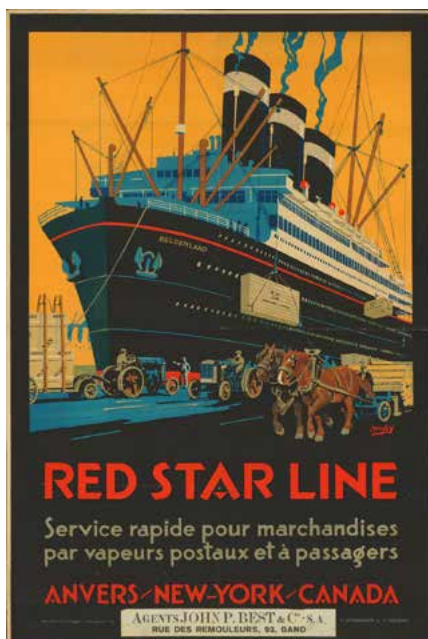
U brengt een begeleid bezoek aan het hoofdkwartier van de Verenigde Naties. Daarna hebt u de namiddag vrij voor shopping of bezoeken naar eigen voorkeur. U geniet van een afscheidsavondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 11: New York - Brussel O

In New York bezoekt u het Museum of the City of New York, waar u meer leert over het ontstaan en de groei van de inspirerende metro-pool. In de vroege namiddag transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.

DAG 12: Brussel

Aankomst in Brussel.



© RED STAR LINE MUSEUM



JOHN EVERAERT is em. hoogleraar aan de UGent waar hij koloniale en maritieme geschiedenis doceerde. Hij publiceerde over de aanwezigheid en activiteit van Vlamingen en andere Westelingen in Noord-Amerika en geeft les voor Davidsfonds Academie. Voor Davidsfonds Cultuurreizen begeleidde hij al verschillende overzeese reizen en cruises, waaronder een paar koloniale cruises.

GREET DE KEYSER is correspondent voor VTM Nieuws. Ze specialiseerde zich in buitenlandse politiek en leeft en werkt sinds 2000 in de VS. Ze interviewde president Bush 2 keer voor VRT Journaal. De aanslagen van 9/11, de historische verkiezing van president Obama en de ongeziene verkiezingsstrijd die Donald Trump in het Witte Huis bracht, ze maakte alles mee vanop de eerste rij. Ze schreef 3 boeken over de Amerikaanse politiek en haar leven in de VS.

REISDATA

→ 1 september 2018

← 12 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-p. buitenkajuit cat. EF: € 4.795

2-p. buitenkajuit met ingesloten balkon cat. BZ: € 5.250

2-p. buitenkajuit met open balkon cat. BF: € 5.525
toeslag 2-p. kajuit voor singlegebruik: op aanvraag
korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 30 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Red Star Line Museum. Als voorbereiding op de reis wordt u vooraf uitgenodigd voor een voorreisvergadering met rondleiding in Red Star Line Museum

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken voor en na de cruise
- + Reisbegeleiding en deskundige toelichting door John Everaert en Greet De Keyser
- + Voorreisvergadering met rondleiding in Red Star Line Museum op zaterdag 23 juni 2018 vanaf 16.30 uur
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs, bagagediensten en boordpersoneel
- + Verblijf op basis van volpensioen in het gekozen kajuittype aan boord van het luxueuze cruiseschip RMS Queen Mary 2****
- + Overnachtingen met ontbijt in het Grand Harbour Hotel in Southampton (incl. 1 avondmaal) en het Doubletree by Hilton Metropolitan in New York
- + 2 avondmalen in New York in lokale restaurants
- + Transfer met de autocar vanuit de luchthaven van Zaventem en Kortrijk Xpo via Calais en Folkestone naar Portsmouth en Southampton (incl. doortocht van de Kanaaltunnel)
- + Vlucht New York - Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfer met de autocar van het schip naar uw hotel in New York en van uw hotel naar de luchthaven van New York. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Aanlegtaxen en havengelden
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

GRAAG KORTING OP UW CULTUURREIS?



WORD LID VAN HET DAVIDSFONDS!

Davidfonds Cultuurreizen maakt deel uit van het grote Davidfonds Cultuurnetwerk dat naast reizen ook heel wat cursussen, boeken en culturele evenementen aanbiedt. Als u lid wordt van het Davidfonds, krijgt u **onmiddellijk korting op uw reis** van minimum 3 dagen. En dat per persoon die meegaat op reis! De volgende kortingen gelden voor Davidfonds leden op reizen vanaf 3 dagen:

- + € 60 per reiziger op rondreizen en cruises buiten Europa
- + € 40 per reiziger op alle andere reizen



HOE WORDT U LID VAN HET DAVIDSFONDS?

