

één



ÉÉN VAN JULLIE

DE BIKER BOYS • GOED VOLK • NORMALE MENSEN • VRIENDINNEN • ...





**DIT
NAJAAR**

NORMALE MENSEN

Eén pakt dit najaar uit met een panelshow die *Normale mensen* heet. En vond er niet beter op dan die te laten presenteren door Adriaan Van den Hoof.

.....

P. 6



DE BIKER BOYS

"The road is the journey" klinkt nooit meer hetzelfde.

.....

P. 18



GOED VOLK

"Goed volk!", roept Jeroen als hij in Leuven een café binnenstapt. Maar hoe ver brengt hem dat in de rest van de wereld?

.....

P. 22

ÉÉN VAN JULLIE

Joy Anna, Mathias, Bartel, Saartje, Kobe, Bart, Ben en alle anderen zijn blij u dit najaar terug te zien!

.....

P. 32

EEN NIEUW PROGRAMMA MET JAN VAN LOOVEREN

Jan Van Looveren loopt er de laatste tijd verdacht ontspannen bij.

.....

P. 20

EN VERDER...

.....

Inhoud	P. 1	De Ridder	P. 12	Rode Duivels op Eén	P. 28
Aangenaam	P. 2	People of tomorrow	P. 16	Flying doctors	P. 30
Vriendinnen	P. 8	Beste vrienden	P. 24	Productiehuizen	P. 39
Buitengewoon	P. 10	Café Corsari	P. 26	Contact	P. 40

AANGENAAM



OLIVIER GORIS
Netmanager Eén

2

Het voelt soms nog een beetje raar, als ik op de VRT op de achtste verdieping uit de lift stap. Ik ben hier dikwijls geweest om programma's te pitchen, en ik betrap mezelf er soms nog op dat ik denk dat ik een programma kom voorstellen. Niet dus, want na al die jaren als programmamaker heb ik mij een paar weken geleden aan de andere kant van de tafel geïnstalleerd. Met veel goesting en plezier.

Die eerste weken waren vooral een fijne ontdekkingsreis. Ik ben veel bekenden tegengekomen maar ik heb ook al veel nieuwe gezichten leren kennen. Veel gedreven en creatieve mensen, die met passie tv maken. Dat had ik wel verwacht, maar het blijft tof om dat bevestigd te zien.

EEN VOETJE TUSSEN DE DEUR

Fijn is ook dat ik die passie op alle niveaus tegenkom, voor en achter de schermen. Het is de passie waarmee Jeroen Meus heel voorzichtig een mooi stukje vlees uitpakt, om er nóg iets beters mee te maken. Dit najaar jaagt hij nog een andere droom na,

want in **Goed volk** leert hij bijzondere gemeenschappen kennen. Het zijn gemeenschappen die hem als kind al fascineerden, en waar hij via de keuken een voetje - of een pollepel? - tussen de deur probeert te krijgen.

Het is een geweldig prettig weerzien met Bart De Pauw. Dit najaar komt hij met een nieuwe reeks van **Twee tot de zesde macht**, maar ook met **De biker boys**, een nieuwe humoristische fictiereeks. Daarin proberen drie bekende avonturiers krampachtig een reisprogramma te maken, maar dat blijkt minder makkelijk dan ze denken ...

MAN DIE ALLES KAN

Adriaan Van den Hoof waagt zich in **Normale mensen** aan zijn eerste presentatiejob voor Eén, maar Adriaan zou Adriaan niet zijn als hij niet verder ging. Je herkent zijn hand tot in de tekeningen van het decor. Hij is ook te zien in een van de comedyshow's die we in september elke woensdag uitzenden - ook op andere avonden dan de zondagavond mag er al eens gelachen worden, nietwaar?

Jan Van Looveren is nog zo'n man





"Ik ken Olivier al lang als een creatieve programmamaker in hart en nieren. Die inspirerende kracht laat hij nu los op Eén."

Jean Philip De Tender
Manager Televisie bij de VRT

die alles kan. Bakker, acteur, presentator: you name it, he did it. Dit najaar voert hij iets in zijn schild voor Eén, maar daarover vertellen we pas later iets meer.

Iets helemaal anders is **Buitengewoon**, een reeks van Peter Heymans, Jo Vandevenne en Tim De Ridder. Hun namen doen misschien niet direct een belletje rinkelen, maar zij maakten vroeger al *Jonge zwanen* en de *Panorama*-reportage *Jong en op de vlucht*. Voor **Buitengewoon** volgden ze een jaar lang acht jongeren met een beperking, die ons een onwaarschijnlijke blik in hun leven gunnen. Op hun eigen manier, maar heel treffend, ontkrachten die jonge gasten een hoop clichés en vooroordelen.

TALPE EN TUPPERWARE

We hebben ook heel wat fictie voor u. **De biker boys**, maar ook een nieuwe reeks van **De Ridder**. Helena blijkt daarin niet ongevoelig voor de avances van de havenscheper van Gent. Als ik u vertel dat die rol gespeeld wordt door Louis Talpe, weet u waarom. In de winter stoken we het haardvuur nog wat hoger op met de nostalgische feelgoodreeks **Vriendinnen**. Charlotte De Bruyne en Anemone Valcke spelen twee jonge beste vriendinnen; Veerle Eyckermans en Veerle Dobbelaere vertolken de vriendinnen in hun latere leven. De reeks brengt hun verhaal van vlak na de oorlog tot 2014; u zult dus menige flashy Tupperware-pot uit uw moeders of grootmoeders arsenaal herkennen.

