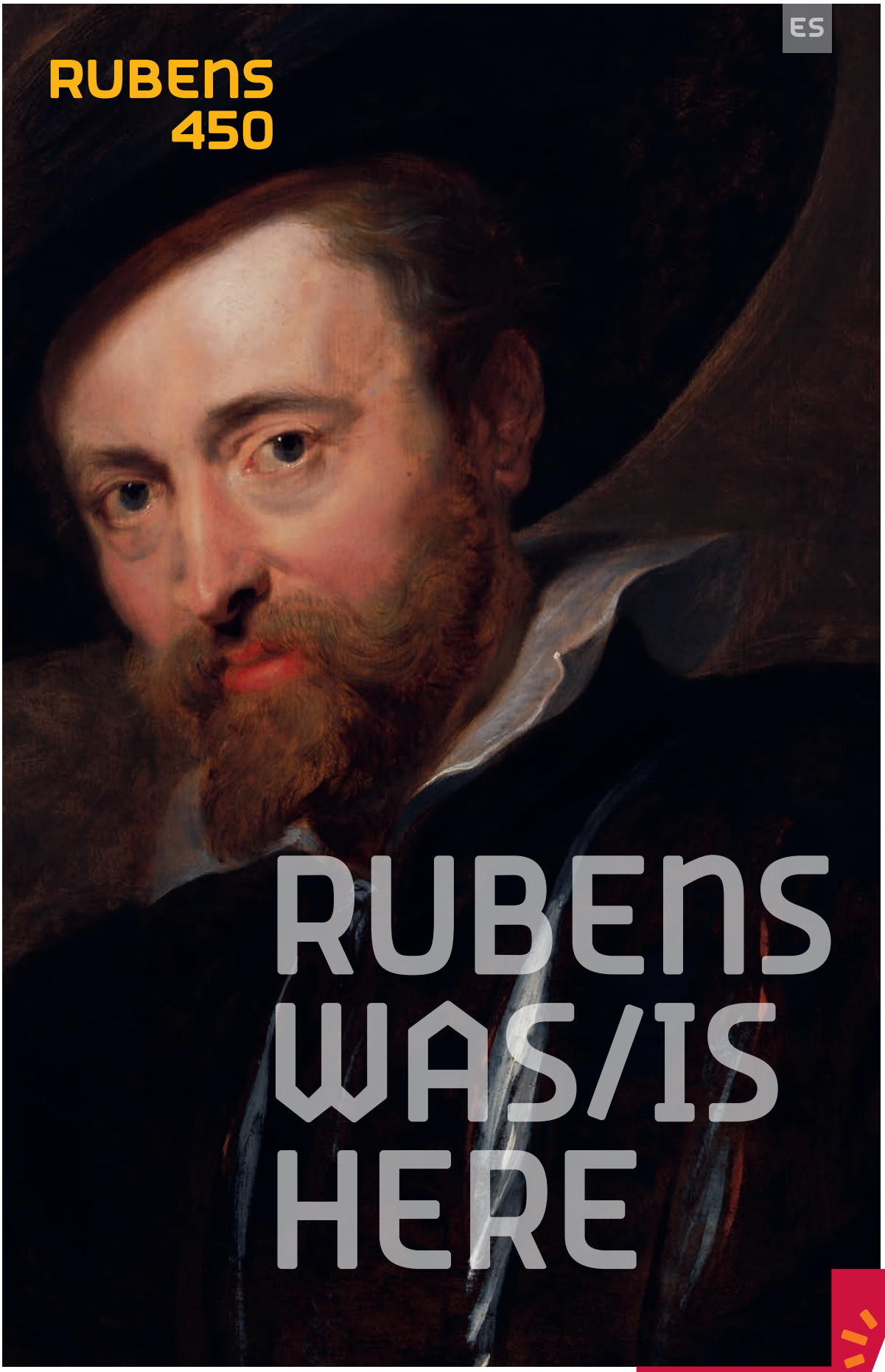
RUBENS 450

ES



RUBENS WAS/IS HERE

Flanders
State of the Art

Antwerp, all yours



La Adoración de los Magos, P.P. Rubens, KMSKA

CONTENIDO

1. Celebra los 450 años de Rubens en Amberes 5

2. Rubens 450: un resumen de lo más destacado del año conmemorativo 7

3. Rubens estuvo aquí: bienvenidos a la Amberes de Rubens 11

4. Rubens está aquí: el programa del año conmemorativo Rubens 450 17

5. Información práctica 24



Rubens Experience, Rubenshuis

1. CELEBRA LOS 450 AÑOS DE RUBENS EN AMBERES

En 2027, Amberes celebrará el 450.º aniversario de Peter Paul Rubens (1577-1640). La ciudad donde vivió y trabajó el gran maestro del barroco conserva un patrimonio excepcionalmente extenso en torno a su vida y obra. De su palacio urbano, donde creó sus obras maestras, a los cuadros monumentales de las iglesias de Amberes y las colecciones de los museos de la ciudad: en ningún sitio conocerás mejor a Rubens que en Amberes.

Rubens fue mucho más que un pintor influyente. Dirigía un taller de gran éxito, mantenía contactos con la élite europea, llevaba a cabo misiones diplomáticas y era todo un hombre de familia en la ciudad que le inspiraba. Su obra lleva siglos dando la vuelta al mundo, pero Amberes sigue siendo el lugar donde su historia cobra vida.

Con exposiciones, eventos especiales y nuevas formas de disfrutar de su obra, la ciudad invita a los visitantes a redescubrir a Rubens. Y es que, 450 años después de su nacimiento, no solo es uno de los nombres más destacados de la historia del arte, sino también una fuente de inspiración constante para Amberes.



Snijders&Rockoxhuis



El descendimiento de la cruz, P.P. Rubens, Catedral de Nuestra Señora



Studio Rubens, KSMKA

2. RUBENS 450: LO MÁS DESTACADO DEL AÑO CONMEMORATIVO