Heel eenvoudig: u kiest voor € 40 boeken uit meer dan 250 titels die u op de website van het Davidfonds vindt (www.davidfonds.be/lidworden). U krijgt dus meteen waar voor uw geld! Heeft u liever geen boeken, dan kunt u ook gewoon € 40 betalen. En wat belangrijk is: **het lidmaatschap geldt meteen voor alle leden van uw gezin!** De € 40 die u aan het Davidfonds geeft - en waarmee u de culturele werking ervan ondersteunt - krijgt u dus dubbel en dik terug, zeker als u een cultuurreis boekt!



NOG MEER VOORDELEN VOOR DAVIDSFONDS LEDEN

Naast de korting op de cultuurreizen geniet u als Davidfonds lid via uw Davidfonds Cultuurkaart ook nog van de volgende extra voordelen:

- + Lid worden van het Davidfonds betaalt zich meteen terug: voor de € 40 die u investeert, krijgt u **boeken in ruil** die u zelf kiest uit een groot aanbod.
- + Met uw Davidfonds Cultuurkaart krijgt uw hele gezin ook korting op alle **evenementen en cursussen** van het Davidfonds **én op alle boeken** van het Davidfonds via www.davidfonds.be of in de boekhandels De Kleine Johannes in Leuven, Verhalenhuis in Gent, De Brugse Boekhandel in Brugge en De Oude Linden in Tongerlo.
- + 4 keer per jaar krijgt u het **Davidfonds Cultuurmagazine** in de bus, vol boeiende interviews, reportages, columns en natuurlijk ook wedstrijden. Daarnaast krijgt u via de online nieuwsbrieven van het Davidfonds exclusieve ledenvoordelen toegestuurd, zoals het **boek van de maand, de reis van de maand** en de **cultuurvoordelen van de maand**.
- + Met uw Davidfonds Cultuurkaart krijgt u ook korting of andere voordelen in een resem **toonaangevende cultuurhuizen** in Vlaanderen - onder meer Opera Ballet Vlaanderen, ARSENAAL/LAZARUS, Symfonieorkest Vlaanderen, MAS, Concertgebouw Brugge, Music Hall ...

GEÏNTERESSEERD OM LID TE WORDEN?

Dat kan heel makkelijk online via www.davidfonds.be/lidmaatschap - daar vindt u alle info. Of bel ons gewoon even op 016 31 06 00 of stuur een mailtje naar cultuurreizen@davidfonds.be.



INSCHRIJVINGSFORMULIER

Ingevuld terugbezorgen aan Davidsfonds Cultuurreizen /
Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven
Tel.: 016 24 38 38 • Fax: 016 24 38 02 • E-mail: cultuurreizen@omniatravel.be

Voornaam en naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____ Bus: _____

Postcode: _____ Gemeente: _____

Telefoon: _____ GSM*: _____ Noodnummer van een thuisblijver: _____

E-mail: _____

(*Geef bij voorkeur ook een gsm-nummer op, dat kan handig zijn als noodnummer vóór en tijdens de reis.)

Aankruisen indien van toepassing:

Ik heb een Davidsfonds Cultuurkaart met nummer _____

Ik ben nog geen Davidsfonds lid maar wil het graag worden en neem hiervoor binnen de week contact op met het Davidsfonds op 016 31 06 00
reserveert volgende reis uit de brochure Davidsfonds Cultuurreizen 2017 - 2018:

BESTEMMING

AFREISDATUM

PAGINA

.....
.....

DEELNEMERS: Gelieve de namen van alle deelnemers waarvoor u inschrijft, inclusief uzelf, te noteren.

Zéér belangrijk: gelieve de namen te vermelden zoals ze staan op de identiteitskaart of het internationaal paspoort.

	Voornaam en naam	Geboortedatum	Adres (indien verschillend van hierboven)
1.
2.
3.
4.
5.

KAMERKEUZE (aankruisen wat van toepassing is)

2-persoonskamer 1-persoonskamer 2-persoonskamer te delen met:

EVENTUELE OPMERKINGEN

In verband met kamer:

Andere:

Ondergetekende verklaart kennis genomen te hebben van de algemene voorwaarden uit de reisbrochure (zie pag. 144) en betaalt het voorschot/saldo bij ontvangst van de bestelbon/factuur.