VAN DE DIRKPUTSTRAAT TOT DE BROUSSE

People of tomorrow kiest resoluut voor het heden, met portretten van de generatie die elk jaar van overal ter wereld afzakt naar ons eigenste Boom voor Tomorrowland. Het is het snelst uitverkochte muziekfestival ter wereld, het breekt alle mogelijke socialemediarecords en het trekt vele tienduizenden danslustigen van overal ter wereld. En dat dus allemaal bij ons. In de Dirkputstraat in Boom.

Iets verder van huis snorren drie dokters en een piloot boven de brousse in **Flying doctors**. Ze hebben een missie: een Cessna 206, een klein transportvliegtuig, naar Centraal-Afrika vliegen. Daar begint het ding een nieuw leven als medisch evacuatievliegtuig in het Virunga-park in Congo. Onderweg moeten de vier geregeld stoppen om te tanken, maar ze maken van de gelegenheid gebruik om interessante ontwikkelingsprojecten te bezoeken.

In eigen land is de vakantie stilaan gedaan voor de Rode Duivels. Zij proberen vanaf september een ticket te scoren voor het EK 2016 in Frankrijk, en dat kunt u bij Eén vanop de eerste rij meemaken.

PINTJES KOUD

Ik heb al veel programma's genoemd, maar er is nog veel meer. Ik denk aan de nieuwe reeksen van **Beroepen zonder grenzen**, **Beste vrienden**, **Volt**, **Ook getest op mensen**, **Iedereen beroemd** en - proficiat Ben! - aan de twintigste verjaardag van **Blokken**. Ook **THUIS** begint in september aan zijn twintigste seizoen en Tomas en Freek zetten de pintjes koud voor een nieuw seizoen **Café Corsari**. En dan zijn er nog veel die ik niet genoemd heb, maar vergis u niet: ze zijn er wel degelijk, en achter de schermen werken zij hard aan uw entertainment voor het najaar.

Voilà, dat is wat wij dit najaar bij Eén gaan doen. Ik hoop dat u er even veel zin in hebt als ik.

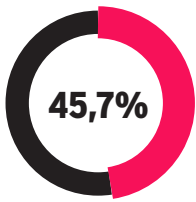


4

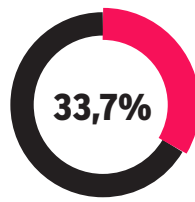
"Er mag ook op andere avonden dan de zondagavond al eens gelachen worden, nietwaar?"

Olivier Goris
Netmanager Eén





THUIS is razend populair bij jong en oud. Van januari tot en met mei boeide **THUIS** gemiddeld 1.263.492 kijkers per dag, goed voor een marktaandeel van 45,7%.



Met een **gemiddeld marktaandeel** van 33,7 in primetime (17-23 uur) blikt Eén terug op een uitstekend voorjaar.



1.919.302

Met ruim 1,9 miljoen kijkers is **In Vlaamse velden** het best bekeken programma van het afgelopen televisiejaar. Ook **Eigen kweek**, **De Ridder** en **Albert II** staan in de kijkcijfer-top 10. Dit najaar verwent Eén de kijker met maar liefst drie fictiereeksen: **Vriendinnen**, **De biker boys** en een spannend nieuw seizoen van **De Ridder**.

8,78

Vlaanderen vakantieland is een echte Eén-klassieker, die na al die jaren nog steeds erg gesmaakt wordt. In het afgelopen televisie-seizoen kreeg het programma van de kijker een uitstekende gemiddelde waardering van 8,78 op 10.

NORMALE MENSEN

OP DINSDAG OM 20.40 UUR
VANAF 2 SEPTEMBER OP ÉÉN

6



Dit najaar dompelt Adriaan Van den Hoof bekende Vlamingen in een bad vol normale mensen. Elke week moeten zijn bekende gasten bewijzen dat de roem hen niet naar het hoofd is gestegen, en dat ze zélf nog een beetje normaal zijn gebleven. Wie het normaalst is, wint **Normale mensen**.

Zoals de titel doet vermoeden, gaat het programma over mensen in het algemeen, over mensen zoals u en ik. Kortom: over normale mensen. Op het eerste gezicht dan toch, want de normale mensen in het programma hebben stuk voor stuk een niet zo normaal verhaal. Niet in het minst de normale mens van de week. Dat is een genodigde met een bijzonder verhaal, dat doorheen de verschillende rondes van **Normale mensen**

duidelijk wordt. In de laatste ronde is het aan de bekende deelnemers om dat verhaal te achterhalen.

Maar voor ze die laatste ronde bereiken, moeten ze de normale mensen in alle andere rondes goed inschatten. De ene woont in een heel bijzonder huis, terwijl de andere een kwarteeuw geleden een telefoontje kreeg dat zijn leven vandaag nog altijd bepaalt. En nog iemand anders is per ongeluk wereldberoemd geworden. Wie die rondes het best speelt, verdient procentjes op de schaal van normaliteit.

Dus ook het publiek in de studio, allemaal normale mensen uiteraard, krijgt een grote rol in **Normale mensen**. Maar normale mensen, bestaan ze wel?



