

## **BIOGRAFIE KUNSTENAAR MEGURU YAMAGUCHI**

—

De beroemde kunstenaar Meguru Yamaguchi werd geboren in Shibuya, Tokio, en woont momenteel in Brooklyn, New York. Hij staat bekend om zijn uniek chaotische, levendige, intense en visueel krachtige abstracte expressie door middel van een techniek die hij “Knippen & plakken” noemt. Bij deze methode wordt verf aangebracht op plastic vellen, die vervolgens gesneden en afgepeld worden en op andere oppervlakken worden geplakt, als een collage van driedimensionale penseelstreken. Door middel van dit proces van aanbrengen van lagen en rangschikken komen zijn schijnbaar niet bij elkaar horende patronen samen in zeer complexe vormen waarin kleur, vorm en textuur gecombineerd worden.

Het recente werk van Meguru zoekt de grenzen van kunst, gebaar en vorm op door het creëren van “gebeeldhouwde schilderijen” waarin dikke, volle verfstreken van het oppervlak lijken te springen.

Zijn werk is niet beperkt tot het schilderdoek, maar komt tot uitdrukking op verschillende oppervlakken en via verschillende media. Van stadsmuurschilderingen tot skateboardsculpturen, samenwerkingen met grote warenhuizen voor streetwear: het werk van Meguru overschrijdt de grenzen van genres en omvat subcultuur, populaire cultuur en hoge cultuur, met altijd evenveel enthousiasme en zeggingskracht.

Meguru is nu een samenwerking met Oakley aangegaan voor het ontwerpen van de Kokoro Collection, die atleten over de hele wereld verenigt #ForTheLoveOfSport.