DATUM:

HANDTEKENING:



PRAKTISCHE INFORMATIE

01

REIS BOEKEN

Een Davidsfonds Cultuurreis reserveren is gemakkelijk (zie pag. 14). Na de reservering ontvangt u een bestelbon in 2 exemplaren, waarvan u er binnen de week 1 ondertekend terugstuurt naar Omnia Travel. U betaalt onmiddellijk na ontvangst van de bestelbon het voorschot dat op de bestelbon vermeld staat. 6 weken voor vertrek betaalt u het resterende bedrag.

02

NEDERLANDSTALIGE REISBEGELEIDING

Alle Davidsfonds Cultuurreizen worden begeleid door Nederlandstalige reisbegeleiders. In het buitenland wordt soms een beroep gedaan op kwaliteitsvolle anderstalige lokale gidsen. In dat geval vat uw reisbegeleider de uitleg in het Nederlands samen, zodat u niets mist.

03

MAALTIJDEN

In het reisschema vindt u bij elke dagbeschrijving terug welke maaltijden inbegrepen zijn:

- O = ontbijt
- M = middagmaal
- A = avondmaal

04

HOTEL- EN VLUCHT-KEUZE, EXCURSIES EN BEZOEKEN

Omdat sommige reizen erg lang op voorhand worden gepubliceerd (soms zelfs een jaar vooraf), kan het gebeuren dat de vluchten, hotels of excursies aangepast moeten worden - uiteraard met behoud van het reiscomfort. Ook de volgorde van de bezoeken kan wijzigen.

05

TOEGANKELIJKHEID

Iedereen is welkom bij Davidsfonds Cultuurreizen, maar door het intense reisschema van elke reis is een goede fysieke conditie belangrijk. Denk aan stadswandelingen, rondleidingen in musea, bezoeken aan monumenten ... Bij sommige reizen is er bovendien geen autocar op bepaalde bestemmingen en gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer. Twijfelt u over de haalbaarheid van een bepaalde reis, vraag dan zeker meer informatie bij Omnia Travel. Hetzelfde geldt voor rolstoeltoegankelijkheid. Wij doen ons best om alle reizen toegankelijk te maken, maar dat is niet altijd mogelijk door een gebrek aan faciliteiten ter plekke. Vraag Omnia Travel daarom altijd vooraf om meer informatie als u in een rolstoel wilt reizen.

06

REISDOCUMENTEN

Een pakketje met praktische informatie over uw reis krijgt u ongeveer 10 dagen voor het vertrek toegestuurd. Van een eventueel reisgidsje of reisboek krijgt u 1 exemplaar per kamer.

07

AUDIOFOON

Een audiofoon is voor alle reizen uit deze brochure inbegrepen, tenzij het gebruik om logistieke of juridische redenen onmogelijk blijkt of het reisconcept de meerwaarde beperkt.

08

IDENTITEITSKAART, PASPOORT, VISUM

Voor de meeste reisbestemmingen volstaat uw Belgische identiteitskaart, nog geldig gedurende minimum 3 maanden na de voorziene

terugkeerdatum. Voor andere landen moet u in het bezit zijn van een geldig internationaal paspoort dat nog minstens 6 maanden geldig is na de aangekondigde terugkeerdatum. Samen met de bevestiging van uw inschrijving ontvangt u daarover meer informatie. Voor sommige landen is er naast een internationaal paspoort ook een visum nodig. Omnia Travel zorgt daarvoor. De visumkosten (die soms hoog kunnen oplopen) zijn inbegrepen in de prijs van de reis. Ook daarover ontvangt u tijdig de nodige informatie van Omnia Travel. De te betalen aanvraag voor een reistoestemming voor de Verenigde Staten (ESTA-procedure), Canada (eTA-procedure) en Australië (ETA-procedure) is altijd ten laste van de individuele deelnemer. De kosten daarvan bedragen momenteel resp. 14 USD, 7 CAD en 20 AUD per persoon.

09

DE REISVERZEKERING

Voor elke Davidsfonds Cultuurreis uit deze brochure is een ruime reisverzekering inbegrepen die eigenlijk 3 verzekeringen omvat: een annuleringsverzekering, een reisbijstandsverzekering en een bagageverzekering. De gedetailleerde polisvoorwaarden kunt u raadplegen op www.davidsfonds.be/cultuurreizen of in elk Omnia Travel reiskantoor (zie pag. 14).

