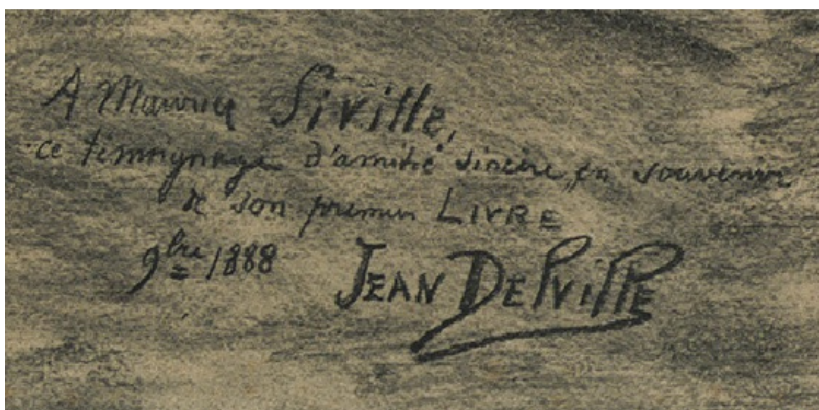


## DELVILLE

### PRESS PICTURES

High-resolution images are available here: <http://down.fine-arts-museum.be/delville-press-pictures.zip>



Jean Delville, *Dessin dédié à Maurice Siville à l'occasion de la parution de son livre « Contes pour l'aimée », 1888, fusain sur papier, KBR, Cabinet des Estampes, inv. S.III 41961 © SABAM Belgium*

Jean Delville, *Tekening opgedragen aan Maurice Siville naar aanleiding van het verschijnen van zijn boek "Contes pour l'aimée", 1888, houtskool op papier, KBR, Prentenkabinet, inv. S.III 41961 © SABAM Belgium*



Jean Delville, *Les trésors de Satan*, 1895, huile sur toile, MRBAB, Bruxelles, inv. 4575, © SABAM Belgium / photo : J. Geleyns / Ro scan

Jean Delville, *De schatten van Satan*, 1895, olieverf op doek, KMSKB, inv. 4575, © SABAM Belgium / foto: J. Geleyns / Ro scan



Jean Delville, *Le cycle des passions*, 1890, craie noire sur papier, MRBAB, Bruxelles, inv. 7926 © SABAM Belgium / Photo d'art Speltdoorn & Fils, Bruxelles

Jean Delville, *De cyclus der passies*, 1890, zwart krijt op papier, KMSKB, Brussel, inv. 7926 © SABAM Belgium / Photo d'art Speltdoorn & Fils, Brussel





Jean Delville, *Orphée mort*, 1893, huile sur toile (rentoilée), MRBAB, Bruxelles, inv. 12209 © SABAM Belgium / photo : J. Geleyns / Ro scan  
[œuvre actuellement prêtée au Palazzo Reale, Milan]

Jean Delville, *De dode Orpheus*, 1893, Olieverf op doek (herdoekt), KMSKB, Brussel, inv. 12209 © SABAM Belgium / foto : J. Geleyns / Ro scan  
[tijdelijk in bruikleen naar Palazzo Reale, Milaan]



Jean Delville, *Portrait de la femme de l'artiste*, 1916, huile sur toile, MRBAB, Bruxelles, inv. 4878 © SABAM Belgium / Photo d'art Speltdoorn & Fils, Bruxelles

Jean Delville, *Portret van de vrouw van de kunstenaar*, 1916, olieverf op doek, KMSKB, Brussel, inv. 4878 © SABAM Belgium / Photo d'art Speltdoorn & Fils, Brussel



Jean Delville, *Portrait de madame Stuart Merrill / Mysterosa*, 1892, crayon, pastel et crayons de couleur sur papier, MRBAB, Bruxelles, inv. 12029 © SABAM Belgium / photo : J. Geleyns / Ro scan

Jean Delville, *Portret van mevrouw Stuart Merrill / Mysterosa*, 1892, potlood, pastel en kleurpotlood op papier, KMSKB, Brussel, inv. 12029 © SABAM Belgium / foto : J. Geleyns / Ro scan



Jean Delville, *Tristan et Yseult*, 1887, crayon, craie noire, fusain sur papier, MRBAB, Bruxelles, inv. 7927 © SABAM Belgium / photo : J. Geleyns / Ro scan

Jean Delville, *Tristan en Isolde*, 1887, potlood, zwart krijt, houtskool op papier, KMSKB, Brussel, inv. 7927 © SABAM Belgium / foto : J. Geleyns / Ro scan

## Contacts

### Press RMFAB

Samir Al-Haddad

T + 32 2 508 34 08 M + 32 472 50 00 14

[samir.al-haddad@fine-arts-museum.be](mailto:samir.al-haddad@fine-arts-museum.be)

### Communication RMFAB

Isabelle Bastaits

T + 32 2 508 34 09 M + 32 479 24 99 04

[Isabelle.bastaits@fine-arts-museum.be](mailto:Isabelle.bastaits@fine-arts-museum.be)

### Press KBR

Joachim Spyns

T + 32 2 519 55 97 M + 32 485 46 60 36

[joachim.spyns@kbr.be](mailto:joachim.spyns@kbr.be)