

ART BRUSSELS

25 - 28 avril 2024



Dossier de presse

TABLE DE CONTENU

Introduction	p. 3
Citations de Nele Verhaeren, directrice générale	p. 4
Liste des galeries et artistes	p. 5
Quelques chiffres	p. 22
5 sections	p. 23
PRIME	p. 23
SOLO	p. 25
DISCOVERY	p. 26
REDISCOVERY	p. 27
INVITED	p. 29
Art for the city	p. 30
Projets artistiques à la foire	p. 32
The KickCancer Collection	p. 32
Blue touches Blue - Delen Private Bank & Bank Van Breda	p. 33
Conversation with nature Maison Ruinart 2024 Carte Blanche By Marcus Coates	p. 33
Wandering Minds, curated by Gregory Lang - Stibbe lounge	p. 34
T.W.I.B. by Rokko Miyoshi, curated by Alicja Melzacka Stand Fédération Wallonie-Bruxelles	p. 35
Informations pratiques	p. 36

INTRODUCTION : CÉLÉBRATION DES 40 ÉDITIONS D'ART BRUSSELS

La 40e édition d'Art Brussels, l'une des principales foires d'art contemporain en Europe, aura lieu du jeudi 25 avril au dimanche 28 avril 2024. Misan sur sa réputation de plateforme majeure de l'art contemporain, Art Brussels continue d'évoluer, d'innover et d'inspirer pour célébrer quatre décennies d'excellence artistique, de créativité et de dialogue culturel.

Si, depuis sa création en 1968, Art Brussels s'est maintenue à l'avant-garde de l'art contemporain, c'est parce qu'elle présente des artistes établis, encourage des talents émergents et facilite les échanges dynamiques entre artistes, collectionneurs, galeristes et amateurs d'art. Au fil des ans, la foire s'est forgé une réputation internationale par sa détermination à présenter l'art contemporain de pointe sous diverses formes, de la peinture et la sculpture à la photographie, aux installations et aux nouveaux médias.

La 40e édition d'Art Brussels promet de constituer un événement exceptionnel, avec une sélection de 177 galeries issues de 31 pays différents, chacune apportant des perspectives et contributions artistiques uniques. En mettant l'accent sur l'innovation, la diversité et l'inclusion, la foire présente un programme de galeries réparties en cinq sections, ainsi que des projets artistiques spéciaux et une exposition de sculptures en plein air, afin de donner aux visiteurs un aperçu sans équivalent de la scène artistique contemporaine.

Art Brussels se réjouit du soutien sans faille de ses deux principaux partenaires, Delen Private Bank et Bank Van Breda.

La foire a également l'honneur d'annoncer l'appui de la Ville de Bruxelles, exprimé par le bourgmestre Philippe Close, qui s'engage à acquérir une sculpture pour l'espace public bruxellois. Un jury décidera quel artiste choisir dans le cadre du nouveau projet de sculptures en plein air, organisé pour la première fois par Art Brussels à Brussels Expo.

ART BRUSSELS

40th Edition

25-28 April 2024

BRUSSELS EXPO

Halls 5 & 6

Place de la Belgique 1

1020 Bruxelles

CITATIONS DE NELE VERHAEREN,
DIRECTRICE GÉNÉRALE D'ART BRUSSELS

"Le tournant des 40 ans est une étape importante dans la vie d'une personne, et il en va de même pour Art Brussels, qui célèbre fin avril sa 40e édition. Cette occasion nous invite à réfléchir aux réalisations passées et à susciter des aspirations pour l'avenir. Art Brussels est profondément reconnaissante du soutien permanent de la communauté toujours croissante des amateurs d'art dans toute l'Europe. Le succès d'Art Brussels est étayé par la réputation de la Belgique comme le pays du monde comptant le plus grand nombre de collectionneurs d'art par habitant, garantie d'un paysage artistique dynamique avec des galeries de grande qualité. Art Brussels est, au Benelux, l'événement annuel le plus important en hommage à la scène artistique contemporaine. À l'avenir, nous sommes résolus à rester une foire accueillante, amicale et personnelle, avec de nombreux éléments de surprise et des nouveautés, afin qu'Art Brussels reste une priorité dans l'agenda international de tout amateur d'art européen."

"Avec 60 % de galeries récurrentes et des nouveaux venus importants, nous sommes particulièrement fiers de la diversité et de la qualité de nos participants. Art Brussels continue d'attirer des acteurs internationaux de premier plan, établis ou en milieu de carrière, et une galerie sur quatre fait partie de la jeune scène artistique en plein essor. L'édition 2024 promet une atmosphère festive avec différentes initiatives, notamment des prix pour les galeristes ou artistes gagnants pour chaque section de la foire, un projet de sculptures en plein air en collaboration avec la Ville et une zone de flashback nostalgique, où des souvenirs précieux seront exposés. En outre, de nombreuses réceptions offriront aux collectionneurs, galeristes exposants et curateurs l'occasion d'entrer en contact et de célébrer les multiples nuances de l'expression artistique."

 LISTE DES GALERIES ET ARTISTES

GALERIE	ARTISTE(S)
#	
• 1 Mira Madrid, Madrid	Hamish Fulton, Juan Uslé
• 3+1 Arte Contemporanea, Lisbonne	Alberto Carneiro, Maria Laet, Claire de Santa Coloma
• 10 A.M. ART, Milan	Sandro De Alexandris
• 10N Gallery, Brussels, Menorque	Julien Auregan, Eliza Ballesteros, Nicolas Bourthoumieux, Valérian Goalec, Max Kesteloot, Anna Ruth, Maarten Van Roy, Myrthe Van der Mark
• 418 GALLERY, Munich, Cetate	Romul Nutiu

A

• ABC-ARTE, Genoa, Milan	Tomas Rajlich
• acb Gallery, Budapest	Andrea Éva Győri, Selma Selman
• Luis Adelantado Gallery, Valencia	Rubén Guerrero
• ADN Galeria, Barcelona, Paris	Carlos Aires, Abdelkader Benchamma, Nicolas Daubanes, Kendell Geers, Margaret Harrison, Eugenio Merino, Avelino Sala, Marinella Senatore
• ADZ, Lisbonne	Oliver Bak, Tomas Leth
• AFIKARIS, Paris	Saïdou Dicko, Salifou Lindou, Omar Mahfoudi, Ozioma Onuzulike, Hervé Yamguen

- AIR DE PARIS, Romainville
Jef Geys, Pati Hill,
Dorothy Iannone, Sarah Pucci
 - AKINCI, Amsterdam
Molly Palmer
 - Alarcon Criado, Seville
Cristina Mejias
 - ALICE GALLERY, Bruxelles
Steve Dehoux, Aurélie Gravas,
Jean Jullien, Nicolas Jullien
 - Alice Amati, Londres
Nicholas Marschner
 - ALMA, Riga
Vika Eksta
 - Ames Yavuz, Singapore, Sydney
Abdul Abdullah, Isabel & Alfredo Aquilizan,
Karen Black, Kate Bohunnis,
Caroline Rothwell
 - Andersen's, Copenhagen
Martin Brandt Hansen, Tomás Saraceno
 - Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Paris
Lena Johansson, Matts Leiderstam,
Martín Soto Climent, Xavier Veilhan
 - annex14, Zurich
Simon Callery, Paul Czerlitzki,
Vlatka Horvath, Noémie Pilo,
Struan Teague
 - Artbeat, Tbilisi
Nika Kutateladze
 - Martin Asbæk Gallery, Copenhagen
Elina Brotherus, Markus Oehlen,
Ebbe Stub Wittrup
 - ATLAS Gallery, Londres
Hélène Amouzou, Richard Caldicott,
Andreas Gefeller, Niko Luoma
-

B

- BALLON ROUGE, Bruxelles Peter Simpson

 - BARONIAN, Bruxelles Robert Devriendt, Hamish Fulton, Xavier Mary,
Tessa Perutz, Charles Henry Sommelette

 - Base-Alpha Gallery, Anvers, Bruxelles Geoffrey de Beer, Grigorios Ilaridis,
Yorgos Maraziotis, Nadia Naveau,
Veronika Pot

 - Belenius, Stockholm Willem Andersson, Julia Bondesson,
Fatima Moallim, Trude Viken

 - Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris Juliette Minchin

 - Berg Gallery, Stockholm Markus Åkesson, Pauline Fransson,
Mårten Medbo, John Rainey

 - Sébastien Bertrand, Genève Todd Bienvenu, Natalia González Martín,
Han-Chiao, Sang Woo Kim