10

OPSTAPPLAATSEN AUTOCARREIZEN

Davidsfonds Cultuurreizen verzekert u dat het vertrek en ook de terugkeer van een autocarreis in optimale omstandigheden verlopen. We vermijden structurele files, een te vroeg vertrek, de chauffeurs respecteren de rij- en rusttijden. Voor de busreizen is er daarom meestal 1 vertrekplaats en 1 terugkeerplaats die voor iedereen, rekening houdend

met het vertrek, centraal gelegen en vlot bereikbaar is met het openbaar vervoer (trein). Dat is, behalve uitdrukkelijk anders vermeld, de luchthaven van Zaventem.

11

VOORREIS-VERGADERING

Een degelijke reisvoorbereiding is belangrijk en kan best aangenaam zijn. Daarom nodigt de reisbegeleider alle deelnemers uit op een voorreisvergadering met aansluitend lunch. U maakt er kennis met uw medereizigers en reisbegeleider, die het programma en de praktische afspraken overloopt en graag eventuele vragen beantwoordt. Zo'n voorreisvergadering vindt vooral plaats bij de verre bestemmingen en de cruises en staat in dat geval vermeld bij de 'Inbegrepen' informatie van een reis.

12

CRUISES

Door een te lage of te hoge waterstand, ongunstige weersomstandigheden of andere beslissingen van de kapitein kunnen wijzigingen in het programma noodzakelijk zijn. Enkele overnachtingen in een hotel of transfers en bezoeken per autocar behoren op dat moment tot de mogelijkheden. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.

13

SAMEN MET

Voor zijn Cultuurreizen werkt Davidsfonds samen met Omnia Travel. Omnia Travel staat in voor de concrete organisatie: vervoer, verblijf, maaltijden, tickets, praktische afspraken, de verkoop, enz. en is ook juridisch en financieel verantwoordelijk.



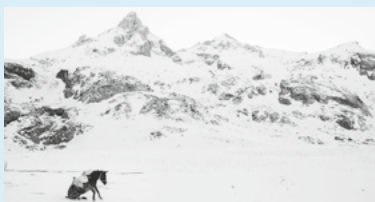
GOED VOORBEREID OP REIS!

Wilt u zich degelijk voorbereiden op een reis? Dan bent u bij Davidsfonds Academie aan het goede adres! Onze cursussen bieden u een stevige inhoudelijke achtergrond. Ze staan open voor iedereen, ook als u helemaal (nog) niet van plan bent het vliegtuig op te stappen.



© SHUTTERSTOCK

Kom meer te weten over het Midden-Oosten. Koert Debeuf vertrekt bij Alexander De Grote, via het Byzantijnse Rijk, het begin van de Islam en de Arabische Lente tot de opmars van ISIS. (Cursus 'Van Alexander De Grote tot Isis' in Brussel)



© FREDERIK BUYCKX

Een mooie foto houdt de herinneringen aan een reis levendig. Fotograaf Frederik Buyck, uitgeroepen tot fotograaf van het jaar 2017 door de World Photography Organisation, en Pancras Dijk, eindredacteur van het tijdschrift *National Geographic*, geven u tips. (Cursus 'Internationale topfotografie' in Gent)



100 jaar geleden barstte in Rusland een revolutie uit. Wim Coudenys en Manu Waegemans schetsen de Russische Revolutie in haar brede cultuurhistorische context. (Cursus 'De Russische Revolutie' in Sint-Niklaas)



© SHUTTERSTOCK

Kijkt u uit naar een bezoek aan The Big Easy, New Orleans, de stad die muziek ademt? Matthias Heyman neemt deze legendarische stad onder de loep en gaat dieper in op het ontstaan van jazz, blues en brass bands. (Cursus 'Stad van jazz, Mardi Gras en Creoles' in Bonheiden)
TIP: bij combinatie met de reis (p. 44), geniet u van € 25 korting



© SHUTTERSTOCK

De verdeling en het conflict tussen Israël en Palestina worden belicht door Ludo Abicht en Brigitte Herremans. De historische wortels en de actuele situatie komen uitgebreid aan bod. (Cursus 'Israël en Palestina' in Landegem)
TIP: bij combinatie met de reis (p. 103), geniet u van € 25 korting

ALLE INFORMATIE over deze cursussen en nog vele andere vindt u op de website van Davidsfonds Academie. U kunt de gratis cursusgids ook aanvragen bij academie@davidfonds.be of tel. 016 31 06 70.