VRIENDINNEN

één

OP ZONDAG
LATER DIT NAJAAR OP ÉÉN
MET AUDIODESCRIPTIE OP12

8

Een vriendschap kies je niet, ze overvalt je en je komt er nooit meer vanaf. Maar driekwart eeuw vriendschap, kan een mens dat aan? De tiendelige reeks **Vriendinnen** brengt een verhaal over ni sans toi, ni avec toi. Een verhaal over liefdes en ontgoochelingen. Een verhaal over ruziemaken en elkaar toch missen. Maar ook een feelgoodverhaal, waar een vleugje nostalgie en romantiek nooit ver weg zijn.

Centraal in het verhaal staan twee vriendinnen, die achttien zijn aan het eind van de Tweede Wereldoorlog. Nel woont samen met haar moeder in een duowoning in de buitenwijk van een Vlaamse provinciestad. Het

contrast met de dochter van hun nieuwe burens kan niet groter zijn. Terwijl Nel flamboyant en levenslustig is en bruist van energie, is Eva eerder een grijze muis: onervaren, braaf en conservatief. Maar wanneer ze elkaar op een bevrijdingsbal uit de penarie helpen, ontluikt er een onwaarschijnlijke vriendschap. Het leven heeft voor hen allebei verrassende wendingen in petto, maar hun vriendschap, die blijft.

Twee paar klasseactrices geven gestalte aan de vriendinnen. Charlotte De Bruyne en Anemone Valcke vertolken de vriendinnen in hun jongere jaren, Veerle Eyckermans en Veerle Dobbelaere spelen Nel en Eva in de

tweede helft van hun leven. Daarnaast zijn er rollen weggelegd voor Jos Verbist, Els Olaerts, Ineke Nijssen, Bert Haelvoet, Ruth Beeckmans, Jonas van Thielen, Rudy Morren, Simon Van Buyten en Dirk Tuypens.

Jong talent Cecilia Verheyden, die eerder onder meer van zich liet horen met enkele gesmaakte kortfilms, neemt de regie voor haar rekening. Senior writer Ed Vanderweyden kwam met het idee voor **Vriendinnen**. Verder tekenen Rita Bossaer, Dirk Nielandt, Pieter-Jan Verachtert en Nathalie Haspeslagh voor het scenario.



Vriendinnen volgt de jarenlange vriendschap van Eva en Nel, van

1945-2014



BUITEN GEWOON

OP DINSDAG OM 22.30 UUR
VANAF 2 SEPTEMBER OP ÉÉN

10

Buitengewoon is een beklijvende verhalenreeks over jongeren met een beperking. Eén jaar lang volgde een filmploeg acht jongeren op de voet.

De kinderen en jongeren vertellen hun verhaal vanuit hun eigen leefwereld, met de focus op wat ze allemaal wél kunnen. Vaak moeten ze, meer nog dan de meeste jongeren, hard werken om een stap vooruit te zetten in het leven. De kijker maakt kennis met Lenny (6), die door een auto-ongeval in een rolstoel belandt, jarenlang revalideert en terugvecht. En met Emir (5), die na een diagnose van autisme een schooltraject op maat volgt, en zo de zorgen van zijn mama verlicht.

Er is ook het wonderlijke verhaal van de jonge Faye (4), die amper vijf woordjes kan zeggen: 'mama', 'papa', 'zus', 'ja' en 'neen'. Volgens de dokters zou Faye als een plant door het leven moeten gaan, maar ze wist haar jonge ouders en de medische wereld al meerdere keren te verbazen. Fayes verwezenlijkingen zijn niet te vergelijken met de relativiteitstheorie van Einstein, maar in het licht van haar mogelijkheden is ze al tot de maan en terug gereisd.

In **Buitengewoon** beleeft de kijker samen met de jongeren hun kleine en grote overwinningen, die voor hen een wereld van verschil maken. De verhalenreeks toont de wijskracht van jongeren die leren omgaan met hun beperking. En dat maakt hen buitengewoon.





**"Grote dingen
kan ik zien,
kleine dingen
kan ik niet zien."**

Amal (6 jaar)

DE RIDDER

OP ZONDAG OM 21.20 UUR
VANAF 7 SEPTEMBER OP ÉÉN
MET AUDIODESCRIPTIE OP12

12

In de tweede reeks van **De Ridder** kruipt Clara Cleymans opnieuw in de huid van Helena De Ridder, de gedreven substituut van het parket van Gent. Als openbaar aanklager leidt zij het politieonderzoek en vordert zij de straf voor de rechtbank.

Wanneer Helena geconfronteerd wordt met een bommelding in de haven, leidt het onderzoek snel naar een zaak van grootschalige fraude met radioactief afval. Terwijl Helena week na week een nieuw misdaaddossier aanpakt, bindt zij de hele reeks lang de strijd aan met de afvalmaffia. De zaak drijft Helena tot het uiterste en stelt haar karakter zwaar op de proef.

In haar gevecht met de afvalmaffia krijgt Helena de steun van Thomas De Kuyper, de charismatische havenscheper van Gent. Een rol die met brio vertolkt wordt door Louis Talpe. Dahlia Pessemiers-Benamar, Michaël Pas, Michael Vergauwen, Katelijne Damen, Lucas Van den Eynde, Dirk Van Dijk en Lynn Van Royen vervolledigen de vaste cast van **De Ridder**.