 - Bigaignon, Paris Jean de Pomereu, Maté Dobokay, Vittoria Gerardi,
Ralph Gibson, Yannig Hedel, Bernard Joubert,
Thomas Paquet

 - Blouin Division, Montreal Nicolas Baier, Tammi Campbell,
Pierre Dorion, Pascal Grandmaison,
Sarah Anne Johnson, Wanda Koop

 - Bradwolff & Partners, Amsterdam Greg Colson, Herman de Vries

 - Galerie Anne-Laure Buffard, Paris Bachelot-Caron
(Louis Bachelot and Marjolaine Caron)
-

C

- Galerie C, Neuchâtel, Paris Damien Cadio, Henry Glavin, Solène Rigou

 - C.C.C., Copenhagen Jakob Brugge, Kristine Kemp,
Rasmus Røhling

 - Ceysson & Bénétière, Paris, Luxembourg,
Saint-Etienne, Lyon, New York, Geneva Wilfrid Almendra, Claire Chesnier,
Nancy Graves, Tomona Matsukawa,
Tania Mouraud, Lionel Sabatté,
Frank Stella, Rachael Tarravechia,
Nam Thun-Mo, Bernar Venet,
Claude Viallat, Adam Himebauch

 - CLEARING, Bruxelles, New York, Los Angeles Artistes de la galerie

 - GALERIA VERA CORTÊS, Lisbonne Ignasi Aballí, Gabriela Albergaria,
Charbel-joseph H. Boutros, Carlos Bunga,
Daniel Gustav Cramer,
Angela Detanico / Rafael Lain,
André Romão, Susanne S. D Themlitz
-

D

- Josilda da Conceição, Amsterdam Martin La Roche

- Dauwens & Beernaert gallery, Bruxelles, Knokke Dominiek Colpaert,
Marco De Sanctis, Quinten Ingelaere,
Joost Pauwaert, Charlotte Vandenbroucke,
Loïc Van Zeebroek

- De Brock, Knokke Lawrence Calver, Ethan Cook,
Austin Eddy, Imi Knoebel,
Julian Pace

- Kristof De Clercq gallery, Gand Veerle Beckers, Katrin Bremermann,
Roberta Gigante, Jeff McMillan,
Peter Morrens

- Dep Art Gallery, Milan
- Dirimart, Istanbul

Valerio Adami, Salvo, Wolfram Ullrich
Ebru Duruman, İnci Eviner

- DITTRICH & SCHLECHTRIEM, Berlin

Julian Charrière, Andreas Greiner,
Haley Mellin

- Don Gallery, Shanghai

Chang Ling, Liu Ren,
Lu Song, Zhang Yunyao

- Double V Gallery, Marseille, Paris

Elvire Bonduelle

- The Drawing Room, Makati

Vermont Coronel Jr., Troy Ignacio

- Galerie Droste, Düsseldorf, Paris

Laust Højgaard, Lena Valenzuela

E

- Rose Easton, Londres

Arlette, Cara Benedetto,
Eva Gold, Shamiran Istifan,
Amanda Moström, Tasneem Sarkez

F

- Gallery FIFTY ONE, Anvers

Arpaïs Du Bois, Harry Gruyaert, Saul Leiter

- Galeria Foco, Lisbonne

Pauline Guerrier

- FRED&FERRY, Anvers

Zoro Feigl

- Freight+Volume, New York

Gabrielle Graessle

- Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart

Patrick Angus, Logan T. Sibrel

G

- Galerie Christophe Gaillard, Bruxelles, Paris
Marcel Bascoulard, Eric Baudart,
Julien Des Monstiers, Marina
Gadonneix, Anita Molinero,
Richard Nonas, Leo Orta,
Daniel Pommereulle, Pablo Tomek,
Smith, Philippe Vandenberg
 - Galerie Claire Gastaud, Paris
Victor Levai, Milène Sanchez
 - Gathering, Londres
Linnea Skoglösa
 - Gauli Zitter, Bruxelles
Morten Knudsen, Céline Mathieu
 - Annie Gentils Gallery, Anvers
Marie Cloquet, Marc De Blieck,
Lise Duclaux, Wesley Meuris,
Jacqueline Peeters, Marc Vanderleenen
 - Gladstone Gallery, Bruxelles, Los Angeles,
New York, Seoul
Ed Atkins, Claudia Comte,
Carroll Dunham, Arthur Jafa, Alex Katz,
Andrew Lord, Victor Man, Nick Mauss,
Wangechi Mutu, Shahryar Nashat,
Elizabeth Peyton, David Rappeneau,
Rirkrit Tiravanija, Rosemarie Trockel,
Andro Wekua, Carrie Mae Weems
 - The Goma, Madrid
Cristina Garrido
 - Gratin, New York
Gabrielė Adomaitytė, Lorenzo Amos,
Christoph Matthes, Amitesh Shrivastava
 - Robert Grunenberg, Berlin
Kensise Anders, Filip Henin,
Stefan Knauf, Brandon Lipchik,
Anna Virnich, Jan Zöller
-

H

- Hales, London, New York
Martyn Cross, Hew Locke, Rob Lyon
- HdM Gallery, Beijing, Londres
Pauline d'Andigné, Fan Jing,

Manuel Mathieu, Zheng Mengqiang,
Fabien Mérelle, Xue Ruozhe,
Spencer Sweeney, Bao Vuong,
Yang Yongliang

- Patrick Heide Contemporary Art,
Bruxelles, Londres

Diogo Pimentão, Susan Schwalb,
Rebecca Salter

- Cecilia Hillström Gallery, Stockholm

Leif Engström, Elin Odentia,
Lovisa Ringborg, Fredrik Söderberg

- The Hole, New York

Artistes de la galerie

- Hopstreet, Bruxelles, Deurle

Mona Ardeleanu, Sara Bjarland, Julie Cockburn,
Dominique De Beir, Sara Imloul, Jan van Munster

- Xavier Hufkens, Bruxelles

Constantin Nitsche

I

- GALERIE CATHERINE ISSERT,
Saint Paul De Vence

Cécile Bart, Martin Belou,
Jean Charles Blais, Xavier Theunis,
Gérard Traquandi, Claude Viallat,
Marine Wallon

J

- Jahn und Jahn, Munich, Lisbonne

Heinz Butz, Catarina Dias,
Julius Heinemann, Imi Knoebel,
Maria Lassnig, Navid Nuur, Stefan Vogel

- rodolphe janssen, Bruxelles

Cornelia Baltes, Genesis Belanger,
Marcel Berlangier, Matthew Hansel,
Sanam Khatibi, Thomas Lerooy,
Gert & Uwe Tobias, Lisa Vlaemminck,
Léon Wuidar, Alvin Ong

K

- Kalashnikovv Gallery, Cape Town, Johannesburg
Theresa-Anne Mackintosh,
Senzeni Marasela, Turiya Magadlela
 - Keteleer Gallery, Anvers
Patrick Van Caeckenbergh, Stephan Balkenhol,
Guillaume Bijl, Leo Copers, Luc Deleu,
Paul Kooiker, Helmut Middendorf,
Antoine Roegiers, Lois Weinberger
 - KIN Gallery, Bruxelles
Liam Gillick, Zuza Golińska,
Dorota Jurczak, Andrzej Steinbach
 - Galerie Russi Klenner, Berlin
Zohar Fraiman
 - ELENi KORONEOU GALLERY, Athènes
Nel Aerts, Tamina Amadyar,
Eleni Bagaki, Gerasimos Floratos,
Helmut Middendorf
-

L

- Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Paris
Gerard Kuijpers, Guy de Malherbe,
Valérie Novello
- galerie lange + pult, Genève, Zurich, Auvernier
Alfredo Aceto, Lilian Bourgeat,
Enrik Eiben, Sylvie Fleury,
Didier Marcel, Mathieu Mercier,
Olivier Mosset, Till Rabus,
Christian Robert-Tissot, Wolfram Ullrich,
Ben Vautier, Beat Zoderer
- Irène Laub, Bruxelles
Stijn Cole, José Pedro Croft,
Fernanda Fragateiro, Bernard Villers
- Galerie Laurentin, Paris, Bruxelles
Nicole Callebaut, Luigi Pericle, Marthe Wéry
- Galerie Lelong & Co., Paris, New York
Pierre Alechinsky, Marc Desgrandchamps,
Günther Förg, Samuel Levi Jones,
David Nash, Christine Safa, Kiki Smith,
Antoni Tàpies, Mildred Thompson,
Barthélémy Toguo, Marion Verboom,
Fabienne Verdier, Jan Voss