NIEUW: TAAL- EN CULTUURCURSUSSEN

U krijgt een introductie op de taal, cultuur en geschiedenis van een land. Zo vertrekt u met een basiswoordenschat waarmee u ter plaatse gemakkelijk contacten kunt leggen.

Maak dit najaar kennis met:
→ Italië (cursus in Brugge)
→ Spanje (cursus in Kortrijk)
→ Rusland (cursus in Antwerpen)

! Bij combinatie van een reis met een van de taal- en cultuurcursussen geniet u van € 25 korting op de cursus.

DAVIDSFONDS
ACADEMIE




 www.davidfonds.be/academie
 @davidfonds
 davidsfondsacademie

Foto: © Noortje Palmers

HET RED STAR LINE MUSEUM

EEN BEWOGEN REIS

Kom kennismaken met het museum en treed in de voetsporen van de vele landverhuizers tijdens hun tocht met de schepen van Red Star Line. Ontdek het aanbod voor jong en oud op www.redstarline.be



HET LEUKSTE WIJNEVENT VAN VLAANDEREN

**2 for 1*
VOUCHER**

LANAKEN
27 28 & 29
OKTOBER
CULTUREEL CENTRUM

LEUVEN
17 18 & 19
NOVEMBER
BRABANTHAL

**Kom naar Winefair Lanaken
of Leuven**

* Met deze bon betaalt u 8€ aan de kassa voor 2 pers.

(* 1 ticket = 4€ per persoon i.p.v. 8€. incl. programmaboek en proeven van alle wijnen). Enkel geldig op zaterdag en zondag.

In samenwerking met



FB/WINEFAIREVENT • WWW.WINEFAIR.BE



U bent op zoek naar culturele hoogtepunten, unieke ontdekkingen en exclusieve belevenissen? U wilt topkwaliteit die toch betaalbaar is? Dan zit u goed bij Davidsfonds Cultuurreizen. Ontdek op een aangename manier en in fijn gezelschap steden, culturen en beschavingen. Met prominente reisbegeleiders die het verschil maken.



Tijdens de voorreisvergadering zei ik de reizigers dat Marokko een land is dat ze niet snel zouden vergeten. De contrasten en gastvrijheid van het land maken dat je je er snel thuis voelt. Zo was het ook met 'mijn' reizigers. Ik was aangenaam verrast toen een aantal reizigers achteraf zeiden dat hun kijk op het land dankzij de reis was veranderd. De Davidsfonds Cultuurreizen zijn een ideale manier om een land te leren kennen. En de kritische reizigers houden mij als reisbegeleider scherp, ze dagen me constant uit met hun boeiende vragen. Deze reis was voor mij dan ook een zeer positieve ervaring die voor herhaling vatbaar is!

LOUTFI BELGHMIDI

Journalist en reisbegeleider



Ik begeleidde de eerste parfumreis in april. Ik wist niet zo goed wat ik kon verwachten, maar het was een plezier om te zien hoe absolute leken gaandeweg even enthousiast werden over parfum als ik. Het absolute hoogtepunt van de reis voor mij was op het moment dat een van de reizigers opmerkte dat ze aanvankelijk niet zoveel rook en verwonderd was dat ze nog geen 24 uur later al zoveel meer uit een parfum haalde! Toen was de reis voor mij geslaagd.

SOFIE ALBRECHT

Parfumdokter en reisbegeleider



Voor ons is de reis in het spoor van Symfonieorkest Vlaanderen naar Londen een onvergetelijke herinnering. Het was een fantastische ervaring om de repetities van het orkest mee te maken en de gedrevenheid van de musici te zien, net als hun professionaliteit en de gemoedelijke sfeer tussen hen. Dankzij Piet Swerts was het concert nog boeiender, omdat hij ons vooraf op subtiele details had gewezen. Het was ook een toffe groep: iedereen was geïnteresseerd in klassieke muziek en we konden onze ervaringen delen. En o ja, wij zijn het levende bewijs dat muziek mensen dichterbij mekaar brengt. We leerden elkaar kennen tijdens de reis en zijn sindsdien een koppel.

PHILIPPE AMEEL & CARINE VERMEULEN

Reizigers

WWW.DAVIDSFONDS.BE/CULTUURREIZEN

Volg ons op 