En 2027, Amberes celebrará el 450.º aniversario de Peter Paul Rubens con exposiciones, conciertos y nuevas actividades culturales. Estos son algunos de los momentos más destacados del año conmemorativo.

RUBENS Y EL MUNDO

KMSKA
9 de octubre de 2027 – 16 de enero de 2028

Las obras más emblemáticas de Rubens entablarán un diálogo con objetos procedentes de distintos rincones del mundo. La exposición pondrá de relieve cómo las influencias internacionales han contribuido a dar forma a su arte.

STUDIO RUBENS

KMSKA | hasta el verano de 2027

En la Sala Rubens, los visitantes podrán seguir de cerca la restauración de *la Adoración de los Magos*. La restauración concluirá en el verano de 2027, en el marco de Rubens 450.

SALIENDO DE LA SOMBRA DE RUBENS. MAESTROS OLVIDADOS REDESCUBIERTOS

Museo Plantin-Moretus
27 de marzo – 27 de junio de 2027

Descubre grabados de los predecesores, contemporáneos y seguidores de Rubens y conoce a los artistas que ayudaron a definir el panorama artístico de su época.

EL CUADERNO PERDIDO DE RUBENS

Snijders&Rockoxhuis
30 de septiembre de 2027 – 13 de enero de 2028

Descubre el mundo interior oculto del maestro barroco a través de unas copias excepcionales de su legendario cuaderno perdido.

RUBENS TE ESPERA

Arte contemporáneo
en cuatro iglesias monumentales de Amberes
25 de septiembre de 2027 – 30 de enero de 2028

En cuatro lugares históricos, artistas contemporáneos, como Berlinde De Bruyckere, Tracey Emin y Luc Tuymans, entablarán un diálogo con Rubens y su obra.

RUBENS EN LA MÚSICA

Catedral de Nuestra Señora
18 de junio de 2027

La Orquesta Sinfónica de Amberes interpretará una nueva cantata de Bohdana Frolyak, inspirada en los cuatro lienzos de Rubens que adornan la catedral, junto con música de Lodewijk De Vocht.