- LETO, Warsaw Radek Szlaga
 - Harlan Levey Projects, Bruxelles TR Ericsson
 - Françoise Livinec, Paris Louise Barbu, Elga Heinzen, Zuka
 - LMNO, Bruxelles Petticoat Government
 - Longtermhandstand, Budapest Hyesu Jeong, Gábor Pintér
 - Lutnița, Chișinău Diana Cepleanu, Mihail Șarpe
-

M

- MAGNIN-A, Paris Steve Bandoma, Nathalie Boutté,
Romuald Hazoumè, Ndary Lo,
JP Mika, Marcel Miracle,
Wura-Natasha Ogunji
- Mai 36 Galerie, Zurich Koenraad Dedobbeleer, Zoe Koke,
Matt Mullican, Markus Saile,
Tenant of Culture
- Galerie Ron Mandos, Amsterdam Hans Op de Beeck, Kendell Geers,
WonderBuhle, Hadassah Emmerich
- Martins&Montero, Bruxelles, Sao Paulo Adriano Amaral,
Charbel-Joseph H. Boutros,
Lia D Castro, Jan De Maesschalck,
Celia Hempton, Jota Mombaça,
Lydia Okumura, Rebecca Sharp,
Philippe Van Snick
- MARUANI MERCIER, Bruxelles Jaclyn Conley, Peter Halley,
Jeppe Hein, Tony Matelli,
Gavin Turk, Kasper Sonne,
Arne Quinze, Bea Scaccia

- MASSIMODECARLO, Milan, Londres, Paris, Hong Kong, Beijing Artistes de la galerie
 - Galerie Greta Meert, Bruxelles Artistes de la galerie
 - Meessen De Clercq, Bruxelles Benoit Platéus
 - Mendes Wood DM, Bruxelles, Sao Paulo, Paris, New York Lucas Arruda, Guglielmo Castelli, Amadeo Luciano Lorenzato, Matthew Lutz-Kinoy, Fernando Marques Penteado, Marina Perez Simão, Giangiacomo Rossetti, Paula Siebra, Kishio Suga, Paulo Nimer Pjota
 - Nino Mier, Bruxelles, Los Angeles, New York, Marfa Adrian Altintas, André Butzer, Marin Majic, Jan-Ole Schiemann, Jana Schröder, Liliane Tomasko
 - Mind Set Art Center, Taipei Dani Ghercă
 - Ani Molnár Gallery, Budapest Carlos Aires, Sándor Körei, Radenko Milak, Gyula Sági
 - MONITOR, Rome, Lisbonne, Pereto Matteo Fato, Benedikt Hipp, Daniel V. Melim, Nicola Samori, Oscar Giaconia
 - Galeria Bruno Múrias, Lisbonne Rui Calçada Bastos, Teresa Murta, Jorge Queiroz
-

N

- Nadja Vilenne, Liège Artistes de la galerie
- NEWCHILD, Anvers Madeleine Bialke, Yoo Geun-Taek, Konstantina Krikzoni, Chris Oh, Pauline Shaw, Kristian Touborg, Lily Wong
- NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid Tamara Arroyo, Fritzia Irizar, Moris, Pipo Hernández Rivero

- Nosbaum & Reding, Luxembourg, Bruxelles

Max Coulon, Stefaan De Croock,
Ronny Delrue, Vincent Geyskens,
Melanie Loureiro, Manuel Ocampo,
Sophie Ullrich

O

- Galerie Nathalie Obadia, Paris, Bruxelles

Nú Barreto, Valérie Belin,
Guillaume Bresson, Patrick Faigenbaum,
Roger-Edgar Gillet, Josep Grau-Garriga,
Laura Henno, Fabrice Hyber,
Shirley Jaffe, Wang Keping,
Sophie Kuijken, Robert Kushner,
Guillaume Leblon, Laure Prouvost,
Jorge Queiroz, Fiona Rae,
Antoine Renard, Sarkis, Joris Van de Moortel

- OFFICE IMPART, Berlin

Sara Ludy

P

- P420, Bologna

Irma Blank, June Crespo,
Francis Offman, Victor Fotso Nyie,
Pieter Vermeersch, Shafei Xia

- Galerie Papillon, Paris

Mehdi-Georges Lahlou, Raphaëlle Peria, VOID

- Galerie La Patinoire Royale Bach

Artistes de la galerie

- Pedrami Gallery, Anvers

Abdalla Al Omari, Naima Aouni,
Mohammad Barrangi, Eileen Cohen Sussholz,
Wendy Krochmal, Axle Pahlavi,
Hamdan Saray, Tarek Shabout

- PLUS-ONE Gallery, Anvers

Nel Aerts, József Csató,
Hadassah Emmerich, Tatjana Gerhard,
Ritsart Gobyn, Laurens Legiers,
Lars Morell, Jean Pierre Temmerman,
Carole Vanderlinden

- Galleria Poggiali, Florence, Milan, Pietrasanta
Amy Bravo,
Goldschmied & Chiari,
Claudio Parmiggiani, Erwin Wurm
 - Anca Poterașu Gallery, Bucarest
Yasmina Assbane
 - Berthold Pott, Cologne
Isabelle Andriessen, Loup Sarion,
Lucia Sotnikova, Johanna von Monkiewitsch
 - Prats Nogueras Blanchard, Madrid, Barcelona
Cabello/Carceller,
Juliana Cerqueira Leite,
Antoni Tàpies, Juan Uslé
 - Galerie Praz-Delavallade, Paris, Los Angeles
Soufiane Ababri, Thomas Fougérol,
Maude Maris, Jim Shaw
 - Galeria Presença, Porto
Diogo Pimentão, Inês d'Orey, Noé Sendas
-

Q

- QG Gallery, Brussels, Knokke
Richard Long, Olivier Mosset
-

R

- Galerie Ramakers, Den Haag
Jan van Munster
- JOEY RAMONE, Rotterdam
Greg Colson, Herman de Vries
- RAVNIKAR GALLERY SPACE, Ljubljana
Patrick Ostrowsky, Bart Lunenburg
- Almine Rech, Bruxelles, Paris, Londres,
Shanghai, New York, Monaco
Joel Andrianomearisoa,
Roby Dwi Antono, Farah Atassi,
Oliver Beer, Matthias Bitzer,
Javier Calleja, Brian Calvin,
Johan Creten, Sasha Ferré,
Genieve Figgis, Aurélie Gravas,

Aly Helyer, Ryoji Ikeda,
En Iwamura, Aaron Johnson,
Youngju Joung, Inès Longevial,
Werner Mannaers, Alexis McGrigg,
Anthony Miler, Jean Miotte, Ryan Schneider,
Thu-Van Tran, Kim Tschang-Yeul, Tursic & Mille,
De Wain Valentine, Brent Wadden,
Tom Wesselmann, Anthony Miler

- Thomas Rehbein Galerie, Cologne Sarah Minutillo, Thomas Renwart
 - Michel Rein, Bruxelles, Paris Artistes de la galerie
 - Repetto Gallery, Lugano Alighiero Boetti, Christo, Daniele de Lonti,
Marco di Giovanni, Lucio Fontana,
Claire Lindner, Fausto Melotti,
Alessandro Piangiamore, Salvo,
Arcangelo Sassolino, Ettore Spalletti, Mark Tobey
 - RESERVOIR, Cape Town Anna van der Ploeg
 - BRITTA RETTBERG, Munich Patrick Ostrowsky, Bart Lunenburg
 - The Rooster Gallery, Vilnius Tomas Daukša, Andrius Zakarauskas
 - Rossicontemporary, Bruxelles Jean-Louis Micha, Lore Stessel,
John Van Oers
 - Ruttkowski;68, Cologne, Düsseldorf, New York, Paris Carlotta Bailly-Borg,
Eva Beresin, Sarah Caillard,
Henrik Godsk, François Halard,
Prosper Legault, Conny Maier,
Frédéric Platéus, Pablo Tomek
 - RX&SLAG, Paris, New York Pascal Convert, Vincent Gicquel,
Tamara Kostianovsky, H.K Kwon,
Christian Lapie, Hermann Nitsch,
Naomi Safran-Hon
-

S

- Richard Saltoun Gallery, Londres, Rome Miriam Bat-Yosef,
Carmen Dionyse, TOYEN

- Rosa Santos, Madrid, Valencia Elena Aitzkoa, Andrea Canepa,
Marina González Guerreiro,
Jacopo Miliani

