

Shahpour Pouyan – *Skyhigh is my place* 07.11.2021–23.01.2022

Opening
07.11.2021
14:00–18:00

Tentoonstelling
10.11.2021–23.01.2022
woe.–zon.: 10:00–17:00

Locatie
Museum Dhondt-Dhaenens
Museumlaan 14
B-9831 Deurle
E. info@museumdd.be
T. +32 (0)9-330 17 30
W. www.museumdd.be

Tickets
€9/€7

MDD pers & communicatie
Rik Vannevel
rik.vannevel@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 34

MDD curator
Laurens Otto
laurens.otto@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 33

Gidsen & educatie
Esther Van den Abeele
publiek@museumdd.be
+32 (0)9 330 17 30



Shahpour Pouyan – *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai

Museum Dhondt-Dhaenens presenteert met trots de ambitieuze installatie *Skyhigh is my place* van Shahpour Pouyan. Het werk werd speciaal voor het museum ontworpen en is het resultaat van meer dan twee jaar intensief onderzoek. De tentoonstelling is de eerste solopresentatie van de kunstenaar in een Belgische publieke instelling.

Skyhigh is my place vult de patio-zaal van MDD gedeeltelijk met tarwe en plaatst een grootschalige replica van een militaire verkeerstoren in de patio. Door deze twee elementen te verenigen, roept Pouyan een beeld op van de Iraanse Revolutie van 1979 en in het bijzonder de betrokkenheid van zijn vader bij dit historische moment. Op het hoogtepunt van de revolutie nam Pouyans vader, als ingenieur voor straaljagers, deel aan een collectieve poging om tarwe te planten op zijn militaire basis in de buurt van Isfahan.

De kortstondige landbouwactiviteit op de militaire basis staat voor de vele tegenstrijdigheden van de Revolutie van 1979, waar een technologische obsessie voor het luchtruim samenging met patriottische liefde voor het platteland. *Skyhigh is my place* is het devies van de Iraanse luchtmacht sinds de oprichting in 1925. Dit is een van de weinige motto's die na de Revolutie onveranderd is gebleven.

“De droom van een veilig luchtruim en het oogsten van het land blijft krachtig voor veel Iraniërs. In de Perzische cultuur is het zo dat als je een nachtmerrie hebt, je altijd hoopt dat het omgekeerde van de slechte droom uitkomt. De omgekeerde verkeerstoren, omringd door hopen tarwe, illustreert een droom die op zijn kop staat.”

– Shahpour Pouyan

Over de kunstenaar

Shahpour Pouyan (1979, Isfahan) heeft een MFA van het Pratt Institute, New York, en een MFA in schilderkunst van de Teheran University of Art. Pouyan heeft deelgenomen aan talrijke prestigieuze tentoonstellingen in instellingen als de Lahore Biënnale; National Art Museum of China, Beijing; British Museum, Londen; en Kochi-Muziris Biënnale, Kochi Island. Zijn werk is opgenomen in vooraanstaande particuliere en publieke collecties, waaronder The Metropolitan Museum of Art, The British Museum, The Abby Weed Grey Collection of Modern Asian and Middle Eastern Art, en het Herbert F. Johnson Museum of Art.

Tentoonstelling

Museum Dhondt-Dhaenens is zeer erkentelijk voor de steun van:
Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels
Copperfield, London
Lawrie Shabibi, Dubai
Henry Moore Foundation
Ouwen Duiker
Atelier Van Lieshout

Publicatie

Naar aanleiding van de tentoonstelling publiceert Museum Dhondt-Dhaenens *Skyhigh is my place*, een monografie over het werk van Shahpour Pouyan. De rijk geïllustreerde publicatie bevat onder meer een essay van critica en kunsthistorica Media Farzin en een gesprek tussen de kunstenaar en kunsthistoricus Pepe Karmel. (verschijningsdatum: december 2021)

De publicatie van de tentoonstelling wordt genereus ondersteund door de Henry Moore Foundation, Galerie Nathalie Obadia (Parijs/Brussel) en Lawrie Shabibi (Dubai).

Pre-order via info@museumdd.be

Editie

Voor *Skyhigh is my place* heeft Shahpour Pouyan een bierglas in een speciale editie vervaardigd. Elk glas is handgemaakt, in een oplage van 300. Bij aankoop van twee glazen wordt de set vergezeld van een limited edition magnum bierfles Ouwen Duiker van Hedonis Ambachtsbier, waarvoor de kunstenaar het etiket heeft ontworpen

Pre-order via info@museumdd.be: € 95 per glas / € 170 voor twee.



Shahpour Pouyan - *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai



Shahpour Pouyan - *Skyhigh is my place* (2021-2022), detail, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle / courtesy van de kunstenaar; Galerie Nathalie Obadia, Paris/Brussels; Copperfield, London; Lawrie Shabibi, Dubai

Beelden

- Download beelden via [deze link](#).