

ONZE JONGGENS

Belgische militairen op
buitenlandse missie

— BAS BOGAERTS —

Manteau

■ CANVAS

ONZE JONGENS

Belgische militairen op buitenlandse missie

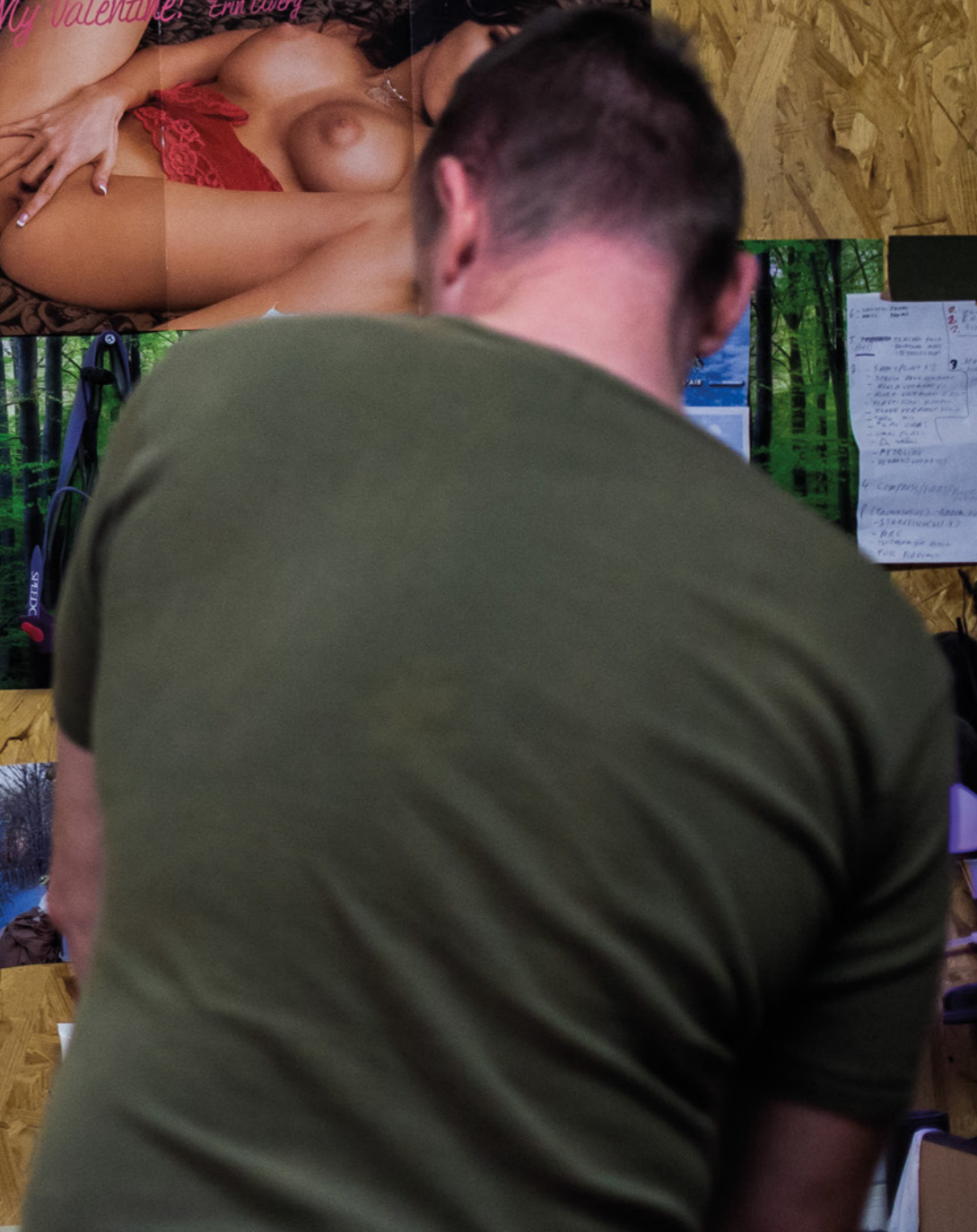
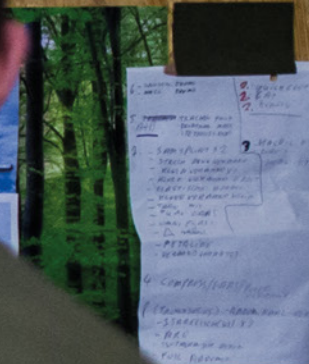
BAS BOGAERTS



BAS BOGAERTS (°1979)

Bas groeide op in een artistiek nest. Na zijn licentiaatsdiploma archeologie aan de Universiteit Gent specialiseerde hij zich in defensie en fortificatie tussen de 16de en de 20ste eeuw. Als projectarcheoloog was hij mee verantwoordelijk voor de opgraving van de Spaanse stadsomwalling in Antwerpen. Al reizend startte hij zijn fotografische carrière. Eerst als fotograaf voor *Gazet van Antwerpen* en *Het Nieuwsblad*, later voor het persagentschap Belga en de krant *De Morgen*. Hij specialiseerde zich in defensie maar ook in politie, migratie en bredere sociale thema's. In zijn vrije tijd verzamelt hij oude jazzplaten, jaren 80-Gi Joe-figuurtjes en whisky. Zijn levensmotto is 'altijd "ja" zeggen'.

Als fotograaf houdt Bas ervan zich te mengen onder de mensen en 'een vlieg op de muur' te worden. Hij houdt van de kleine, dagelijkse gedragingen van mensen in hun natuurlijke context, en van het toelaten van natuurlijk licht om de echte sfeer weer te geven. Hij koos bewust voor vaste lenzen van Canon. 'Ik zweer bij mijn 35mm 1.4f, in zowat alle lichtsituaties. Of het nu dag of nacht is. Het geeft mij de vrijheid om met één toestel en één lens heel mobiel te zijn. Flitsen is hoe dan ook geen optie wanneer je 's morgens mee een talibandorp binnensluipt. Ik werk met een Canon 5D MKIII die een uiterst stille klik geeft. Onontbeerlijk bij dit soort werk.'















RESTRICTED ZONE





CH-07

ISBN 9789022330364



9 789022 330364