- SARAI Gallery, Mahshahr, Tehran, Londres Ayda Roozbayani, Faezeh Zandieh

- galerie Sator, Paris Djabril Boukhenaiissi, Corentin Canesson,
Raphaël Denis, Christian Gonzenbach,
Nazanin Pouyandeh

- Galerie Thomas Schulte, Berlin Hamish Fulton, Juan Uslé

- Semiose, Paris Amélie Bertrand, William S. Burroughs,
Hugo Capron, Drew Dodge,
Abigail Lane, Laurent Le Deunff,
Françoise Pérovitch, Laurent Proux,
Moffat Takadiwa, Philemona Williamson

- GALERIA SENDA, Barcelone EVRU / ZUSH, Gonzalo Guzmán,
Sandra Vásquez de la Horra

- SEPTIEME Gallery, Paris Esther Michaud

- Duarte Sequeira, Braga, Seoul Stefania Batoeva, Petra Cortright,
Carter Flachbarth, Tom Howse,
Lito Kattou, Isaac Lythgoe,
Petros Moris, Pia Ortuño,
Jonathan Ulriel Saldanha

- SEXAUER, Berlin Jeewi Lee

- GALERIE MIGHELA SHAMA, Genève, Audrey Guttman, Charles Hascoët,
Leonardo Meoni, Eliot Möwes,
Regina Parra

- SMAC Gallery, Johannesburg, Stellenbosch Bonolo Kavula

- Galeria Filomena Soares, Lisbonne Helena Almeida, Herbert Brandl,
Rui Chafes, Günther Förg,

Fernanda Fragateiro, Carlos Garaicoa,
Dan Graham, Kiluanji Kia Henda,
Edgar Martins, Fredrik Vaerslev

- Sorry We're Closed, Bruxelles

Anastasia Bay, Daniel Boccato,
Perrine Boudy, Ben Crase,
Eric Croes, Yann Gerstberger,
Jameson Green, Roger Herman,
Otis Jones, Thomas Kiesewetter,
Nikki Maloof, Milo Matthieu,
Julien Meert, Brian Rochefort,
Jennifer Rochlin, Stefan Rinck,
Machteld Rullens, Kristof Santy,
Josh Sperling, Adrien Vescovi

- Spiaggia Libera, Paris

Kévin Bray, Anima Corrêa,
Stine Deja, Antoine Donzeaud,
Valentin Ranger, Gaby Sahhar,
Jack Warne

- Stems Gallery, Bruxelles, Paris

Arnaud Adami, Yuan Fang,
Nick Farhi, John Fou,
Jin Jeong, Jaime Munoz

- Suburbia Contemporary, Barcelone

Jil Lahr, Ed Young

- Super Dakota, Bruxelles

Chris Dorland

- SUPRAINFINIT, Bucarest

Hyesu Jeong, Gábor Pintér

T

- Galerie Suzanne Tarasieve, Paris

Romain Bernini, Eva Jospin,
Mari Katayamaj, Youcef Korichi,
Lucien Murat, Recycle Group,
Anne Wenzel

- Tegenboschvanvreden, Amsterdam

Ana Navas, Rita Ponce de Leon

- TEMPLON, Paris, Bruxelles, New York

Jeanne Viceria, Omar Ba,
Abdelkader Benchamma, Philippe Cognée,
Michael Ray Charles, Will Cotton,

- Triangolo, Cremona

Alioune Diagne, Jim Dine, Robin Kid,
Abdoulaye Konate, Léonard Martin,
Jonathan Meese, Prune Nourry,
Antoine Roegiers, François Rouan,
Chiharu Shiota, Jan Van Imschoot,
Jeanne Viceria, Kehinde Wiley
Ettore Favini, I. W. Payne, Alessandro Polo

- Steve Turner, Los Angeles

Pablo Benzo, Giuditta Branconi,
Etsu Egami, Brittany Miller, Becky Tucker

V

- Gallery Sofie Van de Velde, Anvers

Cristopher Colm Morrin, Willy De Sauter,
Ilse D'Hollander, Bendt Eyckermans,
Kees Goudzwaard, Karin Hanssen,
Pieter Jennes, Bernd Lohaus,
Guy Mees, Sara Sizer,
Charline Tyberghein

- VAN HORN, Dusseldorf

Jan Albers, Jagoda Bednarsky,
Koen Delaere, Muntean/Rosenblum,
Markus Muntean, Anys Reimann,
Elisabeth Vary

- Tim Van Laere Gallery, Anvers, Rome

Bram Demunter, Marcel Dzama,
Armen Eloyan, Kati Heck,
Leiko Ikemura, Friedrich Kunath,
Edward Lipski, Jonathan Meese,
Ryan Mosley, Jockum Nordström,
Muller Van Severen, Tal R,
Ben Sledsens, Dennis Tyfus,
Inès van den Kieboom,
Rinus Van de Velde, Franz West

- Maurice Verbaet Gallery, Knokke

Francis Dusépulchre, André Willequet
Micha Baudenelle

- Axel Vervoordt Gallery, Wijnegem, Hong Kong

Peter Buggenhout, Kimsooja,
Germaine Kruip, Jaffa Lam,
Bosco Sodi, Jef Verheyen

- VETA by Fer Francés, Madrid

Artistes de la galerie

- VIN VIN, Vienne, Naples Lewis Stein
 - Philipp von Rosen Galerie, Cologne Yelena Popova
-

W

- Galerie Fons Welters, Amsterdam Sarah Ksieska, Femmy Otten,
Tenant of Culture, Evelyn Taocheng Wang
 - WHATIFTHEWORLD, Ville du Cap Mia Chaplin, Maja Marx, Chris Soal,
Inga Somdyala, Pierre Vermeulen
 - Whitehouse Gallery, Bruxelles Stéphanie Baechler, Caroline Le Méhauté,
Nancy Moreno, Warre Mulder,
Ara Méndez Murillo, Simona Mihaela Stoia
 - Wilde, Geneva, Zurich, Bâle Omar Ba, Charlotte Herzig,
Fabrice Gygi, Not Vital
-

Z

- Zalucky Contemporary, Toronto Lili Huston-Herterich, Jim Verburg
- Zander Galerie, Cologne, Paris Lothar Baumgarten, Allana Clarke,
Robert Frank, Georg Herold,
Tarah Krajnak, Joanna Piotrowska,
James White, Allana Clarke
- Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg,
Paris, Dubai Noel W. Anderson, Layo Bright,
Martine Feipel & Jean Bechameil,
Jeff Sonhouse, Khalif Tahir Thompson,
Summer Wheat
- Zina Gallery, Cluj-Napoca Lorena Cocioni, Charles de Bisthoven

QUELQUES CHIFFRES

Les galeries sélectionnées pour Art Brussels 2024 en chiffres :

- 177 galeries de 31 pays dans 4 sections et 1 sous-section :
- 37 dans DISCOVERY
- 120 dans PRIME
- 11 dans REDISCOVERY
- 9 dans INVITED
- 27 présentations SOLO
- 60,6% sont des galeries récurrentes
- 25% sont consacrées à de jeunes artistes contemporains émergents
- 31 pays différents
- 90% (159 galeries) des galeries sont européennes, dont 25% (46 galeries) belges
- 10% de ces galeries européennes ont une implantation supplémentaire hors d'Europe.

À propos des artistes représentés :

- 800 artistes environ sont présentés à la foire
- 95% sont des artistes vivants
- 32% des artistes représentés ont moins de 40 ans
- 36% des artistes représentés sont des femmes
- Dans la section DISCOVERY: 72 artistes dont 28 femmes

5 SECTIONS

1. PRIME

Galeries contemporaines ou modernes qui présentent des artistes établis et en milieu de carrière au niveau international.

Les galeries belges qui se retrouvent dans la section PRIME sont Baronian (Bruxelles, Knokke); De Brock (Knokke); Xavier Hufkens (Bruxelles); rodolphe janssen (Bruxelles); Harlan Levey Projects (Bruxelles); MARUANI MERCIER (Bruxelles, Knokke, Zaventem); Greta Meert (Bruxelles); Sorry We're Closed (Bruxelles); Galerie Sofie Van de Velde & PLUS-ONE Gallery (Anvers); Tim Van Laere Gallery (Anvers, Rome).

