DEPARTEMENT
**CULTUUR,
JEUGD & MEDIA**

Arenbergstraat 9
1000 BRUSSEL
www.vlaanderen.be/cjm

ACHTERGRONDINFORMATIE ULTIMA IMMATERIEEL CULTUREEL ERFGOED 2020 – DE FANFARECULTUUR (VLAMO)

//

VLAMO (Vlaamse Amateurmuziekorganisatie) is een platform voor instrumentale amateurmuziek dat de Vlaamse fanfarecultuur ondersteunt. De organisatie telt vandaag zo'n 60.000 leden.

In 2020 werd de fanfarecultuur door Vlaanderen erkend als Immaterieel Cultureel Erfgoed. VLAMO nam het initiatief voor deze erfgoedaanvraag en moedigde betrokkenen binnen de fanfarecultuur aan om mee te denken en te werken via onder meer een enquête, rondetafelgesprekken en een werkgroep.

VLAMO stimuleert en promoot de instrumentale amateurmuziek in Vlaanderen. Fanfares en andere muziekverenigingen kunnen bij de organisatie terecht voor allerhande ondersteuning, zoals advies, coaching, verzekeringen en educatief materiaal. Verder organiseert VLAMO ook evaluatieconcerten en diverse vormingsmomenten. De organisatie lobbyt ook voor de amateurmuzikanten bij het beleid.

Tijdens de pandemie hielp VLAMO de Vlaamse fanfares en andere muziekverenigingen met zakelijk advies, tips over het aanvragen van steunmaatregelen en subsidies en werkte specifieke coronarichtlijnen en -draaiboeken voor de sector uit. Ze gaven ook tips over hoe amateurmuzikanten 'vanuit hun kot' samen-solo-filmpjes konden maken.

VLAMO stimuleert het componeren van nieuw en kwalitatief fanfarerepertoire. Hiervoor organiseren ze tweejaarlijks een compositiewedstrijd. Daarnaast is er telkens een compositieopdracht naar aanleiding van het VLAMO Open Fanfarekampioenschap. Er zijn ook VLAMO-wedstrijden voor andere muziekgroepen (o.a. harmonies, brassbands, blaaskapellen, percussiegroepen, showkorpsen), solisten en andere disciplines zoals MajoTwirl (majorettes en twirlers). Verder reikt de organisatie sinds 2015 ook jaarlijks de VLAMO Award uit, die een initiatief beloont dat "creatief en artistiek is en door de buitengewone vorm een blijvende impact heeft op de omgeving".

Op zondag 9 mei organiseerde VLAMO nog *Fermate*, een eerbetoon aan de coronaslachtoffers, maar ook een moment van online verbondenheid, waarbij

amateurmuzikanten op verschillende plaatsen in het land om 11u synchroon het muziekstuk *Circles of Consolation* van Klaas Coulembier brachten.

Meer info: www.VLAMO.be