Bij het tweede seizoen pakt **De Ridder** uit met een nieuwe, verbeterde app, die zowel op het web als in app-stores beschikbaar is. Dankzij de innovatieve tweedeschermbewerking krijgen kijkers tijdens de uitzending niet alleen extra verhaal-elementen en informatieve updates, ze kunnen de aflevering ook in "longread"-vorm herbeleven, met een uitgebreide samenvatting van het verhaal, foto's, video, tijdlijnen, locaties, muziek, polls, juridische achtergrondinformatie en nog veel meer.

Ten slotte geeft **De Ridder** nieuw muzikaal talent een duwtje in de rug. Door de samenwerking met vi.be, een platform van Poppunt, krijgt nieuw Vlaams talent de kans om mee te werken aan de soundtrack van de reeks.





TWEE TOT DE ZESDE MACHT ^{één}

OP ZONDAG OM 20.30 UUR
VANAF 7 SEPTEMBER OP ÉÉN

14



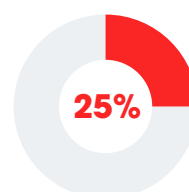
in **Twee tot de zesde macht** strijden drie teams van twee spelers onder het goedkeurende oog van Bart De Pauw voor de overwinning. Twee ploegen nobele onbekenden nemen het daarbij op tegen een team van bekende Vlamingen. Dat bekende duo wordt elke week geselecteerd uit een poule van zes BV's: de zesde macht!

Anciens Maaïke Cafmeyer, Tom Waes en Jeroen Meus maken opnieuw deel uit van de zesde macht. Zij versterken hun rangen met drie nieuwe gezichten: Ella Leyers, Regi Penxten en Jani Kazaltzis. Zes kleppers die niet met, maar tégen de onbekende Vlamingen spelen.

Kennis alleen volstaat niet in deze quiz. Associatief denken, snel reageren en goed op elkaar ingespeeld zijn maken het verschil tussen winnen en verliezen.

Als een onbekend duo aan het langste eind trekt, krijgt het tienduizend euro mee naar huis. Als hun bekende tegenstanders winnen, komt het geld in een BV-pot voor het goede doel terecht.

In de veertiende en laatste aflevering vechten de zes BV's onderling uit wie van hen de hoogste macht wordt. Wie volgt dit jaar queen Maaïke op?



In 25% van de afleveringen van vorig seizoen sleepte de zesde macht de overwinning in de wacht. In drie op vier gevallen waren het de onbekende duo's die wonnen.



Kennis alleen volstaat niet.

PEOPLE OF TOMORROW

LATER DIT NAJAAR

16

Elke zomer gebeurt er iets bijzonders in Boom. Dan komen vele tienduizenden mensen uit alle windstreken naar ons land voor Tomorrowland, een driedaags muziekfestival in een uitzonderlijke setting. Meer dan 400 van de beste dj's ter wereld treden er op in een feeëriek sfeer, met betoverend vuurwerk, confettikanonnen en het hoogste reuzenrad van Europa. En dat voor de 10de keer, voor 360.000 dansende festivalgangers.

Tomorrowland is een fenomeen. Het is het snelst uitverkochte festival ter wereld en het breekt alle sociale-

mediarecords. Met TomorrowWorld bestaat er zelfs al een spin-off in de VS en volgend jaar komt er ook een in Brazilië. Maar waarom zakt die internationale bende elk jaar af naar België? Wie is die generatie die 3 dagen lang komt dansen en verbroederen in Boom? Wat hoopt ze op Tomorrowland te vinden?

People of tomorrow zoekt het antwoord bij een tiental diehard fans van over de hele wereld. Ze komen uit Colombia, Sri Lanka, Schotland, Australië, Kenia, Amerika, Zuid-Afrika, Kosovo en België. De programma-

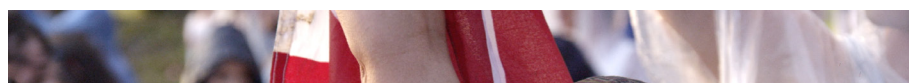
makers volgen hen op het festival, maar ook in hun thuisland. Wie zijn ze, wat doen ze in het leven, en waarom? En welke rol spelen muziek en Tomorrowland daarbij?

De zesdelige reeks **People of tomorrow** brengt een chronologisch verslag van hun festivaltrip, maar ook en vooral diverse en authentieke portretten. Ten slotte kijkt de reeks ook exclusief achter de schermen van het fenomeen, door tijdens het festival het wereldberoemde Belgische dj-duo Dimitri Vegas en Like Mike te volgen.





People of tomorrow brengt portretten van bezoekers en het verhaal van hun festivaltrip; een kleurrijke fantasie, een verloren hoofdstuk van Alice in Wonderland.



DE BIKER BOYS

OP ZONDAG
LATER DIT NAJAAR OP ÉÉN

18

De humoristische fictiereeks **De biker boys** vertelt het verhaal van drie bekende avonturiers die krampachtig proberen een reisprogramma te maken. De bedoeling is nochtans briljant in zijn eenvoud: op zoek gaan naar de oorsprong van de Vespa in Italië. *La dolce vita, la dolce far niente*.

Maar al gauw loopt de reis niet zoals ze gehoopt hadden, zal ze veel langer duren dan verwacht en zullen de avonturen die ze beleven niet diegene zijn die ze voor ogen hadden. Stilaan zal *the*

making of interessanter blijken dan het goedbedoelde programma zelf.

