

Fondazione Prada

Festival de Cannes | CARNE Y ARENA | Cena privada de Fondazione Prada en honor a Alejandro G. Iñárritu

El pasado 22 de Mayo de 2017, Miuccia Prada y Patrizio Bertelli fueron los anfitriones de una cena privada, en honor a “CARNE Y ARENA” (“Virtually Present, Physically Invisible”), una simulación de realidad virtual creada por Alejandro G. Iñárritu, producida y financiada por *Legendary Entertainment* y Fondazione Prada, la cual tuvo lugar en Cannes. La premier mundial se presentó durante el 70º Festival de Cannes, “CARNE Y ARENA” estará disponible próximamente en su versión extendida en la Fondazione Prada en Milán desde el 7 de Junio al 15 de Enero de 2018.

Se contó con la presencia del Presidente de Fondazione Prada, Miuccia Prada, y el creador y director del proyecto Alejandro G. Iñárritu, el cinematógrafo Emmanuel Lubezki, la productora Mary Parent (*Legendary Entertainment*) y el Artista y Superintendente Científico de Fondazione Prada, Germano Celant durante el evento.

Personalidades del mundo del cine y cultura como Thierry Frémaux, el Director General del Festival de Cannes, los directores Faith Akin, Sergio Castellitto, Alfonso Cuarón, Guillermo Del Toro, Nicolas Winding Refn, Paolo Sorrentino y Agnès Varda, los actores Jessica Chastain, Leonardo Di Caprio, Elle Fanning, Gael García Bernal, Diego Luna, Uma Thurman, Jasmine Trinca y Christoph Waltz, el artista Francesco Vezzoli, los autores y guionistas Neil Gaiman y Margaret Mazzantini, la top model Anja Rubik y los productores Benoit Chang, Steve Golin, Paul Hook y David Linde también asistieron a la cena.