Les galeries internationales participant à la section PRIME comprennent : Almine Rech (Paris, Bruxelles, Londres, New York, Shanghai, Monaco); Ceysson & Bénétière (Genève, Koerich, Lyon, New York, Paris, Saint-Étienne, Tokyo); C L E A R I N G (Bruxelles, Los Angeles, New York); Galeria Vera Cortês (Lisbonne); Gladstone (Bruxelles, Los Angeles, New York, Séoul); The Hole (Los Angeles, New York); Galerie Lelong & Co (New York, Paris); Mendes Wood DM (São Paulo, Bruxelles, New York, Paris); Nathalie Obadia (Paris, Bruxelles); Nino Mier (Bruxelles, Los Angeles, New York, Marfa); et SMAC (Le Cap, Johannesburg, Stellenbosch).

Les nouveaux venus à la foire sont des acteurs internationaux importants : Air de Paris (Romainville); Andréhn Schiptjenko (Stockholm, Paris); annex14 (Zurich); Berg Gallery (Stockholm); Galerie Christophe Gaillard (Paris, Bruxelles); Mai 36 Galerie (Zurich); MASSIMODECARLO (Milan, Londres, Paris, Hong Kong, Beijing); Duarte Sequeira (Braga, Séoul); Galerie Thomas Schulte (Berlin); Steve Turner (Los Angeles); Zander Galerie (Cologne, Paris).

INTERNATIONAL COMMITTEE

Ce comité international, composé de galeristes belges et étrangers, sélectionne les galeries pour la participation à PRIME et REDISCOVERY et les présentations SOLO.

Membres :

- **Lodovico Corsini** | Représentant C L E A R I N G (Bruxelles, Los Angeles, New York) en novembre 2023
- **Vera Cortês** | GALERIA VERA CORTÊS (Lisbonne)
- **Loïc Garrier** | Ceysson & Bénétière (Paris, Genève, Koerich, Lyon, New York, Pouzilhac, Saint-Étienne, Tokyo)
- **Rodolphe Janssen** | rodolphe janssen (Bruxelles)
- **Julia Moreira** | Mendes Wood DM (Sao Paulo, Bruxelles, New York, Paris)
- **Elke Segers** | Tim Van Laere Gallery (Anvers, Rome)
- **Ana Zoe Zijlstra** | Xavier Hufkens (Bruxelles)

LES GALERIES DANS LA SECTION PRIME

1 Mira Madrid	Galeria Presença	Meessen
3+1 Arte Contemporanea	GALERIA VERA CORTÊS	Mendes Wood DM
ADN Galeria	Galerie C	Michel Rein
ADZ	Galerie Catherine Issert	MONITOR
AFIKARIS	Galerie Fons Welters	Newchild
AIR DE PARIS	Galerie Greta Meert	NF/ NIEVES
ALICE GALLERY	Galerie La Forest Divonne	FERNÁNDEZ
Almine Rech	Galerie lange + pult	Nino Mier
Ames Yavuz	Galerie Laurentin	Nosbaum Reding
Andersen's	Galerie Lelong & Co.	P420
Andréhn-Schiptjenko	Galerie Nadja Vilenne	Pedrami Gallery
Ai Molnár Gallery	Galerie Nathalie Obadia	Prats Nogueras Blanchard
annex14	Galerie Papillon	QG Gallery
Annie Gentils Gallery	Galerie Praz-Delavallade	Repetto Gallery
ATLAS Gallery	Galerie Ron Mandos	Robert Grunenberg
Axel Vervoordt Gallery	Galerie Sator	rodolphe janssen
BARONIAN	Galerie Suzanne	Rosa Santos
Base-Alpha Gallery	Tarasieve	Rossicontemporary
Belenius	Galerie Thomas Schulte	Ruttkowski;68
Berg Gallery	Galerie Poggiali	RX&SLAG
Berthold Pott	Gallery FIFTY ONE	Sébastien Bertrand
Bigaignon	Gallery Sofie Van de	Semiose
Blouin Division	Velde & PLUS-ONE	Sorry We're Closed
Bradwolff & Partners	Gallery	Stems Gallery
CLEARING	Gladstone Gallery	Steve Turner
Cecilia Hillström Gallery	Gratin	TEMPLON
Ceysson & Bénétière	Hales	The Hole
Christophe Gaillard	HdM Gallery	Tim Van Laere Gallery
Dauwens & Beernaert	Hopstreet	VAN HORN
gallery	Irène Laub Gallery	VETA by Fer Francés
De Brock	Jahn und Jahn	WHATIFTHEWORLD
Dep Art Gallery	JOEY RAMONE	Whitehouse Gallery
Dirimart	Kalashnikovv Gallery	Wilde
DITTRICH &	Keteleer Gallery	Xavier Hufkens
SCHLECHTRIEM	Kristof De Clercq Gallery	Zander Galerie
Don Gallery	MAGNIN-A	Zidoun-Bossuyt Gallery
Duarte Sequeira	Mai 36 Galerie	
Eleni Koroneou	Martin Asbaek Gallery	
Galeria Bruno Múrias	Martins&Montero	
Galeria Filomena Soares	MARUANI MERCIER	
Galeria Jacqueline	MASSIMODECARLO	
Martins		

2. SOLO

Les expositions SOLO présentent des œuvres d'artistes établis et émergents et sont réparties sur l'ensemble de la foire. Art Brussels veut encourager les galeries à se distinguer en présentant un projet spécifique d'un artiste particulier. Les visiteurs pourront ainsi mieux découvrir l'œuvre d'un artiste.

27 GALERIES AVEC UNE PRÉSENTATION SOLO

- Anca Poterașu Gallery avec Yasmina Assbane
- Galerie Anne-Laure Buffard avec Bachelot-Caron (Louis Bachelot et Marjolaine Caron)
- Harlan Levey Projects avec TR Ericsson
- LMNO avec Petticoat Government
- LUIS ADELANTADO GALLERY avec Rubén Guerrero
- SMAC Gallery avec Bonolo Kavula
- Air de Paris avec Mrzyk & Moriceau
- Almine Rech avec Anthony Miler
- Baronian avec Charles Henry Sommelette
- Ceysson & Bénétière avec Adam Himebauch
- Dep Art Gallery avec Wolfram Ullrich
- Galerie Ron Mandos avec Hadassah Emmerich
- Gallery Sofie Van de Velde avec Bernd Lohaus
- KETELEER GALLERY avec Patrick Van Caeckenbergh
- MARUANI MERCIER avec Bea Scaccia
- Maurice Verbaet Gallery avec Micha Baudenelle
- Meessen avec Benoît Platéus
- Mendes Wood DM avec Paulo Nimer Pjota
- MONITOR avec Oscar Giaconia
- PLUS-ONE Gallery avec Hadassah Emmerich
- rodolphe janssen avec Alvin Ong
- TEMPLON avec Jeanne Viceria
- Xavier Hufkens avec Constantin Nitsche
- Zander Galerie avec Allana Clarke
- Super Dakota avec Chris Dorland

SOLO Prize, soutenu par **TheMerode**

Le meilleur artiste SOLO de la foire recevra le prix SOLO, soutenu par TheMerode, qui consiste en un prix en espèces de 10.000 €, décerné à l'artiste. La sélection sera effectuée par un jury professionnel et le prix sera également remis le jour de l'ouverture de la foire.

Les membres de jury pour le SOLO Prize sont :

- **Lionel Bovier**, Directeur, MAMCO, Genève
- **Michelle Cotton**, Directrice du programme artistique et du contenu, MUDAM, Luxembourg
- **Zoë Gray**, Directrice Artistique Bozar, Bruxelles

3. DISCOVERY

Les galeries qui soutiennent activement les artistes internationaux émergents proposent des stands avec présentation d'un seul artiste ou un dialogue intéressant entre deux artistes qui ne sont pas encore connus dans le contexte européen et dont les pratiques constituent, pour les collectionneurs, une véritable « découverte ». Les œuvres présentées dans cette section ne peuvent pas être antérieures à 2021.