De drie vrienden-avonturiers zijn Benji (Ben Segers), Jocke (Jonas Van Geel) en Beire (Bart De Pauw). Zij worden bijgestaan door hun fixer Haldis (Umesh Van Gaever), die hen meermaals in de problemen fixt. Het motto "the road is the journey" zal voor deze drie nooit meer hetzelfde klinken ...



**Het is niet de bestemming
die telt, maar het onderweg
zijn ...**



EEN NIEUW PROGRAMMA MET

JAN VAN LOOVEREN

OP MAANDAG
LATER DIT NAJAAR OP ÉÉN

20

We hollen met zijn allen van afspraak naar afspraak en hebben het voortdurend druk-druk-druk. Dat is niet anders voor acteur en presentator Jan Van Looveren. Al te vaak moet hij 'neen' zeggen, door een overvolle agenda. Maar wat laat hij allemaal liggen? Wat mist hij in het leven?

Dat zoekt hij uit in een nieuw programma op Eén, een programma waarvoor hij zijn agenda helemaal vrijmaakt. Vanaf nu stapt Jan onbevangen de wereld in en laat hij alles op zich afkomen. Waar brengt het hem? Welke mensen ontmoet hij op zijn weg? En hoe verandert het zijn leven? De kijker ziet het dit najaar op Eén.

.....

Jan Van Looveren is van vele markten thuis. Hij werkte als bakker, maakte met Philippe Geubels jacht op de nieuwe man in *MILF* en werd onsterfelijk als "de Joeri". Hij speelde de meest uiteenlopende rollen in *Trigger happy*, *Kaat & co*, *Zone stad*, *Goesting*, *Zot van A* en *De zonen van Van As*. Samen met Britt van Marsenille en Thomas Vanderveken geeft hij slimme tips om minder uit te geven of meer te verdienen in *Voor hetzelfde geld*. Dit najaar doet hij niets van dat alles, maar hij krijgt er iets onbetaalbaars voor in de plaats: tijd.



GOED VOLK

één

OP MAANDAG OM 20.40 UUR
VANAF 1 SEPTEMBER OP ÉÉN



-67,7°C

De laagste temperatuur die ooit gemeten werd in Oymyakon, het koudste dorp ter wereld. Het is een van de gemeenschappen die Jeroen dit najaar van binnenuit leert kennen.



Eten is meer dan overleven, het is samenleven. Daarom gaat Jeroen Meus de wereld rond om via de keuken de ziel van enkele bijzondere gemeenschappen bloot te leggen.

Eten gaat natuurlijk over voedsel en hoe lekker dat is. Maar het is meer dan dat. Zoals de keuken in de meeste huizen het centrum van het dagelijkse leven vormt, doet ze dat ook in gemeenschappen. Het is aan de keukentafel dat familieleden vertellen over hun dag, het is bij het diner dat vrienden elkaar deelgenoot maken van hun plannen. Al van jongs af is Jeroen geïnteresseerd in die sociale functie van voedsel. En in de mensen die zich door voedsel laten binden.

Na jaren van zelf koken - of het nu ging om dagelijkse kost, lievelingsgerechten van legendarische figuren of duizend soorten patatten - wil Jeroen dat het nu om de mensen gaat. Hij trekt naar zes gemeenschappen die hem vaak als kind al fascineerden. Het zijn gemeenschappen die, elk op hun manier, moeilijk te doorgronden zijn en die Jeroen via de keuken probeert te ontdoen.

Van cowboys in Texas, over de Langa-township in Zuid-Afrika tot rusthuis Sint Anna in Berchem. En van vissers op de Lofoten over sumoworstelaars in Tokio tot de inwoners van Oymyakon, het koudste dorp ter wereld.

Jeroen gaat er op zoek naar mooie, sterke of gewoon verrassende figuren, en het leven zoals het origineel kan zijn. Van de 'stal' van de sumo's, over de huifkar van de cowboys, tot het vetkoek-kraam in een beruchte township in Kaapstad. Via de keuken komt Jeroen in de gemeenschap terecht, om ze zo van binnenuit te leren kennen. Omdat een keukendeur net iets vaker op een kiertje staat.



23



eux

BESTE VRIENDEN

OP DINSDAG
LATER DIT NAJAAR OP ÉÉN

24



Dit najaar viert de vriendschap hoogtij op Eén. In een nieuw seizoen van **Beste vrienden** neemt Bruno Wyndaele elke week twee bekende vriendenduo's mee naar een onbekende bestemming. Onder meer Clara Cleymans en Dahlia Pessemiers-Benamar, Erik Van Looy en Philippe Geubels, Joy Anna Thielemans en Moora Vander Veken, en Jelle De Beule en Laurent Bailleul trekken er samen op uit. Ze nemen het tegen elkaar op in een ontwapenende zoektocht naar een plaatselijk symbool van vriendschap. Samen moeten ze verschillende opdrachten tot een goed einde brengen. Vrienden die elkaar door en door kennen, hebben een streepje voor.

Het is pas op de luchthaven dat de vrienden ontdekken waar de reis naartoe gaat, en welk ander duo hun pad zal kruisen. Daar, onder de zuiderse zon, met hun beste vriend of vriendin aan hun zijde, leren de kijkers hen op een andere manier kennen.

Na enkele weken van vriendschappelijke strijd ontmoeten de drie beste duo's elkaar in de finale. Welke vrienden kunnen elkaar het best inschatten? Welke kennen elkaar het best? En welk duo volgt Tatyana Beloy en Rilke Eyckermans op als **Beste vrienden**?