THE CABINET SESSIONS

Rubenshuis
5 de marzo, 26 de junio, 24 de septiembre y 3 de diciembre de 2027

El innovador que Rubens llevaba dentro cobrará vida cuatro viernes por la noche en la Casa de Rubens o Rubenshuis, con música innovadora, charlas cautivadoras y talleres llamativos. No te olvides de apuntar la edición especial de aniversario del 26 de junio.

RUBENS EN LA CALLE

Centro de Amberes | 2027 y más adelante

Las nuevas obras de arte callejero inspiradas en Rubens dan a su legado artístico un lugar contemporáneo en el paisaje urbano de Amberes. También después de 2027 seguirán formando parte de la ciudad.

Además, podrás descubrir la obra de Rubens durante todo el año en los museos, iglesias y edificios históricos de Amberes. Con nuevas actividades turísticas repartidas por toda la ciudad, su historia también tendrá cabida fuera de las salas de exposición.

Por último, tras casi sesenta años de investigación, se ha completado el Corpus Rubenianum Ludwig Burchard: una monumental recopilación científica de la obra de Rubens en más de setenta volúmenes, que consolida a Amberes como centro internacional de los estudios sobre Rubens.



The Cabinet Sessions, Rubenshuis


Rubenshuis


Rubenshuis


Rubenshuis

3. RUBENS ESTUVO AQUÍ: BIENVENIDOS A LA AMBERES DE RUBENS

Peter Paul Rubens y Amberes están indisolublemente unidos. El pintor vivió y trabajó en la ciudad, donde se forjó una impresionante red de contactos y dejó un legado artístico que sigue omnipresente incluso hoy en día. En los museos, edificios históricos e iglesias no solo podrás descubrir sus obras maestras, sino también el mundo en el que vivió. De su antigua vivienda a los lugares donde se reunía con sus amigos y realizaba sus encargos: Amberes ofrece una visión única de la vida y la obra de Rubens.

LUGARES DE INTERÉS

RUBENSHUIS

Cuando tenía veintitantos años, Rubens hizo un viaje por Italia, donde se inspiró en el arte renacentista italiano. En 1608 regresó a Amberes y, un año después, compró una casa con terreno en la plaza Wapper. La transformó en un palacio urbano al estilo italiano con un colorido jardín barroco. Aquí vivió, trabajó y desarrolló sus proyectos. Dirigía su taller y recibía a clientes e invitados tanto nacionales como extranjeros.

Hoy en día, Rubenshuis es el punto de partida ideal para conocer mejor al artista. La propia casa del artista permanecerá cerrada hasta al menos 2030 por obras de renovación, pero en la sección Rubens Experience podrás descubrir su vida y obra a través de una presentación audiovisual y elementos interactivos.
Es más, te encontrarás cara a cara con su famoso autorretrato.

El jardín barroco también merece una visita. Rubens inmortalizó su jardín en algunos de sus cuadros de fama mundial. Pasea entre 22.000 plantas y descubre el pórtico y el pabellón: las únicas obras arquitectónicas de Rubens que se conservan en el mundo.

CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA

La catedral de Nuestra Señora, la iglesia gótica más grande de los entonces Países Bajos, es uno de los símbolos de Amberes. Su impresionante exterior gótico alberga un rico interior barroco, que incluye, entre otras cosas, cuatro obras maestras de Rubens: *La elevación de la cruz*, *El descendimiento de la cruz*, *La Resurrección de Cristo* y *La Asunción de María*.

Rubens pintó dos de estas obras precisamente para el lugar donde se pueden admirar aún hoy. O sea, no solo percibirás sus cuadros como obras de arte, sino también en el contexto histórico en el que se crearon.

Muy cerca de la catedral, en la plaza Groenplaats, se encuentra la estatua de Rubens. Gracias a ella, el pintor sigue estando muy presente en el paisaje urbano.