37 GALERIES DANS LA SECTION DISCOVERY

GALERIE	ARTISTE(S)
• acb Gallery	Andrea Éva Győri, Selma Selman
• AKINCI	Molly Palmer
• Alarcón Criado	Cristina Mejias
• Alice Amati	Nicholas Marschner
• ALMA	Vika Eksta
• BALLON ROUGE	Peter Simpson
• BRITTA RETTBERG	Patrick Ostrowsky, Bart Lunenburg
• Double V Gallery	Elvire Bonduelle
• FRED&FERRY	Zoro Feigl
• Freight+Volume	Gabrielle Graessle
• Galeria Foco	Pauline Guerrier
• Galerie Anne-Sarah Bénichou	Juliette Minchin
• Galerie Claire Gastaud	Victor Levai, Milène Sanchez
• Galerie Droste	Laust Højgaard, Lena Valenzuela
• Galerie Russi Klenner	Zohar Fraiman
• Gathering	Linnea Skoglösa
• Josilda da Conceição,	Martin La Roche
• LETO	Radek Szlaga
• Longtermhandstand	Hyesu Jeong, Gábor Pintér
• Lutnita	Diana Cepleanu, Mihail Șarpe
• Mind Set Art Center	Dani Gherc
• OFFICE IMPART	Sara Ludy

• Philipp von Rosen Galerie	Yelena Popova
• RAVNIKAR	Patrick Ostrowsky, Bart Lunenburg
• SARAI Gallery	Ayda Roozbayani, Faezeh Zandieh
• SEPTIEME Gallery	Esther Michaud
• SEXAUER Gallery	Jeewi Lee
• Suburbia Contemporary	Jil Lahr, Ed Young
• SUPRAINFINIT Gallery	Hyesu Jeong, Gábor Pintér
• tegenboschvanvreden	Ana Navas, Rita Ponce de Leon
• The Drawing Room	Vermont Coronel Jr., Troy Ignacio
• The Goma	Cristina Garrido
• The Rooster Gallery	Tomas Daukša, Andrius Zakarauskas
• Thomas Rehbein Galerie	Sarah Minutillo, Thomas Renwart
• Zalucky Contemporary	Lili Huston-Herterich, Jim Verburg
• Zina Gallery	Lorena Cocioni, Charles de Bisthoven

DISCOVERY COMMITTEE

Le Comité DISCOVERY, composé de curateurs et galeristes internationaux, choisit les galeries qui participent à DISCOVERY.

Les membres sont :

- **Kiera Blakey** | Director at New Contemporaries and Associate Curator at Compton Verney Art Gallery and Park
- **Harlan Levey** | Harlan Levey Projects (Bruxelles)
- **Suzana Vasilescu** | SUPRAINFINIT (Bucarest)

Le **DISCOVERY prize**, soutenu par **MOLESKINE**

En 2013, pour soutenir la jeune scène avant-gardiste, Art Brussels a créé ce prix, qui est décerné chaque année, le jour de l'ouverture, à la galerie proposant la présentation la plus originale et attrayante de la section. Le prix DISCOVERY de 5.000 €, soutenu par Moleskine, est attribué à la galerie.

Les membres de jury pour le DISCOVERY PRIZE sont :

- **Olivia Aherne**, commissaire, Chisenhale Gallery, Londres
- **Cédric Fauq**, commissaire en chef - responsable du Service, Capc musée d'art contemporain Bordeaux
- **Philippe Van Cauteren**, Directeur artistique, S.M.A.K., Gand

4. REDISCOVERY

Une partie de la foire sera consacrée aux présentations REDISCOVERY, axées sur les artistes du 20e siècle, vivants ou décédés, qui ne bénéficient pas encore de la reconnaissance qu'ils méritent.

Pour la première fois cette année, les galeries pouvaient introduire un projet proposant un dialogue entre un.e artiste et un.e autre artiste à redécouvrir.

11 GALERIES DANS LA SECTION REDISCOVERY

10 A.M. ART avec Sandro De Alexandris

418 GALLERY avec Romul Nutiu

ABC-ARTE avec Tomas Rajlich

Françoise Livinec avec Louise Barbu, Elga Heinzen & Zuka

Galería SENDA avec EVRU / ZUSH, Gonzalo Guzmán & Sandra Vásquez de la Horra

Galerie Ramakers avec Jan van Munster

Galerie Thomas Fuchs avec Patrick Angus & Logan T. Sibrel

Maurice Verbaet Gallery avec Francis Dusépulchre & André Willequet

Patrick Heide Contemporary Art avec Diogo Pimentão, Susan Schwalb & Rebecca Salter

Richard Saltoun Gallery avec Miriam Bat-Yosef, Carmen Dionyse & TOYEN

VIN VIN Gallery avec Lewis Stein

Rediscovery Prize, soutenu par **SOFAM**

Art Brussels lance un nouveau prix : le Prix REDISCOVERY.

Ce prix mettra à l'honneur le(s) artiste(s) le(s) plus sous-estimé(s), négligé(s) ou oublié(s) du 20e siècle. Le Prix REDISCOVERY, soutenu par la SOFAM, sera attribué à la galerie et à l'artiste ou aux artistes représentés ou à leur(s) ayant(s) droit, y compris un prix en espèces de 9.000 €, à partager 50-50 entre la galerie gagnante + son ou ses 2 ou 3 artiste(s) présenté(s) et/ou leurs ayant(s) droit (fondation).

Concrètement : 4.500 € à la galerie et 4.500 € divisés par le nombre d'artistes.

Le prix sera remis le jour de l'ouverture.

Les membres de jury pour le REDISCOVERY PRIZE sont :

- **Dirk Snauwaert**, Directeur artistique et Curator, Wiels, Bruxelles
- **Edith Dekyndt**, Artiste
- **Cécile Debray**, Directrice Picasso Museum Paris

5. INVITED

INVITED est une section diversifiée qui défend l'évolution du marché de l'art et offre des emplacements aux galeries jeunes et émergentes qui n'ont encore jamais participé à Art Brussels et se distinguent par leur ambition, leur programmation et leur curation, ainsi que, dans certains cas, par leur manière de remettre en question le modèle traditionnel de la galerie. Les participants ont carte blanche pour leur présentation à la foire.

9 GALERIES DANS LA SECTION INVITED

10N Gallery
C.C.C.
GALERIE MIGHELA SHAMA
Gauli Zitter
KIN
RESERVOIR
Rose Easton
Spiaggia Libera
Triangolo

INVITED Prize, soutenu par NATAN

Art Brussels lance un nouveau prix : le meilleur stand INVITED de la foire sera récompensé par le Prix INVITED, soutenu par Natan et comprenant un bon de 5.000 € pour une participation garantie à Art Brussels 2025. La sélection sera assurée par un jury professionnel, et la galerie gagnante sera révélée le 25 avril, jour de l'ouverture de la foire.

Les membres de jury pour le INVITED PRIZE sont:

- **Kiera Blakey**, director chez New Contemporaries et Associate Curator chez Compton Verney Art Gallery and Park
- **Marta Dziewanska**, commissaire au Kanal-Centre Pompidou Bruxelles
- **Frédéric de Goldschmidt**, collectionneur et producteur de films

ART FOR THE CITY

Projet artistique public en collaboration avec la Ville de Bruxelles

Dans le cadre de la quarantième édition d'Art Brussels, la foire d'art renouvelle sa collaboration avec la Ville de Bruxelles avec « Art for the City », une nouvelle version d'un projet qui s'est déroulé de 2009 à 2012.

« Art in the City » est devenu « Art for the City », nouveau titre qui révèle un changement de paradigme et souligne que l'artiste gagnant sera invité à concevoir une œuvre pour Bruxelles dans le cadre d'un futur projet de développement urbain.

Ce nouveau projet reflète le souhait de la Ville de Bruxelles de promouvoir l'art contemporain dans l'espace public dans toute sa diversité. Depuis le début de 2024, une curatrice (Carine Fol) et un coordinateur (Mathieu Menten) forment la nouvelle unité chargée de définir une vision de l'intégration de l'art dans et pour l'espace urbain. Cette unité travaillera en collaboration avec le Comité d'Art Urbain, un groupe d'experts qui a été fondé en 1996 par l'artiste Tapta et a lancé depuis lors des projets avec des artistes comme Daniel Buren, Wim Delvoye, Peter Downsbrough, Emilio Lopez Menchero, Françoise Schein et Lucile Soufflet.

Pour « Art for the City », les galeries qui participent à Art Brussels ont été invitées à soumettre des œuvres monumentales, dont 14 ont été sélectionnées par un jury et seront exposées pendant la foire devant le Palais 5, au Heysel.

Le lauréat sera choisi par un jury international :

- **Carine Fol** (commissaire pour l'art dans l'espace public, Bruxelles)
- **Samuel Saelemakers** (commissaire au Middelheim Museum Antwerp et commissaire de la collection Art dans la ville d'Anvers)
- **Joop van Caldenborgh** (Museum Voorlinden);
- **Els Wuyts** (commissaire de Beaufort 2024)
- **Jennifer Beauloye** (membre of the Urban Committee Brussels, Responsable des Collections, des Archives et de la Bibliothèque au Kanal-Centre Pompidou, Bruxelles).