8,1 

De kijkers drukten afgelopen seizoen hun appreciatie voor Beste vrienden uit met een uitstekende gemiddelde waardering van 8,1.



CAFÉ CORSAARI

VAN MAANDAG TOT EN MET DONDERDAG OM 21.30 UUR
VANAF 1 SEPTEMBER OP ÉÉN

26

Vanaf maandag 1 september houden Tomas De Soete en Freek Braeckman opnieuw café in Antwerpen. In het nieuwe seizoen van **Café Corsari** verwachten ze naar goede gewoonte tal van gasten uit binnen- en buitenland, maar tegelijkertijd waait er een nieuwe wind door het café. Zo zullen Tomas en Freek het programma voortaan niet samen, maar afwisselend presenteren. Om de week zijn ze gastheer in **Café Corsari**.

Toch staan Tomas en Freek er allesbehalve alleen voor. Zo zal hun wekelijkse stamgast - zoals het een echte *toogschimmel* betaamt - voortaan een week lang elke avond in het café zitten. Afgelopen seizoen maakten onder meer Jan Van Rompaey, Helmut Lotti, Pieter en Tine Embrechts, Guga Baúl en Marc Coucke als stamgast al reportages voor **Café**

Corsari. In het nieuwe seizoen zakken Maaïke Cafmeyer, Bent Van Looy, William Boeva en elf anderen een week lang af - of door? - naar Antwerpen.

Nieuw is ook dat **Café Corsari** elke dag een beroep doet op een interessante m/v voor een wekelijkse bijdrage. Zo zal muzikant en componist Jef Neve elke week een fascinerend maar actueel feit uit de muziekgeschiedenis opduikelen. Hij brengt ook telkens een artiest mee om samen muziek te maken. Naast Jef Neve zullen nog meer bekende namen een wekelijkse bijdrage leveren.

Voeg daar nog een flink onder handen genomen decor en een proper gepoetste tapinstallatie aan toe, en **Café Corsari** is helemaal klaar voor het najaar.





RODE DUIVELS OP ÉÉN

OP DINSDAG 9 SEPTEMBER OM 20.45 UUR OP ÉÉN

28



"We'll be back", tweette Vincent Kompany toen de Rode Duivels na een geslaagd WK voetbal ontvangen werden op het paleis. Lang hoeven we de nationale ploeg niet te missen, want in september beginnen de Duivels aan hun kwalificatiecampagne voor het EK voetbal 2016.

Na een uitzonderlijk druk bekeken WK voetbal verwent Eén de kijker dit najaar met de uitzending van alle kwalificatiewedstrijden van de Belgische ploeg. Dankzij Karl Vannieuwerkerke, Maarten Vangramberen en Ruben Van Gucht beleeft u de kwalificatiecampagne vanop de eerste rij.

De Rode Duivels zitten in groep B, en nemen het daarin op tegen Bosnië-Herzegovina, Israël, Wales, Cyprus en Andorra. Op dinsdag 9 september worden ze al in Israël verwacht voor hun eerste kwalificatiematch. Later dit najaar staan de wedstrijden België-Andorra (10 oktober), Bosnië-Herzegovina-België (13 oktober) en België-Wales (16 november) op het programma.

In totaal strijden 53 landen voor een ticket voor het EK voetbal, waar maar liefst 24 landen aan zullen deelnemen. Frankrijk is als gastland automatisch gekwalificeerd, de andere 23 plaatsjes gaan naar de landen die de eerste of tweede plaats behalen in hun groep. Het derde land uit elke groep speelt barrages.



FLYING DOCTORS

OP DINSDAG
LATER DIT NAJAAR OP ÉÉN

30

Sam Proesmans, Toon Van Genechten en Filip Couturier zijn jonge dokters met een passie voor de wereld, en voor Afrika in het bijzonder. In *Convoi exceptionnel* brachten ze al een ambulance vol medisch materiaal naar Tanzania, maar in **Flying doctors** zien ze het nog grootser. Samen met piloot Anthony Caere zijn ze onlangs met een klein transportvliegtuig richting Centraal-Afrika vertrokken. Daar begint het vliegtuig aan een nieuw leven als medisch evacuatiestoel op een van de specta-

culairste plaatsen van de wereld: het Virungapark in Congo.

Via Egypte, Soedan, Ethiopië en Kenia gaat de reis diep het Afrikaanse continent in. Omdat het toestel geregeld moet bijtanken, stoppen de reisgenoten in alle landen die op de route liggen. Sam, Toon en Filip hebben een grote interesse in ontwikkelingssamenwerking en wereldwijde gezondheidszorg. Ze maken dankbaar gebruik van de tussenstops om lokale projecten te bezoeken. Zo draaien ze een dag mee met een

studente geneeskunde aan de enige vrouwenuniversiteit van Soedan, werken ze mee in een ngo-ziekenhuis in het vluchtelingenkamp van Dadaab in Kenia en zijn ze erbij als een zonnepomp in Oeganda voor het eerst water oppompt voor de lokale bevolking.

Maar de reis voert hen ook langs tot de verbeelding sprekende plaatsen zoals de piramides van Gizeh en de Nijlvallei. Ze zien het contrast tussen het grootste vluchtelingenkamp van de wereld en de luxueuze resorts in Kenia. Via de Great Rift Valley en het Victoriameer hopen ze na drie weken de eindbestemming te bereiken ...