OTRAS IGLESIAS MONUMENTALES

La barroca iglesia de San Carlo Borromeo, situada en la plaza Hendrik Conscience, también se conoce como «la iglesia de Rubens». Rubens participó en el diseño de la torre y la fachada y desempeñó un papel importante en la decoración de la iglesia. Su participación en el altar mayor y su retablo *El regreso de la Sagrada Familia* ponen de manifiesto lo estrechamente entrelazadas que estaban la pintura y la arquitectura en el Barroco. Esto convierte la iglesia en un lugar especial para descubrir la versatilidad de Rubens.

En la iglesia de Santiago, una parada en la ruta de peregrinación a Santiago de Compostela, se encuentra la capilla funeraria de Rubens y su familia. Sobre el altar cuelga *La Virgen rodeada de santos*. Allí también se encuentra la estatua de *La Virgen de los Dolores*, de la mano de Lucas Faydherbe, un discípulo y amigo de Rubens.

La iglesia de San Pablo, con su mezcla de estilos gótico y barroco, cuenta con una extensa colección de obras de arte de maestros flamencos. En esta iglesia, Rubens está representado con *La flagelación* y *La adoración de los pastores*, entre otras obras.

La iglesia de San Pablo se está restaurando en estos momentos. Por lo tanto, algunas obras no se pueden visitar por el momento. A partir del otoño de 2027, todas las obras volverán a estar expuestas.

MUSEO PLANTIN-MORETUS

En el Museo Plantin-Moretus viajarás en el tiempo al mundo de la familia

Plantin-Moretus, impresores y editores que desempeñaron un papel importante en la vida cultural de Amberes. La casa y el taller, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, albergan, entre otras cosas, prensas históricas, estancias tal y como eran en aquella época, una colección de arte y libros pioneros de hace siglos.

Como amigo íntimo, alma gemela intelectual y socio comercial de Balthasar I Moretus, Rubens solía pasar a menudo por aquí. Descubre cómo los retratos y pinturas de Rubens ayudaron a dar forma a esta casa y cómo sus ilustraciones de libros contribuyeron a los lujosos libros barrocos que se difundieron por todo el mundo desde aquí. Así conocerás aún mejor a Rubens como un diseñador polifacético que se movía en una fascinante red de Amberes.

El Museo Plantin-Moretus está cerrado actualmente por obras de renovación y volverá a abrir el sábado 5 de diciembre de 2026.

KMSKA

El Real Museo de Bellas Artes de Amberes (KMSKA) presenta una extensa colección de cuadros de Peter Paul Rubens. Sus monumentales obras maestras son una parte importante de la colección del museo.

La colección incluye numerosos retablos procedentes de iglesias de Amberes. Durante la ocupación francesa, varias obras de arte fueron trasladadas a Francia. Tras la batalla de Waterloo, regresaron y se incorporaron a la colección del museo.

En la monumental Sala Rubens podrás admirar algunas de sus obras más destacadas, entre ellas *La Lanzada*, *La Virgen y el Niño entronizados con santos* y *La Adoración de los Magos*. Los cuadros muestran la versatilidad de Rubens y su capacidad para dar vida a las historias religiosas con dramatismo, movimiento y color.

Desde septiembre de 2023, el KMSKA está restaurando en Studio Rubens, en pleno corazón de la Sala Rubens, dos retablos monumentales de Peter Paul Rubens. Tras *La Virgen y el Niño entronizados con santos*, le toca a L*a Adoración de los Magos*.

para devolver el cuadro a todo su esplendor. Los visitantes pueden ver de cerca cómo trabajan los restauradores y hacerse una idea de la investigación científica que se lleva a cabo durante el proceso de restauración. La restauración de *La Adoración de los Magos* concluirá en el verano de 2027.

RUBENS MÁS ALLÁ

También encontrarás huellas de Rubens fuera de los museos e iglesias más famosos. Hay otros lugares de interés en Amberes que conservan cuadros de su mano o que recuerdan momentos importantes de su vida.