L'artiste sélectionné sera invité à créer une œuvre spécifique au site pour un espace public encore à déterminer à Bruxelles. Le lauréat sera proclamé le 25 avril, jour de l'ouverture de la foire.

Artistes & sculptures sélectionnées :

- Leyla Aydoslu, *2023 IV*, 2023. Acrylic One, fibreglass, Porphyry, nuts and bolts, pigment and Acrylic Sealer, 150 x 150 cm. Courtesy of the artist & FRED&FERRY, Antwerp.
 - Sandra Baia, *Osso Ilhaco*, 2023/24. Stainless steel, 230 x 230 x 350 cm. Courtesy of the artist & Galeria Filomena Soares, Lisbon.
 - Kasper De Vos, *De loop der dingen*, 2024. Metal, 150 x 300 cm. Courtesy of the artist & PLUS-ONE Gallery, Antwerp.
 - Meta Dracar, *Frame Series, Work No. 2*, 2019. Aluminium, 100 x 3000 cm. Courtesy of the artist & RAVNIKAR, Ljubljana.
 - Anita Molinero, *Untitled*, 2021. Polyethylene bins on concrete plinth, 250 x 190 x 155 cm. Courtesy of the artist & Galerie Christophe Gaillard, Brussels & Paris.
 - Matt Mullican, *5 WORLDS 12 BENCHES*, 2013. Aluminium painted steel, 8 parts, each 44 x 200 x 100 cm. Courtesy of the artist & Mai 36 Galerie, Zurich.
 - Nadia Naveau, *Athena 2.0*, 2024. Polyester with black marble powder and color pigment, 265 x 230 x 160 cm. Courtesy of the artist & Base-Alpha Gallery, Antwerp & Brussels.
 - Renato Nicolodi, *Deambulatorium IV*, 2023. Belgian blue stone (Petit Granit), 370 x 230 x 230 cm. Courtesy of the artist & Axel Vervoordt Gallery, Wijnegem & Hong Kong.
 - Paola Siri Renard, *(dazzling) garderobe*, 2023. Arcylic plaster, fiberglass, shimmering pigments, upcycled styrofoam and stainless steel, 340 x 140 x 50 cm. Courtesy of the artist & Spiaggia Libera, Paris.
 - Stefan Rinck, *Ankylocroc*, 2023. Sandstone, 50 x 220 x 50 cm. Courtesy of the artist & Sorry We're Closed, Brussels.
 - Franck Scurti, *I rent this place X*, 2011. Granite, diameter 100 cm. Courtesy of the artist & Michel Rein, Paris & Brussels.
 - Marion Verboom, *Tectonie*, 2019. Jesmonite and brass powder, 301,5 x 58 x 58 cm and 446,6 x 58 x 58 cm. Courtesy of the artist & Galerie Lelong & Co, Paris & New York.
 - Atelier Van Lieshout, *The Monument Group*, 2015. Bronze on concrete pedestals, 220 x 208 x 431 cm, 120 x 75 x 130 cm and 120 x 70 x 150 cm. Courtesy of the artist & Galerie Ron Mandos, Amsterdam.
 - Gert Verhoeven, *LALALALALA – Jaga & Kalia & Elina*, 2023. Patinated bronze and textile, 250 x 65 x 34 cm. Courtesy of the artist & Annie Gentils Gallery, Antwerp.
-

PROJETS ARTISTIQUES À LA FOIRE

The KickCancer Collection

Pour la deuxième fois, Art Brussels a le plaisir d'accueillir l'action caritative The KickCancer Collection.

La Collection KickCancer consiste en un ensemble d'oeuvres d'art de la taille d'une carte postale, exposées à la foire sur un immense mur. Toutes les œuvres sont vendues au prix de 400 €, revenant à 100% à la Fondation belge KickCancer, qui finance la recherche sur les cancers pédiatriques et apporte son aide aux patients et à leurs familles. Toutes les œuvres sont vendues de façon anonyme (signées au revers). Le nom de l'artiste ne sera dévoilé qu'après l'achat de l'oeuvre.

L'an dernier, grâce au soutien d'artistes, de galeristes et de collectionneurs, KickCancer a récolté 107.600 € (avec 269 œuvres vendues en 4 jours) à Art Brussels. La foire espère améliorer encore ce magnifique résultat.

Nous sommes heureux de pouvoir annoncer que les galeries et artistes suivants ont déjà réagi positivement à cette initiative importante.

À ce jour, les galeries suivantes ont confirmé leur participation :

Alice Gallery
 Almine Rech Gallery
 Ani Molnar Gallery
 Axel Vervoordt
 Baronian
 Berg Gallery
 Ceysson & Bénétière
 CLEARING
 De Brock
 Dep Art Gallery
 Don Gallery
 Freight+Volume
 Galeria Vera Cortês
 Galerie La Forest Divonne
 Galerie Lelong & Co.
 Galerie Russi Klenner
 Galerie Suzanne Tarasieve
 Galerie Thomas Schulte
 Gallery FIFTY ONE
 Gallery Sofie Van de Velde
 Gladstone Gallery
 Harlan Levey Projects
 Hopstreet Gallery
 Josilda da Conceição Gallery
 LMNO
 Mai 36 Galerie
 Maruani Mercier
 Maurice Verbaet Gallery
 Meessen

Michel Rein Gallery
 P420
 PLUS-ONE Gallery
 RESERVOIR
 Rodolphe Janssen
 Spiaggia Libera
 Stems Gallery
 Zidoun-Bossuyt Gallery
 Bigaignon
 Galerie C
 Galerie Fons Welters
 Galerie Papillon
 Galery Praz-Delavallade
 Jahn und Jahn
 Keteleer Gallery
 Laurentin gallery
 RAVNIKAR
 Tegenboschvanvreden
 10 A.M. ART
 Air de Paris
 Françoise Livinec
 Galerie Claire Gastaud
 MAGNIN-A
 Newchild Gallery
 Richard Saltoun Gallery
 Whitehouse Gallery
 Wilde Gallery
 ...

Blue Touches Blue – Delen Private Bank & Bank Van Breda

Les deux banques sœurs, qui soutiennent Art Brussels en tant que partenaires principaux, présentent dans leur salon commun l'exposition *Blue Touches Blue*. Avec une sélection d'œuvres sur le thème du bleu, ces deux établissements bancaires symbolisent leur unité. L'exposition explore le sentiment de solidarité que nous ressentons au milieu de la grandeur de l'univers - un rappel de la place petite mais importante que nous y occupons.

Blue Touches Blue présente des œuvres de : Nel Aerts, Darren Bader, Denmark, Aurélie Gravas, Luc Peire, Guy Vandenbranden, Paul Van Hoeydonck et Filip Vervaeke, entre autres.

***Conversation with Nature – Maison Ruinart 2024 Carte Blanche*
par Marcus Coates**

En 2024, avec une Carte Blanche intitulée « Conversations avec la nature », Ruinart donne vie à une forme d'art dédiée à la nature et animée par une multitude de talents. Tous se penchent sur la relation entre l'homme et la nature à travers un prisme unique qui leur est propre : Andrea Bowers combine art et activisme ; Thijs Biersteker fonde son œuvre sur des données scientifiques ; Marcus Coates crée de nouvelles relations avec un monde "plus qu'humain" ; Pascale Marthine Tayou fait ressortir la beauté là où on s'y attend le moins ; Henrique Oliveira et ses sculptures spectaculaires rassemblent des plantes et d'autres éléments organiques ; tandis que Tomoko Sauvage se passionne pour les bulles - de leur formation à leur transparence. Ces six artistes ont été choisis pour entamer le dialogue avec la nature champenoise et remettre en question notre rapport au vivant. Ils incarnent l'élan collectif initié par la Maison Ruinart.

Dans le cadre de « Conversations avec la nature », la Maison Ruinart a le plaisir d'exposer l'œuvre de Marcus Coates à Art Brussels, du 25 au 28 avril. À travers différents médiums - peinture, photographie, sculpture et installations sonores - Marcus Coates analyse les relations imaginaires et symboliques entre l'être humain et la nature.