6500 KM

Om helemaal klaar te zijn voor de missie, trainde piloot Anthony Caere vooraf zo'n 55 uur met de Cessna 206. Goed voor 6500 kilometer in totaal.



ÉÉN VAN JULLIE

NAAST DE NIEUWE PROGRAMMA'S ZIJN DIT NAJAAR OOK HEEL WAT BEKENDE EN GELIEFDE TITELS TE ZIEN OP ÉÉN.



Koppen en **Koppen XL** staan dit najaar opnieuw garant voor sterke journalistieke reportages. Terwijl **Koppen** op donderdag zelf de straat op gaat, maakt **Koppen XL** elke maandag een selectie uit het internationale aanbod.



Op zaterdagavond gaat het dak eraf met het nieuwe seizoen van **Sing that song**. Met Peter Van de Veire als gastheer, Florejan en Hannes als vingervlugge pianisten en artiesten die leven voor muziek.



THUIS-acteurs Tina Maerevoet en Bill Barberis trekken met de caravan naar Ierland, Kristien Maes waagt zich in de winter op de Lofoten en Saartje Vandendriessche gaat met Dominique Persoone op expeditie in Indonesië. Dat en veel meer in **Vlaanderen vakantieland**.



Volt is klaar voor een nieuw seizoen, met boeiende reportages en pittige studio-gespreken over belangrijke maatschappelijke thema's. Met de undercoverreportage kaart **Volt** wantoestanden aan en in de reclametest houdt Kobe Ilseu reclamebeloften kritisch tegen het licht.



OP 14 DECEMBER

SPORTGALA

In december verzamelt het kruim van de sportwereld voor het jaarlijkse sportgala. Wie wordt gekroond tot sportman, sportvrouw, sportploeg, beloftevolle jongere, coach en paralympiër van het jaar?



VANAF 1 SEPTEMBER

IEDEREEN BEROEMD

Op de eerste dag van het schooljaar vliegt ook **Iedereen beroemd** er weer in, met heel wat nieuwe rubrieken.



VANAF 25 AUGUSTUS

DAGELIJKSE KOST

Wie zijn tafelgenoten elke dag wil verwennen, is ook dit najaar aan het juiste adres bij Jeroen Meus. Jeroen vliegt er weer in op 25 augustus, al verkeert hij nog een beetje in vakantiesfeer. Van 25 augustus tot en met 5 september kookt hij op het strand in **Dagelijkse kust**. Hij inspireert met lekkere vakantiegerechtten en ideetjes voor een goed begin van het schooljaar. Vanaf 8 september verhuist hij al zijn potten en pannen weer naar zijn keuken.



VANAF 7 SEPTEMBER

DE ZEVENDE DAG

De zevende dag begint het najaar met een nieuw presentatieduo. Ihsane Chioua Lekhli presenteert voortaan samen met Tim Pauwels.



VANAF 31 AUGUSTUS

GROENLAND

Bartel Van Riet steekt de handen uit de mouwen voor een nieuw seizoen van **Groenland**.



In **De vrije markt** gaat Guy Janssens elke zaterdag dieper in op de economische actualiteit van de week.



In december sluit Eén het jaar af met een gloednieuwe quiz.



Eén zet het jaar traditioneel in met de nieuwjaarsconference van Geert Hoste. In de aanloop ernaartoe brengt Eén elke week een voorsmaakje.



Sportliefhebbers zitten dit najaar goed op Eén voor de Ronde van Spanje, de kwalificatiewedstrijden van de Rode Duivels voor het EK voetbal 2016 en veldrijden.



Waar, maar vooral bij wie is Emma? Komt ze snel weer ongedeerd thuis? Overleven Mayra en Marianne hun val van de trap na hun ultieme confrontatie? Wie was betrokken bij het ongeval? En kan iemand Peggy stoppen voor het te laat is? Vanaf 1 september volgen de verlossende antwoorden in **THUIS** ... of worden de zaken nu net gecompliceerder? Hopelijk helpt de onderlinge liefde en vriendschap hen ook nu weer door deze moeilijke dagen ...

A portrait of Ben Crabbé, a man with short hair, smiling, wearing a dark suit jacket over a white shirt. He is positioned in front of a news studio background with red and green lighting and multiple screens.

20
JAAR

VANAF 25 AUGUSTUS

BLOKKEN VIERT FEEST

Ben Crabbé maakt zijn borst nat voor een nieuw seizoen van **Blokken**, en wat voor een! De quiz bestaat twintig jaar en dat wordt gevierd met vijf speciale duels. Afspraak van 1 tot en met 5 september in de nieuwe **Blokken**-studio voor een bijzonder entertainende verjaardagsweek.

35

A woman with blonde hair, wearing a bright green blazer over a grey top, sitting at a news desk. She is smiling and looking towards the camera. The desk has a green light strip. The background is a blurred news studio.

ELKE DAG

HET JOURNAAL

Met vier uitzendingen per dag en *breaking news* op belangrijke momenten is **Het journaal** elke dag een venster op de wereld. Met feiten en duiding, gebracht in een heldere taal, gidsen Martine Tanghe, Wim De Vilder, Annelies Van Herck, Goedele Wachters, Hanne Decoutere en Bart Schols de kijker door het nieuws.