En la Snijders&Rockoxhuis, por ejemplo, podrás admirar dos viviendas históricas en la calle Keizerstraat, la del alcalde Nicolaas Rockox (1560-1640) y la del pintor Frans Snijders (1579-1657). Ambos pertenecían al círculo de amigos de Rubens. Los interiores históricos y las colecciones de arte te dan una idea de cómo era la vida cultural en la Amberes del siglo XVII. Entre otras cosas, podrás admirar el boceto al óleo de Rubens titulado *Cristo en la cruz* y el cuadro *La Virgen adorando al Niño dormido*.

La colección también incluye obras de Antoon van Dyck, Jacob Jordaens y Frans Snijders.

En la iglesia de San Andrés, de estilo gótico tardío, podrás admirar un interior excepcional con coloridas vidrieras, un púlpito llamativo y el monumento a la reina escocesa María Estuardo. Rubens también está vinculado a esta iglesia: aquí bautizó a sus dos hijos mayores.

En los muelles del Escalda, ahora remodelados, los restos desenterrados de la

abadía de San Miguel representan un momento importante de la vida personal de Rubens. Aquí se casó con su primera esposa, Isabella Brant. Su cuadro *La Adoración de los Magos*, que hoy se puede admirar en el KMSKA, originalmente estaba destinado a la abadía.

En la iglesia de San Vilibrordo, del barrio Antwerpen-Noord, cuelga *San Vilibrordo venerando de la Sagrada Familia*, un cuadro que Rubens pintó hacia 1631.


Snijders&Rockoxhuis


Rubenshuis


KMSKA


KMSKA

4. RUBENS ESTÁ AQUÍ: EL PROGRAMA DEL AÑO CONMEMORATIVO RUBENS 450

Rubens no es solo un personaje del pasado. Su obra y su legado siguen inspirando a artistas y creadores, y su presencia aún se palpa en Amberes. Durante el año conmemorativo de 2027, descubrirás al gran maestro desde nuevas perspectivas: en exposiciones internacionales, eventos especiales, música, arte contemporáneo y nuevas actividades en la ciudad.

De su red artística y su visión del mundo a la energía creativa de la Amberes actual: Rubens 450 aúna el pasado y el presente.

LUGARES DE INTERÉS

RUBENS Y EL MUNDO

KMSKA
9 octubre 2027 – 16 enero 2028

Si quieres descubrir a Rubens desde otra perspectiva, pásate por Rubens y el mundo en el KMSKA, una exposición organizada en colaboración con Rubenshuis. Muestra cómo el pintor se inspiró en modelos, materiales, animales y trajes de diferentes partes del mundo. Al mismo tiempo, descubrirás obras de arte de otras culturas que se remontan a los grabados de Rubens, los que se difundieron por todo el mundo desde Amberes.

Van desvelando una historia sorprendente sobre la globalización de la temprana Edad Moderna y la interacción entre Rubens y el mundo que representaba.

Con motivo de la exposición, el artista contemporáneo Adrian Ghenie presentará una obra monumental en la Sala Rubens.

SALIENDO DE LA SOMBRA DE RUBENS. MAESTROS OLVIDADOS REDESCUBIERTOS

Museo Plantin-Moretus
27 marzo - 27 junio 2027

La familia Plantin-Moretus conservaba una extensa colección de grabados de los mejores xilógrafos y grabadores en cobre que trabajaban para la editorial. El museo honra esta tradición y colecciona obras maestras de artistas consagrados y de jóvenes talentos gráficos del pasado y del presente.

Los dibujos antiguos recién adquiridos, realizados por artistas de Amberes, se mostrarán al público por primera vez en 2027. En Saliendo de la sombra de Rubens. Maestros olvidados redescubiertos podrás deleitarte con grabados de los predecesores de Rubens, de sus contemporáneos y de artistas que se inspiraron en él. La exposición muestra cómo los artistas se influyeron mutuamente y cómo Rubens formaba parte de una historia artística mucho más amplia.