Pour Carte Blanche, Marcus Coates a conçu un calendrier éphémère pour marquer les événements naturels quotidiens au sein du vignoble historique de Taissy de la Maison Ruinart, des plantes en fleurs aux oiseaux migrateurs en passant par les cycles de vie des insectes. Sous la forme de drapeaux - un différent chaque jour - le calendrier célèbre les nouvelles invisibles de notre écosystème par une courte phrase. Les messages sur les drapeaux seront regroupés dans une publication en édition limitée.

***Wandering Minds* – Avec le soutien de Stibbe**

Commissaire : Gregory Lang

L'exposition *Wandering Minds*, organisée par Gregory Lang, invite à un voyage à travers les paysages de la pensée et de l'imagination humaines. Avec une sélection d'œuvres d'artistes présents à la Biennale de Venise, les idées vagabondent en toute liberté, tandis que les spectateurs sont encouragés à explorer, contempler et découvrir de nouvelles perspectives.

Les œuvres de ces artistes représentent une mosaïque d'expériences uniques, révélatrices d'histoires profondément personnelles. Chacun d'eux traduit ses rencontres avec des mondes divers et propose des points uniques sur des chemins choisis, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de son contexte.

Dans *Wandering Minds*, les œuvres d'art explorent la condition humaine en révélant la puissance transformatrice de l'errance, du questionnement et de l'engagement dans le monde. Ainsi, l'exposition montre non seulement que l'errance a le pouvoir de susciter l'émerveillement, mais aussi que le fait de poser des questions stimule l'apprentissage et que la connaissance mène à la conscience de soi.

Comme participants au monde, les artistes embrassent l'altérité et la vulnérabilité en apprenant et se développant à travers leurs interactions. Réunies, leurs œuvres révèlent un kaléidoscope de différences exprimées au cours de leurs nombreux voyages, chacune imprégnée de perspectives et de gestes nouveaux, comme un manteau d'Arlequin tissé de fils reflétant toutes leurs découvertes.

Artistes participants :

- Julien Creuzet / Mendes Wood, Bruxelles, Sao Paulo, Paris, NY
(Pavillon français)
- Denicolai & Provoost / LMNO, Bruxelles
(Pavillon belge)
- Sonia Gomes / Mendes Wood, Bruxelles, Sao Paulo, Paris, NY
(Événement collatéral, Holy See Pavilion, Prison pour femmes de Giudecca)
- Romuald Hazoumè / André Magnin, Paris
(Pavillon du Bénin)
- Kapwani Kiwanga / Private Collection, Bruxelles
(Pavillon canadienne)
- Kimsooja / Vervoordt, Anvers, HK / Ames Yavuz, Singapore
(Événement collatéral, ARKO)
- Anna Maria Maiolino / Richard Saltoun, Londres, Rome
(Lion d'or Life achievement / Biennale Exposition internationale d'art)
- Moffat Takadiwa / Semiose, Paris
(Pavillon de Zimbabwe)

T.W.I.B. par Rokko Miyoshi**Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles**

Commissaire : Alicja Melzacka

Collectionner, organiser et exposer, plutôt que fabriquer : tel est le cœur de la pratique artistique de Rokko Miyoshi. Sa collection comprend des familles d'objets, dont un grand nombre de vieilles photos de presse et de documents d'archives. Pour Art Brussels, il présente une nouvelle installation, qui s'appuie sur cette longue pratique de recadrage critique des matériaux trouvés.

T.W.I.B. (The World is Banana) développe les recherches en cours de Miyoshi sur les origines de la propagande moderne, vues à travers l'histoire de la United Fruit Company, ou U.F.C. - aujourd'hui connue sous le nom de Chiquita - une multinationale dont le monopole bananier agressif, au début du 19e siècle, a eu un impact durable et nuisible sur la situation économique et politique en Amérique centrale et du sud. Sous l'influence d'Edward Bernays, petit-fils de Freud et propagandiste autoproclamé, la stratégie de relations publiques avancée de l'UFC a contribué à légitimer la violence néocoloniale au profit des intérêts commerciaux des États-Unis.

Une sélection d'objets, de photos et d'archives - dont de copieux menus distribués à bord des cargos de la Grande Flotte Blanche appartenant à l'U.F.C. - est exposée dans un cadre imposant, nouvelle étape dans la longue série d'expérimentations de Miyoshi sur les dispositifs d'exposition. Cette structure, qui s'occupe de l'esthétique et de la politique de l'édition, soutient et sabote en même temps l'accès aux matériaux exposés.

INFORMATIONS PRATIQUES

ADRESSE & HORAIRES D'OUVERTURES

BRUSSELS EXPO

Halls 5 & 6

Place de la Belgique 1

1020 Bruxelles

JOURNÉE D'OUVERTURE | 11h00 – 21h00

Jeudi 25 avril 2024

Preview | 11h00 – 16h00Vernissage | 16h00 – 21h00JOURNÉES PUBLICS | 11h00 – 19h00

Vendredi 26 avril 2024

Samedi 27 avril 2024

Dimanche 28 avril 2024

Les billets sont désormais disponibles sur [artbrussels.com](https://www.artbrussels.com)

Salle de visionnage en ligne sur Artland pendant la foire avec un Choix du Conservateur par Edouard Vermeulen (créateur de mode, NATAN) & Marc Gensollen (collectionneur français, Marseille).

Découvrez ici le programme OFF 2024, composé d'expositions et d'événements organisés pendant Art Brussels, dans la capitale comme à l'extérieur, par les institutions et espaces de nos partenaires : <https://www.artbrussels.com/en/off-programme/>

DÉVELOPPEMENT DURABLE

En tant que membre de la [Gallery Climate Coalition](#), nous nous engageons à rendre la foire aussi respectueuse de l'environnement que possible. Pour en savoir plus sur nos actions, cliquez [ici](#). Depuis 2023, nous participons à un programme de plantation d'arbres pour chaque galerie participant à la foire. Cette initiative aide à compenser notre empreinte carbone et contribue à la préservation de l'environnement. Plus de détails : <https://impact.gofamily.be/en/partners/art-brussels>"

PARTENAIRES

Art Brussels est fière d'annoncer la poursuite de sa collaboration avec ses principaux partenaires, Delen Private Bank et Bank Van Breda. Les activités des sociétés sœurs Delen Private Bank et Bank Van Breda se complètent parfaitement. Delen Private Bank se concentre sur la gestion d'actifs et la planification patrimoniale, tandis que Bank Van Breda est une banque idéale pour les entrepreneurs et les professionnels, tant professionnellement qu'à titre privé.

LE TAUX DE TVA SUR LES ŒUVRES D'ART

Art Brussels est une plateforme pour des galeries belges et étrangères qui présentent les tendances de l'art contemporain en proposant une offre diversifiée d'artistes établis et émergents. Nous mettons tout en oeuvre afin que les galeries puissent offrir la meilleure expérience possible aux collectionneurs et amateurs d'art. L'actuel projet de loi qui vise l'abolition du « régime de la marge », qui vaut depuis 1996 pour le commerce des oeuvres d'art en Belgique, pour le remplacer par un taux unique de 21% sur la totalité du prix de vente dès le 1er janvier 2025, représente une menace très sérieuse pour l'ensemble du secteur, tant les artistes que les galeristes et autres opérateurs.

Un tel projet modifierait drastiquement l'écosystème du secteur de l'art mais aussi des secteurs annexes qui bénéficient des retombées indirectes d'une scène artistique florissante, comme l'Horeca, les assurances, les transports, etc. Une conséquence directe serait que les galeristes et les collectionneurs les plus importants réaliseraient leurs transactions en art à l'étranger ce qui, à terme, pourrait compromettre l'avenir d'une foire d'art internationale comme Art Brussels. Cela mettrait le secteur de l'art en Belgique dans une position concurrentielle intenable par rapport aux pays voisins où un taux de tva réduit resterait d'application, comme en France où le maintien d'un taux de 5,5 % a déjà été confirmé.

Art Brussels soutient activement Rocard (Royal Chamber of Art Dealers) qui cherche à collecter un maximum de signatures afin d'appuyer la pétition en vue de bloquer ce projet de loi. Voici le lien de cette pétition : [\[Pétition\] INCREASE IN VAT ON WORKS OF ART IN BELGIUM, CULTURE IS IN DANGER! \(leslignesbougent.org\)](https://www.leslignesbougent.org/petition/increase-in-vat-on-works-of-art-in-belgium-culture-is-in-danger)

CONTACT PRESSE

Club Paradis
Micha Pycke
micha@clubparadis.be
+32 (0)486 680 070

Les images presse se trouvent ici : https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1_U_JBFIYFsKOyfLr1GlrYKPD0v6zYdRf