

PERSBERICHT  
Utrecht, 15 februari 2016

6 MAART 2016, PREMIÈRE OB-LITERATE  
VAN GAGI PETROVIC EN ZENO VAN DEN BROEK  
IN COPRODUCTIE MET GAUDEAMUS MUZIEKWEEK



Op zondag 6 maart aanstaande gaat de productie Ob-literate van componistenduo Gagi Petrovic en Zeno van den Broek in première in de Nicolaïkerk in Utrecht. Ob-literate is een elektro-akoestische compositie voor 5 stemmen, 3 kubussen en 1 orgel. Na de première in de Nicolaïkerk gaat de productie op tournee en is in ieder geval te zien in het Orgelpark Amsterdam en tijdens Gaudeamus Muziekweek 2016.

Ob-literate is een compositie die Zeno van den Broek en Gagi Petrovic samen schreven voor orgel, vocaal ensemble, elektronica en performatieve objecten. Geïnspireerd door de filosofie over *The Destructive Character* van Walter Benjamin, Dick Raaijmakers en de poëzie van Adam Staley Groves creëert het duo een intense en vervreemdende luisterervaring. Het publiek wordt meegenomen op een reis waarin de muziek wordt ontmanteld. In een traject van vernietiging transformeren de klanken en woorden van een ondoordringbare massa naar heldere, onontgonnen vormen. Een gedaanteverandering die niet zonder bijkomende schade zal verlopen. Ob-literate levert een contrastrijke concertbeleving vol elektroakoestische muziek met topmusici uit de hedendaagse muziek.

**Zeno van den Broek** is actief als beeldend- en geluidskunstenaar. Oorspronkelijk opgeleid als architect draait zijn werk om ruimte, ruimtelijkheid en tijd. Hij gebruikt zowel auditieve als visuele middelen zoals (klank)installaties schilderijen, cd's en solo optredens waarin hij ruimtelijk bewustzijn bevraagt en verdiept.

**Gagi Petrovic** is een componist die muziek creëert voor verschillende contexten zoals concerten, maar ook dans- en (muziek)theaterproducties. Zijn muziek toont zijn liefde voor verschillende aspecten van intensiteit en bevindt zich vaak ergens tussen hedendaagse compositie, digitale elektronica en alternatieve pop.

### Speellijst

6 maart 2016 13.00 uur (try-out) & 14.30 uur (première)  
Festival Nieuwe Muziek in de Klaas (Nicolaïkerk Utrecht) [www.nicolaiconcerten.nl](http://www.nicolaiconcerten.nl)

18 maart 2016 20.15 uur  
Orgelpark Amsterdam [www.orgelpark.nl](http://www.orgelpark.nl)

september 2016  
Gaudeamus Muziekweek (Nicolaïkerk Utrecht) [www.muziekweek.nl](http://www.muziekweek.nl)

---

**Voor de redactie, niet voor publicatie:** Meer informatie of beeldmateriaal: Ingrid Beer  
E. [ingrid@muziekweek.nl](mailto:ingrid@muziekweek.nl) | T. 030 82 00 114 (ma en wo)

## Credits

concept, beeld, compositie: Zeno van den Broek, Gagi Petrovic  
sopraan: Stephanie Pan, Anat Spiegel  
bariton: Florian de Backere, Kevin Walton, Arnout Lems  
orgel: Jacob Lekkerkerker  
kubussen: Zeno van den Broek, Gagi Petrovic  
dramaturgie: Pedro Matias  
geluid: Thomas Koopmans  
licht, productie: Elizabet van der Kooij  
co-producent: Gaudeamus Muziekweek  
zakelijke leiding: Martijn Buser  
publiciteit: Ingrid Beer

blog: <http://print-in-ether.tumblr.com/about-ob-literate>

Ob-literate wordt mede-mogelijk gemaakt door Fonds Podiumkunsten, Fonds 21, Gemeente Utrecht, SCEN/Nicolaïkerk en Muziekhuis Utrecht

---

**Voor de redactie, niet voor publicatie:** Meer informatie of beeldmateriaal: Ingrid Beer  
E. [ingrid@muziekweek.nl](mailto:ingrid@muziekweek.nl) | T. 030 82 00 114