500 AÑOS DE ORTELIUS

Museo Plantin-Moretus
30 octubre 2027 - 30 enero 28

En 1570, el cartógrafo de Amberes Abraham Ortelius publicó su Theatrum Orbis Terrarum, una obra que se considera el primer atlas moderno. Se convirtió en un hito en la historia de la cartografía.

A través de mapas y otros documentos históricos, descubrirás cómo Ortelius representó el mundo. La exposición te transporta al mundo en el que Rubens creció y vivió.

EL CUADERNO PERDIDO DE RUBENS

Snijders&Rockoxhuis
30 septiembre 2027 - 13.01.28

En Snijders&Rockoxhuis podrás conocer el mundo de dos amigos de Rubens: el alcalde Nicolaas Rockox y el pintor Frans Snijders. Sus viviendas albergan una colección excepcional de pinturas, esculturas y objetos de arte.

La exposición El cuaderno perdido de Rubens te da una buena idea del mundo interior del artista y lo hace de la forma más personal. A través de unas copias excepcionales de su cuaderno perdido, descubrirás a Rubens como nunca antes: como pensador, investigador y visionario.

RUBENS TE ESPERA

Arte contemporáneo
en cuatro iglesias monumentales de Amberes
25 septiembre 2027 - 30.01.28

¿Qué ocurre cuando los artistas contemporáneos entablan un diálogo con Rubens? En Rubens te espera, cuatro iglesias monumentales, siglos de historia del arte y creaciones contemporáneas se unen en un único recorrido.

Con el comisariado de Geukens & De Vil Projects, Amberes invita a artistas contemporáneos a relacionarse con Rubens y los temas que le preocupaban. Entre los artistas participantes están Berlinde De Bruyckere, Tracey Emin, Sofie Muller, Luc Tuymans, James Lee Byars y Bill Viola.

El recorrido une la catedral de Nuestra Señora, la iglesia de San Pablo, la iglesia de Santiago y la iglesia de San Carlo Borromeo. En esta ruta descubrirás cómo las obras de arte históricas y las perspectivas contemporáneas pueden reforzarse y desafiarse mutuamente.

MURALES: RUBENS EN LA CALLE

Rubens sigue inspirando, incluso fuera de los museos y las iglesias. En 2027 aparecerán en el centro de Amberes nuevas obras de arte urbano inspiradas en el gran maestro, su vida y su obra. Los murales darán vida a su legado artístico en el paisaje urbano y te permitirán descubrir a Rubens desde una perspectiva contemporánea. Las obras seguirán expuestas incluso después de 2027.


Museum Plantin-Moretus



The Cabinet Sessions, Rubenshuis



The Cabinet Sessions, Rubenshuis



The Cabinet Sessions, Rubenshuis

RUBENS MÁS ALLÁ

CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA

18 junio 2027

La catedral de Nuestra Señora es un lugar especial para disfrutar de la obra de Rubens. El 18 de junio de 2027, la Orquesta Sinfónica de Amberes dará vida musical al mundo del gran maestro.

La compositora Bohdana Frolyak ha escrito una nueva cantata que establece un diálogo entre los cuatro cuadros de Rubens de la catedral y la música contemporánea. A continuación, sonará la Sinfonía Coral de Lodewijk De Vocht, antiguo director de la capilla de la catedral y compositor con profundas raíces en la historia musical de Amberes.

THE CABINET SESSIONS EN RUBENSHUIS

En Rubenshuis también hay un espacio dedicado a los creadores contemporáneos. Durante The Cabinet Sessions

los viernes por la noche podrás disfrutar de un programa con actuaciones, charlas y talleres. Los artistas tendrán la oportunidad de crear, experimentar y presentar nuevas obras en Rubens Experience y en el jardín, con su iluminación tan acogedora.

También en 2027, las sesiones ofrecerán una visión sorprendente del mundo de Rubens y de la energía creativa de la Amberes actual. No te olvides de apuntar el 25 de junio, la edición extra festiva de The Cabinet Sessions durante el fin de semana del aniversario de Rubens.

