



## Neumann - マイクロフォンとモニタリングの完璧なリンクを実現する MT 48 オーディオインターフェースを発売

ゼンハイザー・ジャパン株式会社（代表取締役：宮脇 精一）は、Neumann ブランドより新しいカテゴリである MT 48 オーディオインターフェースを 10 月 26 日（木）より発売します。



創業以来約 100 年の歴史において初となるオーディオインターフェースの発売。その登場により、マイクロフォン、ラウドスピーカー、ヘッドフォンを主軸とする Neumann の製品ポートフォリオにデジタル領域とのインタラクションに必須のソリューションが新たに加わり、インプットからアウトプットに至るすべてのプロセスにおいてレファレンスクラスの Neumann クオリティが実現します。

MT 48 オーディオインターフェースは、Neumann と Merging Technologies の共同開発により誕生した最初の製品です。スイスに拠点を置く Merging Technologies は、高性能 AD/DA コンバージョンおよびネットワークオーディオの分野におけるエキスパートとして、オーディオプロフェッショナルから高い評価を得ているブランドです。好評を博してきた同社の Merging Anubis オーディオインターフェース（現在も販売中）をベースに開発された



MT 48 は、USB および ADAT 接続を追加したほか、新たなユーザーインターフェースを採用



し、プロフェッショナルスタジオでもホームスタジオでも極めて容易な操作性を提供。136 dB (A) のダイナミックレンジ、最大 78 dB ゲインのマイクプリアンプなど、オーディオクオリティの新たなベンチマークを打ち立てる高性能仕様により、高品質なマイクロフォンのサウンドポテンシャルを捉えることが可能です。アナログ入力×4、アナログ出力×8（ステレオ出力×4）を搭載し、ADAT（S/PDIF へ切替え可能）および AES67 で拡張可能。また MIDI I/O も搭載しています。

さらに MT 48 は、超低出力インピーダンスの極めてパワフルなヘッドフォンアンプ×2 も内蔵し、あらゆるヘッドフォンの性能を 100%引き出します。内蔵 DSP は高度なイコライザー、複雑なダイナミクス処理、リバーブで構成。また、独自のデュアル出力テクノロジーにより、エフェクト処理前と処理後の両方の信号を同時にレコーディングすることもできます。4つの独立したミキサーは、それぞれステレオ出力があるため完璧なモニタリングが可能で、刺激的なパフォーマンスをさらにクリエイティブな作品に仕上げるのをサポート。また、直感的なタッチスクリーンインターフェースにより、ミキサーレベルやパンポジションといった各種パラメーターの調整も簡単です。モニターミックスをはじめとするすべての設定は本体で直接調整できますが、PC やタブレットから MT 48 を操作したい方のために、リモートコントロールアプリと、ブラウザベースのウェブコントロールソフトウェアもご用意しました。





ポータフォリオマネジャーの Sebastian Schmitz は MT 48 について以下のように語っています。「MT 48 のリリースにより Neumann は大きく一歩前進しました。AD/DA コンバーションとデジタルオーディオに関する Merging Technologies の専門技術と、マイクロフォンおよびモニタリングに関する Neumann の幅広い知識を組み合わせ、サウンドクオリティ、機能性、操作性のすべてにおいて真に卓越した製品を生み出すことができました」



Neumann の CEO を務める Ralf Oehl は次のように述べています。「伝説的なマイクロフォンメーカーとして、Neumann は卓越のレコーディング技術と同義とされてきました。そして過去 10 年間は、ラウドスピーカーやヘッドフォンの領域でも妥協のないクオリティを提供できることを証明してきました。理想的なシグナルチェーンを完成させる MT 48 の登場により、ユーザーの皆様はついに、音源から耳に至るすべてのプロセスで常に Neumann クオリティを享受することが可能になったのです」

特徴：

- ・ 驚異のダイナミックレンジを誇る、クラスをリードする AD/DA コンバーター
- ・ 直感的なタッチスクリーン UI
- ・ DSP 処理機能（EQ、ダイナミクス、リバーブ）
- ・ トークバック機能付きの 4 つの独立したミキサー
- ・ 多様な接続性（USB、MIDI、ADAT、AES67）
- ・ 税込参考価：330,000 円



#### Neumann について

「Neumann.Berlin」の名で知られる Georg Neumann GmbH は、スタジオグレードのオーディオ機器に特化した世界的なトップメーカーであり、U 47、M 49、U 67、U 87 をはじめとするレコーディング用マイクロフォンの伝説的な名機の生みの親としても知られています。1928 年の創業以来、Neumann.Berlin は数々の技術的イノベーションを起こし、いくつもの国際的な賞を授与されてきました。専門は電気音響変換機の開発ですが、2010 年よりテレビやラジオ放送、レコーディング、オーディオ制作といったスタジオモニター市場向けの製品開発も手掛けています。Neumann 初のスタジオヘッドフォンは 2019 年初頭にリリースされ、2022 年以降はライブオーディオ用の、リファレンスクラスのソリューションに力を入れています。Georg Neumann GmbH は 1991 年より Sennheiser グループの傘下に入り、製品は現在、Sennheiser が世界中で展開する拠点ネットワークのほか、長期的な関係を構築してきた販売代理店を通じて各国で販売されています。

ウェブサイト：

<https://www.neumann.com/ja-jp/products/audio-interfaces/mt-48/>

当プレスリリースに関するお問い合わせ：

ゼンハイザージャパン株式会社

永富

[teruishi.nagatomi@sennheiser.com](mailto:teruishi.nagatomi@sennheiser.com)

03-6406-8911

ゼンハイザージャパン PR 事務局

中村

[sennheiser@pjbc.co.jp](mailto:sennheiser@pjbc.co.jp)

03-4580-9156