LATER DIT NAJAAR

BEROEPEN ZONDER GRENZEN

In **Beroepen zonder grenzen** trekken elke week vier collega's naar het buitenland om er hun beroep in een heel andere omgeving uit te oefenen. In de derde reeks werken onder meer vrachtwagenchauffeurs, grafdelvers en medewerkers van een takeldienst samen met hun collega's in Suriname, de Filipijnen en Canada.

36



LATER DIT NAJAAR

OOK GETEST OP MENSEN

Marcel Vanthilt breekt zich het hoofd over vragen over ons lichaam en ons welzijn in een nieuw seizoen van **Ook getest op mensen**.



ELKE ZONDAG

SPORTWEEKEND

Op zondag hebben sportliefhebbers een vaste afspraak met Stef Wijnants voor een overzicht van het belangrijkste sportnieuws in binnen- en buitenland.



VANAF 3 SEPTEMBER

COMEDY TOUR

September is comedymaand op Eén, met elke woensdag een theatershow die op de lachspieren werkt. Met shows van Els de Schepper en Adriaan Van den Hoof.



LATER DIT NAJAAR

DIEREN IN NESTEN

In **Dieren in nesten** trekt Chris Dusauchoit naar India om er de schitterende kleurrijke natuur en dierenwereld te ontdekken. Daarnaast brengt hij natuurlijk opnieuw heel wat opmerkelijke dierenverhalen uit eigen land.



VANAF 5 SEPTEMBER

DETECTIVE OP VRIJDAGAVOND

Op vrijdagavond zet Eén het weekend goed in met het betere speurwerk. Barnaby en Jones bijten de spits af met het vijftiende seizoen van **Midsomer murders**, daarna neemt Gently het over met de tweede reeks van **George Gently**.



VANAF 6 SEPTEMBER

PLANEET KUIFJE

In de exploratiereeks **Planeet Kuifje** neemt Chris Dusauchoit de kijker dertien weken mee naar bestemmingen voor avontuurlijke reizigers, die zich net als Kuifje ver van de platgetreden paden willen begeven.



38



MET DANK AAN DE

PRODUCTIE- HUIZEN

ALASKA TV	Normale mensen	VIEWCOM	Planeet Kuifje
DE CHINEZEN	People of tomorrow	VRT TELEVISIE	Programma Jan Van Looveren
DE FILISTIJNEN	Beste vrienden		Ook getest op mensen
deMENSEN	Blokken		Sing that song
	Dieren in nesten		THUIS
EYEWORKS	Café Corsari		Vlaanderen vakantieland
GERONIMO	Flying doctors	VRT TELEVISIE/EYEWORKS	De Ridder
HOTEL HUNGARIA	Dagelijkse kost	VRT TELEVISIE	Iedereen beroemd
	Groenland	I.S.M. DE CHINEZEN	
	Goed volk	VRT NIEUWS	De vrije markt
KANAKNA PRODUCTIONS	Geert Hoste		De zevende dag
KOEKEN TROEF!	De biker boys		Het journaal
	Twee tot de zesde macht		Koppen
MENUET	Vriendinnen		Koppen XL
NIEVERANST	Buitengewoon		Volt
SPUTNIK TV	Beroepen zonder grenzen	VRT SPORT	Sport op Eén
			Sportgala
			Sportweekend

© FOTO'S:

Philippe Banze (People of tomorrow), **Joris Bulckens** (Café Corsari), **Tim De Backer** (Nacht van de Vlaamse televisiesterren/THUIS), **Nyk Dekeyser** (De biker boys, Twee tot de zesde macht - Bart De Pauw, Tom Waes, Jeroen Meus, Maaïke Cafmeyer), **Phile Deprez** (Blokken, De Ridder), **Johan Jacobs** (Vriendinnen), **Joost Joossen** (foto's medewerkers), **Bart Musschoot** (De zevende dag, Olivier Goris, Het journaal, Normale mensen, Ook getest op mensen, Sing that song, Jan Van Looveren, Karl Vannieuwkerke), **Photonews** (Rode Duivels), **David Stockman** (sport op Eén, Sportweekend) en **Lies Willaert** (Goed volk, Groenland, Koppen, Volt).

CONTACT



LESLEY HERNALSTEEN

Perscoördinator Eén

TEL. 02 741 58 45

GSM. 0476 68 90 91

lesley.hernalsteen@vrt.be



TINE DECKERS

Stafmedewerker communicatie Eén

TEL. 02 741 58 25

GSM. 0474 505 505

tine.deckers@vrt.be



ILSE LEMANT

Stafmedewerker communicatie Eén

TEL. 02 741 35 55

GSM. 0486 06 97 79

ilse.lemant@vrt.be



JENTHE NONNEMAN

Redacteur foto/video Eén

TEL. 02 741 35 15

GSM. 0498 75 21 96

jenthe.nonneman@vrt.be



ANNEKE ERNON

Woordvoerder netten en programma's

TEL. 02 741 58 95

GSM. 0479 24 06 83

anneke.ernon@vrt.be



PIERRE VAN DE SOMPEL

Redacteur programmagids

TEL. 02 741 35 58

pierre.vandesompel@vrt.be

INTERVIEWS

interviews@vrt.be

FOTO EN VIDEO

<http://pers.vrt.be>

PERSBERICHTEN

<http://communicatie.een.be>

**VEEL
KIJKPLEZIER**





VRT COMMUNICATIE VOOR ÉÉN