CHARLAS | RUBENSHUIS

Marzo, junio, septiembre y diciembre de 2027

Cuatro charlas sobre Rubens, impartidas por narradores apasionados. Cada una de ellas aborda un aspecto menos conocido del artista y de su vida. Siéntate, escucha y descubre a Rubens desde una perspectiva sorprendente.

VISITA GUIADA SOBRE RUBENS

Museo Plantin-Moretus

Rubens era amigo íntimo de la familia de los Moretus y los visitaba a menudo. En la nueva Visita guiada sobre Rubens, seguirás sus pasos por la histórica casa de los impresores y descubrirás cómo su obra y su red de contactos estaban vinculadas al mundo de la imprenta de Amberes. La nueva aplicación para los visitantes del museo también incluye un recorrido dedicado a Rubens.

VISITAS GUIADAS | RUBENSHUIS

Para visitas individuales

¿Quieres conocer a fondo la vida de Rubens? ¿Quieres entender mejor la arquitectura que se esconde tras las fachadas antiguas y nuevas de Rubenshuis? ¿Quieres hojear libros antiguos? ¿Quieres descubrir los secretos del jardín del museo? Únete a una visita guiada de iniciación por Rubenshuis.

Para visitas en grupo

Visita Rubenshuis con tus amigos, familiares o compañeros de trabajo. Elige una de las cuatro visitas guiadas para un recuerdo imborrable. Consejo: de abril a principios de octubre, el jardín está en todo su esplendor.

SESIONES DE YOGA

Rubenshuis | a partir de abril de 2027

Rubens encontraba la paz entre sus flores y plantas. ¿Y tú? A partir de abril de 2027, los domingos podrás unirte a las sesiones de yoga en el jardín del museo.

RUBENS EN LA CIUDAD

En otoño de 2026, Amberes lanzó una convocatoria abierta para el sector turístico. Se invita a los empresarios del sector turístico a desarrollar nuevos productos, eventos y actividades que permitan a los visitantes descubrir la ciudad a través de la mirada de Rubens.

Durante el año conmemorativo, podrán hacerlo de muchas formas diferentes: con una cata de vinos inspirada en los gustos de Rubens, un menú dedicado a Rubens en un restaurante, un recorrido digital por la ciudad o una ruta en bici centrada en Rubens como arquitecto.

De este modo, Rubens 450 no será una mera historia del pasado, sino también una invitación a explorar Amberes de forma totalmente nueva.

CORPUS RUBENIANUM

La recopilación científica más completa de la obra de Rubens

La impresionante obra de Rubens en una recopilación completa: eso es lo que representa el Corpus Rubenianum Ludwig Burchard. Después de casi sesenta años, por fin está terminado. Ninguna ciudad del mundo había hecho antes lo que ha hecho Amberes: crear un catálogo de la obra de un solo artista tan extenso y con tanta base científica. Con más de setenta volúmenes, esta obra de referencia única recoge más de 2.500 composiciones y 10.000 obras de arte, de dibujos y bocetos al óleo a grabados y tapices. La finalización del Corpus Rubenianum es un logro de la asociación sin ánimo de lucro Centrum Rubenianum y supone la consagración de Amberes como la cuna por excelencia de la investigación internacional sobre Rubens. Con sus bibliotecas especializadas, archivos y colecciones de investigación de, entre otras, las de Rubenshuis y del KMSKA, la ciudad cuenta con una infraestructura de investigación excepcional que atrae cada año a historiadores del arte, profesionales de museos y conservadores de todo el mundo.


Corpus Rubenianum

5. ASPECTOS PRÁCTICOS

En otoño de 2027, el Ayuntamiento de Amberes y Toerisme Vlaanderen organizarán un viaje de prensa con motivo del 450.º aniversario de Rubens.
¿Te interesa? Ponte en contacto con **press@visitantwerpen.be**

Editor responsible: Elise Crispeels, Grote Markt 1, 2000 Amberes | 86c921v6q